

الشرق قنامه

في تاريخ الدول والإمارات الكردية

ألفه باللغة الفارسية

الأمير شرف خان البتسي

نقله الى اللغة العربية وعلق عليه

عالمجيس بندي روثباني

يبحث هذا السفر النفيس عن تاريخ الدويلات والامارات الكردية المؤسسة في كافة أنحاء كردستان في ظل الخلافة العباسية، وعلى عهد الحكومات البيهية والسلاجقة والزنكية والأرتقية وعن الدولة الأيوبية الكبرى، والدويلات والامارات المتشكلة على عهدها وعلى عهد الحكومات المغولية والایلخانية والجلاليرية والقره قويونلية والآق قويونلية والصفوية والعثمانية. كما يعرف بجغرافية البلاد الكردية وبالفروع الأربعة الكبيرة للشعب الكردي وبمعظم العشائر والقبائل الكردية... الخ

قام بطبعه

عبد العزيز الدياس

صاحب مطبعة النجاح ببغداد ويطلب منه بالجملة والفرد

حقوق الطبع محفوظة للمعرب

وكل نسخة لم يوقعها بتوقيعه تعد مسروقة

ثمان النسخة ٧٥٠ فلس

إعادة التنسيق و الفهرسة

و تخفيض الحجم

منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

منتدى إقرأ الثقافي

للكتاب (كوردى - عربى - فارسى)

www.iqra.ahlamontada.com

الشرق قمامه

في تاريخ الدول والإمارات الكردية

ألفه باللغة الفارسية

الأمير شرف خان البهسي

نقله الى اللغة العربية وعلق عليه

عالميس بندي روبرياني

يبحث هذا السفر النفيس عن تاريخ الدويلات والامارات الكردية المؤسسة في كافة أنحاء كردستان في ظل الخلافة العباسية، وعلى عهد الحكومات البيهية والسلاجقة والزنكية والأرتقية وعن الدولة الأيوبية الكبرى، والدويلات والامارات المتشكلة على عهدها وعلى عهد الحكومات المغولية والايلخانية والجلالرية والقره قويونلية والآق قويونلية والصفوية والعثمانية... كما يعرف بجغرافية البلاد الكردية وبالقروص الأربعة الكبيرة للشعب الكردي وبمظم العشائر والقبائل الكردية...

قام بطبعه

عبد العليم بندي الباس

صاحب مطبعة النجاح بفنداد ويطلب منه بالجملة والمفرد

حقوق الطبع محفوظة للمعرب

وكل نسخة لم يوقعها بتوقيعه تعد مسروقة

ثمان النسخة ٧٥٠ فلس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحمدك اللهم في الضراء، وحدي لك في السراء، وأصلي وأسلم على رسولك الذي أبلغ بكفاحه المتواصل دينه إلى الذروة العليا، وعلى آله وصحبه وتابعيه الذين ناضلوا في سبيل المبدأ الحق، وأراقوا للتقدم به الدماء...

أما بعد، فلما كان كتاب (الشرفنامة) الذي فرغ « الأمير شرف خان بن الأمير شمس الدين البدليسي الروزكي » أمير ابالة « بدليس » على عهد سلطنة « السلطان محمد خان الثالث بن السلطان مراد الثالث » من تأليفه باللغة الفارسية، سنة ١٠٠٥ هجرية (١٥٩٦ م) وكان قد ضوّلت نسخه وقصرت أيدي العلماء والباحثين عن الوصول إليها، إلا نادراً، وأهملت أقلام الكتاب والادباء ذكره وإيراد اسمه في بطون الفهارس والمعاجم ونشر المقالات عنه، إلا قليلاً؛ لعدم تداوله بينهم ولعدم اعتراف علماء « أدبية » بقيمته العلمية، ولم يكن قد ترجم إلى لغة من اللغات الحية لقلة اعتناء المؤرخين بدراسته، لكونه مؤلفاً في تاريخ شعب لم يكن له أثر بارز في تطوّر « آسية » وقد بقي هذا الكتاب شبه مهمل، إلى أن قام المستشرق الروسي العلامة « ف. فليامينوف » زرنوف — لأول مرة في الغرب — بالعناية به، ففتح ما كتب عنه وبحث عن ترجمة له وتقدّد نسخه حتى عثر على أربع نسخ خطية منه هي: (نسخة للمكتبة القيصرية ونسخة مسيو خانيكوف ونسخة المتحف الآسيوي المرقمة ٥٧٦ الرسالة بها إلى « روسو »، ونسخة المتحف الآسيوي المرقمة ٥٧٦ التي حصل عليها « بارون بود »)، ثم بذل الجهود في تطبيق عبارات النسخ بعضها ببعض، ووضع الرموز الاستفهامية (؟) بإزاء الفقرات والكلمات التي ظهر له فيها شك من أي نوع كان، وأشار إلى امكنة النقص التي استدركها من بعض النسخ بعلامة قوس () وترك بإضاح كنهه في المحلات التي وجدها هكذا.

في التصوص الأهلية، ووضع قطعاً مثل ذه..... في مقلان تطرق الحذف إلى بعض الجمل والعبارات، بحسب دلالة المعنى عليه، ثم درس الكتاب دراسة عميقة وتقدّد أسلوبه وصحّح خطأه وكتب عليه تعاليق وشروحات سماها « تألّيفي » (لم تطبع وبألاف) وقام بالتعريف، بمقدمة علمية كتبها باللغة الفرنسية، وقدمه للطبع بنفسه الفارسي في سان بطرس بروج في يناير سنة (١٨٦٠ م) ^(١)، وإلى أن انتبه له — للمرة الثانية في الشرق — كل من الاستاذين « السيد محمد علي عوفي » مترجم اللغات الشرقية في بلاط صاحب الجلالة ملك مصر بالقاهرة

(١) تجد هذه المقدمة، معربة بقلم السيد محمد علي عوفي ضمن المقدمة العربية التي كتبها للنص الفارسي المطبوع في القاهرة عام (١٩٣٠ م)

و « السيد فرج الله زكي الكردى » ناشر الكتب والآثار الاسلامية بها ، فعثر على نسخ خطية منه ، وأحضرا النسخة المطبوعة بـ (روسيا) ، وقاما بمراجعتها ومقابلة بعضها ببعض وكتبنا عليها هوامش وتعليق ، ثم أنفرد « السيد محمد علي عوني » بتعريب المقدمة الفرنسية التي كتبها المستشرق المذكور ، وإيرادها في المقدمة العلمية التي كتبها له بنفسه ، كما أنفرد « السيد فرج الله زكي الكردى » بالتبرع بنفقة طبع الكتاب عام (١٩٣٠ م) . غوى من التفاصيل الزائدة ، والاسهابات الوافية ، ما جعله جليل القدر ، ولا سيما وهو الكتاب الغد المحتوي على تاريخ القسم الأعظم من الدول والامارات الكردية ، والمصدر التاريخي الفريد في بابه ، بل انه أجدر بأن يدعى « دائرة المعارف الكردية » ، وقد عني به — بعد ما ذكرناه — كثير من المؤلفين الشرقيين والمستشرقين ، وترجم الى بعض اللغات الحية وتداولته أيدي الكثيرين من العلماء والادباء ، وقدم له الكثيرون ، واعتد عليه عدد كبير من ادباء العرب ، فاقبضوا منه واستمعوا به ، فرأيت من الختم علي أن أضطلع بأعباء تعريبه خدمة للتأريخ ونسيلا للشفقين الذين يجهلون اللغة الفارسية ، وقد قف بهذا الواجب العلمي منجزاً فيه ما يلي :

١ — عربت الكتاب موضوع البحث تقريباً حرفياً بأسلوب سهل ، وأخرجته بحلة قشبية ليس فيها ، عدا بعض العناوين وبعض الجمل التوضيحية الموضوعة بين قوسين مزدوجين كـ « كذبن » ، « زيادة » ولا حذف ولا اختصار ، وقد فضلت استعمال الالفاظ العربية التي استعملها المؤلف نفسه على غيرها ، كما ادرجت الفقرات التي دمجها المؤلف نفسه بلغة الفداد ، بنصها وفصها ، واضعاً ايها مع الآيات الكبرية ، والاحاديث الشريفة والجلل الدعائية والجلل المعترضة بين عضادتين كـ « كاتين » [] .

٢ — علق على ما تعوزه الابحاث التاريخية ، وما تمس اليه الحاجة من المواضيع المهمة مع ائصال الابحاث الى آخر العهد ان أمكن وفق ما عثرت عليه في المصادر .

٣ — اعتنيت باستدراك وتصحيح ما دشنته العلامة « ف . فليامينوف . زرنوف » اللوما اليه برمز استفهامي كهذا (؟) عند طبعه الكتاب لأول مرة ، اشارة الى الأخطاء الموجودة في ضبط الأعلام والابحاث بتعليق .

٤ — سلبكت النهج المنهج في الأصل الفارسي المطبوع بالقاهرة ، من ترك بياضات كهذه ووضع فقط كده وإدخال بعض العبارات بين حاصرتين كـ « كاتين » [تحقيقاً لما جاء في مقدمة المستشرق المذكور من التوصيات ، ونهت على كل ذلك بتعليقات .

٥ — عرفت بالأعلام الشخصية والجغرافية الواردة في الكتاب على قدر الامكان .

٦ — أثبت الأبيات والأشعار والقصائد التي وردت فيه — سواء أكانت عربية أم فارسية أم تركية — بنصها الأصلية ، ثم عربت القسمين الفارسي والتركي منها ، ووضعت المعنى داخل عضادتين كـ « كاتين » [] .

٧ - أوردت التعليقات والمواش التي كتبها كل من الاستاذين « السيد محمد علي عوني » و « السيد فرج الله زكي السكودي » المذكورين ، على النص الفارسي ، بنصوصها الأصلية من دون تصرف أو تغيير أو تنقيح [رعاية لأمانة النقل] إلا أنني لم أنس وضع كلمة « كذا » بآراء العبارات التي حسبها خطأ ، ليقبها القارئ الكريم .. أما المقدمة العلمية التي كتبها « السيد محمد علي عوني » للنص الفارسي ، باللغة العربية ، وأدرج فيها تعريب المقدمة الفرنسية التي كتبها المستشرق المذكور ، فإني وإن كنت أزعمت إيرادها كاملة بنصها إلا أنني أضربت أخيراً عن إيرادها تلبية لقرار (المجمع العلمي العراقي)^(١) القاضي بشلها .

٨ - رجعت الى النصوص الأصلية العربية من المصادر التي استقي منها المؤلف مواد كتابه وأورد ذكرها لها أمثال « مرآة الجنان للياضي وفتوح الشام للواقدي وفتوح البلدان للبلاذري .. » اثلا يخالف التعريب النص المنقول منه . ولم آل جهداً في الإشارة الى صفحات المآخذ (راجع الصفحات ٤٨ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٢٥٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ و .. » .

٩ - قارنت أرقام التواريخ الهجرية الواردة فيه بما يقابلها في الميلادية .
وإني لأعترف بالجميل للأستاذ العلامة (السيد محمد بهجة الأنثري) الذي كان يشجني على الاضطلاع

(١) ملحوظة :

كنت عندما شرعت في تعريب هذا الكتاب بتاريخ ٢٧ جمادى الأولى سنة ١٣٦٢ هجرية (١٩٤٣/٥/١١ م) - وأنا في معتقل العمارة - رأيت أن من الجدير أن أحذف المقدمة التي دمجها المؤلف ملعة بالأبيات والأحاديث والأشعار وما الى ذلك مما لا يلائم روحية العصر الحديث ، وأن أشطب الجمل الثمانية ، والدعائية ، والابيات والقصائد واللطائف والطرائف الأدبية ، والاساطير الخرافية الواردة في كتابه مما لا دخل له بالتأريخ .. ولما لم يتح لي الفرص للقيام بطبع الكتاب على نفقتي - عدة سنين ، ارتأيت في غرة ذي الحجة سنة ١٣٦٩ هـ (١٩٥٠ م) تقديم مسوداته الى « المجمع العلمي العراقي » لعله يوافق على ترجمته ، فيسدي الي بمساعدة مالية أتمكن بها من انجاز المشروع ، فارتأى (المجمع) الموقر بعد ان تفضل بالموافقة عليها بكتابته المرقم ١٩ والمؤرخ في ١ ربيع الثاني سنة ١٣٧٠ هجرية (١٩٥١/١/٩ م) أنه لا يجوز للترجم التصرف فيما يترجمه بحذف ولا اختصار ، واقترح علي أن أعني باصلاح المسودات واعادة المحذوفات ، فلم يكن مني الا المبادرة الى التولية والترحيب بالإقتراح ، وهكذا فت بإعادة المحذوفات واكمال ما وجده من النواقص ، وقدمت اليه الكتاب - للمرة الثانية - مدرجاً فيه مقدمة الاستاذ « محمد علي عوني » والبحوث عنها ومدخل فيه خوارط تبين حدود بعض الامارات وخارطة عامة شاملة لكافة البلاد الكردية ، كردستان ، وملصقاً على بعض صفحاته تصاور شمسية ومضيئة اليه ملاحظات وقصائد طبعت في حينه بجانب الاصل الفارسي المعايير في (مصر) وهي تنزه بجغرافية كردستان وحدودها الدولية ، غير أن (المجمع) المحترم اقترح علي بكتابته المرقم ١٣٢٥ والمؤرخ في ٢٧ صفر ١٣٧١ هجرية (١٩٥١/ ١١ / ٢٨) حذف تلك الاضافات بأسرها ، وطلب مني فيه اتباع الارشادات والتعليقات التي وضعتها اللجنة الفرعية في ذلك الشأن .. وما أنا ذا قد لبت طلبات « المجمع العلمي العراقي » وعملت بالتوصيات التي أرتأها ، حتى جاءت الترجمة مطابقة للأصل .

هذا العمل المضي وترجمة هذا السفر النفيس . . .

وأمل وطيء بأن يكون ما قمت به من الخدمة خالصاً لوجه الكريم ولأمتي النبيلة وللعلم المنيب .
ويسرني أن يتولى أهل العلم دراسته وأن يبدوا آراءهم فيه ، غير ناظرين إلى ما يبدو في عباراته من ركة التعبير
وضعف الأسلوب وعدم تناسق بعض الجمل ؛ فإن كل ذلك مما اقتضته الترجمة ، إذ أنني حاولت بكل جهدي
أن ألتزم جانب الأصل رعاية لأمانة النقل ، بل الأحرى ، أن هذا مبلغني ومدركي من الأدب العربي ، وقد قال
الشاعر النابغة « الملا عبدالله اليتوشي » رحمه الله :

وان تجد شيئاً خلاف الأدب * فالطبع كردي وهذا غربي

أما ثمرة جهودي في تعريب هذا الكتاب وتقديمه على هذا الشكل للملايين خدمة للعلم والتأريخ وتنويراً
للإنسانية ، فأهديها إلى ذوي الكفايات والمؤهلات الذين خاتهم الحظ ، وعدم مؤاتاة الظروف ؛ فأنتكرت عليهم
مؤهلاتهم ومزاياهم وحرمتهم من كل ما يتمتع به من دونهم من المناصب والرتب والالقاء ، فراحوا يلزمون
زوايا الحياة ، راضين بما يعانون من شظف العيش قانعين بما هم عليه من يؤس الحال لا يؤلمهم ما ينفتون من آهات
وزفريات ولا يكلم قلوبهم ما يسكون من عسارات فكرية وعبرات ، بل يتلقون الحياة بصدور رجة ونفوس برينة
لا يشوبها الحقد ولا يصدنها الثأر والانتقام . . . وأحفظها إلى روح كل من والدي الطاهرة المرفقة في سماء الخلود ،
الذين أبنائي ونسختها في روحاً إنسانية وجعلاني عضواً نافعاً لوطني ولشعبي العزيز .

هذا والله ولي التوفيق ، وهو حسبي ونعم الوكيل م

محمد جميل بندي الزوزباني

السعدية = قزلباط (العراق)

بسم الله الرحمن الرحيم

في افتتاح المقال ، يتحتم الحد والثاء لسلطان يطلع ثناء مدحه من ضمير منير يضاهي الشمس الذيرة للعالم ، فيضيء حتى مدارج الفلك الأعلى . وفي اجتثاث الكلام ، يجدر الشكر والتحية لما لك ملك يصعد تعاليه من اعماق القلب حتى المعارج العلى [والحمد لله في الآخرة والاولى] .

ملك . اعلن بصدى خطبة [وجعلناكم خلائف في الارض] عن اعزاز بني آدم واحترامهم في مدارج الكرمي والعرش التسع ، حاكم اعنى بنقد الحشمة الانسانية عناية بالغة ، فأكل عيارها في دار الضرب بسكة [ولقد كرمنا بني آدم] . مستطيع رفع ألوية قدرة السلاطين العظام العالية على دورسلطنة [ورفعناه مكاناً عالياً] . قادر على نشر رايات الحواقين المحطوظين على الامصار والاقطار ، مرفرفة في اوج الحكم وفي فتح الاقاليم . ذي جلال وعلو أقدام العظام المادلين المعادلة فرقدانا على سرر سلطنة [وفضلناهم على كثير ممن خلقنا] متمكناً عليهم بقانون عدله ، قواعد للجلوس . أبدي جعل صفائح سيوف الملوك الفلأخمين مرآة تكمس بحيا عروس الفتح والظفر . حكيم ناطق بمقتضى حكمته الشاملة مهام نظام العالم وتنظيم أمور بني آدم بالسلاطين العادلين الفاض وجودهم جوداً . مرید امتاز حسب مشيئته الكاملة بين العشار والقبائل ، جمعاً أنعم عليهم بمناصب الامارة الجليلة ، خالفاً عليهم خلعة [وجعلناكم شعوباً وقبائل] الفاخرة ، مرقياً ايام ، بحسب كفاياتهم الى مراتب السلطنة والملوكية والامارة ...

« نظم »

أي خاص بتو منصب شاهنشاهی
موجود بحکم تو زمه تا ماهی
چون هست ترا از همه کس آگاهي
شاهی تو کرم کنی بهر کس خواهی

[ياخاصاً بك منصب ملكية الملوك ، موجود في حكمك من القمر حتى الحوت . لكونك خيراً بشؤون الناس طراً ، تنعم بالسلطنة على من نشاء]

وفي فهرس اوراق علم البلاغة وديباجة فن السكات ، نجب صلات الصلاة على نبي علي القدر ، يبدأ نظام تاريخ نبوته من غوى [كنت نبياً وآدم بين الماء والطين] ونفذ مناشير رسالته بمقتضى [وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين] . سلطان أوجف في نهضته [سبحان الذي أسمى] الميمنة ، البراق بسرعة البرق ، حتى بلغ به مقاماً عجز عن ادراكه [الروح الأمين] مع جلالة قدره . علي شأن أطلق في خلوته الخاص من لسان الاخلاص ، حديث [لي مع الله وقت] بحيث لم يبق للملائكة المقربين ، والأنبياء المرسلين ، مجال البقاء في حريم احترامه ..

« بيث »

رُسير وسلوك تو، ، جبريل وا ماند كه يارد كه با تو كند هم عناني ؟

[لقد تخلف من السير في سلوكك « جبريل » ، فمن الذي يقدم على ان يسابك ؟] -

قر فلك الرسالة ، سلطان اوان الجلالة ، نقش خاتم النبوة على سبط الفتوة ، نور الحدقة في طرف

[مازاغ] ، زهر حديقة زاهية مستعاض ، مقدمة سجل معمل الكائنات ، فاتحة كتاب المسكونات ، مقدم الانبياء ، سلطان الاولياء [محمد المصطفى صلى عليه وعلى آله وصحبه وسلم] .*

« نظم »

رسول عرب ، شاه يثرب حرم	طليل رهش م عرب م عجم
چه فرخنده مهري اسهر شرف	چه در بيمی ا قریشی صدف
بدو شد کتاب نبوت تمام	بدو افتتاح وبدو اختتام
هزاران هزار آفرين ودرود	زبان آفرين ، خالق هست بود
بر او باد وبر آل وأولاد او	بر اصحاب وأحفاد وایجاد او

[الرسول العربي ، سلطان يثرب والحرم ، من ، يتعطف سنته العرب والعجم . اعظم به ا من حبيب شمس

الشرف ، وأجل به ا من درة بتيمة قرشية الصدف ! به ا كتمل كتاب النبوة ، كما كان به افتتاحه واختتامه .

آلاف ألوف التحية والسلام ، من خالق الروح والاكوان ، عليه وعلى آله واولاده واصحابه وأحفاده وأبجاده]

بعد أداء الحمد للخالق الجبار ، وابلاغ التحية لسيد الابرار ، ان التحية والثناء حريان بملكك بعد مدار الزحل ؛

على الرغم من علوه المسكاني ، أدنى من عتبة وسلطان الايوان الرابع « أي الشمس » على الرغم من بذله الأعطيات

للعالم ، أصغر حراسه وحجبه . [من هو درة في تيجان أعظم السلاطين وجوهرة نتاج أكارم الخواقين ،

ملاذ أفانم القياصرة ومعاد أعظم الأكسرة ، تعظم الخواقين بتقبل عتبة العلية ، وتعزز السلاطين بتلثيم

سدنه السنية ، حامى أهل السنة والجماعة ، وماحي آثار البدعة والضلالة ، وهو السلطان الأعظم المطاع والحقان

الأعدل الاكل الواجب الاتباع ، رافع وايات الخلافة بالعدل والاحسان ، راقم آيات الرحمة والرفقة على صحائف

الامكنة والازمان ، المؤيد بالباستين ، الموفق بالسعادين ، سلطان البرين والبحرين ، خادم الحرمين الشريفين ،

ثالث عمرين ، وثاني أشكندر ذي القرنين ، باسط بساط الامن والامان ، المنظور بأنظار ألطاف الملك المنان

(أبو المظفر محمد خان) ^(١) خلد الله تعالى ملكه ، وسلطانه ، وأفاض على العالمين بره واحسانه]

(١) هو (محمد خان) الثالث ، ابن (السلطان مراد) الثالث ، والثالث عشر من سلاطين آل عثمان .

تولى السلطنة من سنة ١٠٠٣ لغاية ١٠١٤ .

« نظم »

خدایا برحت نظر کرده
که این سایه بر خلق گسترده
چگونگی در اوصاف این سرفراز
که هست آفتاب از صفت بی نیاز
خدایا تو این سایه پابنده دار
دعاگوی این دولتم بندموار

[الحق ! لقد نظرت نظرة رحة ، حين بسطت هذا الظل على خلقك . ماذا أقول في وصف هذا الجليل الذي هو شمس لا تضره شائبة ؟ . اتى من دعاة هذه الدولة المطيعين ، الهى ! آدم هذا الظل]
أما بعد ، فمير خاف على ضائر الناظرين في البلاغة النبيرة ، وعلى أفئدة راقي غرر الفصاحة المستنيرة أن العلماء الأذكياء والفضلاء الألباء اغتفوا على أن الفن الشريف الموسوم بعلم التاريخ - الذي تتألف مواضعه من نصوص الآيات وفصوص الروايات - أسعى من أن يعبر البراع مع عذوبة لسانه عن فرائد فوائده ، وأن تنسج أرقام الحكايات منوال تفريره الحسن ويجري بلطف تحريره . ولهذا أورد صاحب (تاريخ روضة الصفاء) محمد بن خواند شاه ^(١) بن محمود (المشهور بـ (مير خواند) في مقدمة كتابه : أن معرفة علم التاريخ تتضمن عشر فوائد :

(اولها) أن التاريخ مزبد عرفان لبني آدم . (ثانيها) أنه يحصل منه السرور والبشاشة . (ثالثها) أنه سهل المأخذ وليس في استحماله كبير كلفة ومشقة ، وأنه مبني على قوة الحافظة . (رابعها) أنه حين يطالع المرء على الافوال المختلفة ، يتمكن من معرفة الصدق من الكذب ، ومن امتياز الحق من الباطل . (خامسها) أن العقلاء قالوا : « إن التجارب في الامور من فضائل بني آدم » . حتى ان الحكما أخذوا التجربة ضمن العقول العشرة . ومن دراسته يحصل للمرء تجارب كثيرة . (سادسها) أن الملم بعلم التاريخ حين يستبح له أمر ما لا يحتاج الى استشارة اولى الرأي . (سابعها) أن ضائر مهالكى أنفسهم ، تكاد تثبت عند وقوع القضايا الهائلة ، والحوادث المشككة ، بفضل مطالعة علم التاريخ . (ثامنها) أن ادراك علم التاريخ سبب لنمو العقل وابعث على ازدياد الفضل وصحة الرأي وقوة التدبير . (تاسعها) أنه اذا ألم شخص بالأخبار التاريخية ، فإنه ينال مرتبة الصبر والرضا . (عاشرها) أن السلاطين يطلعون به على مقدرة الملك القهار « عظم شأنه » ، فينبذ لا يفترون بمخالفة الحظ لهم ، ولا يمزنون اذا عاكسهم وأدبر . وهنا يظهر ما في كلام الله الملك الملام « جل جلاله » المعجز نظامه ، من التنبيه

(١) هو (مولانا ميرخواند بن سيد خواندشاه) من مشاهير أدباء المؤرخين ومن أعيان (بلخ) ، ألف تاريخاً كبيراً من بدء الخليقة الى تاريخ وفاته سنة ٩٠٤ . وقد أتم بحله (خواندمير) صاحب (تاريخ حبيب السير) الفصل الاخير من التاريخ الكبير الذي سماه (روضة العفا) ، وكان (مولانا ميرخواند) هذا معاصراً لـ (مولانا الجمالي) و (دولت شاه) صاحب (التذكرة) في عهد (السلطان حسين بايقرا) ... ا . هـ « قاموس الاعلام لمؤلفه شمس الدين ساي » .
[محمد علي عوني]

الى التفكير ، حين يقول [لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب] :

هذا ، ولا جرم أن مسود هذه الأوراق ، المفتقر الى الله الملك المعين (شرف ابن شمس الدين) ، أوصله الله الى سعادة الدنيا والدين ، كان في ريمان شبابه ، وغيدان حياته - بعد أن انتهى من درس العلوم الدينية ، وتكامل المعارف اليقينية ، وغب أن فرغت يده من مهام الديون الخطيرة وكسب السكالات النفسانية الجديرة - بغضى أوقاته أحياناً عطالة كذب أخبار الخلف ودرس حالات السلاطين السلف ، حتى إذا تضلع بذلك العلم الشريف واكتسب ، في الجلة ، مهارة في ذاك الفن اللطيف وأدرك في نفسه الجرأة والجراسة الأدبيتين ، فيما يتعلق بضبطه ، حسباً أمكنه ؛ عند ذلك جال في خاطره أن يؤلف في ذلك العلم الشريف كتاباً لم يبلغ شأوه شعاع شعور المتضلعين بعلم التأريخ ، ولا أدرك كنهه أفكار متبوعي أحوال السلاطين المتقدمين منهم والمتأخرين . غير أن عوائق الدهر وحوادث المارين ، بعثت على أن تبقى تلك المخطوطات مكتومة وراء ستر الحجاب ، وألا تكشف تلك الطلعة من وجهها النقاب ، وأن تهب الرياح الماعكة من جميع الأنحاء ، وتثور أعاصير الفتنة الهوجاء صاعدة حتى السماء :

« نظم »

أحوال جهان زفته يكك سر جون طره دلبران مشر
دهر از متكبران جبار در سلسله بلا گرفتار
هم لشكر فتنه فوج در فوج هم لجة غصه موج در موج

[كانت أحوال العالم من جراء الفتن والاضطرابات ، كأنها ذوايب الفائنات الجملة . وكان الدهر يسبب الجبارة المتكبرين ، قد أحيط بسلاسل البلايا . فقد كان جيش الفتنة يزحف فوجاً فوجاً وتلاطم بحار الهدوم موجاً موجاً]

وقد كان الخلق في مضائق الحيرة ، والشعوب في زوايا الهجرة ، رافعين أيديهم جميعاً بالضرع والابتهال إلى باب الملك المتعال ، واضعين جباه القل والانكسار ، على العراء ، فاعزين قام بمضمون (ربنا لا تحمِلْنَا ما لا طاقة لنا به) .

وفيما هم كذلك ، إذ هب نسيم العناية الربانية ، وسطعت أنوار الاشعة السبعانية على افئدة المهومين الفارقة في التفكير وقلوب المحتلين ما بين جريح وكبير ؛ وبدت جلائع العدل والاحسان بظهور هذا السلطان العلي الشأن وانتشع يمينه حجاب الظلم ، فأصبح الضمء والمساكين مطمئنين مستقرين في أوطانهم وأما كنهم فارخي الباب مستقيمي الاحوال . وباتت الرعايا والشعوب في مهاد الامن والامان متنعين بكل الرفاه . فتجلت بفضل هذه الحالات خاطرات الفقير الحقير^(١) وأخذت بالتلاؤ ، وفتح اليراع البيهاني العذب

(١) يعني المؤلف : بالحقير الفقير - هنا وفيما بعد - نفسه . وهذا التواضع شائع بين الادباء الاكراد . .

النطاق لسانه يسكر المقال ، وانعكست الأفكار المتسكرة بمجالها على سجن جبل الخيال ، وأماط قر طلة الماني الثام
عن حيا الروح النابضة .

ولما كانت ماشطات عروس المقال ، وبغاوات مسكرات ^(١) الأخبار الحديثة منها — والقديسة لم يعين
في أي عصر وزمن ببيان تراجم ولاية (كردستان = البلاد الكردية) ، وكيفية الحالات التي كانوا عليها ، ولم
يدعجن كتاباً منسفاً عنها ، مر بخاطر هذا الحفيظ الفاتر الساقط عن درجة الاعتبار ، أن يجمع بين البيان ، على قدر
الامكان ، مجموعة يضمنها شرح حالاتهم ، وشمالهم وأطوارهم ، وأن يسجل ما وقع عليه نظره في تواريخ المعجم
« كتب التاريخ الإيرانية » ، وما سمعه من الطاعنين في السن الثقات الصادقين في أقوالهم ، إضافة إلى ما عاينه
وشاهده واطلع عليه بنفسه ؛ وأن يسمي ما دونه (شر فنامه) ، لتلايق تراجم أسر (كردستان) العريقة
المعظام محتجة وراء ستار الكتمان .

هذا ، والمأمول من مكارم أخلاق عظماء الآفاق ، أن ينظروا في هذه الرسالة الحفيظة نظرة ايمان ، فاذا وقعوا
على سهو أو نسيان — وكلاهما من اللوازم الذاتية للانسان — أن يصلحوه ببراعتهم السليمة دوراً ، وبأفلامهم الفاخرة
جوهراً ، وليعتبروا صدور مثل ذلك ، خطأ ، لاجهلاً .

« قطعة »

بيوش آگر بخطائي رمي وطنه مزني كه نفس هيچ بشر خالي آرخطانبود
در آفتاب نظر کن که با بصارت خویش عمر او ، همه بر خط استوا نبود
[أغض الطرف ، اذا وجدت خطأ ولا تنفقد ، فان متفصلاً ما لا يخلو من الخطأ . ولاحظ الشمس ، فانها
مع نفاذ بصيرتها ، لا تسير دائماً باستقامة ، على خط الاستواء .]
ومبنى هذا السكتاب على مقدمة وأربعة أبواب وخاعة :

(المقدمة) في البحث عن أنساب العشائر الكردية ، ومنشأها ، وسيرها ، والعناوين التي عرفت بها .
الباب الأول في تراجم ولاية (كردستان) الذين رفعوا لواء السلطة عالياً ، فأدخلهم المؤرخون في عداد
السلطين ، ويشتمل هذا الباب على خمسة فصول : (الفصل الاول) في تراجم ولاية (ديار بكر) ^(٢)

(١) لفظة « مسكرات » إسم مكان من السكر ، إستعملتها بدلاً من كلمة « شكرستان » الفارسية ، وان
لم يسبقني إلى إستعمالها أحد . [للمعرب]

(٢) إسم مقاطعة كبيرة في شمالي « الجزيرة » ، مركزها مدينة وقلعة « آمد » القديمة والشهيرة الآن
باسم « ديار بكر » عاصمة كردستان التركية .

و (الجزيرة) ^(١) ، (الفصل الثاني) في سيرة ولاية (دينور) ^(٢) و (شهرزول = شهرزور) ^(٣) المعروفين بالأمرة (الحسنوية) ^(٤) ، (الفصل الثالث) في شأن ولاية (الفضلوية) ^(٥) المعروفة بـ (الزل الكبرى) ^(٦) ، (الفصل الرابع) في تراجم ولاية (الزل الصغرى) ، (الفصل الخامس) في البحث عن سلاطين (مصر) و (الشام) المعروفين بالأمرة (الأيوبية) ^(٧).

الباب الثاني في ذكر أعظم حكام (كردستان) الذين إذا لم يستقلوا بالملك ولم يرغبوا في العروج ، فقد أمروا — في بعض الأحيان — بتلاوة الخطب وسك النود باسمهم . ويحوي هذا الباب خمسة فصول : (الفصل الأول) في شأن حكام (أردلان) ^(٨) ، (الفصل الثاني) في تراجم حكام (حكاري) ^(٩)

(١) في « جزيرة ابن عمر » مدينة قديمة تقع على دجلة من الناحية الغربية بين « الموصل » و « ديار بكر » . « آمد » [محمد علي عوني] .

(٢) دينور : كانت فيما مضى مدينة عامرة بالقرب من « سنه — سنج » الحالية في ولاية « أردلان » ، ولكنها الآن بلدة صغيرة تتميز بما ينسب إليها من العلماء العظام وكبار الصوفية ، وبجامعها العتيق .

(٣) شهرزور : كانت فيما مضى مدينة طيبة ذات حضارة زاهية ، ترى أطلالها الآن في المحل المسمى بـ (ياسين نيه = تل ياسين) في لواء (السليمانية) الحالي ، بسهل (شهرزور) في الجانب الغربي منها .

(٤) الحسنوية : نسبة إلى (حسنة = حسن و اي) بن (حسين الكردي) الذي كان أميراً على جيش من عشيرة (برزيكان) المعروفة باسم (البرزنية) . تولى الحكم في (همدان) بعد وفاة والده ، وعاش حتى سنة (٣٦٩ هـ ٩٨١ م) .

(٥) الفضلوية : إضافة إلى جدم الأكبر (أبي الحسن الفضلي) . تولى هذه الأمرة الحكم في (لرستان) في منتصف القرن الخامس الهجري ، ودام حكمهم حتى منتصف القرن التاسع [العرب]

(٦) إحدى شعب الأمة الكردية الأربع ، تقطن الولاية المسماة باسمهم البلاد الإيرانية ، وهي مقاطعة (لرستان) . [محمد علي عوني]

(٧) الأيوبية : نسبة إلى (نجم الدين أيوب بن شادي) والد (السلطان صلاح الدين) البطل الاسلامي الشهير ، من أبناء عشيرة (روادى = راوندي) الكردية ، إحدى شعب عشيرة (هذباني = أزبني) الكبيرة المنتشرة في أنحاء (آذربيجان) ، كان قد ولد في (دوين) من أعمال المنطقة المذكورة ، ولكن والده غادرها لحوادث جرت له ، وحمله معه . [العرب]

(٨) مقاطعة كردية في غربي بلاد (إيران) وهي تؤلف الجزء الشرقي من بلاد الكرد « كردستان » ، مركزها مدينة (سنه — سنج) ، ومن مراكزها الشهيرة (كرمشاه) و (ساوجبلاق) و (مريوان) .

(٩) أو هكاري : مقاطعة صغيرة في أيلة (وان) مركزها بلدة (جولامرغك) ، ومن بلادها المشهورة (بو هتان) و (جال) و (آلبان) . ومنها ينبع نهر الزاب الأعلى ، أحد روافد نهر (دجلة) . ومن بلادها المعروفة (گوار) و (شمدينان) و (محمودي) و (بيت الشباب) .

المروفيين بأسرة (شنيو) ^(١) ، (الفصل الثالث) في ذكر حكام (العادية) ^(٢) المشتهرين بأسرة (بهاديتان) ^(٣) ، (الفصل الرابع) في ذكر حكام الجزيرة للمروفيين بالأسرة . (البخية) ^(٤) . وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) في شأن حكام (الجزيرة) نفسها ^(٥) ، (الشعبة الثانية) في سيرة أمراء (گورگیل - جورجیل) ^(٦) ، (الشعبة الثالثة) في البحث عن أمراء (فنيك) ^(٧) ، (الفصل الخامس) في شأن حكام (حصن كيفا) ^(٨) للمروفيين بـ (ملكان) ^(٩) .

(١) وفي نسختين مخطوطتين آخرين : (شنو) . [محمد علي عوني] [والصواب هو الأول ؛ لأن كلمة (شنو) جاءت بديلاً عن (شنو) سهواً من الناسخ ، ظناً منه أنها مترادفان ، ويعنيان يوم السبت ، بناء على الاسطورة الواردة في الكتاب ، فيما بعد . العرب]

(٢) مدينة شهيرة في ولاية (الموصل) ، ولها قلعة قديمة بناها (عماد الدين زنگي) مؤسس الدولة الأتابكية بـ (الموصل) ، تحيط بها من جوانبها الأربعة حدائق غناء وبساتين الكروم . وهي مسقط رأس كثير من العلماء والفضلاء ، منهم (أبو السعود العماد) المشهور بمفتي الثقلين شيخ الإسلام بعدد (السلطان سليمان القانوني) .

(٣) أو (بهديتان) : أصلها (بهاديتان) أي المنسوين إلى (بهاد الدين) [محمد علي عوني] [يعني أن كلمة (بهاديتان) المحرفة اليوم إلى (بهديتان) أو (بهديتان) اللتين تطلقان في عرف الأكراد ، على منطقة (العادية) إما جوت نسبة إلى (بهاد الدين) . وليلاحظ أن الكلمة صيغت على هيئة ثنائية (بادين) الخففة من (بهاد الدين) . هذا وتلفظ (بمديتان) بالحاء أيضاً] .

(٤) البخية : نسبة إلى (بخت) بضم الياء وفتحها ، وهو علم لأول أمير من أمراء هذه العشيرة . ومن إسمه نشأت كلمة (بوختان) التي تطورت إلى (بوهتان - بوتان - بوطان) .

(٥) ليس هذا تكراراً لما سبق في الفصل الأول من الصحيفة الأولى ، فإن ذلك خاص بتاريخ الأسرة (الروانية) ، وهذا يتعلق بالأسرة البخية .

(٦) گورگیل : إحدى النواحي التابعة لولاية (الجزيرة) القديمة ، كانت فيما سبق تسمى (جردقيل) . (٧) فنيك : إحدى القلاع المعروفة في (جزيرة ابن عمر) البأرجنية . كانت قبلاً من أمنع الحصون الكردية التي يحكمها الأكراد (البجنوية = البشوية) [الترجم] .

(٨) قال في (معجم البلدان) : « حصن كيفا أو كيا » وأظنها أرمنية بلدة وقلعة عظيمة ، مشرفة على (الدجلة) بين (آمد) و (جزيرة ابن عمر) من (ديار بكر) . وهي كانت ذات جانبين ، وعلى دجلتها قنطرة . الخ . والآن بلدة صغيرة بها طول وآثار ، لا يزيد سكانها عن ألف نفس . ويكتب (حسنكيف) محرفاً . [محمد علي عوني] [تعرف هذه البلدة اليوم باسم شرافخ] .

(٩) ملكان : لعلها ناشئة من (الملكانية - Melkite) أحد المذاهب النصرانية الثلاثة (الملكانية واليعقوبية والنسطورية) الذي أحدثه (أنطونيوس) في حينه . إذ يجوز أن يكون قد تنصر قسم من الأكراد ، معتنقين هذا المذهب ثم أسلموا كما اعتنق قسم منهم مذهب (نسطوريوس ويعقوب) فدعوا (نسطورية)

الباب الثالث في البحث عن بقية حكام (کردستان) وأمرائها، وهم ثلاث فرق :

(الفرقة الأولى) : نحوى تسعة فصول : (الفصل الأول) في سيرة حكام (جشمكرك) ^(١) وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) أمراء (مجنكد) ^(٢) ، (الشعبة الثانية) حكام (پرستك) ^(٣) ، (الشعبة الثالثة) أمراء (سقان) ^(٤) ، (الفصل الثاني) في البحث عن الحكام - (الرداسية) ^(٥) ، وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) حكام (أگيل) ^(٦) . (الشعبة الثانية) حكام (بالو) ^(٧) ، (الشعبة الثالثة) أمراء (جرموك) ^(٨) ، (الفصل الثالث) في تراجم أمراء (صاصون) ^(٩) المعروفين أخيراً باسم حكام (حزو = حطو) ^(١٠) ، (الفصل الرابع) في سيرة حكام (خيزان) ^(١١) ، وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) في ذكر حكام (خيزان)

و (يعاقبة) ، فإن بعض المؤرخين ادعى أن (النساطرة) الموجودين اليوم في نواحي (الموصل) والمعروفين باسم (الاشوريين) ، وكذا (اليعاقبة) المعروفين في التاريخ باسم (جوزغان) إنهم إلا أكرد [المعرب] (١) بلدة بمقاطعة (درسيم) بإيالة (خربوط) على مسافة ١٢٠ كيلو متراً من مدينة (خربوط) . (٢) بلدة بين أرضروم = أرزن الروم = قاليقلا وبين مدينة (قارص) بشمال (کردستان) . (٣) بلدة صغيرة على الساحل الشمالي لنهر (الفرات) ، بينها وبين (خربوط) ١٢ كيلو متراً من جهة الشمال ، وهي مركز قضاء (جار سنجق) التابع للواء (درسيم) في إيالة (خربوط) : [محمد علي عوني] (٤) سقان : ناحية من نواحي (جشمكرك) في لواء (درسيم) [المعرب] (٥) الرداسية : نسبة إلى (مرداس بن ادريس بن نصير بن نصر) مؤسس هذه الإمارة ، وكان قد نزح إلى هذه المنطقة من أنحاء (الشام) [المعرب] (٦) بلدة صغيرة بمقاطعة (أرغني) على مسافة ٣٧ كيلومتراً من (ديار بكر) من الشمال الغربي على مقربة من ملتقى فرعي نهر الفرات .

(٧) بلدة على مسافة ٩٥ كيلومتراً من (ديار بكر) على الساحل الايمن من نهر الفرات ، وهي مركز قضاء (بالو) .

(٨) أوجرميگ : بلدة لطيفة تقع بشمال (ديار بكر) على مسافة ٥٠ كيلومتراً منها . ولها قلعة قديمة ، وحمامات معدنية شهيرة ساخنة كبريتية ، يؤمها خلق كثير .

(٩) مقاطعة صغيرة في لواء (موش) بولاية (بدليس) على جانبها الغربي جبل (صاصون) الذي يرتفع عن سطح البحر ٢٦٠٠ متراً

(١٠) حزو « حطو » بلدة صغيرة الآن ، وكانت فيما مضى مدينة كبيرة تبلغ سكانها أكثر من ٦٠.٠٠٠ نسمة وهي الآن مركز المقاطعة المعاصرة لها . [محمد علي عوني] . هي ضمن لواء (موش) المذكور . أما اسمها (حزو) فلعله عرف من (عزو) المرخم من (عزيز) أو (عز الدين) ومثل هذه الترخيات شائع في اللغة الكردية [المعرب] (١١) بلدة فيها شجر وسانين كثيرة بجوار (أسعد) بمقاطعة (ديار بكر) . لا يوجد في غيرها من المدن والبلدات (الشاه بلوط) . [محمد علي عوني] [وجاء في (تاريخ الدول والامارات الكردية ، ص ١٦٧ - ٣٦٦ ج : ٢) أن (خيزان = هزان) هذه بلدة بشرق جنوب (بدليس) ومركز قضاء ، وإن في أطراف بحيرة (وان) طائفة من الأكرد يعرفون بهذا الاسم أيضاً ٥٠] [المعرب] .

نفشها ، (الشعبة الثانية) في ذكر أمراء (مكس) ^(١١) ، (الشعبة الثالثة) في ذكر أمراء (أسبارد) ^(١٢) ، (الفصل الخامس) في ترجمة حکام (کلیس) ^(١٣) ، (الفصل السادس) في شأن أمراء (شیروان) ^(١٤) وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) أمراء (کفرا) ^(١٥) ، (الشعبة الثانية) حکام (ایرون) ^(١٦) ، (الشعبة الثالثة) أمراء (کرنی) ^(١٧) ، (الفصل السابع) : في البحث عن أمراء (زرقية) ^(١٨) وهو في أربع شعب : (الشعبة الأولى) في ذكر أمراء (درزینی) ^(١٩) ، (الشعبة الثانية) في سيرة أمراء (کردکان) ^(٢٠) ، (الشعبة الثالثة) في شأن (١) بلدة على نهر في لواء (وان) على مسافة (٩٩) كيلومتراً منها . ويقول (ياقوت الحموي) : « انها

واقعة بجوار قاليقلا » .

(٢) أسبارد : لعله ناحية (اسباروت) بولاية (بدليس) كما ضبط هذا اللفظ الاخير ، الاطلس الجغرافي للولايات العثمانية . ولا يخفى ما بين هذه الكلمات من التقارب [محمد علي عوني] [وجاء في كتاب (تاريخ عثماني ، ص : ٢٠٥ ج : ٢) أن (اسبارد) هذه منطقة ضمن ولاية (وان) . (المغرب] (٣) بلدة شمالي (حلب الشهباء) على مسافة (٥٠) كيلو متراً منها . ضبطها في (معجم البلدان) (كازر) قائلاً : انها احدى قرى (اعزاز) نظراً لصغر الاولى في زمنه بخلاف (اعزاز) القرية الصغيرة الآن ، فانها كانت مدينة كبيرة في زمن مؤلف « المعجم » .

(٤) مركز ناحية (شیروان) بولاية (بدليس) وهي بلدة لطيفة . [محمد علي عوني] . [وجاء في (تاريخ الدول والامارات الكردية) (٢ : ٣٦٦) أنها اسم منطقة في ولاية (وان) القديمة ، مركزها مدينة (كفرى - كفرا) . (المغرب] (٥) ناحية كبيرة في منطقة (اسعد) التابعة لولاية (بدليس) . ومن عشايرها الشهيرة (محمديان) و (اسعوركان) (الكردجان) . [محمد علي عوني]

(٦) ايرون او ايروان : لم نثر عليها في المعاجم المعروفة . . وفي الاطلس العثماني المذكور : (اروه) وهي بلدة بمقاطعة (اسعد) على بعد خمس ساعات منها من الشمال الشرقي . [م . م عوني] . [ولقد ورد اسمها في رحلة (مستر ريج) بلفظة (ايروون - Iroon) وقال : تبعد عن (كوفرا) ثلاث ساعات . (المغرب] (٧) وفي نسخة (کرنی) ولم نثر عليها في كتب المعاجم التركية والعربية والفارسية [م . م عوني] . [ورد في رحلة (مستر ريج) بلفظة (کرنی) وقال انها تبعد عن (هيزان) بمسافة ساعتين ، وهي منقطعة في منطقة جبلية وعرة على بعد أربع ساعات تقريباً من (شیروان) ومن العشاير القاطنة بها (عمبرلو) (وجنكني) . (المغرب]

(٨) اسم قرية وناحية الآن في (اسعد) تقطنها عشيرة (زرقية) و (سلوق) و (عظامنكي) و (هودي) و (ژنكانه) . [محمد علي عوني] . [ضبطها (ريج) : بكاف فارسية « زرگي » ولعلها مخففة من (الازرقية) مفرد (الازارقة) احدى فرق الخوارج التي تتحدث عنها فيما يلي بالتفصيل [(المغرب] (٩) لم نثر عليها في كتب المعاجم . [م . م عوني] . [هي مقر منطقة (زرقی) المذكورة واقعة على بعد أربع ساعات عن (اسعد) [(المغرب]

(١٠) گردكان : احدى الانحاء التابعة لناحية (زرقية) ، وهي واقعة بين (ديار بكر) و (ميافارقين) . [(المغرب]

أمرأه (عناق) ^(١)، (الشعبة الرابعة) في ذكر أمرأه (ترجيل) ^(٢)، (الفصل الثامن) في تراجم الأمراء (السويدية) ^(٣)، (الفصل التاسع) في سيرة أمراء (السلجانية) ^(٤)، وهو في شعبتين: (الشعبة الأولى) أمراء (قلب) ^(٥) و (بلمان)، (الشعبة الثانية) حكام (مياقارقين) ^(٦)، (الفرقة الثانية) تحوي اثني عشر فصلاً: (الفصل الأول) في ذكر حكام (سهران — صهران — صوران — سوران) ^(٧)، (الفصل الثاني) في شأن حكام (بابان) ^(٨)، الفصل الثالث في البحث عن حكام (مكري) ^(٩)، (الفصل الرابع) في ذكر حكام (برادوست) ^(١٠)، وهو في شعبتين: (الشعبة الأولى) في ذكر أمراء (وشنى) ^(١١)، (الشعبة الثانية) في ذكر

(١) عناق أو آفاق: اسم ناحية بولاية (ديار بكر).

(٢) ترجيل أو ترجيل: لم نثر على هذين اللفظين. وقال في معجم البلدان (ترجله) قرية بين (أربل) و (الموصل) بها عين كثيرة المياه الكبريتية. (محمد علي عوني) [ان المؤلف يعني (ترجيل) الواقعة على مقربة من (ديار بكر) - العرب]

(٣) السويدية: قيل أنها نسبة إلى قرية (سويد) من أعمال (المدينة المنورة) وقيل إلى (أسود) جد الاسرة المؤسسة لهذه الإمارة. ولكن هذين الرأيين بعيدان عن الحقيقة، إنما الصواب أن تكون نسبة إلى قلعة (سويداء) الواقعة بين (آمد) و (رها - أورفة) والمعروفة اليوم باسم (سوراك) أو (سيورك).

(٤) السلجانية: نسبة إلى عشيرة (السلجانية = السليمانية = السلجانية) القاطنة الآن في أطراف (مياقارقين) - العرب]

(٥) قلب (قواب): اسم قضاء الآن في لواء (بدليس) بجنوبي قضاء (كنج).

(٦) مركز قضاء (سلوان) بولاية (ديار بكر) على بعد ٧٠ كيلومتراً بشمال شرقي (ديار بكر). وهي قلعة قديمة مشهورة [محمد علي عوني]

(٧) سهران: أي ذوي اللون الأحمر: أطلق هذا الاسم في بادئ الأمر على (رواندز) وضواحيها. ثم أطلق على جميع المناطق الواقعة بين الزابين، من (آلتون كوبري) جنوباً حتى (شنو = أشنوا) في الشمال.

(٨) بابان: أطلق هذا الاسم في أول عهده على أنحاء (شهرزور = شارزور) الحالية. ثم عم على جميع الأنحاء التي حكمتها الإمارة البابانية من حدود (أردلان) شمالاً حتى (جبل حرين) في الجنوب، وما بين (ديالى) و (زاب الصغير).

(٩) مكري: مكريان — إحدى المناطق المعروفة في جنوب غربي (إيران) بشمال ولاية (أردلان)، وجنوب بحيرة (أرمية). ولعل هذا الاسم محرف من (موغري — طريق الموبدان) حيث أن هذه المنطقة كانت ممر رجال الدين المجوسيين إلى (آذربيجان) مسقط رأس (زرادشت — زورآستر). أو محرف من (مغريان) الذي كان منصباً دينياً لرجال الدين المسيحيين في الشرق، بين منزلي (الطرائية) و (البطريركية) على أن تكون هذه المنطقة كرسياً له. [العرب]

(١٠) مقاطعة صغيرة في إقليم (شهرزور) بجنوبي (حكاوي) [م. عوني]. وهي اليوم من النواحي التابعة لقضاء (رواندز) في لواء (أربل) بالمنطقة الشمالية من (کردستان العراقية). [العرب]

(١١) وفي نسخة أخرى (روشى)، قال في (معجم البلدان) (أشنه) بلدة في أطراف (آذربيجان)

أمراء (صومالي) ^(١) ، (الفصل الخامس) في البحث عن أمراء (مخودي) ^(٢) (الفصل السادس) في ترجمة أمراء (دنبلي) ^(٣) ، (الفصل السابع) في ذكر أمراء (زرزا) ^(٤) ، (الفصل الثامن) في شأن أمراء (أستوني) ^(٥) ، (الفصل التاسع) في ذكر أمراء (طاسني - داسني) ^(٦) ، (الفصل العاشر) في تراجم أمراء (كلهر = كلور) ^(٧) ، وهو في ثلاث شعب : (الشعبة الأولى) في ذكر حكام (بلنكان) ^(٨) (الشعبة الثانية) في ذكر حكام (درتنگ) ^(٩) ، (الشعبة الثالثة) في ذكر أمراء (ماهيدشت - مايدشت) ^(١٠) .

بينها وبين (أرمية) يومان ، وبين (أربل) خمسة أيام .. [محمد علي عوني] [تعرف هذه المدينة اليوم باسم (شنو) ، ولقد قيل : « ان المحدثين نسبوا إليها جماعة من رواة الحديث على ثلاثة أنواع من النسب ، هي : « أشناني ، أشعني ، أشناني » . وكذلك نسب إليها جماعة من غول العلماء بلفظ (أشنوي) ، منهم (علي بن الشيخ الحامد الأشنوي) ذو التأليف الكثيرة ..

(١) صومالي : كانت من النواحي التابعة لمنطقة « برادوست » [المغرب] .
(٢) مقاطعة بولاية « وان » مركزها بلدة « سراي » على مسافة ٩٠ كيلومتراً إلى شرقي « وان » في الصحراء الإيرانية العثمانية [محمد علي عوني]

(٣) دنبلي : نقل عن « المسالك » : أن دنبلي كانوا قوماً يسكنون جبال « المقلوب » و « المختار » . وأخيراً أدى الاضطهاد بهم إلى أن يغادروا أنحاء « الموصل » إلى « آذربيجان » . وقد تمكنوا بفضل دهامم من تأسيس إدارة مستقلة في « كردستان » و « آذربيجان » .

(٤) زرزا : لم يتعرض مؤرخو الاكراد ولا جغرافيون الى موقع هذه المنطقة إلا بما جاء في بعض الكتب التاريخية أن في (مكريان) عشيرة بهذا الاسم . وليلاحظ أيضاً أن المؤلف وإن أورد هذا الاسم في صدره التبويب ، لكنه ضرب عنه صفحاً في محله ، لعدم حصوله على معلومات بشأنه . [المغرب]

(٥) استوني : وفي نسخة أخرى : استواني [م . عوني] [وهي - كما يظهر من تاريخ الدول والامارات الكردية - ص : ٣٩٧ ج - ٢] - قرية في منطقة (نهر - نيري = شمينان) الحالية بـ (تركيا) ، كانت فيما مضى مقام امرأة متنفذة .

(٦) طاسني : (كما كانت الاكراد يملونه بالطاء) أو (داسني) كما هو الشائع في اللغتين الكردية والعربية . قال في (معجم البلدان) ان بشمال الموصل من جانب دجلة الشرقي جبلاً عظيماً فيه خلق كثير من طوائف الاكراد ، يقال لهم (الداسنية) . وهم المعروفون اليوم بالطائفة (اليزيدية) . أما لفظة (داسني) فمنشؤها (دئيه سنه) كما حقق ذلك معالي السيد توفيق وهي بك .

(٧) كلهر = كلور : اسم يطلق على سكان المناطق الواقعة بين (حلوان) القديمة ، وبين (كرمنشاه) حتى تخوم (سنه = سنندج) . وقد انساب بعض هؤلاء السكان إلى المناطق الاخرى .

(٨) بلنكان : وضبطها الاديب (يد الله رضائي) بالفتحة (بلنگانه) وهي من المناطق التابعة لولاية (سنه = سنندج) ، وكانت فيما سبق حاضرة أمانة (كلهر) .

(٩) درتنگ : من المناطق القريبة من (زهاو) في نهاية المضيق الذي ينساب منه نهر (أوند) إلى سهولها ، ومركزها بلدة (ريزاو) [المغرب]

(١٠) ماهيدشت أو مايدشت : اسم قلعة وبلدة قديمة بجوار (خانقين) في ولاية (الموصل) [محمد علي عوني]

(الفصل الحادي عشر) في ذكر أمراء (بانه) ^(١)، (الفصل الثاني عشر) في شأن أمراء (ترزا) ^(٢)، (الفرقة الثالثة) في ترجمة أمراء اكراد (إيران) المعروفين بـ (گوران) ^(٣) وتحوي أربع شعب: (الشعبة الأولى) في ذكر أمراء (سياه منصور) ^(٤)، (الشعبة الثانية) في ذكر أمراء (چنگيني) ^(٥)، (الشعبة الثالثة) في البحث عن أمراء (زنگنه) ^(٦)، (الشعبة الرابعة) في سيرة أمراء بازوكي ^(٧).

الباب الرابع: في شأن حكام (بدليس) ^(٨) وأمراءها — وم آباء جامع هذه الرسالة — وتشتمل على مقدمة وأربعة أسطر وذيل. أما (المقدمة) فهي التعريف ببلدة [بدليس] وقلمتها، وفي شأن بانها، وما بثه على تشييدها. [السطر الأول] في سيرة عشيرة [روزكي] ^(٩) وسبب تسميتها بهذا الاسم

(١) بانه: بليدة كردية في جنوب غربي (إيران) تقع بين (أردلان) و (ساوجبلاق = مهاباد) بالقرب من الحدود العراقية.

(٢) ترزا: لم نجدنا المؤرخون الاكراد ولا جغرافيون عن وقوع هذه المنطقة في أية جهة من (کردستان). حتى ان المؤلف نفسه، ان كان قد أورد اسمها في صدد التعييب، لكنه أعرض عنها في محل التعريف بها، لعدم حصوله على معلومات بشأنها.

(٣) گوران = جوران: اسم يطلق على أحد فروع الشعب الكردي الاربعة تارة، وعلى المناطق الواقعة بين «كر كوك» و«سهل» «شهرزور» حتى «خانقين» و «حوان» القديمة، تارة أخرى. كما انه يطلق على عدة قبائل وعشائر ذوات عدد وعدة في منطقة «كرمنشاه» أخرى.

(٤) سياه منصور: كانت عشيرة ذات بأس وقوة، على عهد الدولة الصفوية. ثم انقلب عليها الزمان فلتشتت، وتبعثت في أنحاء البلدان الكردية والایرانية، وهاجر قسم منها الى «أفغانستان — بلاد الافغان» منها سكان قرية «سياه منصور» في ناحية «قره حسن».

(٥) چنگيني: اسم لاحدى العشائر الكردية، كانت في عهد الدولة الصفوية ذات بأس وقوة، فشككت اداة لا بأس بها. ثم تضعفت أركان تلك الادارة وتبعثت العشيرة نفسها في البلدان، ولا يزال قسم منها اليوم رحلا يتددون بين «العراق» و«إيران»، يقضون الشتاء ضمن لواء «السايمانية» والصيف في أنحاء «مراغه» (٦) زنگنه: اسم لاحدى العشائر الكردية، تمكنت على عهد الدولة الصفوية من تشكيل اماراة عاشت حقبة من الزمن. ثم تورت العلاقة بينها وبين الدولة الإيرانية، فانهارت ادارتها، وهجرت ديارها. وبقي اليوم منها في أطراف «کرد» بالاراضي الإيرانية، وقسم آخر في العراق ضمن لواء «كر كوك».

(٧) بازوكي: عشيرة كردية لعبت دورها في عهد الدولة الصفوية، وأسست إمارة دامت أمداً غير وجيز. ثم انقلب عليها الزمان، فانهارت، وتفرق أبناؤها. يقطن اليوم فريق منهم في أنحاء «طهران»، وفريق في جنوبي «إيران». [المترجم].

(٨) بدليس: أو «بتليس»: اسم مدينة ومقاطعة كبيرة في القسم الشمالي من «کردستان» غربي «بحيرة وان» الشهيرة، تنقسم الى أربعة مراكز: «بدليس» و «موش» و «كيج» و «سعد». [محمد علي عوني].

(٩) روزكي: كلمة إيرانية، يلفظها الفرس بالزاي العربية، والاكراذ بالزاء الانجمية. اما العرب فبالجيم

[السطر الثاني] في شأن حكّام [بدليس] وفي بيان من يرتقى اليه نسبهم وفي البحث عن كيفية نزولهم الى هذه المدينة . [السطر الثالث] في بيان الاجلال والاعزاز اللذين وجههما السلاطين القدماء الى حكّام [بدليس] وهو في أربعة فصول : [الفصل الاول] في ترجمة [الملك أشرف] ، [الفصل الثاني] في سيرة [الحاج شرف بن ضياء الدين] ، [الفصل الثالث] في ذكر [الأمير شمس الدين بن الحاج شرف] ، [الفصل الرابع] في ذكر [الامير ابراهيم بن الأمير الحاج محمد] ^(١) ، [السطر الرابع] في بيان البواصت والأوجه المؤدية الى اغلات زمام الحكم من أبدي حكّام [بدليس] وهي أربعة أوجه : [الوجه الاول] في بيان النزاع القائم بين [الأمير شرف] و [الامير ابراهيم] ، [الوجه الثاني] في بيان كيفية تمكن [الامير شرف] مكان [الامير ابراهيم] في الحكم على [بدليس] ، [الوجه الثالث] في بيان كيفية احتلال [الامير شرف] قلعة [بدليس] واقتزاعها من الفئة القزلباشية ، [الوجه الرابع] في ترجمة [الامير شمس الدين بن الامير شرف] . [الذيل] في ترجمة أحوال الفقير الحقير ، ذي البال الكبير ، من زمن الولادة حتى الحال [والتأريخ بدخل عامه الخامس والالف بعد الهجرة] . [الحاشية] في تراجم سلاطين الدولة العثمانية ^(٢) وملوك [إيران] ^(٣) و [توران — الطوران] ^(٤) بل أكثر سكان العالم للعاصرين لهم .

نارة وازاء أخرى .. ومعناها [ذات يوم] هذا وفيما يلي نجدتها مكتوبة بالاطوار الثلاثة [المترجم] (١) هكذا في النسخة المطبوعة وفي نسختين خطيتين : (الامير ابراهيم بن الامير شمس الدين بن حاجي

شرف) . (م . عوني]

(٢) الدولة العثمانية : هي الدولة التي أسسها (الامير عثمان) في (آسيا الصغرى) في القرن الثامن الهجري ثم توسعت على عهد السلاطين الذين خلفوه ، حتى صارت أعظم انباطورية حاددت (روسيا) و (إيران) و (الدول الاوربية) ، فقد استعادت على القسم الاعظم من (آسيا) و (أفريقيا) وبعض البلدان (الاوربية) ولم تزل على عظمتها حتى قلب لها الزمان ظهر الحن ، حيث أدت بها الحرب العالمية الاولى (١٩١٤ — ١٩١٨ م) الى الانهيار . فتأسست على انقاضها الجمهورية التركية الحالية .. [المترجم]

(٣) هي البلاد الواقعة فيما بين نهري (دجلة) و (السند) عرضاً وبحري (قزوين) و (خليج فارس) طولاً ..

(٤) هي البلاد الواقعة فيما وراء (إيران) من الشمال ، يعني (تركستان) . [محمد علي عوني]

المقدمة: في البحث في أنساب الشعوب الكردية (١) وشرح أطوارهم

إن محمدي كتاب التدبير [وهو على كل شيء قدير] ثبوتاً صورة هذه المقدمة على لوح البيان بأن قالوا :
« ان الآراء في أنساب الشعوب الكردية كثيرة ومتضاربة منها ما ذهب اليه بعضهم من أنه كان على عهد
(الضحاك)^(٢) الذي كان خامس السلاطين الغيشدادانيين « يشدادانيان »^(٣) وخاف (جشيد)^(٤) على عرش
سلطنة (إيران) و (توران — تركستان) بل أكثر سكان العالم وكان قد بلغ في الاعتراف حداً ظنه بعض
المؤرخين (شداداً)^(٥) وبث ذلك على أن ينشد أحد الفضلاء البلغاء في البحث عن ظله :

« نظم »

جو جشيد آزين وحشت آباد رفت	بيرون برد ، بگرفت ضحاك نخت
قضا كرد ملك أقاليم سبع	مقرر بضحاك شداد طبع
أسامي كه آن دشمن دين نهاد	نه بر وضع شاهان پيشين نهاد
در أيام او اين سخن عام بود	كه أيام او شر أيام بود

[حين خرج « جشيد » من هذه الدار الموحشة ، احتل (الضحاك) مكانه العرش . ان القدر هو الذي
قضى بالأقاليم السبعة للضحاك الشداد الطبع . ان أساساً وضع ذلك المعادي للدين ، لم يكن على نهج السلاطين

(١) راجع المقدمة التي جمعها — من كتب مختلفة ودوائر معارف افريقية — القائم بالتعليقات
والخواشي (محمد علي عوني) . [وراجع أيضاً الكتب المؤلفة حديثاً فيها يعلق بالكرد والتطورات التاريخية
التي مرت على هذا الشعب ، أمثال : (خلاصة تاريخ الكرد وكردستان) و (تاريخ الدول والامارات
الكردية) لمؤلفها معالي السيد محمد أمين زكي بك المطبوع باللغة العربية و (كرد پيوستگي فزادي وتاريخي او)
لمؤلفه الاديب (السيد رشيد ياسمي) المطبوع باللغة الفارسية ، والكتب التي أنفها كل من : (بلنج شير كوه ،
عوض محمد ، يوسف ملك وغيرهم من الأدباء) .

(٢) (الضحاك) (سوهاك) : لقب الطاغية (بيوراسب) الذي ركب هواه ، وأعمل سيف القدر والفلك في
الشعب الكردي أو فرعه الجوراني « گوران » الخاضع له ، وقد قبض عليه العامل (كاوه) الحداد المساع
من ظلمة واستبداده بقيادة أولئك الغيتان الذين أنجبهم ذلك الشعب النبل . هذا وان كلمة (الضحاك) إما
معربة من كلمة (ده آك — ديا آكو) ومعناها ذو عشرة عيوب : (القدر ، النفاق ، الكذب ، الخيانة ، الجبن ،
الطيش ، الفرور ، الحق و ..) وإما من كلمة (آزدرها = آزديا = هزبا — زوهاك — سوهاك = ضحاك) ،
ومعناها القتين « الانفى الخبيثة » نسبة الى مرض (المرطان) للبتلي به ، أو نسبة لظفانيته وخبيثه ، أو نسبة
للتنينين اللذين كان يعبدهما — على رواية — ويريها مخ البشر [المترجم] .

(٣) يشدادانيان : اسم لأقدم اسرة ملكية حكمت إيران في العصور الفارسية . (٤) رابع الملوك اليشدادانية

(٥) احد ملوك (حمير) المشهورين . وهو (ابن طاه بن عملاق بن حام بن نوح) [محمد علي عوني]

السالفين . وفي أيام حكمه شاعت هذه الكلمة : [بأن عهد حكمه كان شر اليهود]

وكان بالإضافة الى جبلته القاسية ، قد تنأ على كفيه عرقان على هيئة (تينين) وهو داء يعرف في اصطلاح الاطباء بداء السرطان^(١) وقد اضنى هذا الداء بظهوره آلاماً قد معها صبره ووهنت بها عزيمته . حتى أن الاطباء الحاذقين كانوا كلما بنوا جدياً في معالجته واستئصال شأفته ، وأبذوا للمساعي المشكورة لاسترداد صحته ، لا يجديهم ذلك كله فملاً . ولم يزل على هذه الحالة حتى طلع عليهم (الشيطان)^(٢) في زي طيب ، وقال لطلاغية « الضحك » : « إن العلاج المزيل للآلم ، إنما هو بخ البشر الغتيان ، يدهن به السرطان ١١ » ، ومن سوء المصادفات أنه لما أخذ بقوله المنكر ، انفق أن لأم المسه ، وخفف من وجهه شيئاً أراحه . فأدى ذلك الى أن يساق الى المجرزة كل يوم شابان تراق دماؤهما بسيف الفدر ليجعل نغمها دواء لدائه . ودام هذا الجور والاستبداد والقاعدة المستنكرة والحكم الفاشم أمداً طويلاً ، وشاعت هذه الاعمال الفظيمة بين الخاص والعام دهرأ مديدأ . بيد أن الشخص^(٣) للفوض بازهاق تلك الارواح البريئة ، كان رجلاً شهماً رقيق القلب ، تؤله هذه الاعمال البشعة ، وتثير حلمه ، فشرع يذبح من الشابين واحداً ، متعوضاً عن بخ الشاب الآخر بمخ شاة يمزجه بمخ المذبح ، ويطلق الشاب الثاني خلسة على أن يتمدد بهجر الوطن ، واتخاذ قبال الجبال الحصينة البعيدة عن العمران ملجأ ومكناً] . اجتمع خلق كثير ذوو لسان شتى جيء بهم من مختلف الاقطار في محل واحد فترأجوا ، وتناسلوا فازداد أولادهم وحفدتهم واتباعهم شيئاً فشيئاً ، فدعي هذا الجمع - أخيراً - باسم (الكرد)^(٤) . ولما كانوا قد قضوا أمداً طويلاً بعيداً عن المدن والبلدان وصاروا أقرب الى الوحشة والجفوة ، أخذوا لأنفسهم لغة ووضعا ، وشادوا خلال الغابات والاجات وبين الجبال والوهاد أبنية وأوجدوا عمراناً وزراعة ، ثم صار بعضهم أصحاب اموال ومواش ، فأنحدروا نحو السهول الخصبة والفقر ، وانبتوا في الصحاري والبراري ..

وفي رواية أن وفرة الشجاعة وشدة الحاسة والفيرة - الصفات الذاتية اللازمة لهذه الأمة . والجيلة

(١) السرطان : في عرف الاطباء ، ورم خبيث في الجسم ، تظهر فيه عروق تشبه أرجل السرطان .

(٢) الشيطان : كلمة معربة من (شيد) الايرانية ومعناها (الشجاع - القار) ، أطلقها الكتب الدينية على الارواح الشريرة من الجن والانس . وبذلك جاء (القرآن الكريم) : « شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غروراً .. »

(٣) كان هذا الرجل من النبلاء ومن بيت للملك والسلطنة واسمه (كرمائل) .. [للترجم]

(٤) شعب كبير من أقدم الشعوب الآرية الآسيوية ، تتألف من اربعة عناصر : (كرمائج ، لر ، كلهر وگوردان) وم الآن سكان الولايات العثمانية الشرقية ، وغربي (ايران) وشمال (العراق) بأكثرية ساحقة ، وفي بلاد اخرى مجاورة بالأقلية [فرج الله زكي الكردي]

الفرزنية فيهم — هي التي أدت الى تسميتهم (كرداً)^(١).

ومنها ما قيل : « ان من الحكماة »^(٢) من قال : « الأكراد طائفة من الجن كشف الله عنهم الغطاء ! ! »^(٣)

ومنها ما رواه بعض المؤرخين : « ان الجن والمفاريت تزوجوا مع بني الأنسان ، فنشأ منهم الشعب الكودي ! ! »^(٤) . [والعلم عند الله على كل تقدير] .

والشعب الكودي أربعة فروع كبيرة تختلف لهجات لغتهم وساحتها وآدابها^(٥) ، أولهم (كرمانج)
وثانيهم (لر — اللز) وثالثهم (كلهر — كلور) ورابعهم (گوران — الجوران) .

(١) ان لفظة (كرد) وقرينتها (گورد) الفارسية المرادفة لكلمة (بلوان) والمعنية بها (البطل) تفيدان هذا المعنى ذاته وقد ورد في اقوال الادباء الاكراد ما يؤيد هذا . من ذلك ما قاله : (الملا محمد جلي زاده الكويسنجي) : « حه زنه كهي پت چيه كوردي ؟ ! عاقلی وچا پوكی وجه وانسه ردى »
[هل ترغب في أن أقول لك ما معنى (الكردية) ؟ ! انه العاقلية ، والشيطنية ، والشهيمية وما أنشده والذي
(الملا أحمد الكبير الروزياني قائلا :

لاوهی بزانی (كورد) له كورت نيه به لكو له (گورد) شاهيه يمت نه ميه
دلسوزن ، نازان ، گورجن ، جواميز خوش خور، وخوشه وشت، نه بهرد و دليل
[لكي يعلموا ان (كرد) ليس من (كورت — القصير) بل من (گورد — البطل) يكني دليلا انهم
رحماه ، شجعان ، نشطاء ، ذوو شهامة ، حسنو الاخلاق ، جميلو السير ، مكافون وابطال]
(٢) ليت شعري كيف سوغ المؤلف اطلاق لقب الحكيم على هذا البعض ؟ لما أدركه من الحكمة في مقاله،
أم لشيء آخر ؟ [المترجم]

(٣) الذي ينظر لي هو ان كلمة (الجن) الواردة هنا ، لم ترد في معناها الحقيقي ، انما جاءت معربة من لفظة
(ديو — ديواز) الايرانية التي لها من المعاني الكثير : الشيطان ، الجن ، المفريت الداهية ، البطل ، العملاق ،
العريد ..) ووردت بها الامثال : (به راستي ديوه — ديو وشت — و . .) غير ان الحكماة استعملوها بمعناها
الديني دون معناها الموضوع له حقيقة ، والتقطوها دون أن يلقوا عليها نظرة الباحث المتمعن . يؤيد
اعتقادي هذا ورودها في الآية الكريمة : (شياطين الانس والجن يوحي بعضهم الى بعض زخرف القول
غرورا) بمعنى الانسان الشرير .

(٤) تخالف هذه الرواية العقل والمنطق والدين . أما مبتها فهو انحرافات الواردة في الاخبار الاسرائيلية
من أن الشيطان المدعو (جسد) كان عند خروج زمام الملك من يد (سليمان بن داود عليه السلام) يراد
جواريه عن نفسه ، فكانت المؤمنات ممن يستعذن بالله من شره . اما المناقشات منهن فكان يسلمن أقسمن له .
فلما رجع (سليمان) الى ملكه ووجدهن حاملات منه ، قال : « اكردوهن الى الجبال والأودية . . . » ولا
يخفى سخف هذه الروايات على أولي الأبواب .

(٥) ان هذا التخالف البين في لهجات الفروع أدى ببعض المشتشرقين من يزعموا ان الفرعين الموسومين
بـ (لر) و (جوران — گوران) ايضا من الشعب الكودي ، ولكنهم قد أخطأوا في هذا الزعم ، وخطأهم
الكثيرون [المترجم]

ويتبديء حدود (كردستان — البلاد الكردية) من شواطئ (بحر الهرمز)^(١) للسلاصق (البحر الهندي)^(٢) ممتدة بخط مستقيم حتى ولايتي (ملاطية)^(٣) و مرعش^(٤) . وفي الجانب الشالي من هذا الخط ولاية فارس^(٥) و (عراق العجم)^(٦) و (آذربيجان)^(٧) و (الارمينيان) الصغرى والكبرى^(٨) ويحدها جنوباً (العراق العربى)^(٩) و (الموصل)^(١٠) و (ديار بكر) .

وقد انتشرت فرق من هذه الامة في أرجاء المعمورة من أقصى البلاد الشرقية الى أدنى البلاد الغربية ، ومعظم أبنائها معروفون بالشجاعة والحاسة والكرم والغيرة والنخوة والاباء والأفنة ، حتى ان فرط بسالتهم واعتدادم بشامة أنفسهم أديا بهم الى تفضيل اللصوصية وقطع الطارق والتضحية بالنفس والنفس في قطع الطارق والنهب والسلب على التظاهر بالافقر وبسط يد الحاجة الى ذوي النفوس الوضيعة وأصحاب الاؤم ، غير مباليين بما في هذا البيت من الحسكة البالغة :

« بيت »

دست دراز از بي يك جبه سيم به كه بيرند بدا ننگي ونيم
[ان بسط اليد لشذخبة من الفضة أحسن من تعريضها لقطع في سيل سرقة دائق ونصف دائق] .
واذا نظرنا الى مقال : « من تفكر في العواقب لم يشجع » فانهم قليلو التدبر في الامور الدنيوية وتروبيج مهملها .

- (١) وهو الخليج الفارسي حيث لا يزال المضيق الموجود به يسمى (بوغاز هرمز) .
- (٢) هو البحر المحيط الهندي
- (٣) مدينة في ولاية (خربوط) بكردستان الشمالية .
- (٤) بلدة كبيرة شمالي (حلب) وجنوبي (الأناضول) .
- (٥) اقليم كبير بجنوبي بلاد (ايران) مركزها (شيراز) .
- (٦) ويقال لها (بلاد الجبل) وهي احدى مقاطعات بلاد (ايران) الناجمة للعراق العربى .
- (٧) احدى الولايات الايرانية الشمالية ، مركزها مدينة (تبريز) الشهيرة .
- (٨) أرمينية الصغرى : هي البلاد المسماة بولاية (أذنة - كليكيما) . وأرمينية الكبرى كانت تطلق على البلاد المحصورة فيما بين بحيرة (وان) من الشمال وبين جبال القفقاس وعاصمتها مدينة (أراث) ويسمى الآن (آريثان) .
- (٩) اقليم كبير في غرب جنوبي بلاد ايران . يشمل الآن ولايتي (بشداد) و (البصرة) ، يتبديء من الشمال من بلدة (تكريت) وجبال (حمرين) وينتهي في بحر (فارس) عند مصب شط العرب ومقاطعة (الحسا)
- (١٠) مقاطعة كبيرة شمالي العراق مركزها مدينة الموصل سميت بذلك لانها توصل بين البلاد العربية وكردستان الشمالية . وهي على نهر دجلة [محمد علي عوني]

والامة الكردية جميعها تتمذهب بذهب الامام الشافعي^(١) رضى الله عنه وهم يبدلون المهد في تروبيج الشرائع الاسلامية واتباع سنن النبي ﷺ وصحبه وخلفائه، رضى الله عنهم، والحث على الاذعان لأوامر العلماء وأداء الفرائض الدينية (الصلاة والزكاة والحج والصيام و... يد ان هناك طوائف وجاعات وألوسات^(٢) » قبائل » تابعة لولايتي الموصل والشام، أمثال (العاسفة — داسي) و (الخالدية)^(٣) و (البسائية — البهيسنية) وقسم من عشائر (نحى) و (محمودي) و (دنيلي) ينتحلون النحلة (اليزيدية)^(٤) وهم من جلة

(١) الامام الشافعي : هو الامام (محمد بن ادريس) أحد المجتهدين المعروفين في الاسلام . ولد عام ١٥٠ هـ بمدينة (غزة) وتوفي سنة ٢٤٠ هـ بمصر . هذا ، وأما ما قاله المؤلف من أن الاكراد جميعهم يتبعون المذهب الشافعي ، فعمل ذلك كان على عهده ، وفي البلاد التي اهدى اليها ، أما ما نعرفه اليوم معرفة واقعية ، فهو أن قسماً من اكراد ايران وتركيا شيعيون « جعفريون » وبعضهم (علي الاخي) من الغلاة . وهناك قبائل تعتنق (الكاكالية) من بقايا الديانة (المابوية — اليزدانية) . كما ان هناك بعضاً يعتنق المذهب الحنفي [المترجم] (٢) ألوسات : جمع ألوس ، وهو في اللغة المغولية والتركية القديمة بمعنى العشيرة ، مثلاً عشيرة (قاجار) ألوس من الوسات التركان الضاربة بشمالى ايران .

(٣) اسم عشيرة في ولاية (بدليس) [محمد علي عوني]

(٤) اليزيدية : هم طائفة من الاكراد يقطنون جهات جبل (سنجار) وجزيرة (ابن عمر) و (حكاري) بجنوبي كردستان ، لا يزيد عددهم الآن عن مئتي ألف نسمة لهم عقائد خاصة تحالف عقائد الجمهور . من المسلمين ، وسُموا باليزيدية نسبة الى (يزيد بن معاوية) لأنهم كانوا من أنصار الامويين . وطى ما يفهم من نص (شرفنامه) ومن أقوال العارفين بذلك الجهات وهؤلاء الناس أن عدداً من قبائل الأكراد المشهورين بالشجاعة والفروسية هاجرت في عهد الأمويين الى جهات (الشام) للالتحاق بخدمة الخلفاء ، فاستوطنت هناك لمدة ، ثم حادت الى مواطنها الأصلية [كذا] عند سقوط دولة الأمويين واعتصامهم مع أتباعهم بالجبال والبلاد المحصنة وهكذا المذهب السياسي أدى الى مذهب ديني يخالف لدين الجمهور من المسلمين . [محمد علي عوني]

[الذي تنص عليه المصادر العلمية الحديثة ، هو أن النحلة (اليزيدية) ترجع في أصل مذهبها الى الديانتين : (المانوية والزرادشتية) وان لفظة (اليزيدية) ان هي إلا محرفة من كلمة (ايزدية) نسبة الى (ايزد) إله الخير ، أو الى مرادفه (يزدان) . أما العلاقة بين لفظة (اليزيدية) وبين (يزيد بن معاوية) أو (يزيد السلمي) أو (يزيد بن أئيسة الخارجي) فليست علاقة منطقية [المترجم] .

مريدي (الشيخ عدي بن المسافر)^(١) من أشياع الخلفاء (الرواية)^(٢) فينتسبون اليه ولهم فيه اعتقاد زائغ هو أن الشيخ عبداً الذي دفن في جبل (الانش)^(٣) من أعمال (الموصل) قد تحمل صومنا وصلاتنا وسيذهب بنا يوم القيامة الى الجنة دون أن يعرض علينا عتاب أو عقاب ١ ، ولهم عداة وبغض غير متناه لعلماء الظاهر^(٤) .

وفي الأقطار الكردية وإسبانيا أنحاء (المادية) كثيرون من أهل العلم والمعرفة ، لهم العناية التامة بتحصيل العلوم العقلية ودراسة الفنون التقليدية وبالأخص الحديث والفقه والصرف والنحو والكلام والمنطق والبلاغة بل سائر فروع هذه العلوم المتداولة ، ويبدلون المستطاع في الدراسة الفردية . والمطالعة ومن المحتمل أن يكون لهم في شتى العلوم تأليف ولكنهم لم تشتهر^(٥) . وهم مولعون بالبحث والتحقيق ويهأون في ذلك الجهد

(١) هو الشيخ عدي بن المسافر الحكاري ، أحد المشايخ العظام المشهورين بالكرامات ، مؤسس الطريقة العدوية ، أخذها من المشايخ السادة (عبد القادر الشهرزوري) [كذا] والجيلي وغيرها . توفي بجبال (حكاري) ودفن في ضريح له في زاوية بناها لنفسه فيها سنة ٥٥٧ هـ . وكأزميلاده بـ (بيت قار) بجوار (مبلوك) [م عوني] (والذي يفهم مما أورده صاحب كتاب (تاريخ الموصل) أن هناك اثنين من المشايخ يدعيان (عديا) أحدهما هو الوارد ذكره في هذه التعليقة ، والثاني هو (أبو المغاخر عدي بن أبي البركات) وقد بجبال (حكاري) وحل محله والده على كرمي الوعظ والارشاد ، وهذا هو الذي يقول (مسيونو) بكرديته وبكونه زرادشتي الديانة ، تيرا هي المذهب [المترجم] .

(٢) الخلفاء الروائية : هم أحد عشر من الخلفاء الامويين نسبة الى أولهم (مروان بن الحكم) .

(٣) أحد جبال (حكاري) . [م . عوني] . [ضبطها بعضهم نقلاً عن ياقوت] - (ليلش) . وجاء في كتاب (الطبقات الكبرى - ص : ١١٨ ج :) ان (المترجم) سكن جبال (الحكار) واسعوطن (بالس) الى ان توفي بها عام ٥٨٨ هـ . « وبالس بالياء الموحدة ، ثم ألف ولام مكسورة بلدة صغيرة على شط الفرات الغربي ... الخ »

(٤) علماء الظاهر : هم الذين يحرمون صرف شرائع الاسلام عن ظواهرها وتأويلها بحسب مراعهم ، انما يعتمدون في التأويلات والتفسيرات على اللغة العربية وعرف أهل الحجاز ، وتقابل هذه الكلمة (علماء الباطن) وهم الذين يجوزون صرف الاحكام الدينية الى امور زعموها ، ويدعي أشياءهم (الباطنية) منهم الفرقة الاسماعيلية وطائفة الدروز [المترجم] .

(٥) بل لهم مؤلفات شهيرة وآثار نفيسة ، أكثرها متداول بين الايدي كلاحكام للآمدي الجساري تدرسه الان في الجامع الازهر والكافية والشافية لابن الحاجب المتداولين في عموم البلاد وتاريخ ابن الأثير الجزري كذلك ومصطلحات ابن الصلاح ، وكشف الغمة في مناقب الأئمة لعلي بن عيسى الأربلي فان هؤلاء المؤلفين كلهم من الأئمة المتقدمين من الأكراد . واما المتأخرون منهم فكتيرون أيضاً مثل العلامة (الشيخ عبد القادر المهاجر شارح تهذيب الكلام) والعلامة الزهاوي والحيدري والبنجويني والبيوتشي وغيرهم ممن يطول ذكرهم [فرج الله زكي الكردي]

الفرط ، لكنهم لم يؤثروا من الفضائل الأدبية ولا وهبوا في إنشاء الشعر وقرضه وتنسيق النثر وتحسينه وإجادة الخط والفتن فيه ، كما لم ينالوا حظاً من الصانعة والمدايرة ، ليتقربوا الى الحكم والسلاطين ، فيتدرجوا في المناصب العالية ، ويتقدموا لدى سلاطين (إيران) وملوك (توران — الطوران)^(١) .

ولسواد الأمة الكردية الباع الطويل في القيام بحقوق الوالدين وأكرام الضيف ومراعاة الأمور الدينية وتأدية حقوق الناس وإنصاف الظالم من المظلوم والاعتراف بفضل الحسن والافرار بولاية النعم والتضحية بالروح والقلب في سبيله . ويظهر أن اسم (الكرد) لم يطلق عليهم إلا ليعبروا عن مدلول الشجاعة والبطولة ، ولا غرو فان أكثر شجعان الدهر والأبطال المعروفين ظهروا من هذه الأمة . ومن هذه الوجهة أقول : « إن البطل (رسم زال)^(٢) الذي عاش على عهد (السلطان كيقباد)^(٣) من الأمة الكردية ، إلا أنه لما كانت ولادته في (سيستان)^(٤) بعثت تلك على اشتهاره بلقب (رسم زابلي) . وقد أقرن مؤلف كتاب (الشاهنامه) الفردوسي الطوسي ذكره بكلمة (كرد) الوصفية . وكذلك كان القائد الباسل (بهرام جوين)^(٥) الذي كان من قواد الملك الابراني (هرمز بن نوشيروان) وترعرع في (تركستان)^(٦) و (خراسان)^(٧) واليه يرتقى نسب ملوك (الكرت)^(٨) وسلاطين (الفور)^(٩) من هذه الأمة أيضاً .

وكان (گورگين ميلاد)^(١٠) للمعروف فرط الشجاعة وصلابة العود كردياً أيضاً ، ولا يزال حفته منذ

(١) يظهر أن المؤلف لم يعن بالتخصيص الدقيق ، أو لم يجد المصادر الكافية على عهده . ومن أراد المعرفة بمشاهير الأكراد في كل ناحية ، فليراجع كتاب (مشاهير الكرد و كردستان) [المترجم] .

(٢) أو (رسم زابلي) بطل (إيران) الشهير .

(٣) مؤسس الأسرة الكيانية الإيرانية ، وأول ملك من ملوكها .

(٤) مقاطعة مجنوبي (خراسان) مقسومة الآن بين حكومتي (إيران) و (أفغان) . . [عهد علي عوني]

(٥) بهرام جوين : أحد قواد (هرمز) الرابع من ملوك الساسان الابرانيين .

(٦) قطر شاسع واقليم واسع في آسيا الوسطى ، وهو المشهور بـ (ما وراء النهر) في كتب التاريخ القديمة

(٧) مقاطعة كبيرة في إيران ، والآن مقسومة بين حكومتي (إيران) و (أفغان) .

(٨) الملوك الكرتمية : هم الذين تولوا الملك في جهات (الفور) و (هرات) و (سيستان) و (بلوچستان)

بعد الدولة الابلخانية بفرمان من (منكوتان) . أولهم (الملك شمس الدين محمد) . تولي ولاية (غورستان)

سنة ٦٤٣ .

(٩) هم السلاطين الذين تولوا السلطنة في (أفغانستان) و (خراسان) و (بلاد الفور) و غزنه و هرات ،

في منتصف القرن السادس ، أولهم (علاء الدين حسن بن حسين بن سام) . . [عهد علي عوني] .

(١٠) گورگين ميلاد : أحد الأبطال المعروفين في جيش كاوس بن كيقباد [المترجم] .

زهاء أربعة آلاف سنة يتولون زمام الحكم في ولاية (لار)^(١) بالاستقلال التام بحيث لم يتطرق الى دولتهم التغير وضربوا رداً من الزمن النقود والسكوكات باسمهم ، الى جانب قراءة أسمائهم في الخطب على المنابر ، ورضي منهم سلامين المعجم « الفرس » العظام بالطاعة الاسمية ، والمقدار القليل من آلتاوات والمديادون أن يحترقوا حدود بلادهم أو يتعرضوا لهم . ومنها ايضاً (مولانا تاج الدين الكردي)^(٢) الذي قضى أوائل حياته مدرساً في مدينة (بروسا)^(٣) ثم صار وزير (أورهان)^(٤) الأعظم ، ثم اشتهر باسم (خير الدين باشا) ، كما أن أعجوبة الدهر ونادرة الزمن رئيس حلقة العشاق المولعين ، وإمام جماعة الأوفياء الوهابين .

« مشوي »

متواری	راه	دلنوازی	زنجیری	کوی	عشق	بازی
طبال	غیر	آهین	کوس	رهبان	کلیسای	آفوس
کیخسرو	بی	کلاه	وبی	نخت	دل	خوش کن
قانون	مغنیان	بفداد	بیاع	معاملان	بیداد	

[المتواری عن طریق الرفقة ، أمير مملكة التعشق ، طبال الطبل الحديدي ، النافخ في نافورته ، الراهب في كنيسة الحرمة . كيخسرو دون تاج وعرش مفرح قلوب مشات الألوف من البائسين . قانون مغني (بفداد) ، بیاع معامل الظلم والاعتساف] .

أعني تمساح بحر المحنة ، ونمر جبال المشقة (فرهاد)^(٥) - الذي ظهر على عهد (خسرو پرويز)^(٦) كان

(١) ولاية لار : مقاطعة باقليم (فارس) سابقاً وتقع في اقليم (كرمان) الآن . سميت باسم المدينة التي هي مركز المقاطعة .

(٢) مولانا تاج الدين الكردي : قال في (تاج التواريخ) : المولى تاج الدين الكردي ، هو من أعظم العلماء في عصر (السلطان اورخان العثماني) . أخذ العلوم من العلامة الارموي صاحب (المطالع) ، فاشتهر بنبوغه في العلوم العقلية والنقلية ، حفي عنه (السلطان اورخان) مدرساً لمدرسة (أزنيق) الشهيرة حينذاك . هذا ولم أعثر على شيء يقيد ان (مولانا تاج الدين الكردي) صار وزيراً للسلطين ، وانه اشتهر باسم (خير الدين باشا) . بل الذي يأخذ من كتاب التاريخ المذكور ، ان الذي تعين وزيراً للسلطان اورخان هو العلامة (خليل الجندري) الشهير في تواريخ الترك بـ (جندري قوه خليل) الذي هو ايضاً من أعظم علماء ذلك العصر واشتهر بعد تولية الوزارة باسم (خير الدين باشا)

(٣) مدينة كبيرة في غربي (الاناضول) ومركز ولاية (خدانودكان) مشهورة بمصنوعاتها الحريرية وحماماتها المعدنية الساخنة .

(٤) هو ثاني السلاطين العثمانيين .

(٥) بطل حكاية (شيرين وفرهاد) الايرانية ، ورفيق (خسرو پرويز) عشيق (شيرين) الفاتنة ، واسم أربعة من ملوك الاشكان الايرانيين .

(٦) خسرو پرويز بن أنوشروان العادل ، هو الثاني والعشرون من ملوك الساسان [محمد علي عوني]

من هذه الأمة ، من الفرع الكهرى ^(١) .

هذا وقد جبل الأكراد على التنافر والشقاق ، فلا يتناصرون ولا يتعاونون ولا تربطهم رابطة الوحدة والاتفاق ، كما حقق ذلك الجنب الفاضل (مولانا سعد الدين) ^(٢) معلم (السلطان مراد خان) ^(٣) في كتابه التاريخي المؤلف باللغة التركية ، في الوقائع العثمانية ، حين تحدث عنهم بقوله : « الأكراد ذوو آراء استبدادية يرفع كل منهم لواء التفرد ، وقد اجتمعوا بقتل الجبال ، وغبة فيما جيلوا عليه من حب الحرية والألفة والاستقلال ، وأنهم لا يجتمعون على أمر واحد غير كلمة التوحيد . . » والسبب في شقاق هذه الأمة وعدم ائتلافهم فيما بينهم - كما يرى - هو : « أنه لما انبثق نور النبوة الحمديد ، وانبثت اذاعة الرسالة الحمديدية (ﷺ) ، ودخل الرعب في قلوب الشعوب المجاوزة ، وهاب من انتشار صيته ملوك العالم ، وسلاطين الأمم ، وأخذوا يهرعون لادخال حلقة عبودية ذلك السيد الجليل في الآذان ، وتحصل غاشية اطاعة ذلك الحبيب على الاكثاف ، طلق (أوغوزخان) ^(٤) - الذي كان أحد سلاطين (تركستان) العظام - ينتخب من وجهاء الأكراد من اسمه (بندوز) ^(٥) - وكان رجلا كربه المنظر ، عفرتي الشكل ، قبيح الوجه ، حالك الخلقة ، ذميها - وأوفده الى مقام صاحب الرسالة : معلم الكونين ، وسيد الثقلين ، عليه أفضل الصلوات وأكمل التحيات ، ليعبر عن اقياده للدين الاسلامي واخلاصه له فلما مثل هذا الموفد البشع المنظر ، بين يدي صاحب السعادة خير البشر ، تفر من صورته وهياته وسأله عن عشيرته والقبيلة التي ينتمي اليها . فأجابه : « بأنه من الشعب الكردي » فقال الرسول : « لا يوفق الله هذا الشعب للاتفاق بينهم ، والا لغلبوا على الأمم وأسأوا الى العالم . . » ^(٦) . فند ذلك اليوم لم يتيسر لهذه الأمة تأليف دولة عظمى ، وسلطنة كبرى ^(٧) . اللهم الا اذا استثنينا خمس أمر ادعت السلطنة ، وتدرجت في العروج والرفي

(١) أحد فروع الشعب الكردي الاربعة [المترجم]

(٢) هو [خواجه سعد الدين بن حسين] كان من رجال السلطان سليم الاول وكان معلم [السلطان مرادخان] أيام امارته على (مغنيسيا) سنة ٩٧٢ . وتولى المشيخة الاسلامية سنة ١٠٠٦ . وهو صاحب كتاب (تاج التواريخ) التركي المشهور بين التواريخ التركية بـ (خوجه تاريخي) . [محمد علي عوني]

(٣) لعله (السلطان مراد خان الثالث) الذي تولى السلطنة من (٨٨٢هـ - ٩٥٧هـ) الى (١٠٠٣هـ - ١٠٩٥هـ) . [المترجم]

(٤) اوغوزخان : هو من أقدم ملوك الترك ، بحسب الحرافات التاريخية ، والظاهر أنه من الرجال المتخيلين مثل (جمشيد) عند الايرانيين و (هرقل) لدى (اليونان) و (ذي القرنين) عند العرب . ويقال إنه أبو الترك والبتر . [محمد علي عوني] لعله يعني (اوكسوس خان) أحد خواقين الترك في القرن السادس الميلادي [المغرب]

(٥) بندوز : او بندوزمان ، أو بنف اد زامن : لم نمر على هذا الاسم في كتب التاريخ والتراجم ولا في المعاجم [محمد علي عوني]

(٦) هذه الرواية من الروايات الخرافية ، إذ الانبياء لا ينظرون الى الصورة بل الى السيرة ، فان وظيفة ارشاد الخلق الى الخلق ، والدعاء لهم لا عليهم [فرج الله زكي الكردي]

(٧) ان ادعاء المؤلف هذا ناشئ من أمرين : اولهما قلة حصوله على المصادر التاريخية الباحثة عن الاكراد

وضربت حينئذ من الدهر السكوكات النقدية ، وأموت براءة الخطب باسمها ، وامتد زمن سلطانهم لأباً من الزمن كما سيجيء البحث عن حالة كل واحدة منها في محله [إن شاء الله تعالى] .

ولما كانت الأمة الكردية أمة أئمة ، لا تنقاد للأوامر ، ولا تنفذ الأحكام والقوانين فيما بينهم ، نرى أكثرهم عتاة مجبولين على البطش وسفك الدماء ، ميالين إلى التآمر والانتقام بحيث يقابلون جريمة قاتلة بجرائم كبيرة كما أنهم اعتادوا فضي المدينة السكاملة بنف أو حصان أو رؤوس من الخيل . أما تقدير الدية عن تعطيل عضو من الجسم كاليد والرجل وسمل العين وكسر السن ، فلا يعاب به كثيراً .

وانهم — كما تقتضي السنة النبوية — ينكحون أربع زوجات ، ويضم المستطيع اليهن أربع جوارى ^(١) . ومن الحكمة الإكلية أنه يزايد أولادهم وحفدهم زيادة مطردة ، بحيث لو لا حدوث القتال والتناحر

— ولاسيما في تلك الآونة التي لم توجد فيها المطابع من أي نوع كانت — ثانيهما عدم افراد المؤرخين العرب اسم الاكراد بالذکر ، ومزجهم إياه مع الفرس بإطلاق اسم المعجم عليهما جميعاً . وإلا فإن الشعب الكردي ما زال حتى العهود الأخيرة يؤسس الحكومات والولايات ، وعام علماء التاريخ يعترفون — في يومنا هذا — بأن التاريخ قد وجد الشعب الكردي منذ أقدم الازمنة ، فأدركه بادئ بدء في مجموعة شعوب (زاغروس — شاور) مؤسساً دويلات وامارات عديدة بتناوين مختلفة ، أهمها «كاساس» و «ميتاني» تلكا الدولتان اللتان لعبتا أدواراً خطيرة لها أهميتها التاريخية والأثرية .. ثم ألغاه التاريخ باسم الحكومة الميديّة (ماد) وقد شيد لها كياناً وطيد الأساس على انقاض الدولة الآشورية .. ثم اختفى اسمه تحت جناح الحكومات الايرانية ، الى ان ظهر الدين الاسلامي فهناك اندمج بالامة الاسلامية وجاهد في سبيل توطيد الدين الاسلامي . الى ان شعر بهبوب النزعات القومية ، فنارلكرامته وشيد له كيان حكومات ودويلات مختلفة منها : حكومات ودويلات تألفت قبل عهد المؤلف ، إلا أنه فاته أن يسجلها في كتابه مثل : «الحكومة الدافقية بكردستان (٢١٠ - ٢٨٥ هـ) » و«الحكومات الروادية (٢٣٠ - ٦١٨ هـ) » والساجية (٢٦٦ - ٣١٨ هـ) و«السالارية بأذربيجان (٣٠٠ - ٤٢٠ هـ) » و«الحكومة الشدادية بأران داريوان» ، (٣٤٠ - ٦٤٥) و«الحكومة الدوستكية - أصل الحكومة المروانية - بديار بكر (٣٥٠ - ٣٨٠ هـ) » و«الحكومة البكتيكية السكاكومية بكردستان (٣٩٨ - ٤٤٣ هـ) » و«الحكومة الشبانكارية بفارس (٤١٢ - ٦٥٨ هـ) » و«الحكومة البكتيكية السكاكومية و«اخلاف الامارات الهذليّة» ، بابل (٥٠٠ - ٦٣٠ هـ) » و«الحكومة الملكية الكرنية بخراسان (٦٤٣ - ٧٨٥ هـ) » و«الحكومة المشائية بقاريا و«ميتا ولايت» ، (٧٠٠ - ٨٢٩ هـ) » . ومنها حكومات ودويلات جاءت منعمة لما ذكره المؤلف وقد سجلنا تفاصيل وقائدها وحوادثها .. ومنها حكومات وسلطنات تأسست بعد عهد المؤلف ، ولم يرد لها ذكر في كتابه ، ولم نجد نحن أيضاً متناسبة لسرد وقائدها مثل الحكومة الزندية بأيران (١١٦٧ - ١٢٠٢ هـ) و«الحكومة البراخومية ببلوچستان (١١٧٢ - ١٣٠٠ هـ) » وغيرها .

(١) هذا خطأ محض ناشئ من قلة الإلمام بالفقه الاسلامي ، وعدم الرجوع الى الآيات القرآنية ، فإن الدين الاسلامي لم يجوز نكاح الجوارى والإماء إلا فاقد حرية . قال الله عز وجل في كتابه الكريم « ومن لم يستطع منكم طولا ان ينكح المحصنات المؤمنات فيما مملكت ايمانكم من فتياتكم المؤمنات .. الآية ٢٥ من سورة النساء . على أن هذا النوع من النكاح لم يكن دأباً بين الاكراد ، اللهم الا بين البيوتات الا مرة الثرية . [العرب]

الدائم بينهم ، لكن من المحتمل أن يفضي تزايد قوسهم الى سريان الغلاء والتحط لا الى البلاد الإيرانية المجاورة لهم فحسب ، بل الى بلاد العالم كله [ويفعل الله ما يشاء ، وبحكم ما يريد] .

« نظم »

« آفرينش بطريقي كه نهادست نكوست نظر هر كه خطايد ، هم آزمين خطاست » .

[الطريقة التي سنها الخالق هي الطريقة المستقيمة ، فعين كل من يرى فيها خطأ ، هي العين الخاطئة]

لقد جرت العادة فيما يتعلق بتلقيب حكام (كردستان) أن تسمى أصحاب العشائر الكثيرة والقبائل الكبيرة من الحكام ، باسم تلك العشيرة ، فيقال : حكام (حكارى) و (صهران) و (بايان) و (أردلان) . وأن يلقب حكام لم قلاع وقصبات باسم تلك القلاع والقصبات ، كأن يقال : « حكام (حصن كينا) ، و (بدليس) و (الجزيرة) و (حظو) و (أكيل) و (علم جرا) .

ولما كانت أراضي ولايتي (كردستان ^(١)) و (لرستان) جبلية وعرة ، مكتظة بالغابات والأشجار ، لا تنتج ما يفي بنفقات التوطين ومؤن السكان ، لا مندوحة إذا قبلت سكانها بسكان سائر الولايات ، أن تراءم أكثر الأهم عناء وتعباً في تحصيل المعيشة ، ويأمنون في تلك السيل شظف العيش وبؤس الحياة . ولا أكره مغالاة إذا قلت : « انهم أقنع الأمم ، وأرضاهم بالكفاف ! بحيث أن معظم عايتهم يقضون أيامهم باقتيات (الجاورس) و (الدخن) ، ولكنهم يربأون بأنفسهم عن أن يلتجأوا الى أمراء الدولة أو أصحاب الثروة الطائلة ، في طلب رغبة الحنطة ، أو جمع المال .. » .

وكذلك لم يمد السلاطين العظام والخوفاين الكرام يد الاستيلاء الى عمالك (كردستان) وولاياتها طمعاً في احتلالها . بل اكتفوا من الشعب الكردي بالهدايا « الانارات » والطاعة الاسمية ، والتمهد بعد يد المعونة والمساعدة ومراعاة الجوار ، ومحافظة الحلف فحسب . وهكذا بقيت مستقلة غير خاضعة لهيمنة دولة ما من الدول . وإذا راع أحد الحكام والسلاطين التوغل في البلاد الكردية فانه عانى في سبيل ذلك الشدائد وباء بالاختناق ومني بالاندحار والمزيمه ، حتى اذا استولى على شيء منها أعادها الى أصحابها الشرعيين ، كما حصل ذلك

(١) الفرض من (ولاية كردستان) هنا مدلولها الاخص من الاعم وبمعني بها جميع البلاد الكردية ، « أعدا (لرستان) ، لا المدلول الخاص الذي عرفت به (كردستان) ، وقيل : « إنها إحدى الولايات التي كان يتألف منها إقليم الجبال الشهير في عهد السلاجقة والتتار ، وبعدهم ، لان (كردستان) وان كان اسما عاما بمعنى البلاد التي يسكنها الأكراد ، لكن الإيرانيين كانوا يطلقونه على المناطق الكردية التي تجاورهم كاسم خاص ، شأنهم في ذلك شأن الأتراك والعرب : [المترجم]

في ولايات (گرجستان = جورجيا) ، ^(١) (شكى) ، ^(٢) (شبروان) ، ^(٣) (طوالش) ، ^(٤) (گیلانات = شگیان = جیلان ، ^(٥) (رستمدار) ، ^(٦) (مازندران) ، ^(٧) و (استراياد) ^(٨) التي تقع في شمالي ايران بمحاذاة كردستان ..

ويقع القسم الأكبر من البلدان السكرية وولاياتها في الاقليمين الثالث والرابع . هذا اذا استثنينا بلاداً قليلة تقع في منهاها ، وعددها بعض الحكاه « الجغرافيين » من الاقليم الخامس . هذا ولما فرغت البراعة الجارية بالحقيقة ، بامداد من المداد المسكي الذي الراحة ، من تحرير هذه المقدمة التي كلت الشروع في الكتاب متوقفاً عليها - كما تقرر ذلك في الديباجة - انتقلت الى الشروع في (الصحيفة الاولى) .

« مصراع »

..... مقبول خاص وعام جهان باد ، والسلام »

[لتكن مقبولة لدى الخاص والعام ، والسلام مسك الختام]

-
- (١) گرجستان : اقليم كبير بجنوبي جبال القافقاس من الجهة الغربية على شاطئ البحر الأسود ، مركزها (تفليس) ومينائها مدينة (باطوم) الشهيرة ..
- (٢) شكى : بلدة باقليم (گرجستان) .
- (٣) شبروان : مقاطعة بحوالي (أريوان) بالقفقاس الجنوبي على شرقي (گرجستان) ..
- (٤) طوالش : بلدة في مقاطعة (آذربايجان) الفارسية - أي في « جيلان » القديمة - نسبة الى قبيلة (طالشي) الضاربة بها ..
- (٥) گیلانات : لعلها (گیلان) التي هي مقاطعة شمال (ايران) بجنوبي بحر (القزوين) وشرقي ولاية (آذربايجان) ، مركزها مدينة (رشت) ومينائها الوحيد على البحر المذكور هي (أنزلي) الشهيرة ..
- (٦) رستمدار : ناحية واسعة بين مقاطعتي (جيلان) و (مازندران) .
- (٧) مازندران : اسم مقاطعة شمالي (ايران) محصورة بين جبال (البرز) وبين بحر (القزوين) بشرقي ولاية (گیلان) .
- (٨) استراياد : بلدة كبيرة شمالي (ايران) بشرقي ولاية (مازندران) ومركز مقاطعة (طبرستان) ..
- [محمد علي عوفي]

الكتاب الأول

المقدمة الأولى

في تراجم ولاية كردستان الذين رفعوا اللواء السلطنة عالياً

فأدخلهم المؤرخون في عداد السلاطين

وتشتمل هذه الصحيفة على خمسة فصول

الفصل الأول في تراجم ولاية ديار بكر والجزيرة

١- أحمد بن مروان :

لا بد أن تنعكس على مرآة ضائر العقلاء الصافية الصقيلة صور المفاهيم التالية ، وهي أن أول من نهض من الامة الكردية في انحاء ديار بكر والجزيرة ، بادعاء السلطنة ، وتمكن من الحصول على صرح الجسد والسلطنة ، هو أحمد بن مروان ^(١) فقد تدرج في مهامته نحو الرقي ، وتيسط في نفوذه على عهد (القادر بالله

(١) الصحيح أن هذه الدولة قامت على انقراض الحكومة الدستورية التي أسسها دوستك - دوشتيك أحد امراء عشيرة (حميدي - حمودي) الكردية حوالي سنة ٨٣٢١ - ٩٣١ م ووسعها بعده ولده الامير ابو عبد الله حسين الملقب بلقب الباز أبي شجاع المولود سنة ٣٢٤ هـ ٩٣٥ م في آمد = ديار بكر حين كان ابوه مغطاً من عشيرته . ثم لما ائتم (الامير أبو عبد الله حسين الباز) هذا ، وذاع صيت شهامته ، وضربت بمجوده وكرمه الامثال الى جانب اقداده وشجاعته أحبه الناس في تلك الاطراف حباً جماً ، وتألبوا عليه ، فهوى الملك والسلطنة ومهد يد الاستيلاء الى انحاء الجزيرة وسعد وأسس فيها عام ٣٤٥ هـ - ٩٤٦ م حكومته . ولما توفي أبوه سنة ٣٤٨ هـ - ٩٥٨ م ، استخلفه على ملكه ، فأخذ يتدرج في توسيع بلاده ، فاحتل ملاذ كرد وماكو ، وبني مدينة شاپاز التي اسماها الملك العادل فيما بعد باسم (عادل جواز) واحتل في عامي ٣٥٥ - ٣٥٦ هـ = ٩٦٣ - ٩٦٤ م أرجيش وانحاءها ، كما احتل ديار بكر = آمد وميفارقين ورها = أرفه وأخلاط ووان وبدليس ومدناً أخرى . واذعن له أمراء حصن كيف والجزيرة وبوطان وسروج ونعيبين . وعند ذلك اتخذ ديار بكر - آمد عاصمة للملكه ، وعظم شأنه . وقد منحه الخليفة العباسي القادر بالله لقب (شاه باز أبي شجاع) . وكانت له سكة خاصة ضربها عام ٣٦٠ هـ - ٩٦٨ م ونقش عليها لقبه ، وكان يعلى اسمه في الخطب على النابر مقروناً باسم الخليفة . ولما نشبت الحرب بين عضد الدولة البويهبي وبين أبي تغلب الحمداني ، أزر الباز عضد الدولة بكل قواه . ثم لما توفي عضد الدولة طمع الباز في الموصل ، فعياً سنة ٣٧٢ هـ ٩٨٢ م في سنجار جيشاً أراد أن يفزوها به ، فتوترت العلاقة بينه وبين صمصام الدولة بن عضد الدولة البويهبي ، فسير الأخير اليه جيشاً بقيادة ابن سعيد بهرام بن أردشير

العباسي) (١) حتى إن القادر منحه لقب نصر الدولة (٢). ولقد عاش زهاء ثمانين سنة، قضى اثنين وخسين

لحدث بينها سنة ٣٧٣ هـ - ٩٨٣ م حرب ضروس اقتصر فيها (الباز) في (باجلايا). غير ان صمصام الدولة لم يدعه وشأنه، بل جرد عليه جيشاً آخر جرراً بقيادة أبي القاسم سعيد، فالتقى الفريقان قرب نهر الخابور، وتطاحنا، الا ان هذا الجيش لم يكن بأسعد حظاً من صاحبه، اذ سرعان ما اندحر، ولجأ الى الهزيمة، وتبع الباز فلوله حتى الموصل وتام محاصرتها لكن اعيان المدينة تفاهموا معه، فأملهم ثلاثة اشهر، وترك قسماً من جيشه بقيادة أبي علي حاكم فنيك محاصراً، ورجع بنفسه الى ديار بكر - آمد. واخيراً احتل الموصل، وانقذها من نير الاستعمار الديلمي، ونظم شؤونها، ثم عزم على غزو بغداد وتخليصها من الديلميين أيضاً. فلما وصل هذا النبا مسامع صمصام الدولة ساروه الخوف والقلق، فشد جيشاً كبيراً سيده الى قتاله بقيادة زياد بن شمر الكوي. فالتحم الجيشان قرب تكريت، فالتغزل ابو شجاع، وقفل راجعاً، ولم يقف في الموصل بل سار الى ديار بكر رأساً، واخيراً عقد الطرفان الصلح. ثم لما حل عام ٣٧٧ هـ - ٩٨٧ م حشد الباز أبو شجاع جيشاً عرمرماً اتجه به نحو الموصل. وكان شرف الدولة حاكم بغداد قد عين آنذاك أبا نصر خوياً شاذة حاكماً عليها، وسيرها بجيش عظيم لمقاومته. غير ان (الباز) اخرج موقفه، واضطره الى الانسحاب، وطلب النجدة، فلم يكن منه إلا أن استنجد بعشير بني عقيل وبني نمير المرتين، فأرسل ابو شجاع أخاه (طلحة الدولة) على رأس جيش للتعرض لقواتهما، فقتل اخوه واندحر جيشه. ثم لما حل عام (٣٨٠ هـ - ٩٩٠ م) وعزم على محاصرة الموصل، اتفق ان عثر جواده فكبأ به، ومات على أثره في اليوم الثاني من جمادى الاخرى. يقال: ان احداً من بني عقيل شاهده بن القتلى، وفيه رمق من الحياة غر رأسه وحمله الى (الحدانيين) فذهبوا به الى (بغداد) وعلقوا ما بقي من جسده على باب الامارة في الموصل. هذا وورث الملك بعده ابن أخيه - او ابن اخته - أبو علي حسن بن مروان وقد كان على عهد حكمه حاكماً على (فنيك) وقائداً لجيشه. ثم خلفه خير خلافة، إذ جمع شتات جيشه، المبدد، وسار به الى حصن كيفا حيث عقيلة الشاه باز، فتمكن من اقناعها والدخول في القلعة واخذ من ثمة بعد العدة، ويؤلف الجيوش ليسترد بلاد الباز. وفي هذه الآونة، كان قد سار كل من ابي طاهر ابراهيم وأبي عبدالله حسين الحدانيين للاستيلاء على بلاد الباز المسيية الامر فبرز لهما أبو علي ونازلهما وقاتلها قتالاً عنيفاً وأسر أبا عبدالله ثم اخلى سبيله شهامة منه وبعد هذا النصر توجه الى ديار بكر فأسس فيها حكمته المشهورة باسم (الحكومة الروانية)، وعامل الشعب بالعدل والارومة، وعنى بتعمير بلاده، وتوسيع مملكته فأبلغ حدودها من الشمال الشرقي (وان) واخضع من الجبهة الشرقية الموصل وما جاورها فنصب عليها حاكماً من قبله، وسك العملة باسمه، واخيراً اغتالته يد اثممة سنة ٣٨٧ هـ - ٩٩٧ م، فتولى الملك بعده أخوه أبو سعيد المنصور عبد الدولة - وكان قد عاد بعد حدوث كارثة الباز أبي شجاع الى ميافارقين - ولما تقلد الحكم واستقل بالبلاد، عني بامور الدولة، وسك النقود، ولم يزل يدير شؤون بلاده بحكمة ودقة حتى سنة ٤٠٢ هـ - ١٠١١ م حيث استضافه (شرويه بن مائه) صاحب قلعة (آتان = هتاج = ليج) وكان قد حاك ضده مؤامرة فاغتيل عندما وطئت قدماه ارض القلعة. ثم اعتلى منصة الحكم مكانه أخوه الملك العادل ناصر الدولة أحمد الذي نحن بصدد البحث عنه [المترجم]

(١) هو القادر بالله احمد بن اسحاق بن المعتذر بالله جعفر الخليفة الخامس والعشرون من خلفاء العباسيين.

كان خليفة طول مدة (السلطان محمود الغزنوي). توفي سنة ٤٢٢ هـ [مجد علي عوني]

(٢) كان ذلك عام (٨٤٨ - ١٠١٧ م)

سنة منها سلطاناً على بلاد ديار بكر والجزيرة متمتعاً بالحكم استقلالاً^(١) وأوفد خلال هذه المدة الى السلطان طغرل بك السلجوقي^(٢) من يعرض عليه خلوص نيته وصفاء طويته ، ومن جهة الهدايا التي قدمها اليه قطعة باقوت كان قد اشترها من سلاطين الديلمة^(٣) بمبلغ جسيم^(٤) .

وكان نحر الدولة بن جبير^(٥) — الذي كان آخر وزير في الخلافة العباسية — وأبو القاسم المغربي^(٦) ممن وزروا له ثم جاءه الأجل المحتوم سنة ثلاث وخسين وأربع مئة للهجرة (١٠٦٦ م) . وعما روى عنه أنه كان لديه ثلاثمائة وست وستون صرية ظريفة فاتنة ، يعاشر في كل ليلة واحدة منهن ، بحيث لا ترجع اليها النوبة الا بعد سنة .

٢ - نصر بن نصر الرواسي

تقلد زمام الحكم بعد وفاة أبيه ، فتسكن بفضل اهتمام ابن جبير الوزير ودعائه من تولى أمور البلاد إحدى وعشرين سنة كاملة . ثم نشبت بينه وبين أخيه سعيد حروب عنيفة ، خبت نارها بفناخته بكرسى الحكم في

(١) لم يكن سلطان حكمه مظلاً على هاتين المملكتين فحسب ، بل بسط جناح السلطنة على بلاد أخرى وخاض غمار حروب عديدة ، وعني ببلاده عناية تامة ، تقدم بها نحو الحضارة ، وعمرها بالعمارف والفنون حتى قصده العلماء والادباء والشعراء من كل حذب وصبوب . [مؤلفهم] المترجم [(٢) هو (طغرل بك بن ميكائيل بن سلجوق) مؤسس الدولة السلجوقية في إيران ، حيث اتخذ أولاً مدينة (الري) عاصمة لها .

(٣) سلاطين ديلمة هم ملوك (آل بويه) الذين أسسوا سلطنة إسلامية كبرى في عهد الخلافة العباسية في (إيران) واتخذوا (أصفهان) عاصمة لدولتهم العظيمة [محمد علي عوني] .

(٤) كانت هذه القطعة تسمى (جبل باقوت) اشترها من (الملك عزيز الدولة البوهني) الذي كان معتمداً به بمئة ألف دينار ، وأهداها الى (السلطان طغرل) بمناسبة سفره من (آذربيجان) الى (ملازگرد) المجاورة لبلاده . أما تفاهمه مع الحكومات المجاورة له ، ومبادلته السفراء معها ، فقد كان قبل ذلك في عام ٥٤١٠ هـ - ١٠٩٩ م ، حيث أرسل سفيره الى الأستانة ومصر وبغداد ، كما أنه في الوقت نفسه عين ابنه (الأمير سليمان) ولي عهد له ، وولاه حكم الجزيرة وبوطان ، واتخذ ميافارقين عاصمة للملك ، وأخذ يتردد أحياناً الى آمد ووان وأرجيش ، ويقبم ماشاء من الوقت فيها [المترجم] .

(٥) هو (نحر الدولة أبو نصر الموصلي التغلبي) المشهور بابن جبير ، ولد بالموصل سنة ٣٩٨ هـ وتولى الوزارة للعباسيين في (بغداد) ولحكومته آل مروان الكردية بديار بكر وميافارقين .

(٦) أبو القاسم المغربي : هو وزير الملك شرف الدولة أحد ملوك آل بويه ، توفي سنة ٥٤١٨ هـ عند أبي نصر ابن مروان ، صاحب ميافارقين [محمد علي عوني] . [ان استناره أبا القاسم هذا ، وحمايته له أدباً الى أن تتوتر العلاقات بينه وبين خليفة بغداد . وما زال هذا التوتر يزداد يوماً فيوماً حتى لقي أبو القاسم جتفه غيظاً متصالحاً] (٧) يسميه مؤلف وفيات الاعيان أبا القاسم نظام الدين نصر ، ومؤلف تاريخ الدول والامارات الكردية

قاسم أبا ناصر) .

(مياقارقين) والنزول ^(١) لأخيه (سعيد) عن حكومة آمد - ديار بكر ^(٢) مكان أبيه . وكانت وفاته في ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين وأربع مئة للهجرة (١٠٧٩ م) .

٣ - نصر بن نصر الدولة الأحمر

فُضِيَ حيناً من دهره واليا على آمد = ديار بكر ، بث خلاله العدل والرحمة ، وأشفق على الفقراء والضعفاء فتمتع الشعب والجيش على عهده بالرفاه ، ورتما في نهاد الأمان . وتوفي سنة خمس وستين وأربع مئة للهجرة (١٠٧٣ م) .

٤ - منصور بن نصر بن نصر الدولة الأحمر

قام مقام أبيه في الحكم . ثم حدثت بينه وبين الوزير نحر الدولة بن جبير حرب عنيفة ^(٣) أخفق فيها ، ولم يمس كبر وقت حتى وقع أسيراً بيد جگرمش - جگرمز ^(٤) صاحب جيش الموصل ، فرهقه في بيت

(١) الصحيح هو أنه حافظ ملكه ، ودافع عن بلاده ، ودحر أخاه الأمير سعيداً ، لكنه أشفق عليه أخيراً فأقطعه آمد - ديار بكر شهامة منه . ثم مازال يعني بتوسيع مملكته حتى أضاف إليها سنة ٤٥٧هـ - ١٠٦٥ م حران وسويداء - سورك ، وأخيراً فاز بلقب نظام الدولة [المترجم] .

(٢) آمد : اسم المدينة المشهورة الآن بديار بكر . وهي إحدى مدن الجزيرة من الجهة الشمالية . قال في معجم البلدان : « آمد ، قلعة حصينة ومدينة رصينة ، محاطة بسور قديم متين ، من أكبر مدن الجزيرة كلها وأعظمها شأنًا . [عبد علي عوني] .

(٣) وسبب ذلك هو أن منصور لما استولى على جميع بلاد أبيه وعمه واستقل بالحكم أمر بقراءة اسمه مع اسم خليفة مصر الفاطمي على المنابر فاستاء خليفة بغداد العباسي ، ونارت ناكزته ، الأمر الذي أدى بالسلطان ملك شاه السلجوقي أن ينوط آمد - ديار بكر بالوزير نحر الدولة بن جبير وزير الملك العادل ناصر الدولة أحمد جد منصور فكفر نحر الدولة نعمة للملك الدوستكية - المروانية وصار إلى آمد = ديار بكر بقوة كبيرة . فلما رأى منصور ألا قبل له بهذا الجيش الجسم استنجد بأمرائه أطرائه . وعلى الرغم من أنهم انجدوه ، وأمدوه بالامدادات الممكنة ، فإنه لم يقاوم كبر وقت ، بل اندحر ، وانسحب بجيشه إلى الجزيرة حيث كانت تخضع له مع بوطان ، واحتلها نحر الدولة بعد حصار طويل عام (٤٧٨هـ - ١٠٨٥ م) ثم اغار على الجزيرة وضرب على المدينة الحصار ، وكان في المدينة أسرة عربية غنية تعرف بأسرة بني وهبث لهم باب خاصة في القلعة . فغاثه بعض رجال هذه الأسرة وفتح الباب لجيش ابن جبير ، فاحتلوا القلعة ، واحتلوا المدينة ، وأسروا منصوراً ومن معه . وهكذا انهارت الدولة الدوستكية - المروانية وانقرضت أسرهم بهلاك منصور .

(٤) هو شمس الدولة المعروف بلقب جگرمز = مصاص الكبد ، من أسرة بني وهبان الكردية في الجزيرة اتخذ أمراء الحكومة الدوستكية - المروانية غلاماً . ثم انخرط في سلك جيشهم ، فنشأ وتدرج في التقدم . وأخيراً شق عصا الطاعة على الحكومة الدوستكية - المروانية ، وانضم إلى نحر الدولة بن جبير ، وطامعه بهجاربة سادته . ففولاه حكم الجزيرة . وأخيراً توسع في قنوده ، فاستولى على الموصل أيضاً ، وصار حاكماً يدير شؤونها .

يهودي في الجزيرة مغلولاً مصفداً . وقد توفي في الحرم الحرام لسنة تسع وعشرين وأربع مئة الهجرة (١٠٩٦ م) . هذا وكانت مدة سلطنة الرجال الأربعة اللثمين الى هذه الأمرة زهاء احدى وتسعين سنة ، وبه دالت دولتهم وانقضت سلطنتهم .

الفصل الثاني في سيرة حكام دينور وشهرزول = شهرزور
المعروفين بالاسرة الحسنوية (١)

۱۔ دستورِ نو میں

غير خاف على ضائير المستخبرين عن احوال الأوائل والاواخر ، وغير مستتر من خواطر حفظه نراجم الأكابر والأصاغر المشيرة ، أن حسنويه بن حسين ^(٢) كلف من معاصري ركن الدولة بن بويه

(١) لقد سمي الصدفى هذه الحكومة بـ الدولة الحسينية نسبة الى الامير حسين والد حسنيه - حسن واى .
(٢) يعنى الامير حسين البرزيكاني من رؤساء العشائر في منطقة شيرزور . كان قد اشترى بكرمه وسعائه وبطولته . فثأب عليه خاق كثير من الاكراد ، فأعلن عن نفسه أميراً عليهم سنة (١٣٣٠ - ١٣٤١ م) وأخذ يتبسط في نفوذه ، ويوسع ملكه ، فهاه الخليفة العباسي المتقي لله ابراهيم فجرد جيشاً كبيراً سيره اليه بقيادة وزيره . غير انه أخفق ، ورجع بخفي حنين ، وغنم الامير حسين أعتقالاتاً وأحلاماً كثيرة . ثم أزمع على توسيع بلاده . فاحتل القلاع والمعاقل المجاورة لملكه . وكان في هذه الآونة أخواه ونداد وغنم اللذان كانا يترأسان عشائر العيشانية . قد أخضعاه لنفوذهما نواجي دينور ومهدان ونهارند وصامغان وبضعة بلدان اخرى من إقليم آذربيجان . ولما أبلغ الامير حسن واى الذي نحن بصدد البحث عنه ولاء أبوه القيادة وإدارة البلاد . فمات توفى أبوه سنة (١٣٤٨ - ١٣٥٩ م) استقل بالحكم على البلاد الخاضعة له ، كما انه اضاف بلاد عميه ونداد الذي توفى سنة ١٣٤٩ . ١٣٦٠ م وغنم الذي توفى عام (١٣٥٠ - ١٣٦١ م) الى مملكته المشتملة لمناطق أمواز ، خوزستان ، اسعد آباد ، شيرزور وغيرها . ولقد ظلم معز الدولة البويهي في ملكه ، فأخذ الامر الى قائد ينال كوش أن يحشد جيشاً من بني لقلب الحمدانيين ويغير به عليه . فلما سمع الامير حسن وبه نبأ هجره برز لمقابلته ، فاشتبك في غربي أربل - هوليبر وتطاحنا ، فأخفق ينال كوش وولاد بالفرار ، وعاد حسن واى ظافراً غنائماً . فلما طرق هذا الثأر المولم سامع معز الدولة سير جيشاً كبيراً من بندان الى دينور فنهبا وأضرم في قراها النار . فلما أدرك الامير حسين وبه ذلك جرد جيشاً يتصدى لهم في الطريق . غير انهم كانوا اسعداء تخلصوا من الاشتباك بجيشه . اذ كان ركن الدولة البويهي قد خاض غمار حرب ضروس ضد الاكراد في كركمان = جرجان وكان على وشك الإخفاق . فاستجد بأخيه معز الدولة الامر الذي أدى به الى ان يعقد مع الامير حسن وبه الصلح على ان يتلى اسمه في الخطابة . لكن الأمير حسن واى رفض هذا الشرط ، وأزمع على استئناف القتال . يذ أن معز الدولة أوفد اليه عدداً من الامراء والاعيان يستميلونه ، وقد حملوا اليه خمسين ألف دينار . فزل عند رغبتهم ، وعقد الصلح معه . وهكذا تحسنت العلاقات بين الحكومتين البرزيفية والبويهية . واشترك الامير حسن واى معهم في الحرب ضد عديم . وفي سنة ١٣٥٦ - ١٣٦٣ م اندلعت نيران الحرب بين عز الدولة محتيازين معز الدولة وبين الامير حسنيه . غير ان عز الدولة أخفق واندهر =

الدبلي^(١) وفي عهده علا شأنه وأضاء نجمه . لكنه بالرغم من هذا لم يقدر الوضع ، بل جحد نعمته وشق عصا الطاعة عليه ، فبعثه ذلك على أن ينير إليه سنة تسع وخمسين وثلاث مئة للهجرة (٩٩٩ م) وزيره ابن العميد^(٢) بجيش هرمم^(٣) . لكن حسنية بادر الى تدارك الأمر ، فوسط شفعاء ، وتمكن بذلك من حل القضية وقلب الحرب صلحاً وإرجاع جيشه القهقري^(٤) .

هذا وقد قيل إنه كان يملك اموالاً طائلة وثروة واسعة ، فكان ينفق منها في كل عام مبلغاً عظيماً ، تبرعاً وتصدقاً في سبيل الله . وتوفي يوم السبت الثالث من شهر ربيع الأول سنة تسع وستين وثلاث مئة للهجرة (٩٧٩ م)^(٥) .

٢ - بربر بهم حسنية

تولى الحكم بعد وفاة أبيه^(٦) ثم تدرج سنة ثمان وثمانين وثلاث مئة (٩٩٨ م) في الترقى وبسط النفوذ ، ثم اندحار . وازداد الأمير حسن وإي شوكه ونفوذاً . ولم يحل عام (٣٥٧ هـ - ٩٦٧ م) إلا تصالحا ، فأرسل إليه عز الدولة بختيار هدايا كثيرة ، كما استنجد به ضد أبي تغلب الخداني لكسر شوكته وإضعاف نفوذه ، على أن يسمح له ببسط نفوذه وتوسيع حدود بلاده حتى الزاب الكبير . فقام الأمير حسن وإي بحاربة أبي تغلب فغلب عليه ، وطارده حتى الرقة . ثم رجع ظافراً منتصراً إلى دينور عبر أبريل وشهرزور غير أن الإتفاقية المبرمة بين عز الدولة وبين الأمير حسن وإي كان قد سبب استيلاء ركن الدولة البربري ، فاستشاط غيظاً وغضباً ، فسير وزيره ابن العميد أبا الفضل مجداً إلى غزو دينور وشهرزور ، ونزعهما من حسنوي ، وجرى بين الفريقين ما سبقه المؤالف علينا [المترجم] .

(١) هو ركن الدولة حسن بن بويه ثاني ملوك آل بويه ، تولى السلطنة بعد أخيه عماد الدين « كذا » علي بن بويه سنة ٩٣٨ هـ « كذا » بأصفهان . .

(٢) ابن العميد : هو أبو الفضل محمد بن الحسين وزير ركن الدولة بويه ، تولى الوزارة سنة ٣٢٨ هـ . وكان من أنبيغ الكعاب والملثمين ، قال الثعالبي : إن فن الانشاء ابتدأ بعبد الحميد الكاتب وانتهى بابن العميد أي الوزير ، وكان أبوه كاتب نوح بن سامان وإلى خراسان [مجد علي عوني] .

(٣) يظهر مما أدلى به كل من صاحب الكامل ومسكويه أنه لم يحمل ركن الدولة على غزو حسنويه شيء إلا معاملته سهلان بن مسافر الدبلي بقسوة وقطاعة .

(٤) يقول المؤرخان الكرداني السيد محمد أمين زكي بك ، والسيد حسين حنفي أن ابن العميد حين سار إليه لم يكذب بل بلغ همدان حتى فاجأته المنية ، فتولى القيادة مكانه ابنه أبو الفتح الذي كان يرغب في الرجوع إلى الري لوطيد مركزه ، أكثر من أن يخوض غمار الحرب . لذلك رأى من المصلحة ، مصالحته الأمير حسنويه على أن يسترجع منه خسائر الحرب . فقد حسنويه هذه المعاملة نصراً عظيماً . فأرسل إليه خمسين ألف دينار ، وما يعادل ثمنه فباعه دأ من التحف والهدايا .

(٥) كانت وفاته في مدينة هرماج ذات القلعة الشهيرة ، تلك المدينة التي شيدها المترجم له ، بنفسه . وهي تعد من أجل آثاره .

(٦) سيد أبو النجم ناصر الدولة بدر - صاحب الترجمة - في السنة نفسها جيوشاً إلى غربي إربل =

فعلا شأنه ، حتى لقب من ديوان الخلافة في بغداد بلقب ناصر الدولة . وقد كان يخضع لنفوذه من دینور الى أهواز ^(١) وخوزستان ^(٢) وبروجرد ^(٣) وأسد آباد ^(٤) وناهوند ^(٥) ، وما فيها من قلاع وجبال وصحاري . وقد شن سنة خمس وأربع مئة للهجرة (١٠١٤ م) غارة عنيفة على قلعة كوسجد ^(٦) ، فقام حسين بن منصور ^(٧)

= ففرع من الديلم عدة قلاع ومعاقل . ولما كان عضد الدولة البويهی من الناقين على حسنويه ، لموازنته أخاه نجر الدولة ضده ، ولما يد المساعدة الى ابن عمه عز الدولة بختيار أزمع أن يقضي على حكومتهم وأخذ يتأهب لذلك وراح يجمع له عوناً ومناصرين ، فراسل في هذا الشأن كلا من نجر الدولة وهـؤيد الدولة وآخرين . ولما كانت العلاقات متوترة بين أولاد الأمير حسن وای أعني بهم أبا العلاء وعبدالرزاق وأبا نجم بدر وعاصم وأبا عدنان وبختيار وعبدالمالك وأدت بهم الكدورة الداخلية الى أن يحالف بعضهم نجر الدولة ويخالقه بعضهم فارتق بختيار اخوته ؛ وراح يقيم في قلعة سرماج ، وطلق يرسل منها عضد الدولة ويبعده بتسليم مقاليد القلعة اليه ، فاستفاد عضد الدولة من هذا الخلاف ، فعبأ جيشاً كبيراً سيره الى بلاد الجبل ، فدخل همدان دون أن تعرفل سيره أية عقية ، وانضم اليه قسم من امراء نجر الدولة ورؤساء برزيكاني ثم واصل زحفه حتى احتل ناهوند وسرماج ، وغنم غنيمة واسعة . لما كان من أولاد حسن وای إلا أن عرضوا طاعتهم عليه وجاموا الى المعسكر . ولم يكن منه إلا ان امر عراقية أعمالهم وحر كلتهم ، وأخيراً أودعهم السجن مع بعض الامراء الاكراد عدا أبي النجم بدر . فقد دعا اليه واكرمه وخلع عليه الخلع وقلده سيفاً ذهبياً ومنحه حصاناً ذهبي السرج ، وناط به رئاسة اكراد برزيكان كما أنعم على اخويه عاصم وعبدالمالك بخلعة . هذا ثم تبسط أبو النجم بدر في توسيع نفوذه وغاض غمار حروب عديدة في سبيل الذود عن بلاده ، وطم بأعمال خيرية ومشاريع مهمة أخرى [المترجم]

(١) أهواز : مدينة بجنوب إيران من الجهة الغربية ، كانت فيما قبل مركز مقاطعة خوزستان وبجوارها أطلال مدينة سوسة عاصمة الدولة الساسانية .

(٢) خوزستان أو عرستان مقاطعة تمتد الى الجنوب الغربي من إيران مركزها الآن شوستر وكان سابقاً الأهواز التي اسمها القديم سوسيانة .

(٣) بروجرد : بلدة واقعة على مسافة (١٨) فرسخاً من همدان ببلاد إيران مشهورة بفواكهها الكثيرة .

(٤) أسد آباد : مقاطعة صغيرة بين همدان ولرستان واسم لمركز هذه المقاطعة .

(٥) ناهوند : مدينة قديمة بـ عراق العجم على مسافة (٦٠) كيلو متراً بجنوبي همدان ، يبلغ تعداد سكانها (٥٠٠) نسمة الآن ، وكانت مدينة كبيرة بصدر الاسلام [محمد علي عوف]

(٦) يقول (المستشرق الروسي مينورسكي) في أطروحته « كوران » : اذا كانت قلعة كوسجد هذه يعني بها (كوش خد) الواقعة على ضفاف نهر سفيد رود الذي يصب في بحر قزوين فلا بد لنا من الحكم بأن بدرأ ومع ساحبة الحرب كثيراً . اما اذا كان اسم سفيد رود هذا مرعفاً عن سيروان فلنا ان نقول ان المعني بقلعة كوسجد هذه هي قلعة كوسج القريبة من قرية كوسج هجيج الواقعة في هاورامان .

(٧) هكذا في الأصل الفارسي ، ولكن ضبطه كل من السيد محمد أمين زكي بگك و المستشرق مينورسكي والسيد حسين حنفي بلفظ حسين بن مسعود ، وضبطوا الحادثة على خلاف ما هنا ، فقد قالوا : « ان بدرأ حاصر القلعة ، وضرب الخناق على حسين بن مسعود فيها . . الخ » [المترجم]

بضرب الخناق عليها ، بيد أنهم داهمهم الشتاء القارس ، فكلمها اقترح عليه جيشه فك الحصار ورفض ، حتى وهنت عزيمته وقواه فاحتبلت طائفة من الجوزقان^(١) الفرصة في هذه الآونة غملا عليه ، فلاذ بأذيال الفرار^(٢) .

٣ - هلول بن بدر

لم يكن الجو بينه وبين ابيه بدر حال حياته صافياً^(٣) ، وقد حدثت بينهما سنة خمس وأربع مئة لهجرة

(١) جوزقان او جوزقان : جيل من الاكراد يسكنون أطراف حلوان ، ينسب اليهم أبو عبد الله الحسين الجوزقاني وامم قرية من قرى همدان كان نص على ذلك في المعجم [محمد علي عوني] [يظهر عما أورده صاحب قاموس الاعلام التركي : ان ورود هذه اللفظة بالراء ، جوزقان ، على ان تكون من عرب گوركان ويعني بها گوران أحد فروع الشعب الكردي الاربعة - كما ظله بعض المستشرقين - غير صحيح]

(٢) يؤيد هذا الرأي السيد حسين حزين فيقول : انه لاذ بالهرب ولكن الاجل المحتوم لم يمهله ، فات في العام نفسه . . . أما السيد عبد أمين زكي بك فيقول : انه نفي اليه مرتين أن بعض أفراد جيشه قرر قتله ، فلم يبال بذلك شغل عليه أخيراً رجال من عشيرة جوزقان - جوزقان الكردية - فقتلوه عندما كان جالساً أمام باب المعسكر فوق ربوة . وانه لما خرج الامير حسين بن مسعود من القلعة ووقع نظره على جثته الهامدة ، أمر بحملها وتكفينها وبعضها الى النجف ليدفن فيها .

(٣) ولد هلال من امرأة تنسب الى قبيلة الشاذليان الكردية . وكان بدر قد جانيها بعد مولد هلال بجانبه أفضت الى عدم التفات بدر الى ابنه هلال وكان يفضل ابن الضرة أبا عيسى عليه . لكن هلالاً لما ترعرع ، ظهرت منه بسالات أدت بأبيه بسدر أن يباه . فأزمع على إبعاده منه ، فأقطع صامغان . فلما سار اليها وتولى زمام الحكم فيها ، لم يكن منه إلا أن نازل ابن الماضي حاكم شهرزور الذي كان من امراء أبيه . فلما أبلغ بسدر ذلك كتب اليه ينصحه ، ويحذره من قتاله . غير انه لم يكف من عمارته ، وحشد جيشاً أغار به على شهرزور فقتل ابن الماضي وأولاده ، ونهب تلك الاصقاع . فقام أبوه كثيراً ، وأزمع عن تأديبه بشدة . غير أن (هلالاً) أغرى قواد أبيه بالهدايا والتحف وضمهم اليه وأغار على دينور ، فالتقى بجيش أبيه على بابها ، فغلب عليه وأسره . فتنازل له أبوه عن المملكة ، على أن يترك له قلعة يزوي فيها ، فينصرف الى التفكير والتعب . وما أن لبى هلال طلب أبيه هذا ، وترك له إحدى القلاع ليستقر بها ، إلا وظهرت غداة أبيه له ، وإضماره سوءاً نحوه ، إذ راسل سرراً كلا من أبي الفتح عيار و أبي عيسى شادي يحفزهما على محاربة هلال . ففرح كل واحد منهما من ناحيته على بلاده ، وتوغلا في حدود مملكته . حتى ان أبا الفتح عيار استولى على قريسين = كرمشاه وشن أبو عيسى شادي غارة نهبية على ساور - خواست . إلا أن هلالاً أبرز لمقاومتها ، فأخفقا أمامه ، وتمكن بواسطة أبي بكر بن رافع حاكم نهاوند أن يلقى القبض على أبي عيسى شادي وان يبيد من جيش الدبالة ما يقارب اربع مئة نسمة بينهم تسعون نسمة من الامراء . ولما طرق هذا النبأ المؤلم مسامع أبيه بدر استنجد بالامير بهاء الدولة الدبلي ، فأمدد بجيش كبير يقوده نضر الملك أبو غالب الذي أورد المؤلف ذكره ، مع ما جرى بينه وبين هلال فيما يأتي :

(١٠١٤ م) مفاوضات ، ودازت بينهما رجي حروب عنيفة ، وأخيراً وقع هلال في أسر نحر الملك^(١) وزير بغداد الذي حل عليه حملات عنيفة ، فأودعه رهن السجن^(٢) . فلما أدرك جلال الدولة بن بهاء الدولة بن عضد الدولة بن ركن الدولة^(٣) حاكم بغداد في ذلك الحين : أن شمس الدولة بن نحر الدولة بن ركن الدولة حسن ابن بويه صاحب همدان قد طمع في الاستيلاء على بلاد بدر ، هرع إلى اخراج هلال من السجن ، وأمدّه بجيوش ومعدات ، وأعادته إلى بلاده الوراثية ، فوقعت بينه وبين شمس الدولة في ذي الحجة لعام خمس وأربع مئة للهجرة (١٠١٤ م) حرب طاحنة ، لكن هلالاً لم يصمد في هذه المعركة التي خاض غمارها أمام سيوف شمس الدولة اللامعة ، بل أخفق ، وانحدر من أفق الحياة إلى مغرب المات إذ قتل بيد أحد أفراد الجيش الابطال الصفاكين^(٤) .

٤ - طاهر بن همدان

كان أبوه لا يزال مسجوناً بعد في شهرزول - شهرزور حين اعتمس بها خوفاً من جده^(٥) ، ثم برز في الميدان وسار إلى بلاد جده ، فقبض إليه شمس الدولة واسره . وفي عام ستة وأربع مئة للهجرة (١٠١٥ م) تمكن أن ينجو بنفسه من الأسر ، لكنه لم يتمكن الخلاص مما بيته له القدر ، إذ قتل في السنة نفسها بيد أبي الشوك .

(١) هو (نحر الملك - أبو غالب محمد بن علي) ولد سنة ٣٥٤ هـ - ٩٥٥ م ثم توزر لكل من بهاء الدولة أبي نصر بن عضد الدولة ، و سلطان الدولة أبي شجاع فناخسرو من الملوك البويهية ، فذاع صيته ولكن السلطان الاخير خاف توسع نفوذه ، فأودى بحياته قرب الاهواز سنة ٤٠٧ هـ - ١٠١٦ م
(٢) يقال انه لما أودع هلالاً السجن في شهرزور ، ونيطت ادارة حكومية شهرزور بأبنه طاهر لم يكن من سكان شهرزور إلا أن هجروا بلادهم ، حتى أن أحد أولاد هلال أيضاً نزح مع أهليه وحاشيته إلى انحاء منطقة ديلكان المعروفة فيما بعد بأصقاع رادوست . وهو الذي تمكن أحفاده من أن يؤسسوا فيها إمارة رادوست . راجع الصفحة ٢١٧ ، [المترجم]

(٣) هو أبو طاهر فيروز خسرو شاه جلال الدولة بن بهاء الدولة بن عضد الدولة بن ركن الدولة ثالث أبنجال والده الرابع عشر من ملوك آل بويه . تولى السلطنة ببغداد سنة ٤١٨ هـ بدلاً عن اخيه كاليبجار بن سلطان الدولة الذي تار الأتراك عليه بخلعه [م . عوني]

(٤) سنذكر في البحث عن أمراء رادوست (ص ٢١٧) : أن بعض أولاده أو - سلاله - نزح على إثر هذا الاخفاق إلى (رادوست) ، وتمكن فيما بعد من تأسيس إمارة مستقلة في أنحائها .

(٥) يقال : « لما أودع هلال السجن في شهرزور عام ١٠١٣ هـ - ١٠١٤ م كان ناصر الدولة قد ناط أمور مملكة شهرزور بتواب عميد الجيوش وزير بهاء الدولة . غير أن طاهر بن هلال برز في هذه الآونة إلى الميدان وزحف عليهم وخلص منهم مملكة شهرزور ، إلا أنه لم يكد يستتب له الأمر بها حتى اشتبك مع شمس الدولة ولكن خانة الحظ فقلب على أمره ، ووقع أسيراً إلى جانب خصمه ، فزجه في السجن في همدان . وأخيراً لما أدرك شمس الدولة أن جلال الدولة ناط إمارة شهرزور وممتلكاتها بالأمير أبي الفتح محمد بن عيار ، دخل مع طاهر في المفاوضات ، وعقد معه سنة ١٠١٥ هـ - ١٠١٥ م اتفاقية على شروط وموافيق ، وأطلقت واعترفت له بمارته على شهرزور

• - بر - بن طاهر بن همل (١) :

أسند اليه في سنة ثمانية وثمانين وأربع مئة لهجرة (١٠٩٥ م) بأمر من (ابراهيم بنال) زمام الحكم في قومش (٢) ودينور .

[أسرة بني عيار = بني عياز = بني عناز = بني عنان - (٣)]

١- أبو الفتح محمد بن عيار (٤)

تولى زمام الحكم في حلوان (٥) زهاء عشرين سنة ، وتوفي سنة إحدى وعشرين وأربع مئة لهجرة (١٠٣٠ م) .
كان (أبو الفتح) هذا من إحدى القبائل الكردية ، فلم تكن له صلة بالامرة الحسنيوية ، ولم ينفرع

وأزده بجيش عزمم سيره معه ليسترجع به مملكته . فنهض اليه أبو الفتح محمد أمير شاذنجان ، وجرد اليه جيوشاً بقيادة ابنه أبي الشوك فارس ليعرقل زحفه ، لكنه لم يتمكن من صدّه ، فغلب عليه طاهر وقتل أخاه سمدي ، واستمر في زحفه حتى استرد جميع بلاده المفقودة . وأخيراً تصالحا ، فزوج طاهر شقيقة أبي الشوك . لكن أبي الشوك وإن كان يتظاهر له بالحلب إلا أنه لم يزل يضرر له الحصام والعداء حتى تمكن منه وقتله ثاراً لدم أخيه . وبموته دالت دولة الحسنيوية ، وقامت مقامها دولة الأسرة العيارية .

(١) كان بدر بن طاهر هذا قد هرب بعد مقتل أبيه الى قريسين - كرمشاه فغالب عليه خلق كثير من العشائر الكردية ، فسار بهم وبهوية أمده بها ابراهيم بنال الى دينور فاستولى عليها وتولى زمام الحكم بها روحاً من الزمن . ثم منحه ابراهيم بنال قريسين - كرمشاه . غير أنه لم يستطع له بها الأمر حتى أغار عليه مهمل من أمراء بني عيار سنة ٥٤٣٨ هـ ١٠٤٦ م فأنزعها منه وضماها إلى بلاده [المترجم] .

(٢) قومش : مقاطعة بشالي إيران على سفح جبال طبرستان ، مركزها الآن بلدة دامغان . (والظاهر أن هذه ليست غرض المؤلف هنا محمد علي عوفي [قومش : هذه إحدى القرى التابعة الآن لسلطة ماهيدشت - مايدشت حوالي كرمشاه ، كانت فيما مضى عاصمة هذه الإمارة] .

(٣) العنوان المحصور بين حاصرتين من اضافتي ، إذ أن عهد الأسرة الحسنيوية انتهى ، وبدأ عهد جديد . هذا واختلاف المؤرخون في ضبط هذا الاسم ، فنم من ضبطه عيار كالؤاف ، وضبطه بعضهم عياز ، كما ضبطه ابن الاثير عنازاً وآخرون عناناً . ولكني أرجح ضبط شرفنامه فالت عياراً ومعناها المكر والسياسي والمحك كثيرة الاستعمال في عرف الأكراد .

(٤) كان الأمير أبو الفتح محمد بن عيار هذا أمير عشيرة شاذنجان الكردية ، ومن قواد أبي النجم ناصر الدولة بدر الحسنيوي ، فكان يحول الحكم في شهرزور وقومش وكرمشاه ، كما كان ابنه أبو الشوك فارس يتولى زمام الحكم في حلوان . هذا وأنه منذ تعيينه قائداً سنة ٥٣٥٠ هـ ١١٩٠ م لم يزل يجد في اقناع الرأي العام للقيام بانقلاب ، ونزع هذه الدولة من بني أعمامه ، لاناطة ادارتها بنفسه .. [المترجم]

(٥) حلوان : بلدة قديمة على مسافة ١٩٠ كيلو متراً بالتمال الشرقي من بغداد على الطريق الموصل الى كرمشاه ، وواقعة على إحدى روافد نهر ديلي مشهورة بمحطاتها الكبرى [محمد علي عوفي]

من أحد أفخاذها^(١). غير أن المؤرخين عدوه ممن تولوا الحكم على دينور وشهرزول — شهرزور ، وكانت عاصمة ملكه قومش^(٢) تارة ، وشهرزول — شهرزور تارة أخرى .

٢- أبو الشوك بن محمد بن عيار^(٣)

كان لقبه حسام الدولة ، تمكن سنة احدى وعشرين وأربع مئة للهجرة (١٠٣٠ م) من الاستيلاء على ولاية قوما^(٤) ، وكانت نار النزاع بينه وبين أخويه^(٥) متأججة فلا تكاد تخمد . وقضى نحبه سنة سبع وثلاثين وأربع مئة للهجرة (١٠٤٥ م)^(٦) .

٣- مهلهل^(٧)

فصد أخوه مهلهل المسكن بأبي ماجد سنة اثنين واربعين وأربع مئة للهجرة (١٠٥٠ م) فغزل بك السلاجوقي

(١) يدعى السيد حسين حزني : انه كان بينهما صلة قرابة ، وابا أبا الفتح عبد هذا إنما هو ابن عيار بن الامير حسين البرزبكاني والذ الامير حسويه مؤسس هذه الدولة [المترجم] .

(٢) وفي نسخة أخرى قوماش ، والظاهر أنها قومش المتقدم ذكرها نفسها [م عوني] .

(٣) كان ابو الشوك فارس هو ووالده عبد بن عيار من قواد الدولة الحسوية ، فشقاً عصا طاعتها وثاراً عليها ، وقتل ابو الشوك فارس طاهراً ، وغصبها مملكته واساس فيها دولة بني عيار التي نجت عنها . ثم اذابا الشوك خاض غمار الحرب ضد علاء الدولة بن كاكويه الذي غزا همدان وما جاورها ، وتابع زحفه على دينور وملحقها بيد ان جيشه اخفق ، فتهققر به إلى حلوان . ثم لما ادرك ضعفه ، وعدم تمكنه من المقاومة ، والصمود امام الجيش الزاحف ، احتسب بالوزير شرف الدولة ، فعند ذلك لم يكن من علاء الدولة الذي سمع بسطوة شرف الدولة وقوة شكيمة ، إلا ان سحب جيشه ، ورجع إلى همدان . وكذلك وقف ابو الشوك في وجه طائفة الغز الذي شنوا عام ١٠٢٩ ٥٤٢٠ م هجوماً عتيفاً على دينور فجهز بقيادة ابنه ابي الفتح جيشاً سيره لصد زحفهم فاستمات هذا الجيش في الدفاع عن مملكته فظفر بطائفة الغز وشتت شملهم ، الامر الذي ادى إلى علو شأنه ، وازدياد نفوذه . فلما طرق نبأ هذا النصر مسامع خليفة بغداد ، خلع عليه بسيف مرصع ، ومنحه لقب حسام الدولة . ثم انه لم يزل يبذل جهده في بسط نفوذه ، وتوسيع بلاده حتى ضم إليها سنة ١٠٣٨ ٥٤٣٠ م قرمينين = كرمشاه وبلاد الجبل ومسنداً اخرى كثيرة . واتخذ ابنه ابا الفتح ولي عهد له . هذا ، وفيما كان ابو الفتح يتولى إدارة دينور نيابة عن ابيه ، اخذ يتطاول على الامراء المجاورين له ، فأجتل قلعة بكورا وحصن بزارشاه ونواجي سند وصامغان وبلاداً اخرى من مهلهل . لكن مهلهلا غلب عليه اخيراً واسره حتى مات في سجنه .

(٤) هي (قومش) نفسها غير انها تكتب مرة قم زمرة اخرى قوماش وتارة اخرى قوما معرفة .

(٥) يقصد بها مهلهل وسرخاب اللذين يأتي ذكرهما .

(٦) كانت وفاته في قلعة سيروان التي يظن انها قلعة شيروانه الواقعة قرب قرية كلار على شاطئ نهر

ديالى = سيروانه في ناحية شيروانه .

(٧) كان مهلهل هذا يتولى على عهد أخيه زمام الحكم في بكورا ، وجرى بينه وبين أبي الفتح أبي الشوك ماجرى من الحروب ، وما أسفر عن أمره أبا الفتح ووفاته في سجنه . ثم لما مات أبو الشوك انتهز مهلهل الفرصة

والنفس منه أن يفرج عن أخيه سرخاب المردع في السجن ، فلبى ملتسه وأفرج عن أخيه .

٤ - سرخاب بن محمد (١)

لما تخلص سرخاب من سجن طغرل بك ، التحق بحكومة ماهكي (٢) فأخذ ينفذ أوقاته فيها . هذا ولما كانت عشيرته ورجال قبائله قانعين سنة تسع وثلاثين وأربع مئة للهجرة (١٠٤٧ م) بثورة ، وشاقبين عصا طاعة الدولة ، اسر من جراء ذلك ، وأحضر بين يدي إبراهيم بنال (٣) فأمر بسمل عينيه .

٥ - سعد بن أبي الشوك (٤)

وقع سعدي هذا أسيراً بيد عمه سرخاب ، فلبث سجيناً في قلعة إلى أن قام أبو العسكر بن سرخاب ،

فأغار على ابنه سعدي وانتزع منه جميع بلاده . وكذلك أغار على بدر بن طاهر الجسنوي في سنة (١٠٤٣٨م) فنزع منه كرمشاه . كما دحر جيش إبراهيم بنال الذي جاء لمساعدته عام ٤٤٣ هـ - ١٠٥١ م . ثم قصد (السلطان طغرل بيگ) في بغداد لفتح داقوق وشهرزور وصامغان وسروان وما جاورها . واخيراً نهض إليه سعدي بن أبي الشوك فأمره ، ورد التماس السلطان طغرل بشأن الافراج عنه . أما مآل حاله فلا يزال مجهولاً .

(١) كان سرخاب هذا قد استفاد من المنازعات الدائرة بين أخيه أبي الشوك حكام الدولة فارس بن محمد وبين علاء الدولة كاكويه فاستولى على دكوكا - داقوق . واخيراً لما أغار إبراهيم بنال على جيش أبي الشوك وهزمه انتهب سرخاب الفرصة فسار إلى ابنه سعدي فنزع منه بندنيجين - مندلي وغنم أمواله ، وتولى الحكم فيها رداً من الزمن ، ثم قبض عليه بعد حروب دامية أودعه السجن ، وبعد ذلك نشبت بينه وبين ابنه أبي عسكر الحرب ، فتمكن أبو عسكر من دحره بواسطة عشيرة ماهكي الكردية له فأمره بعث به إلى إبراهيم بنال الذي لم يكن منه إلا أن سمل عينيه ، غير أن أخاه مهلهل التمس منه عام ٤٤٣ هـ - ١٠٥١ م فأفرج عنه ، كما منح قلعة ماهكي ، هذا وجاء في مشاهير الكردو كرستان انه قتل في السنة نفسها .

(٢) ماهكي : عشيرة كردية تقطن حوالي كرمشاه وحليان . أسست في وقت ما إمارة صغيرة عرفت باسمها . [المترجم]

(٣) هو إبراهيم بنال أو إبراهيم ابنال الأخ الصغير لطغرل بك السلجوقي مؤسس الدولة السلجوقية في فارس ، ثار على أخيه بجمه همدان سنة ٤٥٠ هـ . قتل هو وتشتت جماعته [محمد علي عوني]

(٤) كان سعدي هذا يتولى على عهد والده الحكم في بندنيجين = مندلي ، وبغية أغار عليه عمه سرخاب فنزعها منه فلما توفي والده وتقلد عمه مهلهل زمام الحكم ، احتسب بالأمر إبراهيم بنال وطلب منه أن يسترد له المملكة الوراثية ، فأمدته بجيش من عشيرة (غز) التركمانية ، فأغار على حلوان واستولى عليها ، وتم له الأمر فيها ، فأمر بتلاوة الخطبة باسم إبراهيم بنال ، ثم تبسط في توسيع نفوذه فاحتل بضع قرى ، وبعد مدة كرم مهلهل على حلوان فاحتلها وطارد سعدي ، فلم يبق له إلا أن يشن غارات السلب والنهب على بلاد عمه سرخاب ، بيد أن سرخاب ظفر به فأمره وأخيراً أنقذه ابنه من السجن ، فلما تخلص أغار على حلوان مرة أخرى واستولى عليها ثم ناط به السلطان طغرل قلعة راندن بين . وأخيراً نشبت بينه وبين مهلهل الحرب ، فغلب عليه واسره ورد التماس طغرل بشأن الافراج عنه ، وماهدا سرّاً للملك رجب ، فلما أدرك طغرل ذلك ، ناط الامارة بالامير أبي

بعد أن جرى لآتيه ما جرى باقتاده . هذا وقاد عام أربعة وأربعين وأربع مئة لهجرة (١٠٥٢ م) بأمر من طغرل بك جيشاً عرماً إلى العراق العربي ^(١) فقبض على عمه مهمل .

٦ - سرخاب بن بدر بن مهمل ^(٢)

كان سرخاب هذا يكنى بأبي الفوارس ، ويعرف بأن أبي الشوك . تولى منصب الولاية في شهرزور - شهرزور وقوما مدة من الزمن . ثم نهض عام خمسة وتسعين وأربع مئة (١١٠١ م) إلى غزو قلعة (جندكان) التي اغتلت زمام نصرها من أيديهم منذ أمد بعيد ، فاسترجعها . وكان ذا ثروة طائلة وبأس شديد ، إلى جانب وفرة المعدات وكثرة التجهيزات . وقد وافته المنية في شوال سنة خمس مئة (١١٠٦ م) .

منصور بدر بگ بن مهمل وسيره بجيش لمحاربه ، فاشتبكا وخاضا غمار حروب دامية دون أن ينتصر احدهما ، واخيراً تدرج بدر بيگ في توسيع نفوذه ، وتكثير قوته ، فبقي قوة عظيمة أغار بها على مملكة سدي ونزعها منه شيئاً فشيئاً . وما حلت سنة ٤٤٦ هـ - ١٠٥٤ م حتى استولى على مملكته تماماً ، فأنهات حكومة حسنواي - برزيكاني - بنوعان المستقلة وصارت حكومة تابعة للسلاجقة ، تقلد زمام حكمها بدر بيگ بن هلال وأخذ يدير شؤون شهرزور ودينور وحوان

(١) يعني بالعراق العربي : ولا يبق بغداد والبصرة القديمتين . ووصفه بالعربية ليقابل العراق الدجيمى الى هي عبارة عن بلاد الجبل اي مناطق الري ونهواند ومندان [المترجم]

(٢) ولى ابو الفوارس سرخاب الحكم بعد وفاة ابيه ، بفضل مساعدات طغرل بك له ، فتولى ادارة الدولة في شهرزور وخفتيزگان و دكوكا - داقوق . ثم اتفق مع السلطان بركيارق بن ملكشاه ، وفي سنة ٥٩٥ هـ - ١١٠٢ م اخترق احد امراء التركان المدعو قرايلى سلغر حدود بلاده ، فخرده ابو الفوارس سرخاب اليه جيشاً يصد زحفه فاشتبكا به ودحروه ، وكر قرايلى ثانية بجيش عرمرم ، غير ان هذا الجيش لم يكن بأسمد حظاً من الاول ورجع فاشلاً ايضاً ، بيد انه لم يكتف وأغار عليهم للمرة الثالثة بجيش لا يعد ولا يحصى ، وخاض غمار الحرب ضد الاكراد فغلب عليهم وقتل منهم نحو الف نفر ، وبعد معركة دامت اربعة ايام انسحب سرخاب نحو الجبال ، وفي هذه الاونة احتل احد قواده - وكان اميراً على قلعة خفتيزگان المحصنة - فرصة انتداعه ، فثار عليه واستولى على تلك الانحاء وغضب باقي القلعة من الذخائر والمعدات الكثيرة ، فلما ادرك بركيارق ذلك سعى الامير لاثار قوة حصلت منه مئة ألف دينار ذهبي ، ولم يبق في تصرف ابى الفوارس سرخاب من الملك عدا شهرزور و داقوق ، فانفق ان توترت العلاقات بين امير قلعة خفتيزگان واحد اصحابه الثوار ، فقتل واحد منهما الآخر ، ثم اوفد القاتل الى سرخاب من يعرض طاعته عليه ، ويهدد بتسليم القلعة اليه على ان يصفح عن جريته ، فطمأنه سرخاب بالأيمان المغلظة ، واسترد قلعته ، وفي سنة (٥٩٩ هـ - ١١٠٥ م) توغل بلك بن بارام بن ارتق في املاكه وحاصر قلعة جاني جار مدة احتلها بعدها ، فنازله سرخاب ثلاث مرات بمقتليات اخفق في جميعها ، واخيراً توسط لاصلاح ذات الين المصلحون ، فأعادوا القلعة الى سرخاب .

٧- أبا منصور

نسب أبو منصور كرسي الحكم بعد وفاة أبيه^(١) وبقي زمام الحكم في يد هذه الأسرة العريقة مدة لا تقل عن مئة وثلاثين سنة .

الفصل الثالث في شأن حكام الفضلوية المعروفة بالزر الكبرى

ورده في (زبدة التواريخ)^(١) : « أن السبب في اطلاق اسم (الزر - Lurr) على هذه الطائفة هو أن في ولاية مارود قرية تسمى كرد . وعلى مقربة من تخومها مضيق يدعى باللغة الزرية كول^(٢) . وفي المضيق المذكور موضع يقال له (زر)^(٣) وقد نشأوا في الأصل منه ، فدعوا باسمه . هذا ووردت في هذا الباب روايات أخرى . ولكن الفقير لما كان بعدها وأهية ضرب صفحاً عن إيرادها في هذه الرسالة .

أ - [الأسرة البدرية (٥)]

١ و ٢ - بدر وأبو منصور

أما ولاية لرستان = بلاد الزر ، فقسيمان : الزر الكبرى والزر الصغرى ، ذلك لأنه نهض حوالي المئة الثالثة اخوات بولاية الحكم فيها في عصر واحد . فكان حاكم الزر الكبرى بدرأ وحاكم الزر الصغرى أبا منصور ، فتتبع بدر بالحكم أمداً طويلاً . ولما قضى نحبه ، انتقلت حكومته الى خنيده الآتي ذكره .

(١) يقول السيد حسين حنفي : إن أبا منصور بن بدر تسلم زمام الحكم بعد وفاة أخيه أبي الفوارس سرخاب فنهض ببلاد شهرزور نحو القدم زراعياً واقتصادياً وبالع في عمرائها ، وهكذا ادار شؤونها نحو عشرين عاماً بالاستقلال العام [المترجم]

(٢) زبدة التواريخ : ثلاثة ، اثنان منها بالفارسية والثالث بالتركية : الأول لنور الدين لطف الله الهروي الشهير بحافظ ابرا « كذا » ولعله « ابراهيم » المتوفي سنة ٨٣٤ هـ ألقه البياي سنقر ميرزا . والثاني أبي القاسم جمال الدين عبد بن علي الكاشي المتوفي سنة ٨٣٦ هـ ، وأما الثالث فلمولى مصطفى افندي بن ابراهيم الرومي الشهير بصافي ، كتبه ذيلا على التاريخ الزكي المسمى بتاج التواريخ بأمر السلطان احمد وبلغ الى سنة ١٠٢٤ . [م . عوني]

(٣) الظاهر (كل - Kall) - الفائجة - الفتحة بين الجليل - المضيق .

(٤) يقول مؤلف تأريخي عموي (٥ - ١٩٢ - ج - ٥) : « الزر ، اسم جبل يكثر فيه الأيك ، ولما كانت بلاد لرستان واقعة في منطقة جبلية مكعظة بالغابات القريبة من ايران وممتدة حتى خوزستان ، دعيت لما ذكر (لر) . [المترجم]

(٥) العنوان المحصور بين معقوفين من اضافتي للتمييز بين أسرتي البدرية والفضلوية .

٣- نصير الدين محمد بن هلال ابنه مراد (١)

انتقلت الحكومة الى نصير الدين هذا من جده ، فأُسند منصب وزارته الى محمد خورشيد . ثم اتفق أن تزح في حدود سنة خمس مئة للهجرة (١١٠٦ م) نحو أربع مئة (چهار صد) (٢) أسرة كردية من جبل الساق في الشام (٣) على أثر نزاع حدث بينهم وبين رئيسهم الى لرستان ، واندجوا بين العشائر التابعة لحدة محمد خورشيد كرعايا (٤) .

وفي أحد الأيام أولم لهم حفيد محمد خورشيد - وزير الملكة القائم بحماية الأكراد سوليمة خمة ، فلما بسطت الموائد ، صادف ان وضع امام رئيسهم أبي الحسن الفضلي رأس نور ، فتناول بذلك نفاذاً حسناً ، وقال لا يتابعه : « اننا سنرأس هذا الشعب »

وكان لأبي الحسن هذا ابن اسمه علي كثير الولع بالقنص ، وفيما هو يصطاد بكلبه ، اتى اناساً تعرضوا له ، وجرت بينهم مناقشات حادة أسفرت عن انهم اتخنوه ضرباً وتركوه مغمى عليه ، بعد أن سجدوه من رجله وألقوه في كهف مهجور . إلا أن كلبه لم يزل يبتهم ، حتى جن عليهم الليل وغلبم النوم ، فهجم الكلب الوفي لصاحبه على رئيسهم وعض خصيته ، وأخذ يلوكها حتى قضى عليه ، ثم رجع الى دار صاحبه . فلما رأى أشياخ (علي) أن الكلب متلطح الغم بالدم ، أيقنوا ان هناك أمراً . ولم يكن من الكلب إلا أن عاد ادراجاً ، فقتلوا أثره ، حتى بلغ بهم الكهف الذي ألقى فيه علي . فدخلوه الى البيت ، وقاموا بمعالجته حتى استرد صحته . ثم لما توفي (٥) لحن ابنه محمد (٦) بالسفرين (٧) حكام بلاد فارس للترعين ، غير المتصفين بالسلطنة الشرعية ، وتقرب اليهم بفضل اقدامه

(١) جاء في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢-١٣٥) : « وقد خلف بديراً في اللر الكبير حفيده نصر الدين في الوقت الذي كان النصف من هذه البلاد يدين بالخضوع لاسرة من أكراد الشول ، كان زعيمها يدعى سيف الدين وهي الاسرة التي ترجع الروايات القديمة والاساطير حكماً لهذه البلاد الى عهد الساسانيين » [المترجم]

(٢) وفي نسخة اخرى « صد - مئة » بدل « چهار صد - أربع مئة »

(٣) جبل الساق : اسم للجبل والهضبة الواقعة في غربي حلب بجوار اسكندرونة [محمد علي عوني] وقد ضبطه محمد امين زكي بك بلفظ جبل أمعاد [٩]

(٤) جاء في دائرة المعارف (ج ٣) : ان هذه القبيلة الكردية غادرت بلاد سوريا برئاسة زعيمها الفضلي الى ميافارقين ثم بارحتها الى آذربيجان وغيلان ، وأبرمت مع أميرها ديباجي اتفاقية ، ثم رحلت منها الى لرستان ، وحلت في شمالي شرقي كوه سنة ١١٠٦ هـ .

(٥) ورد في تاريخي عمومي (١٩٣٥) : أن علياً هذا قام بإدارة شؤون عشائره روحاً من الزمن .

(٦) جاء في المصدر السابق : ان محمداً وابنه أباطاهر قصداً معاً الاتابك سنقر ، فهدى الى كل منهما مهمة [المترجم]

(٧) سنقر : اسم ثلاثة من سلاجقة ايران : اولهم جد أتابك سنقر بن مودود مؤسس الحكومة السلجوقية في ايران وتسمى أيضاً سلجوقية وسافريان

وبطلوته ، فعلا شأنه . فلما وافاه الاجل المحتوم اختار ابنه أبو طاهر الشاب الجريء ملازمة أتابك سنقر^(١) وكانت العلاقات متوترة إذ ذاك بينه وبين حكام شبانكاره^(٢) ، فما كان منه إلا أن سيره اليهم بجيش جرار ، فتمكن من فهرم والموذنافرأ الى فلوس . فاستحسن الأتابك سنقر منه ذلك ، وأمره أن يطلبه بمكافأته بما يروقو فطلب أبو طاهر منحه فرساً من خيوله الخاصة ، فأجابه الى ملتصقه ، وأمره أن يطلب ثانياً ، فالتبس منه أن يمنحه الوسام الأتابكي فأجابه الى ذلك أيضاً . وأمره أن يسأله ثالثاً ، فعرض عليه . « لو أذنتم لي بالإغارة على لرستان لاستخلاصها ، وضماها الى الممتلكات الأتابكية » فأعار الأتابك ملتصقه هذا اذناً ضاغية ، وجيزه بجيش عرمرم سار به الى لرستان^(٣) .

ب — الأسرة الفضلوية (٤)

١ أبو طاهر بن محمد بن علي بن أبي الحسن الفضلوي

لما أنجده أتابك سنقر بالجيوش وسار الى لرستان وتوغل فيها واحتلها صاحماً وعنفاً ، طمع في التفرد بالملك والاستقلال بالحكم ، فبث في الناس أمراً : « لأن يدعو أتابكنا ، وحذا أولاده بعده خذوه . وعلى هذا التقدير ، فان أبا طاهر وذريته « أتابكنا جمليون » لا « أتابكنا حقيقيون » ، لأن الأتابكنا الحقيقيين ، هم جماعة من امراء سرحد ، كل الملوك السلاجقة^(٥) قد عهدوا اليهم بتربية أبنائهم ، فخصوا بلبق أتابك الذي يعنى به (الاب الامير) أو (أب الامير)^(٦) .

(١) أتابك سنقر : هو سنقر بن مودود بن سلفر مؤسس الدولة الأتابكية السلجوقية بفارس سنة ٥٤٣ هـ . كان من امراء السلطان مسعود السلجوقي استمرت حكومتهم بفارس الى سنة ٥٦٢ هـ مدة ١٢٠ عاماً ، وعدد ملوكهم عشرة [عبد علي عوني]

(٢) شبانكاره = شوانكاره : عشيرة كردية ذات بأس وقوة ، تألف من خمس فرق ، تمكنت في وقت من الأوقات من تأسيس حكومة مستقلة في قلب فارس دامت زهاء قرنين ونصف قرناً تقريباً ، أسسها رئيسها الامير فضلويه بن علي بن حسن الايوبي .

(٣) ورد في تاريخ الدول والامارات الكردية ٢-١٣٦ : حيث أقطعه ، بناء على طلبه ، ناحية كوه جيلويه وأصبحه جيشاً لغزو لرستان في عام ٥٤٢ هـ .

(٤) العنوان الموضوع بين معقوفين من أضافتي كتابه .

(٥) ملوك السلاجقة : خمس امراء سلجوقية ، حكمت في خمسة أقطار : (١) الاسرة التي حكمت خراسان وقسم من ايران وأسست حكومتها عام ٤٩٢ هـ - ١٠٩٩ م . (ب) الاسرة التي أسست حكومة في كرمان عام ٤٣٢ هـ - ١٠٤٠ م (ج) الاسرة التي حكمت العراق وكردستان وأقام سلطنتها سنة ٥١١ هـ - ١١١٧ م (د) الاسرة التي أقام سلطنتها على سورية - الشام عام ٤٨٧ هـ - ١٠٩٤ (هـ) الاسرة التي أسست عام ٤٧٠ هـ - ١٠٧٧ م حكومة في بلاد الروم - الاناضول .

(٦) أتابك (أطاك) : كلمة تركية مركبة من أتا = الأب ، و بك = الأمير ، السيد ، ومعناها إما

ومجل القصة ، أنه لما خضعت له ولاية لرستان بكاملها بدأ عام خمسين وخمس مئة (١١٥٠ م) يقبل ظهر الهين لولاه أنا بك سنقر ، فاستقل بالحكم ، وتبع بإدارة شؤون بلاده دهرآ طويلا ، أدركته النية بعده ^(١) معقبا خمسة أولاد ، وم : هزار آسف « أسب » و بهمن و عمادالدين بهلوان ونصرةالدين ابولا كوش و قزل أنا بك ^(٢) .

٢ - هزار آسف

تولى هزار آسف الحكم على مملكة لرستان بالاستقلال التام . يوصية من أبيه ، وباجماع الآراء من اخوته وأعيان بلاده . فازدهرت المملكة على عهده ، حتى حكمت قطعة من الجنان . فقصدتها من جبل السباق في الشام ^(٣) عشائر عديدة ^(٤) مثل جماعة عقيل بن أبي طالب ، وقبيلة هاشمي من ذرية هاشم بن عبد مناف ، وعشائر أخرى مثل : استركي و مما كويه و بختيارى و جوانكى و بيدانيان و زامديان و علاني و لوتوند و بوازكي و بتوند و راكي و خاكي و هاروني و أشكي و كوي و ليراوي و موي و بحسفي و كانكشي و ماسني « مام سني » و أوميكي و توابي و كداوي و مديحه و أ كورد و كولارد ^(٥) وعشائر أخرى متفرقة ليست لم أنساب معروفة . فلما انضمت هذه الفرق الى هزار آسف واخوته ، ازدادوا بهم نفوذاً و بأساً ، فتبسطوا في نفوذهم حتى احتلوا شولستان ^(٦) بكاملها ، وبذلك استتب له الأمر ، وعظم شأنه . ثم ان هزار آسف تقدم ببلاده نحو

الاب الامير على كونها صفة وموصوفاً ، أو أب الامير على كونها مضافاً ومضافاً اليه . وكانت في الاصل تطلق على من يتعهد بترقية أبناء السلاطين ، ثم تلقب بهسا امراء الدويلات والحكومات في كردستان ، وم خمس طبقات : امراء الحكومة الارتقية ، وحكام حكومة شاه أرمن ، وسلاطين الحكومات الزنگية ، وأتابكاه أرزنجان ، وأتابكاه لرستان .

(١) كانت وفاته سنة ٥٥٥هـ - ١١٦٠م .

(٢) ضبطه في تاريخ الدول والامارات الكردية : قزل بجم ١٢

(٣) جاء في تواريخ عمري ٥٥٥-١٩٥ : أن عدالة هزار آسف ونهوضه ببلاده نحو التقدم من الناحيتين العمرانية والزراعية ، ما اللذان بشا على أن يغادر كثير من القبائل والعشائر جبل السباق وبعض أمحاء كردستان الى لرستان .

(٤) الظاهر مما ورد في تاريخ الدول والامارات الكردية ٢-١٣٧ : أن عشيرة الفضلوية التي جاءت اليها سابقاً كانت كردية . وحدث بقية هذه العشائر حذوها لوجود زابطة قريبة بينهما مع هؤلاء .

(٥) تختلف بعض أسماء العشائر الواردة هنا ، مع ما أورده مؤلف (تاريخ الدول والامارات الكردية) نقلا عن تاريخ كزبيده . على أن هناك أسماء أخرى لم ترد هنا .

(٦) شواستان : مقاطعة في ولاية فارس سميت باسم عشائر شول الكردية التي نزحت الى المقاطعة المسماة باسمها والى أمحاء دزفول سنة ١٩٠٩ من مكران و آذربيجان . وفي ذلك يقول الشاعر :

« ز كردان شاهين وواوند وشول
بمي لشكر آمد سوى دزفول
لقد جاء الى دزفول من اكراد شاهين فراوند وشول جيوش كثيرة .

الحضارة فأحيا جميع الارضين القابلة للزراعة وال عمران بما شيد فيها من القرى الكثيرة ، وأسكن بها الناس ، حتى لم يترك في منطقة لرستان ومنطقة شولستان أرضاً قاحلة ولا محلاً غامراً غير مسكون ، وفتح ابواب العدل والاحسان على الشعب . وقد أعطاه خليفة بغداد منشوراً ، وخلع عليه الخلع الفاخرة ^(١) ثم جاءته الذنون فلقي حتفه ^(٢) .

٣ - أتابك نكله بن هزار آسف

وهو المتولد من أم سلفري ، تنسب كرسي الحكم بعد وفاة والده ، ولما بلغ نبأ وفاة هزار آسف فارس ، نهض اليه أتابك سعد السلفري ^(٣) للتحقق الذي كان يضمه له ولأبيه ، وسير اليه جيوشاً ثلاثة متتابعة . غير أنه أخفق في محاولاته ، وانهت المعارك بانتصار (نكله) وظفره ^(٤) . ولما حلت سنة ٦٥٥ (١٢٥٨ م) وانجه هولاكو خان ^(٥) الى بغداد ، قصده نكله متقاداً لطاعته ، فأكرم عليه

(٢) يقول السيد محمد أمين زكي بكك (ص : ١٣٨ ج : ٢) : إنه أوفد أخيراً الى بلاط الخليفة العباسي الناصر لدين الله من يلتمس منحه لقب أتابك ، فتركهم الخليفة ومنحه هذا اللقب ، وبعث اليه بالخلع وبراءة اللقب ، ولم يقتصر عمله السياسي على هذا فقط ، بل نجح أيضاً في توطيد دعائم الصداقة وصلات المودة مع السلطان محمد الخوارزمي و كذا بمصاهرة كرمته . الخ

(٢) كانت وفاته - كما جاء في تاريخ عموي سنة (٦٢٦ هـ - ١٢٢٨ م) . أما ما جاء في دائرة المعارف الاسلامية من أنه توفي سنة (٦٥٥ هـ - ١٢٥٧) خطأ بين ، لأن ابنه أتابك نكله اصططحب هلاكو الى بغداد في الحرم الحرام سنة (٦٥٦ هـ = ١٦ كانون ١٢٥٨ م) بعد ان كان متقدماً زمام الحكم منذ سنتين ومشتزكاً في عدة حروب . [المترجم]

(٣) أتابك سعد سلفري : هو سعد بن أبي بكر صاحب الملوك الاتابكية بفارس . تولى الملك وهو صغير ، تحت وصاية والدته تركان خاتون التي أرادت الانفراد بالملك بعد وفاة ابنها للذكور . فخارها محمد شاه .

(٤) يقول السيد محمد أمين زكي بك : إن أتابك سعد السلفري جرد اليه بقيادة جمال الدين عمر من بني اعمام هزار آسف جيشاً مؤلفاً من ألفي نفر - أو عشرة آلاف نفر كما يدعيه صاحب تاريخ عموي فالتقى به على مقربة من قلعة بيروته ، ولم تكن قوة أتابك نكله لتزيد على خمس مئة فارس ، فحاضاً غمار الحرب وكاد يندجر جيشه القليل ، غير ان سهماً أصاب القائد جمال الدين عمر فأرداه قتيلاً فقتشت جيشه شذر مذر ، ثم أغار عليه جيوش السلفريين ثلاث مرات أخرى ، لكنه تغلب عليهم أيضاً . وكذلك زحف بجيشه على بلاد اللر الصفري فزاع بعض انحاءها من حاكمها حسام الدين خليل ، وبعد مدة توترت العلاقات بينه وبين خليفة بغداد فجاءه من خوزستان جيش الخليفة يقوده كل من بهاء الدين كرشاسب وعماد الدين يونس فتوغلا في بلاد لرستان ونهبوا بعض انحاءهم واسرا أخاه أتابك نكله وجيشه في قلعة لاهوج وأخيراً نهض اليها أتابك نكله بجيش مجهز خاض به غمار الحرب ضدهما ، تغلب عليهما وقتل القائد عماد الدين يونس وأسر القائد الآخر بهاء الدين كرشاسب ، غير انه افرج عنه على أن يطلق أخاه [المترجم] .

(٥) هلاكو خان بن تولى خان بن جنكيز خان : مؤسس الدولة الايلخانية الحاكمة بيران تعين من قبل أخيه منكوغان الجالس على عرش جنكيز لاجتياح غربي آسيا سنة ٦٥٢ هـ فاجتاح نهر الجيخون الى ابران وقضى

بتمصب في (تومان - فيلق) ^(١) (كيتوفانوين) ^(٢) . ولما احتل هلاكو خان بغداد ، نفي اليه ابن أتابك تكله تألم من مقتل الخليفة ^(٣) واندسار جيش المسلمين ؛ فاستشاط غضباً ، وصمم على قتله . فلما شعر أتابك تكله بذلك انصرف ولم يستأذنه في الانصراف ، وعاد الى رستان فسير هلاكو خان في اثره كيتوفانوين وأمرأه آخرين للقبض عليه . وفيما هم في طريقهم اليها ، التقوا بأخيه ألب أرغون ^(٤) وهو متجه نحو المعسكر ، فأمره وصدفه ، وتوغلوا في الولاية . فلما لم يستطع تكله المقاومة ، تحصن بقلعة مانخست ^(٥) (؟) فكلمها أوعده الامراء او وعدوه ، وحاولوا اقناعه لأن يخرج اليهم ، ذهبت مساعيهم أدراج الرياح . وأخيراً ارسل هلاكو خان خائعه ليعتمد عليه ويأمن على حياته ، فوثق به أتابك تكله ، وخرج اليهم ، فذهب به الامراء الى تبريز ^(٦) واحضر بين يدي هلاكو خان فلم يكن منه بعدما استفسره عن أسباب فراره ، وبعد ان أثبت عليه الحرائم ، إلا ان

على دولة الملاحدة الاسماعيلية واطلق نصير الدين الطوسي في سجنه واتخذ وزيراً له . وهو الذي أشار عليه بفتح بغداد . [م عوني]

(١) تومان او طومان : جاء لعدة معان (أ) جيش مؤلف من عشرة آلاف نفر (ب) معسكر يسع عشرة آلاف نفر (ج) أقطاعة تحتوي على عشرة آلاف أبقه (د) بذرة تحوي عشرة آلاف دينار .

(٢) ضبطه بعض المؤرخين (كيتوقوس) هنا وفيما بعد .

(٣) كان الخليفة هذا هو المعتمد بالله بن المستنصر بالله آخر الخلفاء العباسيين ، بويع بالخلافة بعد وفاة أبيه عام (٦٤٠ هـ - ١٢٤٢ م) وقتل في ٢٠ محرم الحرام سنة (٦٥٦ هـ - ١٢٥٨ م) من قبل هلاكو وبه انقضت الخلافة العباسية . هذا ولكن الروايات متضاربة في ضبط تاريخ مقتله وفي تعيين الوقت . [المترجم]

(٤) هو شمس الدين ألب أرغون رابع الملوك الاتابكية الحاكمة لرستان الكبير . أولهم أبو طاهر بن محمد الذي نال لقب الاتابكية من أتابك سقر الآنف ذكره أيام كان أحد امرائه . فأسس الامارة بكردستان سنة ٥٤٥ هـ وعدد ملوكهم تسعة آخرهم مظفر الدين افراسياب [م . علي عوني] [ان شمس الدين هذا كان قال لأخيه : أن المصلحة تقضي أن توفدني الى هلاكو لأتمكن من التوفيق بينكما ، حتى ينسحب جيش المغل فاستحسن أتابك تكله كلامه ، ووعدته ألا يجارب جيش المغل حتى عودته الى رستان . فلما سار شمس الدين ووصل مرج فحركة الواقع على حدود لرستان ، التقى بجيش المغل وحدهم عن مهمته ، غير أن امراء المغل لم يعنوا بذلك ، بل أسروه وصدفوه ، وقتلوا جميع حاشيته ، وواصلوا زحفهم الى رستان . فلم يتألم أتابك تكله خوفاً من أن يقتلوا أخاه ، وتحصن بقلعة جابخشت .

(٥) هذا الرمز الاستفهامي من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي ف . فليامينوف زرنوف ، ولعله عني به أن الاسم ضبط غلطاً صحيجه جابخشت كما ضبطه بعض المؤرخين [المترجم]

(٦) تبريز : مدينة شهيرة بالشمال الغربي من بلاد ايران ، ومركز مقاطعة آذربيجان الاربانية . يبلغ سكانها سبعين ومئة الف نسمة . وكانت مدينة كبيرة زاوية زاهرة بالسكان والعلوم حتى في زمن المغول ، غير أن الخراب خيم عليها إهداء من تصادم التباينين والصقوين عدة مرات بها .

أصدر الأمر بقتله . ثم بذل رجال تكلمه الجهود حتى تمكنوا من سرقة نعشه ، وحلوه سرّاً الى لرستان فواروه في التراب في قرية زرده ^(١) .

٤ - أتابك شمس الدين ألب أرغون (٢)

لما استشهد أخوه ، انيط به زمام الحكم في لرستان بأمر من هولاكو خان فتولى ادارتها خمسة عشر عاماً مر خلالها الولاية بالعدل والرحمة ، ثم قضى نحبه مغتلباً ولدين : هما يوسف شاه وعماد الدين بهلوان .

٥ - أتابك يوسف شاه بن ألب أرغون

لما قضى والده نحبه انعم عليه أبقاخان بن هلاكو خان ^(٣) بحكومة لرستان ، فقتل زمامها بعزم ^(٤) ، بيد أنه ما بقي بلازم أبقاخان مع متي فارس من أشياحه ويدير شؤون حكومته على يد نوابه . ولما خدم أبقاخان في بعض الحروب والمعارك خدمات جليلة ^(٥) كافأه بمنحه خوزستان وكوه گيلويه ^(٦) وشهر فيروزان ^(٧) وجربادقان ^(٨) .

(١) أو (دزوه ، دروه) كما وردتا في نسختين خطيتين [م . عوني]

(٢) لما قتل هلاكو خان مظفر الدين أتابك تكلمه أسند إليه لرستان أخيه أتابك شمس الدين ألب أرغون ، وأمر بانسحاب الجيش منها . فلما قدم أتابك الجديد لرستان وألني أكثر جهاتها يباباً بلقماً قد دمرها المغول وهجرها السكان خوفاً على أنفسهم واحتسبوا بقتل الجبال ، لم يكن منه إلا أن عني بتصميمها واصلاح مافسد منها ، فتألب عليه خلق كثير من السكان المهاجرين ، وعاد الى البلاد عمراتها ، وعما الرفاه والرخاء . وكان أتابك نفسه يشقي في انحاء مدينة ايدج وسوس وشوشتر ، ويقضي صيفه في الجبال التي ينبع منها نهر اوشتر وزنده رود حيث المياه الباردة الرقاق ، والرياض الفردوسية الفن والمروج الخضر والمراعي الخصبة [المترجم]

(٣) أبقاخان بن هلاكو خان : تولى السلطنة بمراغة بدل أخيه الذي مات سنة ٦٦٣ ، وكان أحسن من والده . توفي سنة ٦٨١ هـ بهمدان مسموماً ، فتولى مكانه أخوه أحمد خان بمراغة . وهو الذي تزوج بنت قيصر القسطنطينية التي كان طلبها والده هلاكو قبل وفاته [محمد علي عوني]

(٤) كان توليه الحكم بحسب القزمان الذي منح اياه بعد شهرين من وفاة أخيه .

(٥) هي أنه اشترك بجيش لرستان في المعركة التي جرت بين أبقاخان وبين بوراق خان ، وأبدى أعمالاً جليلة ، ثم سار مع أبقاخان الى گيلان ، وبلاد الديلم . وفيما حمل بعض مجازقي الديلم على أبقاخان ، وحاصروه أسعفه وأنقذه منهم ولما عاد من هذه السفرة ، ذهب الى كوه گيلويه ، وزحف على عشيرة شول الكردية في ناحية مامسيني ، فقتل حاكمهم وشتمهم شذراً مذبذباً .

(٦) كوه گيلويه : هي المنطقة الواقعة بين سوسا وفارس . ويظهر أنها كانت موطن كورش الكبير = كيكسرو .

(٧) كانت مدينة صغيرة ذات أنهار وأشجار وبساتين [المترجم]

(٨) جربادقان : بلدة بحدود همدان من جهة أصفهان ، وكذا قصبة طبرستان بين أسترآباد وبين جرجان .

فلما لقي إبقاخان حقه ، اختار ملازمة أحمد خان ^(١) حتى توفي ، ثم لازم أرغون خان ^(٢) فغني به كأسلافه ^(٣) . حتى أنه وجهه الى أصفهان ^(٤) لاحتضار خواجه شمس الدين محمد صاحب الديوان ^(٥) في المعسكر ، فأنجيه اليه ، ولقيه في الطريق وهو قاصد المعسكر ، فقاد معه اليه ^(٦) فما كان من أرغون خان إلا أن قتله .
وانتد أنشد أحد الفضلاء في رثائه :

(نظم)

أزرقتن شمس ، أزشفق خون بچکید
مهردی بکنند و زهره گیسو پیرید
شب جامه سیه کرد ، دوآن ماتم و صبح
برزد نفس سرد ، و گریبان بندید
(لمغيب الشمس ، سال من الشفق الدم القاني ، و خدش البدر وجهها ، وقطعت الزهرة زلفاً . وادهم قيص
الليل في مائه ، ونفت الصبح زفرات ياردة ، وشفق الجيب)

ثم إن أنابك يوسف شاه رجع في أواخر أيام حياته الى لرستان باجازه من أرغون خان ، وذهب منها الى كوه گيلويه . وبنينا هو في طريقه ، رأى ذات ليلة رؤيا مخيفة ، فقاد أدواجه ، فلم يمر زمن كثير حتى أدركته المنون سنة ٦٨٤ (١٢٨٥ م) تاركا ولدين هما أفراسياب وأحمد .

(١) أحمد خان : هو السلطان أحمد خان بن هلاكو خان بن جنگيز خان . تولى السلطنة بعد وفاة أخيه أبقاخان سنة ٦٨١ هـ ، وكان اسمه نكودار قبل أن يظهر اسلامه ويشجع اتباعه على الدخول في الاسلام ، حتى نفر التتر في الاخير منه وحاولوا تولية أرغون خان بن ابقاخان بدله . وبعد محاربات طويلة قتل في إحدى المعارك الثورية [عهد علي عوني]

(٢) هو أرغون خان بن أبقاخان بن هلاكو خان ، ثار على عمه السلطان أحمد في سنة ٦٨٢ هـ فانتصر عليه بعد عدة معارك دامية ، وقتله ، وتولى السلطنة بعده .

(٣) جاء في تاريخ عموي (٢ - ١٩٨) أن العلاقات كانت متوترة بينه وبين أرغون شاه ، لدخوله الحرب ضده الى جانب السلطان أحمد خان ، وكان قد اعتمص بجبال لرستان . غير أنه اضطر أخيراً أن يقصده أرغون شاه ويعتذر عما صدر منه [المترجم]

(٤) أصفهان : مدينة شهيرة ومركز المقاطعة المهمة باسمها ببلاد ايران ، على مسافة ٣٣٥ كيلومتراً من جنوبي طهران . وبمثل هذه المسافة تبعد عن خليج فارس . وهي واقعة في هضبة لطيفة على نهر زنده رود ، واتخذت عاصمة مزاراً عديدة لدول متعددة . ويقال أنها معرفة عن كلمة سپاهان لكونها بادىء الأمر مقر العساكر السوارية ، ومذكور بجغرافية بطليموس بعنوان أصيدانه .

(٥) خواجه شمس الدين محمد صاحب الديوان : هو الوزير الشهير الذي تولى الوزارة ٣٠ عاماً بعد هولاكو خان وابنيه أبقاخان والسلطان أحمد من الملوك الايلخانية . قتل هو بغيره مع أربعة من أولاده سنة ٦٨٣ بأمر من أرغون خان وكان عالماً فاضلاً ، وشاعراً مجيداً . وهو مؤلف رسالة الشمسية في المنطق [عهد علي عوني]

(٦) يقول السيد محمد أمين زكي بك : إن يوسف شاه حين سار اللاتيان بخواجه شمس الدين صاحب الديوان قصده في لرستان حيث تزوج بابنته أولاً ، ثم أميرة وأرسل به الى أرغون خان .

٩ - أنابك أفراسياب بن يوسف شاه

حل بأمر من أرغون خان محل أبيه ، فأبقى أخاه أحمد يلزم أرغون خان ، وقدم لرستان . وكان جباراً فسلك سبيلاً غير مرضي ، فظلم واعتسف ، واخذ يتجنى على وزراء أسلافه ^(١) حتى اخذ كلا منهم بجنابة ، فعاقبهم ، واستغنى أموالهم ، وأبادهم عن بكرة أبيهم . قصد جمع من أقاربهم وأشياهم أصفهان سرّاً ، فلما أدرك ذلك سير ابن عمه بدر قزل في إزم الى أصفهان ليقتضي على كل من يلتاقه من التهمزين . وفي هذه الآونة شاع نبأ وفاة أرغون خان فالتحق قزل مع سلفرشاه ، وقتل الرجل الدمو (يادو) ^(٢) الذي كان نائب السلطان « شحنة » في أصفهان ، وأمر بقراءة الخطبة باسم أفراسياب ، وأعلن أفراسياب نفسه بالملك ورشح طائفة من اخص أقاربه لتولي الحكم في بلاد العراق ^(٣) وصمم على احتلال عاصمة المغول ^(٤) ، فسير جلال الدين بن انابك تكله على رأس جيش عرمرم الى مضيق كروه رود ^(٥) كاحتياط . فابلقوا تلك الحدود حتى التفتوا بمئات من المغول ، فدارت بين الفريقين رحى معركة عنيفة انتصر فيها جيش اللر ، وانهزم جيش المغل ، فاقصوا على دورم ، وانصرفوا الى الابهو والترف والمجون ، والتمتع بما خلفوه .

وبينما هم كذلك هاجت غيرة المغول فكروا عليهم وأبادوهم عن بكرة أبيهم ، حتى قيل إن إحدى نسائهم قضت على عشرة رجال . فلما بلغ هذا الخبر المسكو ، وأدرك كيخاتون ^(٦) ملكيات أفراسياب ، أخذ الامر الى طولداي يداجي أن يسير فيلق من الجيش المغولي ، وقوات حكام اللر الصغرى البالغة عشرة آلاف فارس للقضاء على أفراسياب . فلما أغار عليه الأمير طولداي وجرت بينها مناوشات وحروب ^(٧) ، غفر به فأسره ، وأتى

(١) ورد في تاريخ الدول والامارات الكرفية ص ١٤٣ ج ٢ : انه كان يلقي القبض على رجال هزار آسف ووزرائه أمثال خواجه نظام الدين ؛ وجلال الدين .. الخ

(٢) يادو اوغل بن أبقاخان : كان أخوه السلطان أرغون قد فوض اليه زمام ولاية العراق لما تولى السلطنة ، وجعله نائبه في أصفهان .

(٣) وكان قد عين من أقاربه حكاماً يحولون الامور في همدان و فارس الى الخليج الفارسي .

(٤) المغل أو المغول قبيلة من التتر كانت تقسم حوالي بحيرة بيقال في جنوب سيبيريا . وكانت تعيش كسائر القبائل الرحل على التنب والغزو والصيد والقتص . ولم يكن لها شأن يذكر ولا حضارة حتى ظهر جنكيز خان في أوائل القرن السابع للهجرة . وكانت نفوسها زهاء أربع مئة ألف نسمة . في أربعين ألف خيمة . [المترجم]

(٥) كروه رود ، كرمود ، لعله كوه رود وهي سلسلة جبال تمتد من كردستان بين فارس وكرمان الى جبال بشت هام ببلوچستان حيث يبلغ علوها فيما بين أصفهان وكاشان ٣٠٠٠ متراً [م عوني]

(٦) كان السلطان كيخاتون هذا ، قد تولى السلطنة عام ٦٩٠ هـ بعد موت السلطان أرغون ، غير انه كان سي الإدارة ، فاضطربت امور المملكة من سوء أعماله ، فنار يادو خان عليه ، وغلبه وقتله سنة ٦٩٤ هـ .

(٧) ان أفراسياب لما أدرك عدم كفايته للمقاومة ، انسحب بجيشه ، وتحصن في قلعة جانبخشت وقتل

به الى كيكخاتونخان ، بيد انه لبي شفاعة كل من أروك خاتون وبادشاه خاتون الكرمانى ^(١) فشطب بقلم العدو على جرائمه ، ومنحه لرستان مرة اخرى . خلف أفراسياب أخاه أجد في ملازمة كيكخاتون ، وقفل بنفسه واجماً نحو لرستان . وما بلغها إلا وأخذ القتل من غير داع في ابن عم له مع جمع من الامراء والاعيان . فلما تولى غازان خان ^(٢) السلطنة قدم اليه أفراسياب ، فأقره على حكم لرستان . ثم لما اتجه الى بغداد في سنة ٦٩٥ هـ ١٢٩٥ م ، جاءه أنابك افراسياب مرة اخرى من حدود همدان ، فشله بصفاته . ثم عاد نحو لرستان ، الا انه صادف في طريقه الامير هورقوداق ^(٣) العائد من فارس فاصداً غازان خان . فما كان منه الا ان كلفه الرجوع معه ، وأرغعه على ذلك . فلما حضرا بين يدي غازان خان ، اخذ هورقوداق يعدد مساوئه ، ويشرح اطواره الفظيعة ، وبالغ في ذلك حتى اوغر صدر غازان عليه ، ففتك به ^(٤) .

٧ - أنابك نصره الرابع محمد بن يوسف شاه بن اب ارغون

لما قتل اخوه ، وجمع بأمر من غازان خان الى لرستان ، واعتلى كرسي الالة ، ففتح ابواب العدل والرحمة ، وانعش سكان تلك البلاد ، وازال غبار الظلم والجور ، ودغب الناس في تحصيل العلوم الشرعية وتسميمها ^(٥) . فتمتع بالحكم على هذا النمط زهاء ثمان وثلاثين سنة . فلما حلت سنة ثلاث وثلاثين وسبع مئة (١٣٣١ م) أدركه الأجل خلفاً لابنه يوسف شاه الذي اصبح بعده حاكم لرستان .

= خلق كثير من اللر ، واعتصم قسم منهم بالكوف وقم الجبال ، فتهب جيش المغل بلاد اللر ودمرها . ثم حاصر قلعة جانيخشست ، فلم يقاوم أفراسياب تحرراً وسلم نفسه الى جيش المغل ، فبعثوا به الى العاصمة [الترجم] . (١) بادشاه خاتون كرمانى : هي سادس ملوك القره خطاينة الذين تولوا الملك بكرمان في عهد الجنكيزيين ، وهي بنت السلطان قطب الدين وزوجة بايدوخان من ملوك الايلخانية . تولت الحكم بكرمان سنة ٦٩١ هـ بفرمان من بايدوخان بعد قتل أخيها سيور غتمش .

(٢) غازان خان بن أرغون خان بن هلاكو خان بن تولى خان بن جنكيز خان : سابع ملوك الايلخانية التي تولت الحكم في ايران دخل في الاسلام سنة ٦٩٤ هـ وسمى نفسه محمود خان ، وحارب ابن عم والده بايدوخان الذي كان جالساً على عرش آباءه وأجداده . فهزمه في نخبجان ، واستولى على السلطنة . وبعد تسع سنين مضت من حكمه ، توفي سنة ٧٠٣ هـ بجوار قزوین ، ونقل نعشه الى تبريز ودفن بالدفن المسمى بشنب غازان . وكان رجلاً عاقلاً عالماً .

(٣) في نسختين خطيتين : سورقوداق [م . علي عوني]

(٤) كان مقتله عام ٦٩٦ هـ ١٢٩٦ م ، وقد جاء في خلاصة تأريخ الكرد وكردستان (١٦٨-١) : أن غازان خان هذا قتل من أكراد الجبل نحو خمسين ألف نسمة ، ودمر بلادهم ونهبها ، حتى كان الشاب البالغ يباع بأني عشر درهماً ، والعجل بخمسة دراهم ، والشاة بدرهم واحد ، كل ذلك لانخيازهم الى الامير نوروز .

(٥) كان قد أناب عنه في الحكم قطب الدين بن عماد الدين بهلوان لادارة شؤون البلاد ، وأسند رئاسة الجيش الى خسر وشاه ابن الملك حسام الدين ، واکرم العلماء والفضلاء ، وقربهم اليه ، فألقوا بكثيراً من

٨ - أنابك ركن الدين يوسف شاه بن أحمد

حكم لورستان زهاء ست سنين ^(١) لم يأل خلالها جهداً في مراعاة العدل والانصاف ومعاملة الشعب بلطف واحسان ^(٢). أما وفاته ، فكانت في اليوم السادس من جمادى الأولى لسنة ٧٤٠ هـ ١٣٣٩ م فحمل ملازموه نعشه الى المدرسة المعروفة باسم ركن آباد ^(٣) فدفنوه فيها .

٩ - مظفر الدين أفراسياب أحمد بن يوسف شاه ^(٤)

لما توفي أبوه ، تتوج بتاج الحكم على لورستان . وفي أيام حكمه لمع لواء الامير تيمور گورگان البلدي ^(٥) على البلاد ، وتدرج في غزو الدول ، وفتح لورستان كامثالها من بلاد ايران ، لكنه اعادها الى مظفر الدين . أفراسياب يوم الاثنين للثالث والعشرين من جمادى الآخرة من سنة خمس وتسعين وسبع مئة ١٣٩٣ م ، وكانت وفاته بعد ذلك ^(٦) .

= الكتب باسمه . من ذلك التاريخ المعجم في أحوال ملوك العجم ألقه فضل الله القزويني له . وشيد أربع مئة وستين مدرسة : أربع وأربعون منها في مدينة ايدج ، والبقية في سائر البلدات ، وبين العشائر الرحل ، وكان ينفق عليها ثلث خراج الدولة ، ويجب ألا تقضى أن الحافظ الشيرازي - خواجه شمس الدين محمد بن كمال الدين الذي نزح أبوه من بلده (تويسركان) من بلاد الزركري الى شيراز ، وأنجبه بها ، في حي شيدا ، كان من شعراء الملك نصرة الدين أحمد . وقد مدحه كثيراً وأورد اسمه في ديوانه في قصلي الدال والهاء في قوله : گر نبودي شاه يحيى نصرة الدين أزكرم (لو لم يكن كرم السلطان نصرة الدين) وقوله : « فلك جبينه كش شاه نصرة الدين است اسجد أيها الفلك خاشعاً للسلطان نصرة الدين » [المغرب] .

(١) اذا نظرنا الى تاريخ توليه الحكم ، بعد وفاة أبيه ، ظهر لنا انه حكم سبع سنين أو ما يقاربها ، ولكن ابن بطوطة يقول في رحلته (١-١٢٢) : « إن أنابك يوسف شاه تقلد الحكم زهاء عشر سنوات ، وقد اتسعت حدود مملكته حتى ضم اليها البصرة وخوزستان وفيروزان وغيرها . »

(٢) لقد وصف الحافظ الشيرازي هذه المدرسة وماءها الزقاق بقوله :

بده - ساق ، ي باقى كه درجنت نغواي يافت كنار آب ركن آبادن گل گشت مصلارا

هات يا ساق الحرة الخالدة ، فانك لا تجد في الجنة شاطئ ركن آباد ولا رضوان مصلاك الملع الى يوسف شاه نفسه بقوله : من از آنحسن روزافزون ، كه يوسف راست دانستم .. لقد علت من حسن يوسف الفائق على حسن الشمس .. الخ [المغرب]

(٤) يقول ابن بطوطة وقد زار ايدج والتقى بهذا الأنا بك نفسه : « انه نجل أنابك نصرة الدين أحمد ، وأخو أنابك ركن الدين يوسف شاه . »

(٥) أمير تيمور گورگان الشهير بتيمولونكس : ولد سنة ٧٣٦ هـ بقرية كش بجوار مدينة سبز في ما وراء النهر . يقال : انه يمت بنسب الى الجنگيزيين . ولا غرابة في ذلك ، فان أعظمهم متحدة في القسوة والظلمة [مجد على عوني]

(٦) يقول مؤلف تاريخ عموي (٢٠١-٥) انه توفي سنة ٧٩٥ هـ - ١٣٩٣ م . ولكن الشيخ مجد الحضري يذكر أن أيام حكمه انتهت سنة ٧٥٦ هـ - ٣٥٥ م

١٠ - أتابك بشتك بن يوسف شاه (١)

لما انقضى عهد عمه ، احتل كرسي الحكم مكانه (٢) . وبعد أن قضى في الحكم سنين ، لقي حتفه (٣) ، وحل ابنه أحد مكانه .

١١ - أتابك أمهر (٤)

وضع تاج السلطنة على هامته ، غير أن ارستان تقاضت على عهده شيئاً فشيئاً وخيم عليها الدوار . (٥)

١٢ أبو سعيد بن أمهر

تولى الحكم بعد أبيه بضع سنين (٦) ثم التحق بجوارده سنة سبع وعشرين وثمان مئة ١٤٣٤م

١٣ - أتابك شاه حسين بن أبي سعيد بن أمهر بمه بشتك بن يوسف شاه

تولى الشاه حسين السلطنة مدة من الزمن ، بيد أنه لم يحل سنة سبع وعشرين وثمان مئة (١٤٣٤ م) حتى قتل

(١) لقد ذكر الشيخ عبد الحضرى في معاضرته أن اسمه شمس الدين هوشنگ ، وأنه ابن مظفر الدين أفراسياب .

(٢) يقول السيد محمد أمين زكي بك : انه تولى الحكم مكان نور الودود الذي بلغ في الامراف والتبذير حداً قضى على الخزينة الانابكية في مدة وجيزة .

(٣) يقول مؤلف تاريخ عموي (٥-٢٠) : انه قضى أيام حكمه بالعدل ، ولكن السيد محمد أمين زكي بك أورد في كتابه (٢-١٤٦) ما يخالفه ، إذ يقول إن البلاد اصبحت في عهده بخسار فادحة من جراء الحروب التي حدثت بينه وبين آل المظفر حيث أن الشاه منصور المظفري كان قد اتخذ شتر قاعدة لاعاله الحربية ، يغير منها على ارستان مراراً عديدة ، غير انه تخلص من تعرضاته بفضل الشاه شجاع الذي كان يناقش أخاه الشاه منصور . يؤيد هذا بعض النقود المنقوشة عليها في ايلنج وقد ضربت باسم الشاه شجاع في سني (٧٦٢ - ٧٦٤هـ) .

(٤) أوردته مؤلف (تاريخ الدول والامارات الكردية) بعنوان پير أحمد ، وقال : يظن بعض المؤرخين انه

ابن نور الودود وأخو هوشنگ .

(٥) وسبب ذلك انه كانت العلاقات متوترة بينه وبين شخص من اسرته يدعى الملك هوشنگ لخاربه وقتله فعرض له على ذلك الشاه منصور المظفري وأجلاه عن ارستان ، ونصب أحد أعيان العشيرة اللرية حاكماً مكانه . وفيما اجتاز الأمير تيمور الاعرج بيلاد ارستان سنة ٧٩٥هـ ١٣٩٣م خف اليه پير أحمد وحظي بزيارته في رام هرمز كما قصده في شيراز مرة أخرى ، فأكرمه الأمير تيمور وأعاد اليه المملكة الروائية ، كما أعاد عشيرة المر التي أقصاها الشاه منصور من بلادها - وكانت ألني بيت فصاعداً - الى ارستان وحمل معه كلا من افراسياب أخي پير أحمد والشاه منصور الى سمرقند كرهيتين لديه . وأخيراً قمم ارستان بين افراسياب وپير أحمد . ولما توفي الأمير تيمور ، أسر پير محمد پير أحمد في كوهان دز ، بيد انه ما حلت سنة ٨١١هـ ١٤٠٧م إلا ونظم ادارة ارستان ، غير أنه صار ضحية ثورة داخلية اضطرت تارها .

(٦) وقد كان باقياً قبلئذ نحو سنتين في شيراز كرهينة [المترجم]

على يد غياث الدين بن كاوس بن هوشنگ بن پشتك^(١). فلما أدرك ميرزا سلطان إبراهيم بن ميرزا شاه رخ ،
ذلك سير إليه جيشاً ونزع الملكة منه وأقصاه .
هذا ولم يتقلد السلطنة بعد عهده أحد من هذه الأسرة^(٢) .

« نظم »

دل درين پيرزف عشوه گر دهر میند کین عروسیست ، که در عقد بنی داماداست
[لاتعاق القلب بمجوز الدهر الفنجة ؛ فانها عروس عقد عليها النكاح أصهار كثيرون]



(١) يقول السيد محمد أمين زكي بك : « ان غياث الدين كان من أسرة الشاه حسين ، غير أنه حاربه ،
وتولى الملك بعد مقتله . ويقول مؤلف تاريخ عموي : « انه كان ابن عم الشاه حسين ، وتولى الحكم بعد
وفاته .. » ولم يشر الى محاربته معه ، أو حادثة قتله .

(٢) بل انتقلت هذه الحكومة من الأسرة الفضلوية إلى رؤساء عشائر البيختيارية كما نبين ذلك في ختام
الفصل الرابع .

الفصل الرابع في تراجم ولاية (١) اللر الصغرى (٢)

لقد قدما في البحث عن مقام اللر وسبب تسميتهم باسم اللر انهم كانوا قبلا يقطنون وادي كول مانرود حتى ازداد سكانه ، واكتظ بالناس ، فزحمت كل طائفة الى ناحية ، ودعيت باسمها . كما انه كان في وادي « كول » المذكور فرقتان تديان جنكروي و اوتري . أما القبائل اللرية التي ليس لها مقام في وادي كول المذكور ، فلا تعد من اللر الاصلية ولها شعب كثيرة مثل كوسكى (٣) و لينكى وروزباني (٤) و مساكى و شادلوبي و داود عياني (٥) و محمد كومارى .

هذا واما فرقة (جنكروني) التي تتولى الامارة على اللر الصغرى والمختبة من بينهما ، فهي من شعبة سابورى (٦) . ومن الشعب السائرة لهذه القبائل : كاراته و زرهنگرى و فضلى و ستوند و آلانى و كاهكاهى (٧) و رخواركى و درى و برارند و مانجكهدار و أناركى و أبو العباسى و على ماماسى (٨) و كيجاي (٩) و سلكى (١٠) و خودكى و ندروى (١١) وغيرها من القبائل المتشعبة . اما عشائر سامى و اسبان و سهى (١٢) و أركى (١٣) فانها وان كانت تتكلم اللهجة اللرية ، لكنها ليست اللر الاصلية ولا من ملحقاتها ، انما هي من القرويين روستاى (١٤)

(١) الظاهر أن كلمة (ولاية) هذه جاءت بدل (ولاة) سهواً .

(٢) لقد حدد اسكندر منشي لرتان الصغرى قائلا : « انها تقع في جنوبي عراق العجم وتمتد عرضاً من همدان وانحاء علي شكر حتى خوزستان . أما طولاً فتعتمد من مدينة بروجرد حتى تخوم بغداد والعراق العربى وتنيف مساحتها على مئة فرسخ . ومن مدنها خرم آباد والشه وصدمة وخاوا وهزفين وغيرها .

(٣) كرسكى : ضبطها في (تاريخ الدول والامارات الكردية) باسم كروحي .

(٤) تعرف هذه القبيلة اليوم باسم روزباني وهي قبيلة مشتقة ، يسكن قسم منها اليوم في العراق ضمن الوية كركوك واربيل والموصل وذبالى . وللتفصيل راجع كتابي (فذلكة تاريخية عن عشيرة روزباني) (المعرب) (٥) لعلها عشيرة داوودي الحالية القاطنة في قضائي طاق و كفري بلواء كركوك .

(٦) ضبطها السيد محمد امين زكي باسم سلفري قائلا : « هذه العشائر ، هي اصل اللر الصغير حيث كانت الامارة فيهم ، وهي من فرع السلفريين .

(٧) تعرف اليوم باسم الكاكائية = كاكبي ، وهي عشيرة ذات بأس وقوة تقطن في قضاء طاق بلواء كركوك ولها فروع اخرى في لواني دبالى والموصل ، ولكنها تحمل عناوين وأسماء شتى .

(٨) ضبطها السيد محمد امين زكي بعنوان علوماني .

(٩) كيجاي : تعرف هذه القبيلة اليوم باسم كيجز وهي طائفة في ناحية قره تبه ضمن قضاء كفري .

(١٠) ضبطها السيد محمد امين زكي بك بعنوان سلسكى .

(١١) ضبطها الموني اليه بعنوان بندوئى .

(١٢) ضبط المؤلف المذكور الكلمتين : ارسان ، سامى .

(١٣) تعرف هذه العشيرة اليوم باسم هركي وهي عشيرة كبيرة رحالة ، تقطن ضمن لواء اربل .

(١٤) لعله يعنى انهم من فرع گوران اذ كانوا يدعون الرحل لراً ، ومقيمي القرى والقصبات گوران . [المعرب]

ولم يكن لهذه العشائر حتى حدود سنة خمسين وخمس مئة (١١٥٥م) زعيم خاص يحكمها بالاستقلال التام ، إنما كانت مدعنة لدار الخلافة بغداد رأساً وخاضعة لأوامرها .

ثم لما أنيطت أمورهم بديوان سلاطين العراق ، تولى حسام الدين شوهلي ، وكل من الأتراك الأفشارية التابعة للسلاجقة ، الحكم على هذه الأصقاع وقسم من خوزستان ، فقترب اليه من قبيلة جنجروي كل من محمد وكرامي ولدي خورشيد^(١) فأحرزا المناصب العليا . ثم ظهر من نسلها أولاد وحفدة ذوو فطنة وكفاية منهم م شجاع الدين خورشيد الذي نحن بصدد البحث عنه .

وفي هذه الأيام نفسها كان سرخاب بن عيار^(٢) الذي مرت نبذة من ترجمته بلاحزم حسام الدين شوهلي هذا . وفيما كانوا ذاهبين ذات يوم الى القنص ، حدثت بينه وبين شجاع الدين خورشيد منازعة حادة بشأن أربنة فأسفرت عن أن يسئل كل منهما سيفه على الآخر ، إلا أن حسام الدين شوهلي بادر الى فض النزاع بينهما ، ولكنه لم ينزل ناز البغضاء تنقذ في قلبيهما . ثم بعد أن مضت مدة من الزمن على هذه الحادثة ، أناط حسام الدين شوهلي محافظة « شحنيكة » قسم من ولاية الر الصغرى بشجاع الدين خورشيد ، وأعاد قسماً منها الى الأمير سرخاب بن عيار . وفي تلك الآونة كان يحل بسكان الولاية المذكورة الظلم الكثير من جهة العراق ، ففكر الشعب الذي كافة في صد هذه التيارات التي أزعجتهم ، وحكموا فيما بينهم شجاع الدين خورشيد ووعده ألا يخالفوا أمره الى أن يدفع عنهم هذه الاعتداءات ، وأعطوه بذلك كتاب عهد . واتفق أن أدركت النون حسام الدين شوهلي في تلك الأيام ، فاستقل شجاع الدين خورشيد بحكومة تلك البلاد ، وأخذ يتدرج في إجلاله سرخاب بن عيار من هذه الديار شيئاً فشيئاً ، ويستولى على الأملاك الخاضعة لتصرفه . حتى أبلغه حداً رضي معه أن يسند اليه محافظة مايزود تحت إمرته . وهكذا استتب له الأمر في رستان الصغرى بصورة كاملة^(٣) .

(١) يظهر من أقوال السيد حزني أن خورشيد هذا ، كان من عشيرة حسني = حسوند = حصونه الكردية وأن حكومة رستان الصغرى سميت خورشيدية نسبة اليه . وجاء في دائرة المعارف أن رجلاً اسمه خورشيد كان يتوزر لحكام رستان قبل أن تتشكل حكومة الر الكبرى ولا عجب في أن تمت هذه الاسرة له بصلة هذا ، ولقد سمى اسكندر مقشي هذه الحكومة عباسية ، وقال : كانت الاسرة الحاكمة في رستان محترمة الى حد بعيد ، وكانوا يدعون انهم يمتون ببصلة النصب الى العباس بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ، ولكن إدعاهم هذا باطل ، ولعل نسبته الى الخلافة العباسية جاءت من انهم كانوا من مؤيديها .

(٢) لعله يعني به سرخاب بن محمد بن عيار أخا أبي الشوك ، ورابع امراء بني عيار المذكورين .

(٣) جاء في تاريخ عمومي ٢٠٣-٢٠٤ : ان هذه الحكومة تأسست عام ٥٥٧-١١٧٤م ، ويؤيده في ذلك السيد محمد أمين زكي بك ، بيد أن السيد حسين حزني يدعي انها تأسست سنة ٥٩١-١١٩٥م . أما عاصمتها فكانت مدينة خرم آباد .

أ - الأسرة الخورشيدية

١ - شجاع الدين بن خورشيد^(١) به أبي بكر بن محمد بن خورشيد

لما أرادت المشيئة الالهية أن تدعن ولاية لرستان الصغرى له ، وبطلد له أمر الملك فيها ، لم يكن منه إلا أن سير ولديه بذراً وحيدراً لمحاربة فرقة جنجگروي^(٢) الى ولاية سبها . فلما ذهب اليها وحاصراً قلعة دؤسياه قتل ابنه حيدر في أثناء الحصار . فلما أدرك ذلك ، احتدمت سورة غضبه فأخذ يقتل كل من يلبس القبط عليه منهم وبالف في قسوته مبالغة أضجرت المشيرة من سوء مفعيله ، فتدخلت عن مازود بكاملها له . وبعد مدة استدعت دار الخلافة شجاع الدين خورشيد وأخاه نورالدين محمد وطلبت منها أن ينزلا لها عن قلعة^(٣) مانگره ، غير انها أبيا ذلك فألقيا في السجن ، ف توفي نورالدين فيه ، موصياً أخاه ألا يفقد ذلك الحجر الأسامي ، فوعى شجاع الدين وصية أخيه ، ولبث مدة غير وجيزة في السجن ، وأخيراً ظهر له أنه لو لم يتخل عن القلعة ، لم يتمكن من الخلاص من الغل ، فاضطر حينئذ أن يتخل عنها ، ويستعصم عنها من دار الخلافة بقلعة أخرى . فأطلاه ديوان الخلافة ولاية طرازك^(٤) التابعة لخوزستان عوضاً عن قلعة مانگره المذكورة ، وأطلق مراحه فرجع الى لرستان وظل يحكمها زهاء ثلاثين سنة أخرى .

كان شجاع الدين قد طعن في السن وأدركه الحزف فصار بحيث لا يميز بين الخير والشر ، وكان ابنه بدر وابن أخيه سيف الدين رسم بن نور الدين محمد يحضران عنده ويتدخلان في شؤونه . واتفق في هذه الآونة ، أن اخترق^(٥) ملك ييات^(٦) - وكان من الانراك - حدود لرستان ، وشن على السكان والأهلين غارات النهب

(١) هكذا في الأصل القارمي ، والصواب شجاع الدين خورشيد بجذ كلمة ابن ، لأن شجاع الدين هو لقب خورشيد لا اسم ابنه ، يؤيد هذا ما مر من المؤلف أنفاً كما ورد مثله في كل من تأريخ عموي وتأريخ الدول والامارات الكردية وتأريخ لرستان .

(٢) ذكرت في كتاب تأريخ الدول والامارات الكردية (٢-١٥) باللفظ نفسه : انها كانت خاضعة لسلطان سرخاب بن عيار الذي كان ينافسه . أما مؤلف تاريخ عموي فيقول : « تولى صاحب الترجمة اماره بعض المناطق في لرستان الصغرى بأمر من حسام الدين وأنى بأعمال جليلة أرضت خليفة بغداد أجد الناصر لدين الله ، ففتح سبكي ووزن كما أنعم عليه في تلك الايام نفسها بلقب أتابك .

(٣) في تأريخ الدول والامارات الكردية : أن دار الخلافة توسطت لحسم النزاع بين شجاع الدين خورشيد وسرخاب بن عيار وقررت : أن يتخل شجاع الدين عن قلعة مانگاره لنفسه سرخاب على أن تكافئه بقلعة طرازك [المغرب]

(٤) ولاية طرازك هي مقاطعة خوزستان نسبة الى البندر والقصبة المسماة به طرازك [محمد علي عوني]

(٥) كان ذلك سنة ٥٩٠ ١١٩٣هـ م [المغرب]

(٦) ولاية ييات : لعلها نسبة الى بيد ، وهي مدينة في مقاطعة مكران واسم محل في فارس [محمد علي عوني] =

والسلب ، فنهض إليه بدر وسيف الدين رستم بمجيش الر ، وتمكننا بعد الملاحظات العنيفة من قهره . وبهذا خضعت ولاية ييات لعشيرة الر .

ولقد نصب شجاع الدين خورشيد كلاً من ابنه بدر وابن أخيه سيف الدين رستم ولي عهد له على المملكة لكن سيف الدين خان عمه ، إذ أغراه بانه بدر قائلاً : « ان ابنك بدر آ وعقيلتك قد اتفقا على أن ياتمرا بك فيقتلك ا » . ولما كان قد خرف ، تلقى كلامه بالقبول واذن له بقتله فأخذ سيف الدين رستم خاتمه ، ليكون شاهداً لديه يبرزه عند الحاجة ، وأنفذ القتل فيه ^(١) وقد أعقب أربعة أولاد ، هم : حسام الدين خليل ، وبدر الدين مسعود ، وشرف الدين تهمتن ، وأمير علي .

ثم لما مر على مقفه روح من الزمن ، فتفقه شجاع الدين وسأل : أين بدر ؟ ومالي لأراه ؟ فنهض بعض خاصته بما حدث له ، فتحسر على ذلك ، وسرى فيه ألم الشديد حتى قضى عليه في سنة ٦٢١ (١٢٢٤ م) . ويقال جاوز عمره المئة سنة ^(٢) ، وان قبره أصبح مزاراً يتبرك به الشعب الذي لما كان يتصف به من العدل .

٢ - سيف الدين رستم بن نور الدين محمد بن أبي بكر بن محمد بن خورشيد

لما توفي شجاع الدين خورشيد ، واستولى سيف الدين رستم بعده على زمام حكم الر الصغرى . مستلاً ، غادر حسام الدين خليل نجل بدر الأكبر بلاده الى دار الخلافة (بغداد) وأقام بها . أما سيف الدين رستم ، فقد انصرف الى إحياء رستان بالعدل والرحمة ، وبث الأمن والأمان فيها ، بحيث أصبح البحث عن عدله أحاديث الأندية والمجالس حتى ان امرأة من سكان قرية واشجان أخذت على عهده تسجر الثور بالشعير عوضاً عن الحطب فاخترق هذا الخبر مسامع سيف الدين رستم ، فأحضر المرأة التي قامت بهذا الحذب الفظيع وسألهما : ما الذي بعثك على اقدامك على مثل هذه الجريمة ؟ فأجابته : ليتحدث على عمر الدهور أن الرقاء والرخاء بلغا في عهدكم مبلغاً جعل النسوة يمتصن من الحطب بالشعير يسجنن به التانير ! فاجتمع سيف الدين رستم بالكلمات التي نطقت بها ، وأمر بالانعام عليها بجائزة تطيب قلبها . ولقد ورد كذلك أنه كان في أيام حكمه بين شعبان الر عصابة تغارب عندها ستين نفراً يقطعون الطرق ويعيثون في الارض فساداً ويسلبون المارة حتى تعطلت من خوفهم القوافل : فكلها كانت حكام

[. ييات : اسم لاحدي العشائر الكردية القاطنة في العراق العجمي في منطقة بروجرد ، كان يعول حكمها أمراء من الأتراك السلاجقة . ولا يبعد أن تكون عشيرة ييات القاطنة في العراق في لواء كركوك بقضائي طاقوق وكفري قد نزع منها ، فانها بالرغم من شيوع اللغة العربية بينها لم تفقد لغتها الكردية الأصلية ، كما لا تزال تحتفظ بلغة امرائها اللغة التركمانية الفزلباشية] .

(١) في تاريخ الدول والامارات الكردية : انه علم اخيراً بخفايا هذه المؤامرة ولكن المنية لم تمهله بعدها فتوفي سنة ٥٦٢١هـ الأمر الذي يستنتج منه انه لم ينتج في القرية التي توسل بها للقضاء على بدر .
(٢) قضى أيام حياته ظاعناً ، فكان يصيف في كيريت ويشقي في لوران من أعمال بشت كوه [المترجم]

العراق وسلاطينها يبدلون الجهد في استئصال شأفتهم وقطع دابرهم ، لا يبالون منهم نبلا ، وينهب منهم سدى .
 فنهب إليهم سيف الدين رستم ، وتمكن من أسرهم جميعاً بعد حروب طويلة ، ثم غل الرغم من وجود وسطاء كانوا يحاولون اقتاذ كل شخص منهم بغدية قدرها ستون بغلة من لون واحد ، لم يفك أسرهم ، وقال أددع صفحات الأيام تسجل علي أن سيف الدين كان يمتق قطاع الطريق المفسدين لقاء من يخس دراهم معدودة ؟ وفندفهم العقاب .
 يند أن الدين لما كانوا لا يتحملون هذا النوع من العمل ، التوا حول أخيه شرف الدين أبي بكر وأزموا على القضاء عليه . وفيما كلت ذات يوم في الحمام ، ووقف على مؤامرتهم به ، أسرع بالرجوع حاسر الرأس ، ولاذ بأذيال الفرار مع رجل من خواصه تخلصاً مما يبت له . يند أن بعضاً من شعبه تعقبه حتى جبل كلاه .
 ولما صار يصعد أنحاز إليهم الرجل الذي صاحبه أيضاً ، وأخذ يجري وراءه للقبض عليه . لكن سيف الدين رستم نجا منه ، وتسلق صخرة كبيرة فعد عليها . الا أن أخاه شرف الدين أبي بكر لم يدعه وشأنه ، بل رماه بسهم ، وأمر الأمير علي بن بدر - الذي كان يصطحبه - أن يمز رقبة ، فأرأ والده (١) .

٣ شرف الدين أبو بكر بن نور الدين محمد

لما قتل أبو بكر أخاه في جبل كلاه ورجع الى قومه ، اخذت عقيلة بدر - وكانت والدته حسام الدين خليل - تهتبل الفرصة لأن تثار زواجها وتقتله ، فسقته يوماً كأساً من الشراب ممزوجاً بما فأسقته . يند أنه افاق واعتدلت صحته شيئاً فشيئاً . وفيما هو ذاهب للعيد ، نهض أخوه عز الدين كوشاخف الى الأمير علي بن بدر وقتله ، بعد أن قال له إن كان أخي قد أراد القضاء على أخيه ، فما الذي دعاك الى التطفل والاشتراك ؟
 ولما بلغ هذا الخبر بغداد ، رجح حسام الدين خليل بن بدر الى لستان ، فلم يكن من شرف الدين أبي بكر الا أن تشاور مع أتباعه وقال لهم : اذا جاء خليل لزيارتي ، وقت بسدل الغطاء على رأسي ، فصولوا عليه ، وأبيدوه . فلما عاد حسام الدين خليل ، أخذ يطبق الأمر الذي كان قد أسر به إليهم . غير أن أتباعه نهاؤوا ولم يقدموا على عمل ما . فلما غادر خليل مجلسه ، سألهم : ما لكم فرطتم في قتله واحجمتم عن تنفيذ الخطة المقررة ؟ فأجابوه : أيها الأمير ! انك مضطجع على فراش الموت ، وقد قاربت الهلاك ، ولا جرم أن أمر الملكة سيؤول اليه ، فهذا الذي صدنا عن الفتك به ! فنألم من هذا الجواب الذي حز في قلبه أكثر ، وصمم على قتل خليل ، وشمر خليل بعزمه هذا فقتل راجعاً الى دار الخلافة بغداد . هذا ولم يقدر لشرف الدين التخلص من ذلك المرض ، فانقل من دار الفرور الى دار السرور (٢) ، وحل أخوه عز الدين كوشاخف محله .

(١) جاء في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢ - ١٥٢) ان الثوار تعقبوا سيف الدين ومعه ابن اخيه علي بن بدر فقتلوهما معاً .

(٢) جاء في تاريخ عموي (٥ - ٢٠٤) : ان صهره سقاء سماً ، وبه كانت وفاته . ولعل هذا التسميم غير ما ذكر .

٤ - عز الدين كرشاشف بن نور الدين محمد

تولى الامارة وتقلد زمام الحكم في اليوم الذي توفي فيه أخوه أبو بكر . ثم عقد النكاح على ملكة خاتون شقيقة سليمان شاه أبوه ^(١) ، وعقيلة أخيه التوفي . فلما فشا هذا النيا في اوساط بغداد وطرق معج حسام الدين خليل ^(٢) ، وولد عزمه على استخلاص لستان ، فأتجه الى خوزستان وحل منها جيشاً عرمرما ^(٣) يغزو به عز الدين كرشاشف ، فلم يكن ليرغب في المناجزة ، وكان يريد النزول له عن الملك من غير حرب ولا جدال . غير ان اخواته لم تطلعهن وقلن له : اذا انت قعدت عن قتاله ، فانتا بالرغم من انوثتنا نضطلع بأعباء الرجال ، ونقدم على قتاله ! فقام عز الدين كرشاشف محلاً بما سمعه منهن ، يتهباً لقتاله ، ويستمدح لحربه . وما التقى الفريقان في ضواحي إحدى القرى بتلك الناحية إلا انحاز الكثيرون من الشعب الذي الى حسام الدين خليل ، فوقعت الهزيمة والانحدار في جانب عز الدين كرشاشف ، فأراد الاعتصام بقلعة كربت ^(٤) حيث كانت عقيلته ملكة خاتون ، غير أن حسام الدين خليل شعر بذلك ، فأرسل قوة تصده عن القلعة ، ففتحه من اللجوة إليها ، والتحصن بها ، حتى إذا أدركه بنفسه من الخلف أسره وأعطاه الأمان . ثم حاصر قلعة كربت . فلما طال أمد الحصار زهاء ثلاثة أيام ، أتت ملكة خاتون أمر زوجها عز الدين كرشاشف ، وفتحت باب القلعة ، فهدأ الوضع ، وعادت المياه الى مجاريها ، وانتقلت شؤون المملكة الى حسام الدين خليل .

٥ - حسام الدين خليل بن بدر بن شجاع الدين نورشيد

لما اعتلى عرش حكومة لستان ، اتخذ عز الدين كرشاشف ولي عهد له على الولاية ، وبعد مضي عام على توليه الحكم ، طلبه يوماً الى النول بين يديه ، فلم تر زوجته أن يقصده ، بيد انه خالف رأيها ، وسار اليه غير حذر منه . فلما مثل بين يديه ، خالف الانصاف ، وأشار بقتله فوراً فأربق دمه غدراً . فبادرت ملكة خاتون في الساعة التي راح زوجها ضحية الغدر الى إرسال أولادها منه : شجاع الدين خورشيد وسيف الدين رستم ونور الدين محمد الى أخيها (سليمان شاه أبوه) سرّاً ليحتما به . فبعث هذا العمل على إذكاء نار الخصومة الشديدة بين حسام الدين خليل وسليمان شاه أبوه ، فأدى ذلك الى تكرار القتال بينهما - خلال شهر واحد - زهاء إحدى وثلاثين مرة حتى أسفرت

(١) كان سليمان شاه أبوه هذا من قواد الخليفة العباسي المستعصم بالله . وقد سماه المحامي عباس العزاوي (سليمان بن برجم الايواني) .

(٢) كان من حفدة عمه ، فهو حسام الدين خليل بن بدر بن شجاع الدين خورشيد .

(٣) جاء في تاريخ عموي (٢٠٤-٥) أن خليفة بغداد أمدّه بنفر من الجند [العرب]

(٤) لعلها قلعة كربة أو كرنج أو كريق ، وهي موضع قريب من الأهواز دون سوقها بثانية فراسخ من جهة البصرة .

المطاحات عن اندحار سليمان شاه أبوه وانتهزاه . تخضعت قلعة بهار^(١) وولايات أخرى من كردستان لتصرف الحكومة الورية .

ولما مضى ربح من الزمن ، عبأ سليمان شاه أبوه جيشاً لمحاربه ، فتوافقا في المحل المعروف باسم دهايز . لكن حسام الدين خليل تمكن منه ، فدحره وأجلاه الى القبول ، وتعبه حاملاً فكرة الثأر والانتقام ، فقتل أخاه عمر بك وجعاً عظيماً من ذوي قرياه . ولم يكن من سليمان شاه إلا أن قصد دار الخلافة بغداد مستنجداً ، ورجع منها لمحاربه بجيش يناهز ستين ألف مقاتل ، ولم يكن جيش حسام الدين خليل آنئذ ليزيد على ثلاثة آلاف من الفرسان وتسعة آلاف من المشاة ، فتوافقا في صحراء شاور^(٢) ، وتناجز الفريقان فأخفق جيش سليمان شاه لأول وهلة ، لكنه لم يترزعزع ، بل ثبت قدم العزيمة ، ورسخ في مكانه ، حتى تألب عليه فلول جيشه للتهمز ، فدخل المناجزة المرة الثانية ، وكان حسام الدين خليل قد آلى يمين الطلاق في تلك الآونة ألا يولي دبره العدو ، حتى يغلب خصمه أو يقتل .. فأحاط به الأعداء فقتلوه ، وحلوا رأسه الى سليمان شاه بعد أن أحرقوا جسده . فقال سليمان شاه : « لو أنيتم به الي حياً لأقتلته من الموت ، وأعنت حياتي ، ولكن هذا أمر لاندوحة منه ! » وأنشد على البيهية هذه الربية :

بيجاره خليل بدر حيران كشته تخم هوس (بهار) درجان كشته
ديو هوش ملك (سليمان) ميجست شد در كف ديوان سليمان كشته

أي أن خليل بن بدر أصابه الهول ، ففرس منية المصول على بهار في قلبه . كان شيطان أمنيته يرغب في نيل ملك سليمان ، ولكنه مني بالقتل على يد صفاريت سليمان .

ولقد وقعت هذه الحادثة في حدود عام أربعين وست مئة (١٢٣٨ م) .

٦ - برادره مسعود بن برادر بن شجاع الدين دوسرشير

لما قتل أخوه في صحراء شاور ، قصد منكوقا آن^(٣) فقال له : « لما كنا ، منذ قديم الزمن ، من دعاة هذه الدولة ، فقد حنقت علينا دار الخلافة ، وأمدت خصصنا بالمساعدات . ثم استنجد به ، فأمره أن يسير بلازمة هلاكنا الى إيران .

(١) قلعة بهار : بلدة حصينة في كردستان الإيرانية كانت عاصمة هذه الولاية في عهد سليمان شاه .

(٢) صحراء شاور : هي هضبة شاور بين فارس وكرمان [محمد علي عوني]

(٣) منكوقا آن : هو رابع ملوك الهندوكية وحفيد جنكيزخان . تولى السلطنة سنة ١٢٤٨ هـ . وكلفه أخوه هلاكوخان الاستيلاء على غرب آسية ، وأغاه الآخر قبلاً آقاخان على شرقها . وفي عهد هذا القوي أرسل لويس التاسع من ملوك فرنسا وقدراً الى البلاط الهندوكي يمرض عليه : أن يدخل الخان في المسيحية ، وأن يصحاح مع على العالم الاسلامي ، فلم يلتفت الى هذا الورد [محمد علي عوني]

وفيا انهبوا إلى بغداد طالب من هولاء كو خان أن يهبه حياة سليمان شاه ، إلا أن هلاكو خان قال له : هذا الكلام أعظم من أن يقال ، فإن الله أعلم بما تؤول إليه حاله .. ثم لما احتلت بغداد واستشهد سراجان شاه ، الخمس بدر الدين مسعود منه أن يهرب أهل بيت سليمان شاه وحواشييه . فأجاباه إلى ملتصقه هذا فجاء بهم إلى لرستان ، وغني بهم ، وطيب قلوبهم بحيث لم يترك دقيقتاً من فوازم الخدمة إلا أداه ، ولم يزل كذلك حتى عاد إلى بغداد عمرانها . فحينئذ خير أهل بيت سليمان قاتلألن : « كل من ترغب في الرجوع إلى بغداد ، يسمح لها بذلك ، ومن ترغب في البقاء في لرستان فإني مستعد أن أزوجه من أقاربي ١١ » فذهب بعضهم إلى بغداد ، وبقي عدد آخر من البقاء في لرستان وأقن بها فدخلن في حباله زواج اولاده وأقاربه .

ثم لما مضى على توليه الحكم ستة عشر عاماً^(١) جاءه الأجل المحتوم عام ثمان وخمسين وست مئة ١٢٦١ م . هذا ، وقد كان حاكماً عادلاً اشتهر عنه أنه كان يحفظ أربعة آلاف مسألة من مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه^(٢) ، وأنه لم يرتكب طول حياته سفاحاً .

ولما توفي ، نازع ولده (جمال الدين بدر وناصر الدين عمر) تاج الدين شاه بن حسام الدين خليل على سرير الحكم ، فقصداً مسكر أباقاخان ، فصدر منه الأمر بإبادتهما وإناطة حكومة لرستان بالأمر تاج الدين شاه .

٧ - تاج الدين شاه بن حسام الدين خليل بن بدر بن سراج الدين خورشيد

أصبح بموجب الأمر الصادر من أباقاخان حاكماً على لرستان ، وتخذ زمام حكمها نحو سبعة عشر عاماً ، قتل بعدها عام سبع وسبعين وست مئة (١٢٧٨ م)^(٣) بمراف من أيضاً ، فانتقل أمر الملك بعده إلى ابني بدر الدين مسعود : فلك الدين حسن وعزالدين حسين .

٨ و ٩ - فلك الدين حسن وعزالدين حسين

تولى فلك الدين حسن شؤون ولاي^(١) وعزالدين حسين شؤون يتجو^(٢) إضافة إلى ما كان له من ولاية عهده لأخيه . وقضيا في الحكم زهاء خمسة عشر عاماً . فتقدمت لرستان على عهدهما تقدماً مرضياً ، وانتظمت أمورهما

(١) ج١ في تاريخ عموي (٢٠٥-٢٠٥) أنه تولى الحكم نحو ثمانية عشر عاماً ، وأنه توفي عام ٩٦٧ هـ

٩٢٥٦ م

(٢) وورد في المصدر المذكور : أنه من أتباع مذهب أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، وأظنه خطأ في هذا الرأي .

(٣) ج١ في المصدر السابق (ص ٢٠٦) أنه قتل سنة ٩٧٤ هـ ١٢٧٥ م

(٤) ولاي : ضبطها السيد محمد أمين زكي بلفظ دلار وقال : « أنها شؤون الدولة المالية » .

(٥) يتجو : أي نظارة أملاك الخان الخاصة وخزائنه .

ثم انما قضيا على كثير من الخصوم والأعادي ، كما نكلا بكثير منهم . وكذلك شاعرات على مملكة بيات ^(١) وبشر ونهاند حتى ان تلك الولاية كانت في أغلب الأحيان تخضع لتصرفها .

كان فلك الدين حسن رجلا في غاية الذكاء والفطنة والفتوى . الا أنه كان كثير الوسع بالمزاج ^(٢) .

أما عز الدين حسين ، فقد كان جباراً عنيداً حوداً لا يرسم المجرم أبداً .

كان يخضع لتصرفها من همدان حتى شوشتر ، ومن حدود أصفهان حتى حدود المملكة العربية ^(٣) . أما من ناحية العدل والرفقة بالشعب ، فقد بلغا القمة بحيث كانا يتلفان لأجل (خيار = فتاة) ، (خباراً =

قنطاراً) ^(٤) . هذا ولم يزل الأخوان يتبادلان الولاء والحب ، ويقضيان الوقت بالولائم التام حتى آخر نفس من حياتهما . وقد أضاف جيشها على سبعة عشر ألف نسمة ، ورضي عنها ملوك إيران ، فأحسنوا جوارها . ومن

غريب ما ائق أنها توفيا في عام واحد ، وهو عام اثنين وتسعين وست مئة (١٢٩٣ م) ^(٥) على عهد كيخاتون .

فأعقب فلك الدين حسن ولداً اسمه بدر الدين ، مسعود ، وخلف عز الدين حسن نجله المسمى نور الدين محمد .

١٠ - جمال الدين خضر بن تاج الدين شاه بن حسام الدين خليل بن بدر الدين بن سباج

الدين خورشيد

تولى أمر الحكومة بموجب فرمان الصادر من كيخاتون ، غير أن الرجلين المدعويين حسام الدين عمر بك

ابن شمس الدين بن شرف الدين تهمتن بن بدر الدين بن شجاع الدين خورشيد وشمس الدين [النبيكي] صارا حجر عثرة في طريقه ، فخلا دون استتباب أمر الحكومة له ، إذ كانا يأيان الاقياد لطاعته . وأخيراً استعان بال جيش

الغولي الذي كان له (يورت = معسكر) ^(٦) في تلك النخوم ، وباغته بالهجوم ، بالقرب من خرم آباد ، فقتلاه مع نفر من ذوي قرباه ^(٧) . وبه انقضى نسل حسام الدين خليل . وكانت هذه الحادثة عام ثلاثة وتسعين

وست مئة (١٢٩٤ م) .

(١) يقول السيد محمد أمين زكي بك : « انها أدارا لستان ادارة حسنة ، وقهرا كثيراً من أعادها ، وألغا

جيشا يربى على سبعة عشر ألف نسمة ، أجليا به عشيرة بيات عن ولاية لستان بالكلية . » [المعرب]

(٢) وفي نسخة : « إلا أنه كان ذا مزاج حديدي » [محمد علي عوني]

(٣) يعني به العراقي العربي كما نص على ذلك السيد محمد أمين زكي بك [المعرب]

(٤) وفي نسخة ، كان يقضي لأجل (جبار) على (خيار) ، وفي نسخة أخرى : لأجل (خيار) على (جبار) [محمد علي عوني]

(٥) لقد نص مؤلف (تاريخ عموي) على أن الذي توفي في هذا العام هو الأمير عز الدين حسين ، وقال :

أناب كيخاتون عنه أخاه جمال الدين خضر . . وجاء في (قاموس الاعلام) ما يؤيده ، قال : ان فلك الدين

حسن حكم بعد وفاة أخيه مدة ضئيلة [المعرب]

(٦) وفي نسختين خطيتين : كان لها (يورت) [محمد علي عوني]

(٧) يقول صاحب (تاريخ عموي) : ان ظفرهما به كان في أثناء خروجه للقتل ، وذلك بعد توليه

الحكم بما يقارب سنة واحدة [المترجم]

١١ - مصاصم الدين عمر بك

تولى الحكم على لرستان قهراً وعنفاً ببأسه وقوته ، غير أنه نهض اليه كل من الأميرين مصاصم الدين محمود بن نور الدين محمد وعزالدين محمد ونازعاه الملك ، يؤديها في ذلك الامير دانيال من السلالة السكوشاسفية مع بعض الامراء الآخرين وقاموا جميعاً يطالبون بدم انجسال تاج الدين شاه ويقولون « ان عمر بك ليس حرياً لتولي السلطة ولم ينشأ أمير من سلالتهم للآن . اما الجدير بتولي هذا المنصب فهو مصاصم الدين محمود إذ ان آباءه وأجداده كانوا منذ القدم حكام لرستان وامراءها .. »

هذا وقد كانت مصاصم الدين محمود شاباً بالغاً من الشجاعة والبسالة الحد الاقصى وفي الكرم والفضيلة المحمدي . وقد زحف بجيش قاهر من خوزستان الى خرم آباد ، فتوسط في القضية شفعاء حسموه الامر على ان ينزع شهاب الدين الياس لنبسكي واخوته الذين كانوا سبب هذه الفتنة عن تلك الولاية . ويقايل حسام الدين عمر بك عن الحكم ليستتب امر الملك للامير مصاصم الدين محمود فرضي الطرفان بهذا القرار ونسب للموما اليه عرش حكومة لرستان بالاستقلال التام .

١٢ - مصاصم الدين محمود بن نور الدين محمد

بعد ما أقصي عمر بك عن الحكم ، حل محله مصاصم الدين محمود ، فنظم امور المملكة ونهض بها نحو التقدم والازدهار ولبث على هذه الحال ردهاً من الزمن . ثم ازعج على القضاء على شهاب الدين الياس لنبسكي واخوته ، فعمل عليهم وحلبه ، فقبضوا محاربهه وعلنوه في أربعة وخسين موضعاً من جسده ، لكنه لم يلهم دبره ، بل ظل يطاردهم حتى اضطروهم ان يفتحوا جبالاً متوجاً بالثلوج ، ولم يدعهم بذلك ، بل أرغهم على الهبوط وأبادهم عن بكرة أبيهم . ثم نهض حفيد الشيخ كاهويه الى النظام من عمر بك^(١) ومصاصم الدين محمود ، واتجه الى معسكر غازان ، حيث طالب بدم كل من جمال الدين خضر وشهاب الدين الياس ، فأحضرا بحسب الارادة الخانية في المعسكر . فسأل غازان خان عمر بك قائلاً « لماذا قتل جمال الدين خضر ؟ » فأجاب « اعدم إثماده القتل فينا ! » وسأله ثانية « ولماذا قتل نجله الطفل ؟ » فبغت ولم يجيب . فسأله الى ورة جمال الدين خضر ليقنعوا منه بالقتل . ثم قتل مصاصم الدين محمود أيضاً ثاراً لدم شهاب الدين الياس . وقد وقعت هذه الحوادث سنة خمس وتسعين وست مئة (١٢٩٦ م) .

١٣ - عز الدين محمد (٢) بن الامير عز الدين حسين بن بدر الدين مسعود

لما قتل كل من عمر بك ومصاصم الدين محمود ، تولى الحكم على لرستان صغيراً . غير أن بدر الدين

(١) يعني به حسام الدين عمر بيگك المار ذكره .. (٢-١٥٦) :

(٢) ضبطه في (تاريخ الدول والامارات الكردية) بلفظ أحمد لا محمد .

مسعود ابن فلك الدين حسن - وكان ابن عم له وأكبر سنًا منه - شق عصا طاعته وثار عليه . فلما جاء عهد السلطان محمد خدابنده ^(١) أصدر الأمر بتولية بدر الدين مسعود شوون ولاى ، ومنحه لقب اتابك . وبتولية عز الدين محمد شوون اينجو . وأخيرًا نيطت شوون ولاى واينجو بالأمر عز الدين محمد ، فقام ردحا من الزمن بتحمل أعباء هذا الأمر الخطير . ثم أقصاه الأجل المحتوم من هذا العالم الفاني الى عالم البقاء في شهر سنة عشرة وسبع مئة (١٢١٦م) .

١٤ - دولت خانوره عقيلة هزارميه محمد

لما قضى عز الدين محمد نجبه ، تولت ادارة المملكة ، فوجد الاضمحلال - على عهدا - الى نظام الحكم سيلا ، وفقدت المملكة ازدهارها ، حتى أوشكت ان تزول الملكية عن هذه الأمرة تماما ، إذ كان في وقتها بعين هذه المظلة الحكم من قبل سلاطين الفول . واخيرًا لما لم تستطع القيام بعمل ما ، اضطرت ان تفوض شوون الحكومة الى شقيق لها ^(٢) .

ب - [الأسرة الحسينية]

١٥ - هزارميه حسين شقيق دولت خانوره

تقلد زمام الحكم في رستان ، فماش سكانها في ظلال عدله زهاء اربع عشرة سنة متتبعين بطيب العيش وفراغ البال ^(٣) .

١٦ - شجاع الدين محمود

تقلد شجاع الدين زمام الحكم بعد والده عز الدين حسين ولكن الشعب ضاق به ذرعا ، ولم يتحمل

(١) هو أولجايتو خان بن أرغون خان تامن الملوك الجنگيزية ، تقلد زمام الحكم سنة ١٣٠٣ هـ ١٣٠٣ م بعد وفاة أخيه محمود غازان خان ، ثم أسلم وسمى نفسه السلطان محمد خدابنده ، فعني بازدهار المملكة ، وشيد كثيرا من المباني الخيرية ، وكانت وفاته سنة ١٣١٦ هـ - ١٣١٦ م .

(٢) جاء في (تاريخ الدول والامارات الكردية) انها تخلصت عن الحكم لاختها بسبب زواجها من يوسف شاه اتابك اللر الكبير .

(٣) لقد أذهمني السيد حسين حزني على هذا البحث معلومات قيمة فقال « بعدما اعترف السلطان أبو سعيد بحكومته أخذ يتدرج في تفوذه . ولم يزل كذلك حتى عهد الأمير يههور الذي طلب منه الاذمان لحكمه فرفض ، فخاربه وتمكن من أسرهِ وقتله . ولا ننسى انه انقضت الاسرة القديمة الحاكمة بسلفه وظهرت اسرة جديدة بتولية زمام الحكم .

تصرفاته ، فشق عصا الطاعة عليه وقتله في حدود عام خنسين وسبع مئة (١٣٤٩م) ^(١).

١٧ - الملك عز الدين بن شجاع الدين محمود

قام مقام ابيه في الحكم ^(٢) ، خالفه سلاطين العراق ، فتدرج في توسيع نفوذه ، وعظم شأنه . واخيراً حاصره الأمير تيمور گورگان في قلعة داميان على بعد نصف فرسخ من بروجرد عام تسعين وسبع مئة (١٣٨٨م) حصاراً طويلاً الأمد ، ثم اسره وفتاه الى سمرقند ، كما اخذوا ابنه السيد احمد الى اندكاز . ^(٣) وبعد ان تهدوها بالترية ثلاثة اعوام ، اعادوها الى لرستان ، فتمسكن عز الدين من تسنم كرسي الامارة مرة أخرى . بيد أن سوء تصرفات ابنه السيد أحمد بعث علي ان يقبض عليه ضباط المغول ، ويهدوه بالترد وشق عصا الطاعة . فموجب بساخ جلده عام اربعة وثمان مئة (١٤٠١ م) وعلق في المحل المدعو بازار سلطانية حيث ظلت جثته مدلاة اسبوعاً .

١٨ - الأمير احمد

كان على عهد الأمير تيمور منصرفاً الى التكيل بحياة الشعب في جبال لرستان على افنطع صورة . ولما حدث واقعة الامير تيمور ^(٤) انصرف الى تنظيم حكومته ^(٥) وقام بشؤونها حتى العام الخامس عشر والثمان مئة (١٤١٢م) ^(٦)

١٩ - السلطان حسين بن الملك عز الدين

تولى الحكم على هذا الشعب ^(٧) فأخذ يشن الغارات المستمرة على مناطق همدان وجريادقان وانحاء اصفهان . ثم لما حدثت قضية السلطان ابو سعيد گورگان ، استولى على همدان قسماً وصار الى حاضرة شيرزول — شيرزور

(١) جاء في (تاريخ الدول والامارات الكردية : ٢-١٥٧) : ان هذا الأمير كان يحاول الاستقلال بشؤون البلاد ، ولكن شعبه لم يسايره في المضي لتحقيق رغبته بل أثار عليه وقتله .

(٢) ورد في المصدر السابق : أن الملك عز الدين كان حين وفاة والده صبيّاً في الثانية عشر من عمره . وفي سنة ٥٧٨٥ - ١٣٨٢م لا وصل الشاه شجاع المظفرى بميشه الى خرم آباد ، وزوجه إحدى اختيه ، وزوج الثانية من السلطان أحمد الجلایري حاكم بغداد . ثم لا جاء الأمير تيمور الى ايران سنة ٧٨٨ هـ - ١٣٨٥ م ، وكانت لرستان تستمر بنار الفوضى والاضطراب ، احتل الفرصة فزحف عليها من فيروز كوه ووصل اليها في غابة البدار وضرب الخناق على خرم آباد فأحتلها بعد حصار قصير الامد وقام بتدميرها ، فجعلها ياباً باقياً ، كما عمل سيفه في سكان المملكة ، وقتل خلقاً كثيراً ولا سيما من أمراء البر ورؤسائها .

(٣) كانت قصبة بالقرب من همدان .

(٤) لعله يعني هلاكه .

(٥) كان هلاكه (تيمور) عام ٧٩٨ هـ - ١٣٩٦م ، وقيام السيد احمد بتأسيس حكومته في لرستان ثانية عام ٨١٠ هـ

١٤٠٧ م .

(٦) جاء في تاريخ الدول والامارات الكردية : أنه تولى الحكم بعد وفاة أخيه السيد أحمد ، وأهتبل فرصة النزاع الناشب بين حفدة تيمور فأخذ يوسع مملكته .

(٧) أما الوارد في المصدر السابق ، فهو أن استشهاده كان عام ٨٧١ هـ .

فأغار على عشيرة بهارلو ونهبها . غير ان صاحب العشيرة كوير علي بن علي شكر تصدى له في طريقه فقتله وذلك سنة ثلاث وسبعين وثمان مئة (١٤٦٨ م) (١) .

٢٠ - الشاه رستم بن الشاه حسين

فضى اياماً طويلاً في القيام بإدارة شؤون شعبه وإدارة حكومته ، واخيراً التحق بملازمة الشاه اسماعيل الصفوي (٢) فبقي به وكافاه خير مكافأة . ثم لم تمض مدة من الزمن حتى فضى نجبه .

٢١ - أغور (٣) بن الشاه رستم

كان أرشد النجاش والد ، فقام مقامه في الحكم . ثم لما حل عام اربعين وتسع مئة (١٥٣٣) ، وكان الشاه طهماسب (٤) يسير لمحاربة عبيد الله خان الاوزبكي الى خراسان ، لازم ركابه الملكي مخلصاً اخاه الصغير جهان-انگير نائباً عنه على شعبه . بيد ان اخاه أحتل فرصة غيابه فجمع رؤساء العشائر والقبائل ، واغدى عليهم من نعمه والطفاه حتى كسب ودهم ، فثار على اخيه وشق عصا الطاعة عليه ، واعلن نفسه حاكماً على شعبه . فلما عاد الجيش ظافراً واخترق هذا النبا المولم مسامع اغور ، استأذن بالانصراف ، وسلك صوب مقصده . فلما وصل انحاء نهاوند ، التفت حوله جمع من رعاع لرستان واختلاط القوم فيها . اما رؤساء العشائر ووجهاء القبائل والزعماء وجماهير الشعب ، فقد ظلوا

(١) الشاه اسماعيل الصفوي : هو اسماعيل الاول بن حيدر حفيد الشيخ صبي الدين الاردبيلي مؤسس الدولة الصفوية . كانت اسرته أسرة شيعة مشهورة بالزهد والتصوف ، غير أن الشاه اسماعيل هذا ثار على أولاده ميرزا الآق قويونلي سنة خمس وتسع مئة ١٤٩٩ م ، فاستولى على ملكه ، وقضى على اسرته ، ثم استولى على بغداد سنة ٩١٤ هـ ١٥٠٨ م وتوفي عام ٩٣٠ هـ ١٥٢٣ م .

(٢) أورد المؤرخان السيد محمد أمين زكي بك والسيد حسين حنفي : أن الشاه اسماعيل الصفوي لما تدرج في توسيع نفوذه ، واحتل بغداد وقصد الحويزة ، سير عام ٩١٤ هـ ١٥٠٨ م جيشاً مؤلفاً من عشرة آلاف جندي بقيادة كل من حسن بك لالا من رؤساء أكراد طالش وبيرام بك فرمانلو لغزو الشاه رستم . فلما اندلعت بينهما نار الحرب ، انسحب الشاه رستم الى جبال بلاد المنيعة ، غير أنه أخرج موقفه ، فطلب الهدنة وبعد ما وقع الطرفان على شروطها ، جاء في اليوم الثاني من شهر جمادي الآخرة السنة المذكورة ليحظى بزيارة الشاه اسماعيل ، فاستقبل استقبالاً مهيباً ، وقابله الشاه بمفاودة بالغة ولاطفه كثيراً بلغة الريبة الكردية ، وأمر أن يزينوا لحية الطويلة بالأحجار الكريمة ، فنظم كل شعرة منها بمجوهرة . وأبقاه في ضيافته أياماً ، ثم أنعم عليه بمنطقتي شستر ودرزول ، واعترف بحكومته ، وأعادته الى عاصمة بلاده ، ولم يزل يراعي معه حسن الجوار حتى الآخير [المترجم]

(٣) ضبطه السيد محمد أمين زكي بك بلفظ أوغوز .

(٤) الشاه طهماسب : هو طهماسب الاول بن الشاه اسماعيل الصفوي المنزه باسمه . تولى الحكم على البلاد الإيرانية سنة ٩٣٠ هـ ١٥٢٣ م . بعد وفاة والده ، غارب الدولة العثمانية مراراً ، وأخيراً قتل سنة ٩٨٤ هـ ١٥٧٦ م .

نجمين على جهانگیر ومؤيدین . وقفه دون ان يلتفتوا الى اغور بنظرة . واخيراً لما احتدمت بينهما الحاربة ، مني بالاسر قنفذ فيه القتل ^(١) .

٢٢ - مہرالتکبر بن الشاہ رسم

لما فضي على أخيه تولى الحكم في لرستان من غير منازع أو منافس ، وظل متمتعاً بالحکم زهاء تسع سنين ^(٢) واخيراً ما كاد يجل السام التاسع والأربعون بعد المئة التاسعة (١٥٤٢ م) حتى نفذ فيه القتل بأمر من الشاہ طہاسب اقتصاصاً .

٢٣ - الشاہ رسم مہرالتکبر

لما أودى الشاہ طہاسب بحياة جهانگیر ، قام (أوسلم گودرزي) مربي الشاہ رسم يبرز اخلاصه لحكومة الشاہ طہاسب ، فعمل معه الشاہ رسم من غير رغبة منه وذهب به لزيارة الشاہ طہاسب ، فلما خطي بزيارته لم يكن منه إلا أن أمر بإبداعه السجن في قلعة آل موت - نالوت الاحمر ^(٣) مقيداً ، ومنح الامير مسلم گودرزي ، إزاء قيامه بهذه الخدمة الجليلة منصب مير آخوردت (إمارة أصطبله) الخاصة ، وانعم عليه النعم الجليلة ^(٤) . اما محمدي نجل

(١) كان قد حكم في السابق زهاء تسع سنين .

(٢) يقول المؤرخان الكرديان السيد محمد أمين زكي بك والسيد حسين حزني : « أن أغور بك هذا قد حكم بلاده بالاستقلال مدة ، دون أن تتوتر العلاقات بينه وبين أمراء الدولة الصفوية . ولما اتجه الشاہ طہاسب سنة ١٥٤٨ ١٥٤١م إلى هزفول لتأديب واليها علاء الدولة رعناشي ووصل تلك الانحاء ، قصده ، وحظي بزيارته ، غير أنه بعد مدة من الزمن شق عصا طاعته وأساء جوار حكومته ، فأمر الشاہ طہاسب : عبدالله خان استاجلو التركماني أن يسير إلى لرستان بجيش جرار ، فعمل عليه عام ٩٤٩ هـ - ١٥٤٢ م ، فاستعرت بينهما نار الحرب ، فأمر الجيش القزلباشي الامير جهانگیر وقله ، ولكن ابنيه الشاہ رسم ومحمدي خلصا أنفسهم بالفرار إلى بغداد . ثم أصدر الشاہ طہاسب الأمر بإبادة سكان لرستان ، ونهب أموالهم جميعاً ، فقام الجيش القزلباشي بتبديد زروعهم ، وبساقينهم ، وهكذا قضى على أبناء تلك المديار دون أن يميز بين الشيخ والشاب ، أو يرمي الطفل والعجوز ، أو يرأف بالهائم والميوأناث . ثم ان الامير الشاہ قاسم من الامراء المتاخمة لبلاد لرستان - وكان خت الامير جهانگیر - أخذ يشفع لدى الشاہ طہاسب في سحب الجيش عن المملكة الزرية ، فأجابه إلى ذلك ، كما عفا عن الاسرة الاسرة بتوسط من السيد امير . ثم انه قسم لرستان بين الاخوين الشاہ رسم ومحمدي .

(٣) إسم لاحدى القلاع المحصنة في أنحاء قزوین .

(٤) يقول السيد محمد أمين زكي بك في كتابه : « إن الشاہ طہاسب لما قضى على جهانگیر ، وأدرك أن الثورة في لرستان لا تخمد ، إضطر أن يعترف بحكومة الشاہ رسم ، غير أنه احتال عليه أخيراً ، وجلبه على يد الامير أبي مسلم گودرزي إلى طهران ليزج به في حياية السجن [للترجم]

جها تكبر الثاني ، فقد كان آنئذ صغير السن لم يبلغ حداً يائق لتولى الحكم ، وإدارة شؤون المملكة . فذهب به الشعب الذي الى المحل الحصن المعروف باسم چنگله = قلعة الغابة ، ولطفوا يقومون بنفشته على صورة خافية ، ولم يبق في لرستان من الأسرة الوارثة للحكم احد .

ظلت عشائر لرستان في اضطراب وقوضى ردحاً من الزمن ، دون أن يكون هناك من يترأسها . وأخيراً قام أحد ائمام لرستان بمن له الشبه التام بالشاه رستم يدعى انه الشاه رستم ، وقد فر من قلعة (آل موت) ودخل من غير خوف أو حذر دار الشاه رستم ، فمئرت بذلك عقيلة الشاه رستم التي كان قد غاب عنها زوجها منذ بضع سنين وغمرها الفرح والغبطة ، فأست منه أساس الماشرة ، والطائفت اليه الشعب الذي أيضاً ولم يرتأوا في أمره ولا ساور الشك أحداً من أبنائه ، وكانوا مقتنعين جميعاً بأنه الشاه رستم بعينه ، فأخذوا جميعاً لحكمه ، وانقادوا لأمره . فلما شاع نبأ هذه الحادثة القريبة في قزوین ، وبلغ مسامع الشاه ^(١) بادر باقناده الشاه رستم من الاسر ، وأنعم عليه ببراءة حكومة خرم آباد - عاصمة مملكته - وتوليته رئاسة العشائر الربية ، ووجهه في غاية البدار صوب مقصده فسار الشاه رستم بأقصى السرعة الممكنة كما قيل : (مصرع) دون منزل را يكي ميكرد وميرفت ، أي كان يقطع مسافة مرحلتين بمحلة واحدة .

حتى التي بنفسه بين أظهر شعبه . فصمم الشاه رستم الكاذب المزور على الحرب ، وسلك طريق الخلاص ، غير أن ملازي الشاه رستم تعقبوه ، فألقوا عليه القبض ، وأسرؤه ، وجاؤوا به على رؤوس الاشهاد ، وصلبوه على جنج شجرة ورجوه بالمعظام والحجارة حتى أهل كوه وجملوه عظة للنجار ، وعبرة للنظار .

في هذه اللة ، كان أخوه محمدي قد بلغ أشده وترعرع ، فجاء يطالب بالحكومة الوراثية وينازع أخاه عما يستعد للمجادة والمناجزة ، فأدى الامر الى سل السيف وإشهار السنان . وبعد ما اندلعت نار القتال واشتدت الملاحنة ، توسط رجال مصلحون في القضية فقرروا إبقاء أربع مناطق « دانك » من الولاية في تصرف الشاه رستم وترك منطقتين منها لأخيه محمدي ، ليقوما بإدارة الحكومة فيها مشتركاً ، فرضي الاخوان بهذا الصلح ، وقابلا هذا القرار بصدر رحب ، وقضيا وقتاً طويلاً على هذا التوال . وما زال كذلك حتى حدود عام أربع وسبعين وتسعمئة (١٨٩٦ م) [أي الحين الذي سار فيه أمير خان الموصلو حاكم همدان الى بلاد الازر الكبرى المعروفة ببلاد البختيارية لجمع الاناوة والحراج ، المفروضة عليها بحسب الامر الصادر من الشاه طهماسب إذ كانت الأسرة

(١) ذكره السيد محمد أمين زكي بك بلفظ الشاه عباس وأظنه سهواً ، إذ لم يزل آنئذ الشاه طهماسب

حيّاً [المترجم]

الحاكمة مفرضة كما أُلغنا إليها وكان الشاه طهمااسب قد أناط رئاسة تلك العشائر بأحد أعيان العشيرة ، وكان يدعى تاج امير استركي ، على أن يدفع كل عام الى البلاط الشاهي مبلغا جسيما من المال على سبيل الاتاوة ، وكان قد ناه به كاهله وعجز عن ادائه . فأنارت مخالفته العهد حفيظة الشاه عليه ، فنفذ الامر بقتله وأناط زعامة العشائر المذكورة برجل آخر يدعى جهانگير البختيارى — وكان ايضا من وجهاء العشيرة المذكورة — على ان يسلم لنوابه كل عام زهاء عشرة آلاف بفسلة . وكان قد تمكنه في إيفائها الشاه رستم ، وسار كذلك لجمع الخراج وتحصيل الاتاوة من القسم الخاضع من خورستان لاثمة قبيلة المشعشع العربية في نواحى درغول وشستر [ففى تلك الآونة كانت شاه پرور كريمة اغور وعقيلة الشاه رستم قد استحصلت امرأ سرياً الى الامير خان لان يتربص الفرص الممكنة فيقبض على محمدي ويرسل به الى المقام الشاهي الملئ .

وبجل ما بيناه مفصلاً ، هو أن امير خان لما بلغ نواحي خرم آباد قصد محمدي زيارته . وفي احد الايام أولم امير خان وليمة دعا إليها محمدي مع عدد كبير من رجاله الى داره . وفيما يجمع المجلس قبض عليه ، وعلى ما يقارب مئة نفر من اعيان عشائر لرستان الذين جاءوا بصحبته ، فأرسلهم جميعاً مصفين مغلولين الى المقام الشاهي حيث صدر الامر للملكي بايداعهم السجن جميعاً في قلعة آل موت .^(١) اما ما آل اليه امر هذين الاخوين محمدي وشاه رستم ، فسندكره ضمن الابحاث الآتية [ان شاء الله]

٤٠ - محمدي بن جهانگير

فيما كان سجيناً في قلعة آل موت زهاء عشر سنين ، كان اولاده علي خان وآلخز و جهانگير وشاهوردي قد اقلقوا لرستان بالتمرد والعصيان ، ولم يكتفوا بذلك ، بل نفصوا العيش على عمم الشاه رستم تماماً ، وجاوزوا الحد في الاعتداء والتطاول ، فقد كانوا يخترقون حدود الممالك الشاهانية ، فيشنون غارات النهب والسلب على همدان وجزبادقان وسائر انحاء اصفهان . فكلما كان الشاه رستم وامراء الجيود القزلباشية يحاولون القيام بدفعهم واستئصال

(١) أورد السيد حسين حزني هذه الحادثة على صورة أخرى هي : « أن الامير محمدي لم يزل ثائراً يمد يد النهب والسلب الى الانحاء المتاخمة لبلاد ، ويتدرج في توسيع نفوذه ، وتقوية جيبه . فأنفذ الشاه طهمااسب الامر الى أمير خان حاكم همدان : أن يغير عليه بجيش كثير العدد والعدة ، فيأسره . فقام قلبية لاسره يزحف على لرستان ، فهض اليه محمدي وصده زحفه ، وقاومه مقاومة الابطال مدة من الزمن ، تطاحن الفريقان خلاله بعنف وشدة ، وخسر الطرفان نفوساً كثيرة . بيد أن الامير محمدي أخفق أخيراً ، ووقع في حباله الامر ، وأرسل به الى الشاه طهمااسب ، فأمر بزجه في السجن في قلعة آل موت . وهناك رواية أخرى ، هي « ان الشاه رستم هو الذي أولم لم الولية ، ودعاهم إلى تناولها ليحتال عليهم ، فلما جاؤوا قبض عليهم ، وأودعهم السجن ... »

شأنهم ، لا يزدادون إلا إخفاقاً ، ولا يرجعون إلا بالحيلة والخير ان . واخيراً عرض امراء الدولة ، وأركانها ^(١) على الشاه طهاسب ان إخماد نيران هذه الفتنة متوقف على إخراج محمدي من القلعة وإطاعه بتفويض زمام الادارة اليه ، وذلك بالقيام بتسليمه الى احد الامراء القزلباش ^(٢) المتعدين لمحافظة ، الى ان يحضر اولاده في البلاط الملكي ، فتخمد بذلك جذوة ثورتهم النائرة . فلما عرض هذا الرأي على محمدي رضي ؛ وفرد ان يعطي الدواب الشاهي زهاء ثلاثين الف رأس من الخيل والبغال والمواشي كاتناوة ، ويحلب اولاده الى البلاط الملكي ، على ان تناط به بعدئذ حكومة لرستان ، ويؤذن له بالعودة اليها بعد ان يترك اولاده في البلاط العالي تحت الاشراف والقرية كرهينة .

فلما ادرك الشاه طهاسب ان المصلحة في ارتقاء امراء الدولة واركانها ، أصدر الامر باخراج محمدي من قلعة آل موت ، وإن يؤتي به الى قزوین فنيط امر المحافظة عليه بالامير حسن بك استاجلو ^(٣) فكتب محمدي عند ذلك الى اولاده كتاباً بأمرهم فيه بأن يجيزوا نحو ثلاثين الف رأس من الخيل والبغال ، والفنم اى المقدار الذى وعد باعطائه عوضاً عن اثاثه حكومة لرستان يمان يأتوا به الى دار السلطنة قزوین في اسرع وقت .

فلما بلغهم السكتاب ، جمعوا فوراً زهاء عشرة آلاف رأس من الخيل والمواشي ، وأتى بها اثنان من اولاده في غابة البدار الى قزوین . فلما بلغا بها قرية شرف آباد الواقعة على بعد فرسخ واحد من قزوین ، نزلاها فعرض محمدي على حسين بك قائلاً : « ان نجلي الداعي قد بلغا قرية شرف آباد ، فأجز عبك ^(٤) ان يقصد هذه القرية ليرى المواشي والدواب وبلاحتها ، حتى اذا رآها جديرة بالتقديم الى عتاب الشاه ، اقدم على العمل ونعم (!) فان لم يرها لائقة ، وقفها حتى تصل البقية المتبقية من المبلغ للموعود به ، ليعرضها على انظاركم الشريفة » . فتلقى حسين بك ككائه بالقبول ، وأجابه الى ملتصحه خير اجابة ، فسير نفراً من معتمدي أمرائه معه الى قرية شرف آباد . ولما دنا الليل ، قال محمدي لصحبه : « ان الليل قد أرخى سدوله ، فلا نستمكن من مشاهدة المواشي وملاحظتها . فلنبت

(١) يرى السيد محمد امين زكي بگك ان رؤساء قبائل اللرم الذين ارتأوا ان إخماد هذه الثورة متوقف على إعادة الرئاسة إلى الامير محمدي . وقدموا بذلك عرائض إلى الشاه طهاسب ، فوافق عليها .

(٢) القزلباش : كان اسماً لجنود الدولة الصفوية التركان ، ولقبائهم ، فانهم كانوا يعصبون بعصاية حمراء ، أسوة بأشباع علي رضي الله عنه في حرب صفين ، وكان عددهم بين ٢٥٠٠٠ و ٤٠٠٠٠ نسمة .

(٣) وفي رواية : ان الشاه طهاسب لما ادرك قرب وفاته انقذ محمدي من السجن وجاء به الى قزوین وعني به واعطاه كتاب الامانة ولكن الامير محمدي اهتبل الفرصة فانهمز الى لرستان وتولي امر الملك فيها وارسل منها الشاه طهاسب طالباً منه العفو عنه فشملة بعفوه وارسل اليه ببراءة الحكم بعد الاعتراف بحكومته مع خلع فاخرة .

(٤) يعنى به نفسه

الليلة هنا ، لتقر عيناى بطلمة ولهي اللذين فارقتها منذ زمن غير يد — ير . فاذا انطلق الصبح — وهو مطلع الخير والنجاح — نذهب جميعاً فلاحظ المواشي ثم نعود أدرأجنا ١ » .

استحسن امراء القزلباش رأيي محمدي ، ورافقوا على المبيت هناك تلك الليلة . فلما أذلم الليل ، وأسدل ستاره الصفيق ، ما كان من محمدي إلا أن امطى — هو وابناه — ^(١) صهوات جيادهم المرنة على الحروب ، وهي تسابق في عدوها الرياح ، ومشوا صوب لرستان . فلما اسفر الصبح انتام ، وشاع في فزوين خبر هربهم ، سير الشاه طهاسب أمير خان حاكم همدان مع بعض الامراء والاعيان في أثرهم . ولكن كانت خيول هذه الجماعة ضواغن « لا تمطى جريها إلا بالضرب » ، فكلما أخبوها وبالفوا في إيجافها ، لم تدرك لهم أنراً حتى هلك كثير منها . وهكذا تخلص محمدي وابناه ، وجابوا هذه المسافة الشاسعة التي تزيد على مسيرة عشرة أيام ، في أربعة أيام ، وألقوا بأنفسهم في لرستان .

فلما علم الشاه رسمه برجوع أخيه ، أعرض عن الحكم ، ثم توجه في تلك السنة نفسها الى فزوين حيث قفى بقية عمره فيها بئوس وشقاء ، دون أن يغفر بتولي حكومة لرستان مرة أخرى حتى وفاته .

ونشر محمدي لواء الحكم في لرستان ، وأذاع نداء (أنا ولا غيري) بحيث سمعه كل من ألقى السمع وهو شهيد . وسلك ، في الجلة ، سبيل المصانفة مع الشاه طهاسب وابنه الشاه اسماعيل الثاني ^(٢) حتى جعلهما راضيين عنه ، فلما دالت أيام الشاهين المذكورين ، احتسب بالسلطان مراد خان ^(٣) ، فأضاف الى اياته من الاملاك الهياونية الخاصة في بغداد وأنحاء بندقين — مندلي وجسان — جسان وبادراني — بدره وتورساق ، ما يعادل جبايته وخراجه اثني عشر قطاراً من الذهب العثماني (المساوي لست مئة تومان من نقود العراق الراجية) على أن يستغلها مادام يذعن للاوامر السلطانية ، ودعم ذلك بمنحه كتاب عهد بإيالة لرستان ، واعطائه خلعة فاخرة ومنطقة ذات سيف مرصع بالذهب .

بيد أنه لم تمض سنوات حتى حملت قلة اعتناء محمدي بأمير أمراء بغداد وإهمال قيامه بالخدمات المطلوبة على استصدار الأمر السلطاني — بصورة خفية — للقبض عليه وإيداعه السجن ، وقد أخذ يتعدى له ، حتى ان واحداً من أميري الأمراء « بگلربیگی » أزعج القبض عليه ، لم يكن منه إلا أن غض النظر عن جبايات أملاك بغداد الهياونية ، وانقطع بعدئذ عن الاختلاف الى تلك الأنحاء المجاورة لبغداد .

(١) وهناك رواية أخرى : هي أن ابنيه بقيا كرهيتين مدة من الزمن ، ثم اقبلت الفرصة فهربا .

(٢) هو الشاه اسماعيل الثاني بن الشاه طهاسب . كان في حياة أبيه مودعاً في السجن في قلعة (آل موت) فلما قتل أبوه سنة ٩٨٤هـ — ١٥٧٦م أنقذته شقيقته پيري خانم من السجن ، وقلدته زمام الحكم . فلبث حاكماً زهاء سنة واحدة ، ثم توفي مسموماً سنة ٩٨٥هـ — ١٥٧٧م

(٣) يعني به السلطان مراد خان الثالث بن السلطان سليم خان تولى السلطنة في عام ٩٨٣هـ — ١٥٧٤م لغاية

١٠٠٣هـ — ١٥٩٤م . وكان اجتأؤه به في حدود سنة ٩٩٢هـ — ١٥٨٣م

ثم احتبل ابنه المدعوان شاه وردى وجهانگیر - وكانا في بغداد كرهينين - فرصة امتطاء الباشا جواده ، فخرجا الى ضواحي بغداد ولذا منها بالفرار ^(١) . وصادف في هذه الآونة أن أخذ الشاه سلطان محمد بن الشاه طهماسب ^(٢) بخطب ابنة عمدي لولده السلطان حمزة ميرزاي ، وبدق باب الصلح معه ، فانتز هذه الفرصة فلبى طلبه واختار كالمسابق ملازمة القزلباش . غير أنه لم تمض على ذلك سنون ، حتى التحق بالدار الآخرة .

٢٥ - شاه وردى بن محمد

جلس بعد وفاة أبيه على عرش لرستان بأسعاف من أعيان المملكة ، واجاع من وجهائها . ففتح من ديوان الشاه سلطان محمد كتاب عهد بالأيلة ^(٣) ثم لما استولى الشاه عباس ^(٤) على سلطنة إيران ، أخذ بخطب شقيقته ، التي كانت زوج أخيه الشاه حمزة ميرزاي سابقاً ، وعقد عليها السكاح ، وزوجه بدلا عنها بنت ابن عمه حفيذة بهرام ميرزا ، وانعقد بينهما ميثاق الولاء والاتحاد ^(٥) . ومازال كذلك حتى صدرت الإرادة من بلاط الشاه عباس

(١) وفي رواية أنها لجأت الى الفرار بعدما تأكدت من وفاة أبيها .

(٢) هو السلطان محمد خدابنده بن الشاه طهماسب الصفوي ، تولى السلطنة سنة ٩٨٥هـ - ١٥٧٧م بعد وفاة

أخيه الشاه اسماعيل الثاني ، وظل حاكماً حتى عام ٩٩٥هـ - ١٥٨٧م

(٣) لما قبض شاه وردى خان على زمام الحكم في لرستان أنصرف الى تنظيم أمورهما وتوسيع حدودهما ، فدرج في نفوذه وألف جيوشاً وملاً خزينته بالمال ، ووفر الأسلحة والمعدات الجبرية ، وأشر العدل والرافة وبسط الرفاه والرخاء ، فأحبه سكان لرستان حباً جاً ، ودانوا لطاعته . ولما حلت سنة ٩٩٧هـ - ١٥٨٨م زحف سنان باشا جفاله زاده بجيش بغداد على نهاوند واحتلها ، وشلت سكان تلك الديار ، وشيد فيها قلعة ، وأخرج موقف قورقاز خان والي همدان ، أنحاز اليه امرأه الاكرام ولاسيا عشار شيرزور ، وتعرض لحدود علي شكور وزحف أكراد شيرزور على همدان وذهب شاه وردى خان على رأس قوة الى همدان ليسعف قورقاز خان . ثم أمدى اليه النصيح بالأمر بيزر للجيش العثماني بقوة ضئيلة . ولكن عد نصيحة خيابة ورفض الاصفاء اليه . فاعتاض شاه وردى خان ورجع بقواته الى لرستان ، وأخذ في تحصينها وتحكيم حدودها ، وقبول العشار الكردية الملتجئة الي بلاده وأقامهم فيها . واستقل بشؤون المملكة استقلال تاماً ، وحسن صداقة الجوار مع الدولة العثمانية . ثم لما تصالحت الدولتان ، ولم يظفر شاه وردى خان بمعاونة الدولة العثمانية إنحاز سنة ١٠٠٠هـ - ١٥٩١م الى الدولة الصفوية ، واتفق مع الشاه عباس وتصارها .

(٤) هو الشاه عباس الاول بن السلطان محمد خدابنده الصفوي ، تولى السلطنة من سنة ٩٩٥هـ - ١٥٨٧م

لغاية سنة ١٠٣٧هـ - ١٦٢٨م

(٥) يروي أن مسامحة الشاه عباس اياه ومصاهرته له ، لم يكونا إلا تحديراً للاعصاب ، واغفالاً له لانتهاز الفرصة للقضاء عليه . وانه لم يزل يترقب الفرص للتعجني عليه ، حتى وجد لذلك مساعاً ، فأرسل أغورلو سلطان البياتي التركاني حاكم أصفهان الى منطقة بروجرد لجمع الضرائب والاناوات ، فتوترت العلاقات بينه وبين شاه وردى خان ، وتصادما ، فأيد من جرائه أغورلو وعدد من الأمراء التركان .

بتفويض أغورلو بك البياني شؤون إمالة همدان ، فأدى ذلك إلى اندلاع نار النزاع بينه وبين أغورلو بشأن روجرد التي كانت موضع منازعة قديمة بين عشيرتي البيات والر ، وأفضى إلى أن يعلن الطرفان الحرب ، ويمشدا أبناء قبائلهما وقواهما لحوض غارها ، وتراشقا ، فشامت الأقدار أن يمي أغورلو بك البياني بالقتل مع نفر كثير من عشيرته البيات المتفرقين ، وتكون أموالهم وأثقالهم غنيمة في يد أبناء الر ، فيطلقوا فيها يد النهب والسلب . فلم يكن من الشاه قولي بيك أخي أغورلو بيك إلا أن نهض لرفع الشكوى والتظلم ، فغاه إلى قزوین وحظي بزيارة الشاه عباس وعرض عليه ما جرى لأخيه من فاجعة قتله مع جمع من وجهاء عشيرة البيات وما تكبدوه في أموالهم وأمتعتهم من الخسائر الفادحة بسبب النهب والسلب . فاشتدت نار غضب الشاه عباس ، ونهض بنفسه في اليوم ذاته مع نفر من الذين كانوا بين يديه ، فيغير على شاه وردی (١) .

فلما علم شاه وردی بمسير الشاه عباس إليه ، اجتاز مع نفر من خواص أتباعه وأهل بيته ماء سيمره - صدره (٢) ، وهو يعاني التعب والجهد البالغ ، فاهتم بنفسه بجبل كلاه (٣) ، وظلت البقية الباقية من عشيرته وأتباعه في الشاطيء الآخر لا تتمكن من العبور ، فأمر جميعها الشاه عباس (٤) . ثم إن الشاه أنعم بناحية خرم آباء - مركز حكام لرستان - على مهدي قولي سلطان شاهلوي حفيد اغزوار سلطان (٥) . وجعله أمير الأمراء على الحدود . وأناط به حفظ التخوم والثور وحماية القبائل والعشائر المترددة في تلك الأنحاء ، وربط به عدداً من الأمراء القزلباش ، ثم عطف عنان العزيمة واجمعا أدرأجه إلى دار السلطنة (قزوین) .

ولما أدرك شاه وردی أن الشاه عباس قتل راجعا ، حشد حول رايته جمعا من عشائر گوران - الجوران

(١) يقال إن الشاه عباس كان متجهاً في هذه الآونة إلى خراسان لمحاربة آل اوزبگك ، بيد أنه لما سمع بهذه الكارثة عرج عنان جواده على لرستان .

(٢) هي مدينة جانتقد القديمة .

(٣) يقول السيد حسين حزين في كتابه (لرستان) : انه انسحب بجيشه إلى جبل گوره كوه الواقع على حدود بغداد - لرستان على بعد عشرين فرسخاً من صدره ، وإن الشاه عباس جرد عليه جيشاً كبيراً بغزوه فيه . غير انه لما علم باتجاه الجيش إليه غادره نحو أنحاء بغداد ، ورجع جيش الشاه عباس أدرأجه .

(٤) في المصدر المذكور أن كثيراً من امراء لرستان إنحازوا إلى الشاه عباس وأشاحوا بوجههم عن شاه وردی . منهم الأمير قيصر خان بيدل من امراء الر العظام ، وكان رأس النبي بيت من عشيرته .

(٥) كان للشاه عباس قد قسم لرستان الصغرى إلى قسمين : منح أحدهما لمهدي قولي المذكور ، والقيم الآخر للسلطان حسين بن الشاه رستم ، ودعا إليه جميع رؤساء عشيرة الر الصغرى وأعيانها ، فأكرمهم وأوصاهم جميعاً أن يدعوا لحكم السلطان حسين ، فطلقوا أمره بالقبول ، وقدموا إليه هدايا مئة ألف رأس من الغنم . وبارح الشاه عباس لرستان إلى قزوین في اليوم العاشر من شهر محرم من سنة ١٠٠٢م ١٥٩٣م بعد أن أماد منها عشيرة قره أوس إلى منطقة علي شكور .

وخلفاً كثيراً من عشاره وقيائه ومن سائر العائر والأفخاذ والبطون وسار بهم إلى أجلاء مهدي قولي سلطان ، فاجتاز ما سيمره - صدره دون أن رعبه بأس العدو ، فجاء وعسكر في ظاهر خرم آباد متأهباً للزوال وخوض غمار الحرب ، ثم اشبك الفريقان وطاحنا ، تخالف الحظ جيش اللر فأخفق . وهكذا تشتت القوات التي كان يقودها شادورددي شتر مذر . ولجأ بنفسه إلى الفرار . وأخيراً يتم وجهه شطر بغداد ليعرض طاعته على الدولة العثمانية . فلما استخبر الشاه عباس عن هذه الحادثة ، أسرع إلى الحيلولة دون ذلك ^(١) ، فعنا عن جرائمه وأرسل إليه كتاب عهد بأبالة خرم آباد وتوليته على حكومة لرستان على الشكل الذي كان ينضج لتصرف آباءه واجداده ، وأهدى إليه منطقة وسيفاً مرصعاً وتحفاً نادرة وخبلاً سلطانية فخمة . وهكذا تقلد شياه ورددي زمام الحكم على تلك الولاية ، للمرة الثانية ، والآل والتاريخ الهجري في عامه الخامس والألف (١٥٩٦م) يتمتع الترجم له بالسلطنة على لرستان ^(٢) .

(١) إن الشاه عباس بعدما أجلى شاه ورددي عن بلاده ، ندم عما فعل ، فقد كان شاه ورددي حاكماً جليل الشأن ، وبطلاً معروفاً ، ولم يكن ليحب احتيائه بالدولة العثمانية ، إذ كان يعلم أنه سيقلق بال سكان خوزستان و فارس وعلي شكور ولرستان ، ويدكها بشن غارات النهب والسلب عليها ، وإن الدولة العثمانية ستدعم يوماً ما بقوة يزحف بها على إيران ، لذلك لم يزل يفكر في شأنه وفي إعادته إلى بلاده . وأخيراً أرسل اعتماد الدولة فرهاد خان إلى لرستان بمهمة التفتيش ، وأوصاه أن يسير في غاية البدار ، ويذل الجهود منها لتتفام مع شاه ورددي واقتناعه واعادته . فذهب اعتماد الدولة فرهاد خان وكسرس الجهود وتمكن بتبادل الوفود معه من تطمين باله واقتناعه . ثم قررا المواجهة والملافة ، فعينا إحدى المقابر ملتي ، والتفيا فيها وتبادلوا الحديث وأمن كل منهما صاحبه بالإيمان بالملظة وأبرما معاهدة الصلح . كل ذلك في سنة ١٠٠٣ هـ ١٥٩٤ م . ثم عاد شاه ورددي إلى عاصمة خرم آباد ، فأخليت وأجلس على سرير الحكم ، وأليس خلع الشاه عباس . فعند ذلك كافأ أعوان اعتماد الدولة بألف ذهب ، وألف جيشاً سار به معه إلى خوزستان لاجتماع الثورة الناشبة فيها .

(٢) هذا ما انتهى إليه عهد المؤلف ، والحقيقة أنه لم يعمل عام ١٠٠٦ هـ ١٥٩٧م حتى أخذ الشاه عباس بتجني على الشاه ورددي ، وهو مزع القضا عليه ، والفتك به ، والثأر منه ، فحشد جيشاً كبيراً سار به أولاً ، إلى اصفهان ، ولكنه عرج في طريقه على لرستان وباغت شاه ورددي بمحنة عنيفة . فلما أدرك شاه ورددي ان الخطر محقق به ، لجأ إلى الفرار ، فهرب أولاً إلى الحدود العراقية ، ثم ذهب يعتصم بقلعة جنكله ، ولكن جيش الشاه عباس الذي كان يقوده الله ويردي خان لم يزل يتعقبه ، حتى حاصره في القلعة المذكورة ، حيث تمكن منه بعد مناوشات وتراشق ، فأمره وذهب به إلى صدمرة وسلمه إلى الشاه عباس . فلما أحضر بين يديه أطلق لسانه على الشاه بالكلام البذيء بالرغم من أنه كان نائياً عفوه عنه ، فأدى به إلى هلاكه . ثم أنه حاول تولية حسين خان بن منصور بك - ملويزي على لرستان إلا أنه رفض ذلك تطبيقاً لبسال الاسرة الاميرة . غير أن ذلك سبب رد فعل لدى الشاه عباس فأحدث مذبحة عامة في اسرة شاه ورددي وذوي قرايته واشياعه . فلم يدع منهم حياً من ذكر وانثى ، وسجل لنفسه بذلك العمل الشنيع تأريخاً يثدي له الجبين . ثم ناط حكومة لرستان بالامير حسين خان المذكور ، وكان ابن سبط شاه ورددي خان واحد ابنا قبائل اللر الكردية الساكنين في پشتكوه . هذا ويقول السيد محمد امين زكي بك : ان الامير حسين خان هذا ، وإن تولى الحكم مدة من الزمن ، غير ان نادر شاه طهماسب قولي لسا جاء إلى الحكم - اقطع بلدان صدمرة وهزماس وشتكوه لمشيرة =

الفصل الخامس

في البحث عن سلاطين مصر والشام المعروفين بالأسرة الأيوبية

١ - شادي بن مروان

إن ولاية مصر الاخبار، وحماة مملكة السير، شرعوا في شرح هذه الحكاية وفتحوا ولايتها بهذه الرواية وهي : « أن جد ملوك مصر المدعو شادي بن مروان ^(١) الذي ينتمي في الاصل الى الاكراد

== اينانو . وهكذا اسدل الستار على حكومة الر الصغرى . ولكن جفدة شاه وردى تمكنوا من المحافظة على امارة صغيرة في بشكو دامت تحت سيطرتهم ، وتعاقب عليها ابتداء من عهد حسين خان حكام عرفوا باسم الولاية وم : حسين خان ، اسماعيل خان ، اسد خان ، حسن خان ، كلب علي خان ، علي خان ، حيدر علي خان ، حسين قولي خان ، غلام رضا خان . وفي عهد هذا الوالي الاخير عمد رضا شاه بهلوي الى ولاية ارستان فألقي امارتها المستقلة ، سنة ١٣٤٦ هـ - ١٩٢٨ م . ونصب عليها حاكما عسكريا ولقد كتب مستر ادموندس الذي جاب بعض اصقاع لرستان وزار واليا غلام رضا خان مقالا نقله عن كتاب الله الوالي المذكور جاء فيه « ان الذين تولوا الحكم في لرستان هم هؤلاء حسين الاول ، شاه وردى ، منصور ، حسين الثاني ، علي مردان ، منوجهر ، شاه وردى الثاني ، اسماعيل ، جد ، اسد الله ، جد حسين ، جد حسن ، حيدر ، حسين قولي ، غلام رضا خان » دفن الثلاثة الاولى في مقبرة امام زاده بمدينة خرم آباد . اما الرابع « حسين الثاني » فقد اتم عليه الشاه بمنصب الولاية ، لانه قام بعد عشيرة قره أولوس عن مبارحة زهاو والدخول في الاراضي العمانية . اما علي مردان فانه بعد ان سمل عيني أخيه شاه وردى الثاني ، اوفده نادرشاه سفيراً الى الاندلس ، وفيما عاد توفي في إصقاع كركوك فدفن في مقبرة الامام زين العابدين [يعني به مزار الامام زيد بن علي في قرية إمام بشمال شرقي طاق . العرب] ، وليت اسماعيل حاكماً زهاو عمانية اعوام ، وقد جمع مالا وفيراً في اصفهان . انا محمد حسن خان فقد عينه اقا محمد القاجاري والياً على لرستان . وتوفي سنة ١٢٥٥ هـ - ١٨٣٩ م ، او سنة ١٢٥٦ هـ - ١٨٤٠ م على ما يرويه السيد محمد امين زكي بك عن عمر يناهز ٩٠ سنة ثم اصبحت والياً على قسم من بشكوه ، إذ ان لرستان قسمت بين اولاد محمد حسن الثلاثة : علي واحد وحيدر وقد كان علي هذا حاكماً قديراً له شهرته في سنة ١٢٥٨ هـ - ١٨٤١ م ، حتى ان شيخ عشيرة بني لام كان يخضع لامره ، ويؤدي اليه الجزية والمخراج ثم تولى حسين قولي خان الحكم على عهد ناصر الدين شاه القاجاري وأبدى خدمات جليلة للدولة الايرانية وبعد أن تولى غلام رضا خان الحكم ، وقام بمخدمات ، ألغيت هذه الولاية ، وضممت الى الدولة الايرانية [للمغرب]

(١) كان (شادي بن مروان) هذا من بيت عريق في المجد والسؤدد ، ورئيساً لبني عشيرته في قرية (أجدنكان) - على باب (دوين) - ومن امراء ملوك (الدولة الشدادية) الكردية على عهد الامير فضلون الثالث . غادر بلاده من جراء احتلال الامير قرقي التركاني لتلك البلاد ، وإخضاعها لسلطان السلاجقة .

الرونده ^(١) الضاربة في دوين ^(٢) من أعمال آذربيجان ، التي آل إليها الخراب الآن ، وتعرف بقرية كرفي جعفر سعد كان على عهد السلطان مسعود السلجوقي ^(٣) ، قد عينه أحد نوابه ^(٤) أميراً على قلعة تكريت ^(٥) . ولما ألت به نازلة الموت وشق الأجل جيب حياته ووافاه ، حل ابنه الأكبر نجم الدين أيوب ^(٦) محله .

(١) جام في أخبار الدول ، انه من عشيرة حميدي الكردية . . هذا وأما رونده . . رواندا = روندي = ووادي فهي فرع من عشيرة الهذباتية = الخزائية = الخزائية الكردية التي كانت تقطن أنحاء (أربيل - آذربيجان) وتضرب في أصقاع (اشنة - أران) .

(٢) اختلف المؤرخون في تعيين محل دوين هذه ، فقال بعض : انه كان في بين أربيل - راوندوز بالقرب من قرية دير جهر ، وقد اتخذت حيناً ما عاصمة للحكومة السورانية = الصهرانية . يؤيد هذا الرأي العلامة الكردي الملا محمد ان الحاج المزارميردي نقل عن ابن جنسه ابن خلكان حيث قال : « دوين : يضم الدال وكسر الواو ، بلدة قرب أربل غربت أكثر ديارها ، وتعرف أنحائها اليوم بولاية صوران » . وقال البعض الآخر : انها من أعمال آذربيجان ، وكانت على حدود أران = أربقان وگورجستان = جورجيا . وهذا ما يراه المؤلف نفسه وكثير من المؤرخين المعاصرين أمثال الدكتور أحمد بيلي ومعالي السيد محمد أمين زكي بك . وقال آخرون : انها بدوين أي بتوين الحالية الواقعة في منطقة كويسنجق وهذا رأي القاضي محي الدين .

(٣) هو السلطان مسعود بن السلطان محمد بن ملكشاه السلجوقي تولى السلطنة في بغداد عام ٥٢٩ هـ - ١١٣٥ م وتوفي عام ٥٤٧ هـ - ١١٥٢ م

(٤) يعني به الأمير جمال الدين بهروز المجاهد الاغريق الذي كان فيما مضى عبداً في دوين ، ثم تدرج في القساي حتى اعتمده شاذي بن مروان المذكور . ولم يزل مقرباً لديه حتى نكبت الايام شاذي نفسه ، وانخط مركزه . فمتدئذ فر الأمير جمال الدين بهروز من دوين بسبب خصي لحقه ، واتصل بدولة ملك شاه السلجوقي سرراً ، وتعلق بخدمة مربي بنيه . حتى اذا مات ذلك المربي ، أقامه السلطان مقامه . فظهرت كفاءته ، وعلت منزلته عنده ، حتى ولاء محافظة بغداد . فراسل في هذه الايام (شاذي) ، ودعاه اليه . فجاء مع بنيه . ولما أقعله السلطان قلعة تكريت ، ناط امورها به (شاذي) الذي قام بإدارة شؤونها حتى أدركته المنية ، فدفن فيها وشيدت على قبره قبة شاهقة . ثم ولي بهروز مكانه نجم الدين أيوب .

(٥) هي اليوم بلدة صغيرة ، تقع على الشاطئ الغربي من نهر دجلة ومركز ناحية تابعة لقضاء سامراء وكانت فيما مضى بلدة كبيرة مسورة بها قلعة متينة ضخمة ..

(٦) هو الأمير نجم الدين أيوب بن شاذي بن مروان من وؤساء عشيرة (رواد) ، أحد فروع عشيرة هذبان الكردية . ولد في قرية اجدنجان بالقرب من دوين - على ما هو أصح الروايات - فانتقل به أبوه الى الموصل ، ثم بغداد ثم تكريت . فلما توفي أبوه ، تولى منصب محافظة تكريت مكانه ، بيد أنه أقصي عنها لحادثة جرت لاخته شيركوه فزح الى الموصل ، حيث عينه عماد الدين الزنكي صاحب الموصل محافظاً لبلدية هملبك . وأخيراً تولى قيادة جيش الشام . ثم عينه نور الدين الزنكي حاكماً عليها . وأخيراً لما استقر لابنه السلطان صلاح الدين يوسف المقام في مصر انتقل اليها . ثم سقط عن جواده عام ٥٦٨ هـ ١١٧٢ م فات على أثره . .

٢ - نجم الدين أيوب ، وأسر الدين شيركوه

وفما كان نجم الدين أيوب سالكا ذات يوم مع أخيه أسد الدين شيركوه ^(١) طريقاً ، لحقتها امرأة تنظم باكية نائحة ، وقالت لها « إن فلاناً قد راودني ، ونالني قهراً » فأحضر أسد الدين المعتدي ، وانزع منه الرمح الذي كان في يده فلعننه به طعنة في منخره . فلما شاهد نجم الدين أيوب هذه الواقعة ، بادر الى تصفيد أخيه وعرض الواقعة على نائب السلطان مسعود . فرد عليه ذلك الأمير بما فخواه : « كانت تربطني بالمقتول رابطة الود والصداقة على أساس متين . ولا جرم اذا لاقيتكم فأسألكم بآثركم ، لذلك أرى من الاحسن ، أن تغادروا منطقتي ، حتى لا تتلاقى . » ^(٢)

فلما تلقى نجم الدين هذا الجواب ، اتجه مع أخيه أسد الدين شيركوه نحو الموصل ، فاجلأ بها ، حتى رجب بها صاحبها أتابك عماد الدين الزنكي ^(٣) وقابلها بحسن وقادة وعزاز ، وأكرم مثواها ^(٤) ولما فتحت بملكك ، ولي نجم الدين أيوب عليها .

(١) هو الملك المنصور أسد الدين شيركوه بن شاذي الملقب بـ (أبا الحرب) . سار مع أبيه الى بغداد ثم انتقل معه الى تكريت . فلما توفي أبوه وتولى أخوه نجم الدين أيوب المحافظة مكانه ، اتفق أن يقتل أحداً من الضباط السلجوقيين ، لقيامه بالتعرض لامرأة ، الامر الذي أدى الى اقصائه مع أخيه عن القلعة المذكورة . فانتقل مع أخيه الى الموصل وانخرط في جيشها ، فدرج في التقدم وتقلد كثيراً من المناصب حتى أصبح قائد جيش نور الدين وقام بأمانة الحج سنة ٥٥٥ هـ ١١٦٠ م ، كما سار الى مصر لمساعدة الخليفة العاضد بالله ، ومحاربة الافرنج ثلاث مرات متتاليات حيث استوزره العاضد بالله في المرة الاخيرة بتاريخ ١٧ ربيع الآخرة لسنة ٥٦٤ هـ ١١٦٩ م ولكن الاجل لم يمهله ، فقد توفي في ٢٢ جمادى الآخرة لسنة نفسها ، فنقل جثمانه الى المدينة المنورة .

(٢) يقول الاستاذ محمد كرد علي في كتابه القديم والحديث : ان الشخص المتعرض لتلك المرأة المستغنية كان رجلاً نصرانياً من ضباط حامية القلعة ، وأن صلاح الدين الايوبي ولد في الليلة التي بلغ فيها نجم الدين أيوب بترك القلعة ، وكانت الدنيا ضيقة في عينه ، الامر الذي أدى به الى أن لا يستبشر بالمولود ، وان يشام به ، الى أن حضر بين يديه كاتب له عرض عليه : « ما ذنب هذا الطفل الذي اشحت بوجهك عنه وما ادراك أنه لا يصبح ملكاً عظيم الشأن ؟ »

(٣) هو أتابك عماد الدين الزنكي بن آق سنقر ، تولى الحكم في بغداد والموصل سنة ٥٢١ هـ ١١٢٧ م . وقتل سنة ٥٤٠ هـ ١١٥٥ م ، عند حصاره قلعة جعبر .

(٤) لم يقصد نجم الدين أيوب نور الدين محمود مع أخيه . إلا لأنه تعرف به سابقاً ، وقد مهد لنفسه السبيل ، وذلك أن الأتابك كان قد جاء سنة ٥٢٦ هـ ١٣٢٠ م يحارب الجيش الساجوقي في جنوبي تكريت بيد انه اخفق واندهر وانحاراً شديداً ، فخرج على تكريت ، فاستضافه نجم الدين أيوب واجازة من نهر دجلة على متون القوارب والزوارق .

كان نجم الدين أيوب هذا أميراً جليل الصورة ، طيب السيرة ، متحلياً بالحنكة العقلية والديانة ، ومتخلطاً بالعدل والامانة ، وقد بنى في بملك أيام حكمه بهارباطاً للصوفية أسماء النجمة . وأقام معالم العدل والنصفة في تلك الولاية ، حتى أحيأ بها الشعب ، ثم لما توفي عماد الدين الزنكي ، قصد هو وأخوه أسد الدين نور الدين محمود ^(١) فغازا بعهده ، وشملها بأنامه ، كما أناط رئاسة جيشه وقيادته مع حكومة حصص بالامير أسد الدين .

كان العاضد بالله الاسماعيل والي ^(٢) مصر يستجد بالأتابك نور الدين ، ويطلب منه مده بالمعونة والمساعدة للذود عن حوزة الاسلام ، ودفع شر الافرنج ^(٣) الصليبيين ، فأمده نور الدين ثلاث مرات بجيوش بقودها أسد الدين الذي لم يلبث في المرة الاخيرة أن اودى بحياة شاور ^(٤) وزير العاضد بالله برغبة منه ، وحل محله في الوزارة . غير انه لم يكن قد قطف من رياض الوزارة وردة ، حين غرس الاجل شوك المنون في أعماق قلبه ، قبل أن يمضي على تسنمه المنصب المذكور خمسة وستون يوماً ، وقد أدركته الوفاة يوم السبت الثاني من جادى الاخيرة من سنة اربع وستين وخمس مئة (٢٣ مارس ١١٦٩ م) غل محله ابن اخيه جلاح الدين بن نجم الدين أيوب .

٤ - صلاح الدين يوسف بن نجم الدين أيوب

يمكن بفضل إلمامه ودعائه ان يذ اركان دولة العاضد في مدة قصيرة ، ويتقدم في مناصبه حتى فاز بقلب الملك الناصر . ثم لما استتب له الامر في مصر ، أوفد الى نور الدين محمود من يعرض عليه التماسه في أن يأذن

(١) هو نور الدين محمود بن عماد الدين الزنكي ولد في ٧ شوال لسنة ٥١١ هـ - ١١١٧ م بمدينة حلب وتولى الملك فيها سنة ٥٤٠ هـ - ١١٥٥ م بعد وفاة والده . كان ملكاً عادلاً دافع عن حوزة الاسلام كثيراً فخارب الافرنج ونزع منهم كثيراً من البلاد وعمر كثيراً من القلاع وضرب حول عدد من المدن اسواراً وشيد عدداً من المعاهد الخيرية ما بين مدارس ودور للحديث وقد تدرج في توسيع بلاده كثيراً وحكم بالاستقلال ثمانية وعشرين عاماً وتوفي عام ٥٦٩ هـ - ١١٧٣ م في دمشق ودفن فيها .

(٢) هل كان والياً على مصر ام خليفة ؟ انه من الخلفاء الفاطميين العبيدين والخليفة الحادي عشر واسمه عبدالله بن يوسف بن الحافظ تولى الملك سنة ٥٥٥ هـ - ١١٦٠ م فتياً . اما موته فكان عام سبع وستين وخمس مئة (١١٧١ م)

(٣) الافرنج : كلمة معربة من لفظة فرك الايرانية كانت تطلق سابقاً على امة حرة مؤلفة من جملة اسر جرمانية تسكن بطانج نهر الراين الأسفل وهي من اشهر الأمم التي ظهرت في القرنين الثاني والثالث قبل المسيح ثم اطلقها العرب على جميع الغربيين الذين اغاروا على البلاد المقدسة واشتركوا في الحروب الصليبية [المترجم]

(٤) كان شاور = شاور هذا ، قد نصب حباله للقضاء على أسد الدين شيركوه وأصحابه ، وقرر أن يستضيفهم في بيته ، فهتيل منهم الفرصة ، فبيددم عن بكرة أيهم . غير أنهم استخبروا بذلك وأدركوا سوء نيعه ، فترصوا به الفرس . وفيما حل ذات يوم المعسكر قبض عليه صلاح الدين وصدفه وأرسله الى الخليفة ليرى فيه رأيه . فأعاده الخليفة اليهم ليجتروا رأسه ، ثم يرسلوه اليه . وهكذا قضى على هذا الوزير الخائن الذي كان يريد تسليم البلاد الى الافرنج .

لأبيه بالانصراف والتقدم الى مصر فلبى نور الدين ملتصقه بجفاوة واعزاز وأذن لأبيه نجم الدين ايوب بالذهاب اليه في مصر . فاحل اليوم الرابع والعشرين من شهر رجب من سنة خمس وستين وخمس مئة (١١٦٩ م) حتى بلغ ظاهر مصر فاستقبله الخليفة العاضد بجفاوة بالغة وتكريم وتبجيل . وهكذا قوت عينا نجم الدين ايوب اللتان أصبحتا من فراق ابنه مصداقاً لآية ربه [وابيضت عيناه من الحزن] برؤية طالعة . ولده صلاح الدين يوسف كما احتفى الولد بالده البر الجليل أبلغ حفاوة ، وعزم أن يتخلى له عن كرسي الوزارة ، غير أن ذلك الأب الشفيق أبي قبول ذلك وانصرف صلاح الدين الى مشاورة أعماله والقيام بإدارة شؤون مصر .

في أراثل محرم الحرام من سنة سبع وستين وخمس مئة (١١٧١ م) انحرقت صحة العاضد وأصابها وهن وفطور ولبث كذلك حتى يوم عاشوراء حيث ارتحل الى دار الآخرة ^(١) فاستولى صلاح الدين على الخزانة الاماعيلية المدعمة بالنفود والجواهر النفيسة والأمتعة النادرة ، واستقل بالملك وإدارة الدولة ، فاستمال الشعب والجيش بالعدل والنصفة وحسن العناية . ولقد أورد الياقعي في تاريخه (٣ - ٤٤٥) أنه « لما استولى صلاح الدين على القصر الذي كان فيه العاضد وعلى أمواله وذخائره ، اختار منه ما أراد ، وهوب وباع ما شاء . وكان فيه من الجواهر والخناير النفيسة ما لم يكن عند ملك من الملوك مما جمع على طول السنين . ومن ذلك قضيب الزمرد ، طوله نحو قصبه ونصف والحيل الياقوت وغير ذلك من السكتب المنتخبة بالخطوط الجيدة نحو مئة ألف مجلد »

في الأيام الأولى من تقلد صلاح الدين الحكم ، دعت بعض البواعث أن يمتنع منه نور الدين ويجمع على أن يتجه الى مصر فيجلب عنها صلاح الدين وينصب غيره ، فبلغ هذا النبأ مسامع صلاح الدين فجمع اليه أباه وخاله وذوي قرباه وأمرأه ليعنوا بالحيلولة دون هذه الحادثة . فتفارعوا في ابداء الرأي . فقام تقي الدين ^(٢) ابن أخي صلاح الدين خطيباً فيهم وقال : « ان صلاح حكومتنا في أنه : اذا سار نور الدين الى هذه البلاد ثور في وجهه ونبرز

(١) يدعى صاحب (أخبار الدول) في كتابه (ص ٩٩) ان « صلاح الدين بعد ان استوزر قبض على العاضد وجعله في قعر تحت الحز الى ان مات .. » ولكي لا أكاد أقر هذا الادعاء ، فان صلاح الدين الذي كان يعامل الافرنج الواقفين له بالرصاد ، تلك المعاملات الجميلة : من ارسال الاطباء لمدادوة جرحاهم والفلج لتبريد ماء الشرب و . . لا يفتأ منه أن يعامل ولي نعمته - اذا صح هذا التعبير - الذي استوزره بعد عمه بمثل هذه المعاملة لأجل الظفر بكرسي السلطنة الذي كان يصير اليه حتماً . هذا الى أن جل المؤرخين لا يرون هذا الرأي ، حتى أن جرجي زيدان عكس هذه التهمة فقال : « ان العاضد كان يحولك الدسائس للقضاء على صلاح الدين . وقد تأمر لذلك مع الشيخ سلمان المحتال الذي كنى نفسه (أبا الحسن) وانتسب الى الفاطميين رغبة في الحصول على ولاية العهد والتزوج بالأميرة ست الملك اخت الخليفة ، غير ان عدم رغبة ست الملك فيه لكونها قد شغفت بحب عماد الدين من خاصة السلطان صلاح الدين ومبادرة الأجل بالقضاء على الخليفة جملاً خططه غير ناجحة » .

(٢) يعني به الملك المظفر تقي الدين عمر بن نور الدين شاهنشاه . [للمعرب]

له بجيوش جرارة وبحول دون تمكنه من القبض على زمام ادارة المملكة « إلا أن نجم الدين أيوب استهجن رأيه وفقر فاه بزجره واطلق لسانه عليه بالشتم والسباب وأنكر عليه ذلك ثم التفت الى صلاح الدين وقال :
« إني والدك وشهاب الدين خالك ، ونحن أشفق من هذه الجماعة بك اذا لقينا نور الدين ، فلا يسعدنا أن ننسى اخلاصنا القديم له ، بل اننا نتكبد على قدميه ونلثم غبار أعتابه ، حتى انه لو أمر بضرب رقابنا خضعنا له ومددنا رقابنا بين يديه .. فاذا كان هذا شأن أيبك وخالك ، فما ظنك بالامراء الآخرين وبقية أركان دولتك ؟ ان هذه المملكة من ممالك نور الدين محمود المحروسة ، ونحن جميعاً من عبيده ومخلصيه وهو صاحب الأمر الوحيد فان شاء عزلنا وإقصاءنا فما لنا سوى الأذعان والالتقياد ، ومن مصلحة الدولة ان تقدم الى نور الدين كتاباً لغواه : لقد اخترق مسامعي انكم أزمعتم التوجه الى هذه المملكة ، فليس هنالك ما يدعو الى القلق والعمل وعناء السفر ، لأنني لم انحرف عن سبيل العبودية الصائبة ولم استنكف عن القيام بعبودية ملائقي سرير السلطنة ، على اتني ادين لكل حكم يصدر من معدنتكم .

نظم

« بهرچه حکم کنی بنده ایام وفرمان بر بهرچه امر کنی چاکریم وخذ متکار »

(اى كيفا تحمكون فنحن عبيد مطيعون ، وكيفا تأمرون فنحن خدم مخلصون)

واذا كان قد ثار من جانبنا غبار قد عكر صفو ضميركم النير ، فن الجدير ان ترسلوا احد مماليككم ليحفل في عنق عبيدكم غلا ، ويسجبه حتى بابكم العالي معتصم الخلق . (مصرع) چه کند بنده که گردن نهيد فرمان را ، اى (ما الذى يسع العبد ، ان لم يذعن للوامر ؟)

اعار (صلاح الدين) خطاب والده الخون اذناً صاغية ووعاء بقلب ملؤه النزاهة والاخلاص ، وهكذا انفض مجلس الشورى ، ثم خلا نجم الدين به ، واخذ ينصحه وقال : « لما كنت شاباً قليل التجربة ، فلا نستطيع بأدنى التفاتة التمييز بين بحبك واعدائك . وما يدريك ان الجماعة الملتفة حولك لا يريدون الاطلاع على نيائك المكشوفة في اعماق ضميرك ليلفوها الى نور الدين ؟ فان كنت حقاً مزمعاً الحيلولة بين نور الدين وبين دخوله مصر وعلم بذلك ، فانه يوجه كل جهده للقضاء علينا ، ويحشد قوات الشام والموصل فيشن بها علينا حرباً شعواء ، أما الآن فانه اذا باقته قرار مجلس الشورى الذي عقدناه ، وأدرك اننا لم نحمل ضده روح التمرد والانشقاق فيرجع ويتسامل نفسه ، ويعتني بجمعة اخرى ، ويدع الاهتمام بشأننا فننتخلص من خطره . »

لقد قوبل رأي نجم الدين أيوب بهذا بارتياح كبير وهتاف قلبي . ثم لما بلغ نور الدين الكتاب الذي قدمه اليه صلاح الدين متمخضاً عن الآراء التي قررها المجلس الاستشارى كان له وقع كبير في قلبه ، فأفاض عطائه وشفتاه عليه ، وزكك شأنه .

وفي سنة ثمان وستين وخمس مئة (١١٧٢م) سقط نجم الدين أيوب عن جواده ، فلم يعيش بعد ذلك إلا بضعة ايام

متوجهاً ، لحق بالرفيق الأعلى على أثره . فعني صلاح الدين بإرسام تكفينه وتشيع جنازته على وفق السنة النبوية ودفنه في موضع يناسب وعلو مقامه . وأقام له حفلة عزاء عظيمة كان يوماً مشهوداً . هذا وقد أعقب الراحل العظيم ستة بنين هم : صلاح الدين اليوسف وسيف الدين محمد^(١) وشمس الدولة توران شاه^(٢) وسيف الاسلام طغرل بكين^(٣) وشهنشاه^(٤) وتاج الملوك بوري^(٥)

ثم لما حل عام تسع وستين وخمس مئة (١١٧٣ م) وانتقل نور الدين محمد الى جوار ربه استقل صلاح الدين بالملك والسلطنة ، فتمكن في وقت قليل من الاستيلاء على بلاد الشام ، ثم نزح بيت المقدس = القدس وقدم خليل الرحمن^(٦) من يد النصارى ، وسير ابن اخيه قراقوش^(٧) الى احتلال بلاد المغرب فسار اليها بجيش جرار ، فانزع طرابلس^(٨) من الأفرنج بفضل جهوده واهتمامه ، كما انه سير اخاه شمس الدولة الى مملكة

(١) هو الملك العادل سيف الدين أبو بكر عبد الذي ثأني ترجمته [المغرب]

(٢) هو الملك المعظم شمس الدولة توران شاه ، كان من القواد البارزين في انتصارات أخيه السلطان صلاح الدين المتوالية في الحروب الصليبية ولاسيا في القضاء على مؤتمن الخلافة جوهر الثائر على رأس الجند السوداني . وذهب الى السودان سنة ٥٩٧هـ - ١١٧١م لدرس أحوالها ، كما سار الى اليمن فاحتلها مع عدن سنة ٥٩٩هـ - ١١٧٣م وتولى الامر فيها . وكذلك كان قد ناب عن أخيه السلطان صلاح الدين في الشام مدة ، وتقلد شؤون الحكومة في بعلبك ردحاً من الزمن وأخيراً أعطى أخاه اليمن وبعلبك ، واستعاض منه الاسكندرية ، وابت فيها حاكماً حتى وفاته سنة ٥٩٧هـ - ١١٨٠م .

(٣) هو الملك العزيز سيف الاسلام طغتكين الابن ذكره .

(٤) لقيه (نور الدولة) : كان في الشام عند توغل الصليبيين فيها ، فدافع عن المملكة دفاع الأبطال فانتصر عليهم واستشهد في سنة ٥٤٣هـ - ١١٤٨م .

(٥) هو مجد الدين تاج الدولة (أبو سعيد بوري) ولد سنة ٥٥٦هـ - ١١٦١م ، وصحب أخاه في محاصرته لمدينة حلب ، فأبدي بسلالة نادرة ، واشتهر بشجاعته وتضحيته ، وكان عالماً فاضلاً وشاعراً مجيداً . توفي سنة ٥٧٩هـ - ١١٨٣م على أثر جروح أصابته في الحصار المذكور .

(٦) يعني بها مدينة الحليل . وهي قصبة معروفة في فلسطين بين بيت اللحم وبيت السبع .

(٧) يقول : مؤلف قاموس الأعلام التركي : ان قراقوش هذا ، لم يكن ابن أخي السلطان صلاح الدين ، بل من مماليكه ، أو مماليك عمه شير كوه ، واسمه بهاء الدين عبدالله الأسيدي المكنى بأبي سعيد ، استخدم في الوظائف فترجع فيها ، فكان السلطان نفسه ينيبه عنه في الحكم حين يغيب عن القاهرة ولما أسره الأفرنج في عكا فأداه بعشرة آلاف ذهب ونصبه عاملاً على الشام مدة من الزمن . هذا وإذا نحن استثنينا استبداده برأيه في إصدار أحكامه التي ذهبت مضرب المثل « حكم قرقوش » فإنه كان شهماً ، عالي الهمة ، له من الأعمال الخيرية الكثير ، مثل : تسيير القاهرة وبناء قلعة الجبل وإنشاء الجسور في طريق أهرام الجيزة وإنشاء رباطات وفنادق . وكانت وفاته سنة ٥٩٧هـ - ١٢٠٠م .

(٨) يعني طرابلس الغرب الواقعة بين مصر شرقاً وتونس غرباً والصحراء جنوباً .

اليمن^(١) وما إن بزغت شمس إقباله من افقها حتى تصدى له زنديق يدعى عبد النبي^(٢) كان قد استولى على تلك البلاد بقوة وبأسه ، فوقف في وجهه ، لكنه لما حيي الوطيس أخفق وأسفرت المعركة عن القبض عليه وقتله .

ولما حلت سنة سبعين وخمسة مئة ١١٧٤م خضعت مدينة دمشق وأكثر بلدان الشام لتصرف صلاح الدين كما بنا ذلك آنفاً ، فلم يسع الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين^(٣) إلا القناعة بحكومة حلب . وفي عام اثنين وسبعين وخمسة مئة ١١٧٩م أمر صلاح الدين بإقامة سور طوله تسعة وعشرون ألف ذراع وثلاث مئة ذراع يحيط من جانب الصحراء بمصر والقاهرة منها خاصة ، فشرع البناؤون في تشييده ، وظلوا يعملون فيه حتى آخر لحظة من حياته .

ولما حل عام ثلاث وسبعين وخمسة مئة ١١٧٧م قاد صلاح الدين جيشاً كبير العدد والعدة الى عسقلان^(٤) غارب النصارى وغنم أموالهم ، وعرج منها على الرملة^(٥) فباغته جيش من جيوش الافرنج بصد زحفه ، فاشتبكوا في المعركة ، واحتدمت سورة القتال ، فأُسفر عن إخفاق [أهل]^(٦) الاسلام وهزيعتهم واستشهاد نجل تقي الدين^(٧) من بين جذدة أشقائه وكان فتى قد بلغ من العمر عشرين سنة ومعلم جيش مصر . ولم يكن من صلاح الدين إلا أن قفل راجعاً مهزوماً مشتتاً الى مصر ، فأغار النصارى على مدينة حماه^(٨) وحاصروها أربعة أشهر . وفي اواخر هذه السنة دخلت قلعة حلب في تصرف صلاح الدين من غير قتال وإراقة دماء ففوض إمارتها الى ابنه الملك الظاهر^(٩).

(١) بلاد واسعة تقع بين عمان وبحران ، حاضمتها صنعاء .

(٢) هو عبد النبي بن المهدي الذي كان قد تغلب على مملكة اليمن بشدته وبأسه فأفرق السكان بالجزور والظلم وجاوز طغيانه العقول ، حيث شيد لوالده ضريحاً من الذهب الخالص ، وأجبر سكان مملكته على التطواف به بدل الكعبة ، فقبض عليه توران شاه وقتله أشنع قتلة ، واستصحب خزانته وأمواله وجميع المجوهرات والزخارف والذهب الذي زين به قبر أبيه ، وذلك سنة ٥٦٩هـ - ١١٨٢م

(٣) تولى الملك سنة ٥٦٩هـ - ١١٧٣ على أثر وفاة أبيه ، وكان آنئذ صبياً في العاشرة من عمره ثم استولى السلطان صلاح الدين الايوبي على بلاده ، ولم يبق في تصرفه غير حلب التي حكمها بضع سنين وتوفي سنة ٥٧٧هـ - ١١٨١م [المترجم]

(٤) إحدى مدن فلسطين الجميلة تقع على ساحل البحر المتوسط .

(٥) مدينة قديمة في فلسطين ، حتى ان اسم فلسطين يطلق عليها غالباً كإسم خاص .

(٦) لفظة [أهل] وضعت بين معقبين طبقاً للأصل الفارسي ، إذ انها مما عثر عليه في جميع النسخ .

(٧) لعله يعني به الملك المنصور محمد بن الملك المظفر تقي الدين عمر بن نور الدولة شهنشاه . وهذه الواقعة هي التي أسر فيها الفقيه الامير عيسى الهكاري الذي فداه السلطان صلاح الدين بعدئذ بمبلغ كبير من المال .

(٨) حماه : إحدى مدن الشام القديمة يخترقها نهر العاصي . وقد ناوأ أهلها الافرنج حتى كر صلاح الدين من مصر على الافرنج مرة أخرى بعد ثلاثة أشهر .

(٩) يعني به الملك الظاهر غازي الذي كان يبلغ من العمر حين أقطعه أبوه هذه الولاية ، احد عشر عاماً من العمر وستاتي ترجمته .

وفي سنة أربع وسبعين وخمسة (١١٧٨م) نهض فرخ شاه^(١) ابن اخي صلاح الدين وكان يتولى حكومة دمشق بالنيابة عنه لمحاربة جمع من الافرنج^(٢) المتوغلين في بلاد الشام فهزمهم ، وقتل قائدهم^(٣) . وفي هذه السنة نفسها ادركت يد النون خال صلاح الدين الملقب شهاب الدين وكان يتقلد زمام حكم حماه ، وقد نشر عليها لواء العدل فاقيم مقامه الملك المظفر تقي الدين عمر بن شهنشاه بن نجم الدين ايوب فلبث بها حتى عام سبع وسبعين وخمس مئة (١١٨١م) مضطراً بشؤون الدولة . ثم أدركته الوفاة .

ولما حلت سنة ست وسبعين وخمس مئة (١١٨٠م) ادركت المنية شمس الدولة بن نجم الدين ايوب الذي كان قد احتل العين باعمال السيف والسنان ، ويم وجهه شطر الاسكندرية فنقل جثته الى الشام ودفن في المدرسة التي استسما شيفته في ظاهر دمشق ، ثم فوضت مقاليد حكم العين الى سيف الاندلس ثاني اخوته .

والما كان يوم الجمعة من شهر ربيع الأول من سنة ثلاث وثمانين وخمس مئة (١١٨٧م) نشبت بين صلاح الدين والافرنج بالقرب من طبرية حرب ضروس ثم أسفرت المعركة عن امر امير النصارى وقتل خلق كثير من جيشه^(٤) . ثم سار صلاح الدين الى عكا ونزع قلعتها الحصينة من تصرف النصارى ، وأنفذ زهاء اربعة آلاف نسمة

(١) هو الامير عز الدين فرخ شاه بن نور الدولة شاهنشاه .

(٢) كان يقود هذا الجمع الملك بلديون الرابع حاكم الرملة ، فانتصر عليهم عز الدين فرخ شاه انتصاراً باهراً ، وكاد يأسر الملك نفسه ، لولا أحد أبطال الافرنج المسمى همفري .

(٣) امله يعني همفري أحد أبطال الافرنج شيفالي - Chivalery . وقد أغاث الملك بلديون ، وخلصه من القتل ، وأصيب نفسه بجروح خطيرة أهلكته بعد أيام . هذا ولا ننسى ان حادثة مرج العيون وقعت بعد هذه المعركة ، فأسر فيها عدد كبير من النصارى ، منهم رياموند حاكم طرابلس ، وبلديون حاكم الرملة ، وهوج صاحب طبرية . غير أن صاحب الرملة فدى نفسه بمبلغ ٢٥٠ الف قطعة من الذهب ، وتعهده باطلاق الف مسلم كانوا أسرى عنده . ثم هادن الافرنج المسلمين لمدة سنتين ، فدخل في الهدنة جميع امراء الافرنج . وحكامهم إلا حكام طرابلس وأنطاكية .

(٤) هذه هي موقعة حطين الشهيرة في التاريخ ، وسببها ان حكام الافرنج نقضوا نصوص المعاهدة ونهب أرناط حاكم الكرك قافلة تجارية للمسلمين ، وسجن رجالها ونسائها ، واستخف بالدين الاسلامي . فلما سمع السلطان صلاح الدين هذا النبأ المؤلم ، عي جيشاً عظيماً أغزو بلاد فلسطين ، وعسكر في مقر السلامة بالقرب من بصري ، حتى إذا مرت قوافل الحجاج ووصلته قوات مصر ، مال بجيشه الى تلعترة ليعده العدة للموقعة الكبرى . ثم عقد مجلس شوره ، فقرروا منازلة العدو معها بوقت قوته ، ومشجعين بما رأوه من تتابع جيوش المملكة الاسلامية . ثم اصغرض السلطان جيشه يوم الخميس ١٦ ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ (مايو ١١٨٧م) وترث حتى صلى الجمعة ، وعبر يوم السبت نهر الاردن جنوب بحيرة طبرية ، وأرسل عيونته لمعرفة موقع العدو المجموع في صفوريا . ثم زحف السلطان على تل كفرسبت ليستولي على الطريق . وترك نخبة من جيشه تراقب حركاتهم ، وسار بنفسه مع بقية الجيش الى طبرية فاحتلها بعد معركة قصيرة الامد . غير أن قلعتها امتنعت عن التسليم ، ولجأت اليها زوجة رياموند وأولادها وحاشيتها وأخذت تستنجد منها بالملك جوي صاحب صفوريا . وبعد

من المسلمين ، كانوا قد اسرم الكفار . ونهج هذا النهج في فتح البلاد والقلاع التي كانت في تصرف النصارى الافرنج بآذلا في ذلك الجهد ، ففتح نابلس وحيفا^(١) وقيسارية^(٢) والناصرية^(٣) وعسقلان^(٤) . ثم قاد جيشاً عرمرماً الى بيت المقدس ، ونزل بالجانب الغربي منه^(٥) . ثم حسن خطته وانتقل الى جانبه الشرقي^(٦) لحاصره ، وشن عليه حرباً شمواء ، وكان يسكن فيه يومئذ ما ينيف على ستين الف من النصارى حاربوا لواء الحرب ، يقاتلون المسلمين بغضب وشدة . فلما حل يوم الجمعة السابع والعشرين من شهر رجب من السنة المذكورة ٥٨٣ هـ (١٢ أكتوبر ١١٨٧ م) ضيق صلاح الدين الحناق على النصارى ، وأخرج موقعهم ، ورامهم بالمجانيق حتى ظهرت بوادر النصر ، وآثار الظفر والنجاح ، فامتلات قلوب أهل الكفر والضلال ذعراً وخوفاً ، وضجوا فزعاً وعلت أصواتهم : الأمان الأمان ! حتى ملأت الأكوان . فأحسن صلاح الدين معاملتهم ، وآمنهم من القتل والاسر . وهكذا فتح بيت المقدس ، ونسى للمسلمين أن ينزلوا الصليب الذي علقه النصارى في قبة الصخرة من المسجد الأقصى ، وإن يهشموه ويمطوه . وأقيمت فيه ، في اليوم نفسه صلاة الجمعة^(٧) فارفعت أصوات المكبرين للهالين حتى ملأت الاجواء

= محاوره طويلة وتقاش بين القواد ، قرر الافرنج خوض غمار الحرب ضد المسلمين . وبما دخل الصباح حتى أصدروا أمرهم للجيش بالحركة بأن يتحركوا ويقطعوا خط الرجعة على السلطان ويحاولوا بينه وبين مراكز قواته ، وبينه وبين منابع المياه غير أنهم لم يوفقوا لذلك بل أخرج موقعهم فانسحبوا الى المعسكر . وفي اليوم الثاني حمل الجيش الاسلامي على جيش الافرنج فبددوا شملهم وفرقهم شذر مذر وأسروا الملك جوى وأخاه رينولد - أرناط ملك الكرك . وكان ذلك في ٢٦ ربيع الآخر من سنة ٥٨٣ هـ = ٤ يوليو ١١٨٧ م الذي صار يوم شؤم على الافرنج في الشام ثم ضرب السلطان خيمته اجتمع فيها بذوي الرأي من اتباعه واخصائه فمسجد الجميع لله شكراً على نصره ايام ، ثم أمر باحضار الاسرى فأحضر بين يديه الملك جوى ورينولد صاحب الكرك فأجلسهما داخل خيمته ، وسقاها ماء مثلوفاً . ثم أخذ يؤنب صاحب الكرك على سوء صنيعه مع قوافل المسلمين ، وتطاوله على مقام النبوة . ثم ضرب عنقه بيده الكريمة تنفيذاً لوعده وبرأ يمينه ، ولكنه طيب خاطر الملك جوى ، وأرسله الى دمشق مع بقية قومه بكل حفاوة وإكرام .

(١) مدينة شهيرة في فلسطين فيها ميناء عظيم يطل على الشاطئ الشرقي من البحر المتوسط .

(٢) مدينة شهيرة على ساحل البحر المتوسط .

(٣) مدينة حسنة من مدن الشام .

(٤) كان ذلك في خامس عشر شهر رجب سنة ٥٨٣ هـ (سبتمبر سنة ١١٨٧ م)

(٥) يقال انه كان قد اتخذ جبل الزهون معسكراً له وأساساً للحركة .

(٦) أحضر السلطان صلاح الدين الفقيه محي الدين قاضي حلب الذي كان قد تنبأ بفتح القدس في هذا الشهر في قصيدة كتبها السلطان بقوله :

وفتحكم حلباً بالسيف في صفر مبشر بفتوح القدس في رجب

ليكون خطيب القدس في يومها الاكبر في المسجد الاقصى . فلما جاء وركي المنبر افتتح خطبته بهذا البيت

الجدد لله ذلت دولة الصليب وعز بالكرد دين المصطفى العربي

والآفاق . وكان قد لبث في أيدي للشركين الصالين منذ سنة اثنتين وسبعين^(١) ؟ وأربع مئة (١٠٧٩م) الى ذلك الحين . وفي ذلك اليوم نفسه تمت شروط الصلح بين صلاح الدين والأفرنج على أن يؤدي كل رجل منهم جزية قدرها عشرون ديناراً ، وكل امرأة خمسة دنانير «صورية» ، وأن يؤديوا عن كل طفل من الطفاهم ديناراً واحداً^(٢) ، ومن عجز عن ذلك يبق أسيراً لدى المسلمين ، فلما تسلم صلاح الدين هذه المبالغ الطائلة من المال ، وزعها في الجند والعلماء والزهاد . ثم قصد صور^(٣) ، ولكن لما كان سورها في غاية المنعة والاستحكام ، ولم يكن ليتيسر فتحها بسهولة إذ كان برد الشتاء القارس قد اشتد والأمطار تنهمر بغزارة ، رأى أمراء جيشه ألا فائدة من الحصار والتضييق وإن الانسحاب أكثر فائدة ، وعرضوا رأيهم هذا على السلطان فاستصوب الرأي ، وانسحب ففرج على طرسوس^(٤) فاحتلها عنوة ، وغنم جميع ما فيها من أموال الأفرنج وأسر من فيها من النصارى . ثم أضرهم فيها النار وتركها متطلية ملتبة ، وتوجه نحو سائر البلدان الخاضعة لاولئك الكفار . ولم يزل يفتح البلد إثر البلد حتى بلغ برزبه^(٥) ، وهي واد كان يضرب المثل بمنعة سورها ، إذ بلغ ارتفاعه مع ارتفاع جدرانها خمس مئة وسبعين ذراعاً فصاعداً ، إلا أن العزيمة اخضعها لسلطان مصر . ثم يم منها وجهه شطر انطاكية^(٦) فرغب أهلها في السلم وعقد الصلح ، فأبرموا اتفاقية الصلح ، وأفرج السيجيون عن جميع الأسرى المسلمين الذين كانوا في بلدتهم . وبعد ذلك لبى السلطان صلاح الدين دعوة ولده الملك الظاهر ، فقصده حلب ولبث فيها ثلاثة أيام ، قام الملك الظاهر

(١) هذا الرمز الاستهفائي موضوع طبق الأصل الفارسي وهو من الرموز التي وضعها العلامة (ف) فليامينوف (زرنوف) صاحب المقدمة . ولعله أشار به الى الخطأ في ضبط التاريخ المذكور ، لأن الأفرنج إنما دخلوا بيت المقدس عام اثنين وثمانين وأربع مئة (١٠٨٩م) وظلوا فيه حتى أجلاهم صلاح الدين الأيوبي سنة ٥٨٣هـ - ١١٨٧م [المترجم]

(٢) ورد في (تاريخ الدول والامارات الكردية ٢- ٢١) « انه أمنهم على أن يهملوا عن البلدة والقلعة خلال أربعين يوماً وأن يؤديوا فدية قدرها عشرة دنانير عن كل رجل وخمسة دنانير عن كل امرأة ودنانيران عن كل طفل .

(٣) كانت مدينة عظيمة ، وميناءاً مهماً على ساحل البحر المتوسط ، اهتبل مار كيز كوناورد فرصة انشغال السلطان في القدس فقام بهتكيمها ، بحيث أنها لما أغار عليها السلطان ، لم يتمكن منها ، فانسحب الى عكا في شوال سنة ٥٨٣هـ - ١١٨٨م وتركها لفرصة اخرى .

(٤) طرسوس - وضبطها صاحب (حياة صلاح الدين) بلفظة (انطرسوس) - كانت مدينة قديمة محصنة حوالي (حصن الأكراد) اليوم .

(٥) برزبه : إحدى مدن الشام ، وقد أسر صاحبها مع امرأته وأولاده ، وفيهم ابنته التي فرق المعسكر بينها وبين زوجها العريس الذي بنى بها جديداً في أثناء المحاربة ، فأمر السلطان صلاح الدين بالبحث عنه وردة اليها .

(٦) انطاكية : مدينة عظيمة في شمالي سورية بشاطيء (نهر العاصي) [المترجم]

خلالها بواجب القرى والضيافة ، وأبدي مايجب لوالده من الاجلال والتبجيل . ثم غادرها متوجها الى حماة .
 حاكها تقي الدين استقبالا رائعا ، وقام بما يليق بجلال قدره من الخدمة والترحيب ، فلم يكن من السلطان إلا أن
 أنعم عليه بمنحه (نواخته جيله)^(١) ، وأضاف الى مملكته بضع بلدات أخرى . وبعد ذلك توجه الى دمشق ،
 ومكث فيها أياما مستجيما . ثم يارحها وأغار على بلدة صفد^(٢) فاحتلها صاحبا ، كما استولى على الكرك والكوكب^(٣)
 بالصلح أيضا . ثم عطف عنان فرسه ، وسار الى القدس فعلى في تلك الارض الطاهرة صلاة عيد الأضحى ، ثم
 غادرها الى عسقلان — عسقلان ، استرد تلك المنطقة من أخيه الملك العادل ، وعوضه عنها ببلدة الكرك . ثم
 أطلق عنان جواده نحو عكا ، فأمر بتعمير سورها ، وغادرها الى شيف^(٤) فغاصرها ، وكانت قلعها في غاية
 الحصانة والتمعة ، يتولى أمرها أحد حكام الأفرنج المحنكين ، معروف بمحافة الرأي .. فلما رأى آثار النصر
 والظفر بادية على ملاح الجيش الاسلامي ، خرج من قلعة وحيداً وقصد مقام السلطان الجليل ، فقابله السلطان -
 بمحافة بالغة ، وأجلسه الى جانبه . ولما كان الضيف العزيز يجيد اللغة العربية ، عرض بنفسه على السلطان قائلا :
 « لقد قدمت اليكم لأعرض عليكم أن لي رغبة ملحة في أن أقصد دمشق ، إن سمحتم لي بذلك ، لأخذها
 مقاما ، على أن تنفضوا علي بمنحي من الديوان المهابني مرتبا . من ذخائر وثقود ، لا تنقنها على أهل بقي وأرفه بها
 على نفسي . فان أجبتموني الى ملتيمي هذا فاتي مستعد أن أنزل لكم عن القلعة ١٠٠ » فوعده السلطان بإجابة
 ملتزمة ، فعاد أدرجه الى القلعة ، وفك جيش الاسلام الحصار عنها مقتنعين باحقاقه الصلح . غير انه لما مضت أيام
 وانضح أن مواعيله المرقوبة لم تكن إلا مدهانة قصود من ورأها تليين أعصاب سلطان مصر وتخدير امرائه
 ليفكوا الحصار ويخففوا من الخناق ليتمكن من تحصين أبراجها وإدخال الذخائر الكافية الى القلعة ، وأدرك ذلك
 السلطان ثارت حساسته واستشاط غيضا و غضبا ، فأمر الجيش بتطويق القلعة للمرة الثانية وضرب الخناق عليها
 فمضى أبطال الجنود بتنفيذ مهمتهم ، واستحصلوا الآلات والمعدات اللازمة لحرق القلعة واحتلالها . إلا انه ورد في
 هذه الأثناء نبأ مفزع فخواه « أن جيشا عرمرما كثير العدد والعدة من جيوش الأفرنج ، قد أغار على عكا

(١) وفي نسخة : بدل (نواخته حاب) ، ولعله (نواحي حلب) (م . علي عوني)

(٢) كانت بلدة مشيدة فوق جبل شاقق^(١) ، وقلعتها تشرف على بحيرة طبرية في سواحل الشام

(٣) كانت قلعة محصنة فوق الجبل المطل على قصبة طبرية ، ومشرفة على وادي الاردن

(٤) شيف : هي إحدى قلاع سورية الساحلية على بعد ٣٠ كيلو مترا من بلدة صور الى شمالها الشرقي

سماها الأفرنج بوفور [المترجم]

ثالثاً (١) . فخل ذلك الملك العادل على الرضى بمصالحة نصارى الشقيف ، وأن يترك لهم مدينتهم مع كافة الآلات والمعدات ، وأن يمنحهم مئتي ألف دينار ذهباً ، ويقك خمس مئة نفر من أمري النصارى البارزين ، وخمس مئة نفر من الجنود ، على أن يطلقوا أسرى المسلمين (٢) . فلما سمع السلطان بهذا النبأ ، تألم وأنكر عليه ذلك غاية الانكار ، إلا أنه وافق على رفع الحصار عنها استصواباً لإرآه أمرائه الفطنين ، وأمر بتخريب عسقلان وتدميرها ، إذ كان يخاف أن يحتلها الأفرنج إذا انجل عنها جيشه ، فيتمكنوا بفضل أموال سكانها الطائفة وذخائرهم الوافرة من مواصلة الحرب والاستيلاء على بيت المقدس . فاجتهد الملك الأفضل - وهو أحد أبنائه الأمجاد وكان يومئذ حاكم دمشق - في تخريبها ، وأمر سكانها بتخليتها والهجرة الى سائر أنحاء الشام . فأحزنهم ذلك وجعلهم يبيعون أموالهم وأثاثهم التي لم تكن قابلة للنقل بأرخص مما يتصور . فقد كانوا مثلاً يبيعون كل متاع ثمنه عشرة دراهم بدرهم واحد ، دون أن يكون هناك من يرغب في شرائه . ولقد ورد في كتاب مرآة الجنان (٣/ ٤٦٠) : « أنهم - يعني سكان عسقلان - باعوا اثني عشرة دجاجة بدرهم واحد .. ! » وقس رخص سائر الأمتعة على هذا النوال .

وخلاصة القول ، أنه شرع بجمع غدير من الناس في تخريب البلدة المذكورة وهدمها ، ابتداء من العشرين من

(١) هذه هي الحملة الصليبية التي كان يهودها ملوك الأفرنج المشهورون أمثال ريكاردوس - قلب الاسد ملك الانكلز وفليب أغسطس ملك فرنسا وفريدريك بارباروس ملك الألمان ومعهم جميع ملوك أوروبا . غير أن القدر شاء أن يفرق الأخير في نهر سالف يوم ٤ جمادى الآخرة من سنة ٥٨٦هـ - ١٠ يونيو سنة ١١٩٠م ، فانفرط عقد جيشه وتلاشت قواته . أما الأولان فبعدما خاضا غمار الحرب وأحدثا المذابح والمجازر وقاما بأعمالها الوحشية البربرية توترت العلاقات بينها . فاغتاز ملك فرنسا فغادر فلسطين يوم ٧ رجب من سنة ٥٨٧هـ - ٣١ يوليو لعام ١١٩١م تاركاً قسماً كبيراً من جيشه بقيادة كونارد ، ولقب ملك الانكلز بعد ذلك قرابة شهر في عكا يستعجم . ثم اتجه نحو يافا فتعرض في طريقه للجيش الاسلامي . ومنى بخسار فادحة . ثم عني بتحصين قلعة يافا وأنشأ عدة معاقل وحصون . ولكن الجيش الاسلامي أخرج موقفه ، وكاد يأسره لولا أن ضحى غليوم بنفسه في سبيله قائلاً « اننى أنا الملك نفسه ! » وأخيراً لما أدرك أن عزيمة السلطان صلاح الدين لا تمن عرض عليه الصلح ، وقرز أن يزوج اخته من الملك العادل ، وان يترك البلاد الساحلية هدية لاخته ، وان تكون القدس ملكاً للزوج والزوجة بصفتها عمادين يفتتحا أبوابها أمام المسلمين والنصارى سواء .

(٢) أما الوارد في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢/ ٢٢١) : « فهو ان الاتفاق ، كان يقضي باطلاق سراح ألف وست مئة أسير صليبيين ، ودفع مئتي ألف دينار ، مقابل سماحهم بخروج المسلمين . غير أن الصليبيين المنسحبين بروح التعصب لم يأبوا للمعاودة ، بل أجدثوا مذبة عامة في المسلمين . حتى أن ريتشارد - ريكاردوس ملك الانكلز قتل يوم ٢٣ رجب عام ٥٨٧هـ (١٢ يوليو عام ١١٩١م) ٢٧٠٠ مسلماً . وعلى كل ، فإن عكا كانت المسلمين سبعين ألف نفس ... الخ »

شعبان حتى غرة شهر رمضان . واخيراً أضرّموا النار في منازلها ، ودمروا مدينة الد^(١) وقلة الرملة .
في هذه الآونة ورد من الملك العادل نبأ مفاده « أن الأفرنج يرغبون في الصلح ، ويتمهدون ألا يتطاولوا
على البلاد الاسلامية مرة أخرى ، اذا تركنا لهم البلاد الساحلية .. » ، فأذن له السلطان صلاح الدين أن يتفاهم
معه ، ويعقد الصلح . فأبرمت الهدنة بين المسلمين والأفرنج ، وأكدت بالمواثيق والأيمان المملوكة^(٢) . ثم أخذت تجار
الطرفين يتوافدون على بلاد الفريقين ويقبضون البضائع والأمتعة .
ثم يمّم السلطان صلاح الدين وجهه شطر بيت المقدس ، وأذن للملك الظاهر والملك الأفضل أن يعودا إلى
ملكتهما ، وأقام هو هناك أياماً ، ثم قصد دمشق حاضرة بلاد الشام قبلتها في اليوم السابع والعشرين من
شوال سنة ثمان وعشرين وخمس مئة (١١٩٠م) ، فالتف حوله أولاده كافة مع بقية أمراء الشام وقضوا فيها بضعة
أشهر بالفرح والسرور .

ولما حل يوم الجمعة الخامس عشر من صفر من سنة ثمان وعشرين وخمس مئة (٢١ فبراير من سنة ١١٩٣م)
رغب السلطان في أن يستقبل قوافل حجاج بيت الله الحرام ، فامتطى صهوة جواده ، واستقبلهم . فأكاد يرجع
من عندهم حتى انحرقت صحنه ، واعتزته الحمى المحرقة . ولم يحل اليوم السابع والعشرون من الشهر المذكور
(٤ مارس سنة ١١٩٣م) حتى التحق برجة ربه وغفران مولا . فلم يكن من فرق الأنام ، خواصهم والعوام ، إلا
أن ضجوا بالويل والبكاء ، وخاصة حين وقع نظرم على جنازة التي شيعت إلى مثواها الأخير ، وكانت يوم
نشيئه يوماً مشهوداً .

كان السلطان صلاح الدين ملكاً متصفاً بالعدل والنصفة ، منموماً بالبسالة وفراط الشجاعة ، محباً للعلماء ،
والفضلاء معنئياً بترفيهمهم وتطليهم ، وقد انصرف إلى التقوى ، واجتنب جميع السكرات ،
منذ تقلد زمام السلطنة في مصر .

ولقد شيدت أيام حكمه كثير من المعاهد الخيرية في بلاد مصر والشام ، ووقف عليها المزارع الجميلة .
والمستغلات المارة للخيرات . وهذه أسماء بعض تلك المؤسسات :

١ و ٢ — مدرستا القرافة الكبرى والصغرى^(٣) ، وهما بالقرب من مدفن الامام الشافعي رضي الله عنه .

٣ — مدرسة القاهرة العزية ، على مقربة من المزار المقسوب إلى الامام الحسين رضي الله عنه .

(١) بليدة في فلسطين [المترجم]

(٢) كان توقيع الفريقين على شروط الصلح يوم ٢٢ شعبان سنة ٥٨٨هـ (٢ سبتمبر سنة ١١٩٢م)

(٣) يعني بها المدرسة الناصرية التي بناها ٥٦٦هـ - ١١٧٠م ، والمدرسة الكاملية المعروفة اليوم باسم المدرسة
القمحية جعلها خاصة بالطلاب المالكية .

٤ — زباط شيد في محل بلاط سعيد السعداء ^(١) أحد الخلفاء الاسماعيليين ^(٢) .

٥ — مدرسة الخنفة التي رُحِمَا ، وتقع في موضع بلاط عباس بن سالار ^(٣) .

٦ — مدرسة الشافعية ، وتعرف في مصر باسم زين التجار .

٧ — مدرسة المالكية في القاهرة للعزية .

٨ — مستشفى في داخل قصره .

٩ — ١٠ — مدرسة ورباط أسسها في قدس الخليل = مدينة الخليل .

وهذه قد أكل بناؤها جميعاً ^(٤) .

وقد قيل في البحث عن جوده وكرمه : انه بالرغم من سعة ملكه وفسحة بلاده ووفرة الموارد والمجاوي وكثرة الغنائم ، وجد أن خزانته لم تكن تحتوي يوم وفاته إلا على سبعة وأربعين درهما فضة [والعلم عند الله الدود] .

٥ — أبو الفتح عثمان بن صرح الدين يوسف

كان السلطان صلاح الدين قد أناط حكومة مصر أيام حياته بأكبر أنجاله عثمان ^(٥) ولقبه الملك العزيز . ثم لما توفي السلطان ، ونعي إلى صاحب الترجمة ، يادر بالاستيلاء على عرش السلطنة ، نجاء أعيان المدينة ووجهائها بيايعونه مجدداً . فلما فرغ باله واستتب له أمر الملك في جميع أنحاء المملكة ، أخذ يأتمر بأخيه الملك الأفضل ^(٦) ، فقاد بالافتاق مع عمه الملك العادل ^(٧) ثلاث مرات الجيوش لتزود دمشق ، وتمكن في الحملة الأخيرة من احتلالها في

(١) سعيد السعداء : لقب لأحد خدم المستنصر الفاطمي كان اسمه قنبر . هذا وقد وقف على هذا الرباط (قيسارية الشرب) بداخل القاهرة وبستان الحبابية بزقاق البركة [المترجم]

(٢) الخلفاء الاسماعيليون : هم الخلفاء الفاطميون الذين تولوا الحكم في المغرب ومصر من (سنة ٢٩٧ هـ لغاية سنة ٥٦٧ هـ) نسبة إلى إحدى فرق الشيعة الذين يقولون بأمامة اسماعيل بن جعفر الصادق [محمد علي عوف]

(٣) بناها سنة ٥٧٢ هـ - ١١٧٦م وجعلها في (دار الوزير البطاحي) وتعرف اليوم باسم المدرسة السيوفية .

(٤) وقال جملة من المؤرخين : انه بنى في القاهرة ، عدداً مذكراً مستشفيات ، كما جعل قصر الخليفة مستشفى وشيد بداخله داراً للفرمان . هذا ولم يأل جهداً في إقامة المسور والقناطر وتعميد الطرق وبناء الاسوار حول المدن واصلاح الزراعة ورفع الضرائب والمكوس التي كان الشعب يزرع تحت أعبائها على عهد الحكومات الفاطمية . أما علمه الخاص فكان قطعة قماش أصفر نقش عليه نسر أحمر [المترجم]

(٥) يرى بعض المؤرخين ان الملك الأفضل أبا الحسن علي نور الدين هو اكبر أنجال السلطان . [المترجم]

(٦) الملك الأفضل هو علي بن صلاح الدين يوسف اكبر اولاده علي ما هو المشهور [محمد علي عوف]

(٧) يحدثننا مؤلف تاريخ الدول والامارات الكردية في (٣ - ٢٢٦) من كتابه : « ان الملك العادل وبعض الامراء الايوبيين أنكروا على الملك العزيز اختراجه لحدود بلاد اخيه الملك الأفضل وتوسطوا بينها حتى ردوه القهقري في حملته الاولى . غير انه كرر في السنة الثانية على بلاده وطلق يتوغل فيها ، فأخذ الملك العادل

شهر رجب لعام اثنين وتسعين وخمس مئة (١١٩٥ م) بعد محاصرة طويلة ومحاربة عنيفة ، فوسع الملك الأفضل
إلا الحرب . وبعد ذلك أناط الملك العزيز سلطنة دمشق بعمه الملك العادل ^(١) وعاد ادراجيه الى مصر .

وفي عام ثلاثة وتسعين وخمس مئة (١١٩٦ م) توفي سيف الاسلام طغرل بك بن نجم الدين أيوب ^(٢) حاكم
بلاد اليمن ، فقام نجله فتح الدين اسماعيل ^(٣) للملقب بالملك المعز مقامه ملكاً على اليمن .

ولما حل عام خمسة وتسعين وخمس مئة (١١٩٨ م) توفي الملك العزيز في مصر وكان شاباً يضرب به المثل
في الحلم والحياء والعفة والسخاء . وبعد وفاته تحزب سكان مصر حزبين : أجمع فريق على إسناد السلطنة الى
الأمير بصر عزير ^(٤) الموسوم ببلي والملقب بمنصور . وقام الفريق الآخر يوفدون الى الملك الأفضل من يرض
طاعتهم عليه .

٦ - الملك الأفضل بن صلاح الدين برصاف

كان الملك الأفضل هذا - كما يظهر مما قدمناه آتفاً - يتولى على عهد والده السلطان صلاح الدين حكم
(دمشق) . فلما انتقل والده الى جوار ربّه ، حالف أخوه الملك العزيز عمه الملك العادل ، وحل عليه ثلاث مرات ،
وهو في دمشق بجيوش قاهرة حتى نزع مملكته منه ، معوضاً إياه عنها بقلعة صرخد ^(٥) حيث قضى فيها وقته حتى
وفاة الملك العزيز ، إذ سار بعد ذلك الى مصر في غاية البدار ، وتقلد زمام السلطنة فيها أياماً ، غير أن عمه الملك

يحت الملك الأفضل على مقاومته ، كما أنه اغري جنده على أن يثوروا عليه ويحولوا دون إتمام بنغيته والاستيلاء
على مملكة أخيه حتى تمكن من رد عاداته ومن إيقاع الصلح بينها للمرة الثانية .

(١) جاء في المصدر المذكور أن الملك العادل لما أدرك أن النزاع المستعمر بين الأخوين لا يكاد يخبث إلا بعد
إحلال الجيوش الإسلامية واضعاف الشوكة التي تركها السلطان الأعظم صلاح الدين وإن الأفرنج ما زالوا
يتربصون بفارغ الصبر وقوع مثل هذه الأحداث . أخذ يفكر في توسيع نفوذه والسيطرة على الفريقين
المتنازعين ، فنجى على الملك الأفضل وجرد اليه بالانصاف مع الملك العزيز جيشاً جراراً اضطره الى الفرار
والافتتاع بقلعة صرخد بدلاً عن دمشق ونقله بنفسه زمام تصرف بلاد سورية نيابة عن الملك العزيز [انترجم]
(٢) طغرل بكين : هو الملك العزيز سيف الاسلام أبو الفوارس طغرل بك بن نجم الدين أيوب بن شاذي
الكردي - أخو السلطان صلاح الدين يوسف القائد الاسلامي الشهير توفي بمدينة المنصورة التي بناها في اليمن
أيام حكمه بها [محمد علي عوني] [كان توليه حكم اليمن سنة ٥٧٩ هـ - ١١٨٣ م ولبث فيها حاكماً حتى وفاته
عام ٥٩٣ هـ - ١١٩٦ م] المترجم .

(٣) فتح الدين اسماعيل الشهير بالملك المعز : هو ابن سيف الاسلام طغرل بك بن نجم الدين أيوب .

(٤) بصر عزير : هو الملك المنصور علي بن الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف .

(٥) صرخد: قلعة قديمة بالشام بين حوران وجبل الدروز وهي الآن قرية صغيرة بها آثار وطول [م علي عوني]

العادل حل عليه بجيش جراو ، ففزعها منه ^(١) ومنحه عوضاً عنها بلدة شمشاط ^(٢) . وهكذا تقرر ملك مصر للملك العادل . أما الملك الأفضل فقد تسلم زمامه الحكم في شمشاط ^(٣) التي قرر لها عمه قفص ، فيها حياته حتى اللحظة الأخيرة من عمره حيث وافاه الاجل سنة اثنتين وعشرين وست مئة (١٢٢٥ م) فلتحق برحمة ربه .

ولقد قال الياقبي ^(٤) في تاريخه (٥٣/٤) : « وفيها - أي في سنة ٦٢٢ هـ - توفي الملك الأفضل نور الدين علي بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب . وكان محباً للعلم ويستمع الى الاحاديث من العلماء المعاصرين له . وكانت له اليد العلو في النظم والنثر والانشاء والرسائل وتلك أخوه الملك العزيز الديار المصرية ، وبقي الملك الظاهر أخوها في حلب ثم جرت للملك الأفضل مع أخيه العزيز وقائع يطول شرحها . وآخر الامر أن العزيز والعادل عمه ، حاصرا دمشق وأخذها من الأفضل وأعطاها صرخد . وبعد قليل مات العزيز وتولى ولده المنصور . ثم إن الملك العادل أخذ الديار المصرية ، ودفع للملك الأفضل عدة بلاد الشرق ، ولم يحصل له منها الا سميساط ، فأقام بها الى أن مات . وكان الأفضل ذا فضيلة ونباهة . وكان يحب العلماء ويكرم مشوام . ومن الشعر المنسوب اليه ما كتبه الى الخليفة الناصر يشكو عمه العادل الملقب بأبي بكر ، وأخاه العزيز الملقب بعمان لما أخذاه منه دمشق هذه الايات :

مولاي ! إن أبا بكر وصاحبه عمان قد غصبا بالسيف حق علي
وهو الذي كلن قد ولاه والده عليهما ، فاستنقام الأمر حين ولي

(١) يحدثنا السيد محمد أمين زكي بك عن السبب في هذه الاغارة فيقول : « لما اعلى الملك الأفضل كرسي السلطنة في مصر مكان أخيه وبالباتية عن ابنه الصبي الملك المنصور محمود أخذ يفكر في الثأر لنفسه والانتقام من عمه الملك العادل ، فأرسل ، تنفيذاً لخطه هذه أخاه الملك الظاهر حاكم حلب ليحصل منه الوعد بعد يد الموهنة اليه وراح يتأهب لتسيير الجيش الى غزو عمه المذكور ، بيد ان الملك العادل كان ساهر العينين ، فاستخبر عما أزمع عليه الملك الأفضل فلم يلبث ان خلق بينه وبين امرائه شقاقاً وسار اليه بجيش عزمهم أخرج به موقفه واضطره الى التسليم والخضوع له عام (٥٩٦ هـ - ١١٩٩ م) واقصاه مع الملك المنصور عن مصر وضافها الى مملكته واستقل بها [المترجم]

(٢) شمشاط : قلعة قديمة على نهر الفرات بكرديستان بشمال الراها وجنوب حصن منصور . ذكرها الاطلس العثماني التركي باسم صامساد [م . عوني]

(٣) يقول السيد محمد أمين زكي بك : « انه بعدما اقصى عن مصر رجع الى محله الاول « صرخد » ولبت فيها رداً من الزمن ، ثم أراد أخوه الملك الظاهر أن يستعيد له بلاد الشام وزحف عليها بجيش حلب . غير أن دهاء الملك العادل أدى الى اخفاقه والى أن يحدث الشقاق بين الاخوين . ففك الملك الظاهر الحصار عنها : وحاد الى حلب ورجع الملك الأفضل أدراجه الى قلعة صرخد غائباً غائراً ، وأخيراً أشفق عليه الملك العادل ففتح له قلاع النجم وسروج وصمصاد [المترجم]

(٤) الياقبي : هو عبدالله بن أسد الشهير . بقطب مكة ونزيل الحرمين بطول اقامته بها . توفي سنة ٧٥٥ هـ وله مؤلفات قيمة ، أشهرها تاريخه المذكور المسمى (مرآة الجنان في حوادث الزمان) المطبوع بمجيد آباد الدكن .

فخائفه وحسلاً عسده يعمته
فانظر الى حظ هذا الاسم كيف لقي
فأجابه الخليفة الناصر ^(١) بجواب هذا مطالع :

وإني كتابك ، يا ابن يوسف معلنا
غضبوا علينا حقه إذ لم يكن
فاشر قلت غداً عليه حسابهم
واصبر فناصرك الامام الناصر ^(٢)

هذا ، وعن ترويضه نصر الله بن أبي الكرم ضياء الدين محمد بن عبد الكرم الشيباني الجزري الذي كان ،
كأخويه : عز الدين علي ^(٣) ومجد الدين أبي السعادات ^(٤) مشتهراً بسكنتيه ابن الأثير الجزري ، وكان في الفضل
والعرفان والامام بشي صنوف العلم ، في طليعة علماء عصره ، وأضحى في فن إنشاء الرسائل ، والمؤلفات بالنسبة من
المهارة والحنن درجة ليس فوقها حد . وكان مولده في جزيرة ابن عمر ^(٥) وبها نشأ وترعرع . وقد تمكن

(١) الخليفة الناصر : هو الناصر لدين الله أحمد بن المستضى الرابع والثلاثون من الخلفاء العباسيين ببغداد
تولى الخلافة بها من سنة ٥٧٥ هـ لغاية ٦٢٩ هـ . حيث تولى بعده ابنه الظاهر بأمر الله محمد بن الناصر [محمد علي عوني]
(٢) هذه الايات وان أوردتها بعض المؤرخين عدا اليافعي ولكن يظهر لمن ألم بحياة الاسرة الابوية انهم
كانوا أرفع من أن يجوزوا لأنفسهم مثل هذه الكلمات الطاعنة في اصحاب رسول الله ولأسياء الخلفاء الراشدين
الثلاثة . وليس بمستبعد ان يكون احد الغلاة قد انتحلها باسمه ، ونسبها اليه كذباً وزوراً مستغفلاً هذه
المناسبة ، واتفاق الاسماء [المعرب]

(٣) عز الدين علي : هو أبو الحسن عز الدين هلي بن أبي الكرم الجزري اخو أبي السعادات مجد الدين مبارك
ابن أبي الكرم الجزري الشهير بابن الاثير صاحب كتاب (النهاية في غريب الاحاديث) . له مؤلفات قيمة في
التراجم والتاريخ منها (الكامل في التاريخ) و (اسد الغابة في معرفة الصحابة) . ولد في جزيرة ابن عمر
سنة ٥٥٥ هـ - ١١٦٠م [محمد علي عوني]

(٤) ابو السعادات مجد الدين مبارك بن أبي الكرم الجزري الشهير بابن الاثير ، ولد في جزيرة ابن عمر في احدى
ربيعي سنة ٥٤٤ هـ - ١١٤٩م ، وشب بها . ثم انتقل الى الموصل ، ودرس بها النحو على (محمد سعيد بن المبارك
ابن الدمان) وسمع الحديث مناقضة ، واتصل بالامير مجاهد الدين قايماز ، ولزم بعده ابنه فور الدين ارسلان
شاه . ثم اصاب بداء عضال ألزمه الفراش ، وكف يديه ورجليه عن الحركة ، ولكن لم يزل بيته مقصداً
الامراء والنبلاء لاستشارته والأخذ برأيه . واخيراً بنى على بعد من المدينة رابطاً ودفن فيه اخيراً في ذي الحجة
لسنة ٦٠٦ هـ - ١٢٠٩م . ومن مؤلفاته القيمة : «جامع الاصول» ، «النهاية في غريب الاحاديث» ، الانصاف
في تفسير القرآن ، كتاب بديع في صنعة الكتابة ، كتاب البديع ، ديوان الرسائل ، كتاب الشافي ،
كتاب المصطفى والخفا في الادعية والافكار وغير ذلك [المترجم]

(٥) كان بابي هذه الجزيرة عمر بن عبدالعزيز ، ولذا اشتهرت بالجزيرة العميرية [محمد علي عوني] . وإني اقول :

في أيام صباه من حفظ القرآن الكريم . وقد قيل عن قوة حافظته : انه كان قد جمع في صدره دواوين أبي تمام والبحري والمنفي بكاملها .

ومحدثنا اليافعي في تاريخه (٩٨/٤ - ١٠٠) عنه بقوله : « قال ابن خلكان ^(١) : ولما كملت له - أي لابن الأثير - الآلات ، فقد جناب الملك الناصر صلاح الدين ^(٢) ، وكان يومئذ شاباً ، فاستوزره ولده الملك الأفضل ، وحسنت حاله عنده . ولما توفي السلطان صلاح الدين ، واستقل ولده المذكور بمملكة دمشق . اشتغل ابن الأثير بالوزارة ووردت اليه امور الناس ، وصار الاعتماد في جميع الاحوال عليه . ولما أخذت دمشق من الملك الأفضل ، وكان ابن الأثير قد أساء العشرة مع أهلها ، فهموا بقتله ، فأخذه الحاجب محاسن في صندوق مغفل عليه . وأخذته معه على ظهر جمل الى مصر حيث أصبح نائباً لوزارة أخيه الملك المنصور . ولما أخذ الملك العادل الديار المصرية ، خرج ابن الأثير منها مستتراً ، وله في كيفية خروجه رسالة طويلة شرح فيها حاله . ولما استقر الملك الأفضل ، غاب عن مخدومه الملك الأفضل . ثم بعد ذلك اتصل بخدمة أخيه الملك الظاهر صاحب حلب ، فلم يطل مقامه عنده وخرج مغاضباً ، وعاد الى الموصل ، فلم يستقم حاله ، فقصده لإربل ، فلم يستقم حاله ، فسافر الى سنجار ، ثم عاد الى الموصل ، واتخذها دار إقامته ^(٣) الى ان توفي . وله من التصانيف الدالة على غزارة فضله ، كتابه (المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر) ^(٤) ، وهو في مجلدين ، جمع فيه فأوبع ، ولم يترك شيئاً يتعلق بفن الكتابة إلا ذكره . وكتاب (الوشي المرقوم في حل المنظوم) وهو مع وجازته في غاية الحسن والافادة . وكتاب (المعاني المختصرة في صناعة الاشياء) ^(٥) وهو أيضاً نهاية في بابه .. »

الذي نعرفه هو انها تدعى جزيرة ابن عمر اضافة الى مؤسسها عبدالعزيز عمر الكردي من سكان برقيع من اعمال الموصل . وقد ايد هذا الرأي المؤرخ الكبير ابو الفداء في كتابه التاريخي القيم (٣-١٣٩) كما ان اسمها نفسه يدل على ان الباني ابن عمر لا عمر . اما قول بعض المؤرخين : انها منسوبة الى عمر بن حسن التغلبي ، فتاجم عن التعصب لا عن حقيقة تاريخية [المترجم]

(١) ابن خلكان : هو ابو العباس شمس الدين احمد بن ابراهيم من كبار العلماء ومشاهير المؤرخين . ولد بمدينة اربيل سنة ٦٠٨ هـ وتوفي بدمشق سنة ٦٧١ هـ . وله مؤلفات قيمة أشهرها تاريخه الشهير (وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان) [مجدلي عوني] اما (خلكان) فقريبة كبيرة ضمن منطقة كويسنجق بوادي خلكان .

(٢) كان ذلك عام ٥٨٧ هـ - ١١٩١ م

(٣) وذلك عام ٦١٨ هـ - ١٢٢١ م حيث اصبح مفتشاً لدى صاحبها نور الدين محمود [للعرب] .

(٤) المثل السائر : هو كتاب المثل السائر في ادب الكاتب والشاعر لمؤلفه الشهير ابن الأثير ، ضياء الدين ابي الفتح نصر الله بن ابي الكرم الجزري الاخ الثالث لمجد الدين مبارك المكنى بأبي السعادات صاحب كتاب النهاية في غريب الاحاديث [مجدلي عوني]

(٥) وله عدا ذلك مؤلفات اخرى ، منها مجموعة آثار الشعراء المتقدمين وديوان الرسائل .

وقد وافته المنون سنة سبع وثلاثين وست مئة (١٢٤٠ م) ^(١) . وكان أصغر سنًا من أخويه : عز الدين علي ومجد الدين أبي السعادات .

٧ - الملك العادل (٢) بن نجم الدين أيوب

يقول اليافعي (٢٩٩/٤ - ٣١) : « كان أخوه صلاح الدين يستشير به ويعتمد على رأيه لعدله ودهائه .. وإنه كان ملكًا جليلاً طويل العمر ، عميق الفكر ، بعيد الغور ، جامعاً للحال ، ذا حلم وسؤدد ، وله نصيب من صوم وصلاة .. »

تولى على عهد سلطنة أخيه الحكم في بعض مدن الشام مثل عكا ^(٣) و الكرك ^(٤) فنشر عليها لواء العدل . ولما توفي ابن أخيه الملك العزيز ، استولى على مملكتي مصر والشام ، وأرسل نجمل الملك عزيز المدعو علياً والملقب بالمنصور الى مدينة الروها = الرها ^(٥) ووضع زمام ادارة تلك البلاد في قبضة ابنه الملك الكامل ، وفوض حكومة دمشق الى ابنه الآخر المدعو الملك المعظم ، وأسند حكومة الجزيرة الى ابنه الآخر المدعو الملك الاشرف ، كما انه أنعم بإيالة أخلاط ^(٦) على ابنه الرابع الملك الاوحد أيوب . ثم أقام في مصر هادئ البال ، هاني الحال ، رفيع اللواء . ولما حل شهر رجب من سنة ثمان وتسعين وخمس مئة (١٢٠١ م) ، كان الملك المعز اسماعيل بن سيف

(١) يقال : كانت وفاته في طريقه الى بغداد اثناء ما كان موفداً من قبل صاحبه ناصر الدين محمود .

(٢) هو الملك العادل سيف الدين ابو بكر محمد . اختلف المؤرخون في تعيين تأريخ ولادته ، فهم من قال : انه ولد سنة ٥٣٨ هـ - ١١٤٣ م ومنهم من قال : انه ولد في شهر المحرم الحرام سنة ٥٤٠ هـ ١١٤٥ م كما اختلفوا في تعيين مسقط رأسه فقيل دمشق وقيل بعلبك [المغرب]

(٣) عكا : مدينة على ساحل البحر المتوسط ، ولها قلعة قديمة حصينة ، كان لها شأن عظيم في التاريخ في عهد الصليبيين وحملات الفرنسيين بقيادة نابليون وفي حروب ابراهيم باشا المصري ويكون لها أيضاً شأن اعظم حيث وردت في فضلها احاديث كثيرة وبشارات عظيمة . منها الحديث المشهور « طوبى لمن رأى عكا » رجديت (عين البقر) وغيره مما يطول شرحه . وفي كتاب (اليواقيت والجواهر) (ابن وزراء المهدي سبعة يزولون بمرج عكا كلهم يحكمون بالعربية . الخ) [محمد علي عوني] [اقول ان الاحاديث المروية في فضل عكا وعين البقر والمهدي ووزرائه كلها موضوعة مختلقة على النبي ﷺ . راجع خاتمة سفر السعادة لصاحب القاموس والكاتب المؤلفة في الموضوعات المختلقة على النبي ﷺ] [المترجم]

(٤) الكرك : هي قلعة الكرك الحصينة الواقعة على وادي الكرك الذي يصب في بحيرة لوط بشرقي الاردن وبها آثار قلاع وحصون متخلقة من عهده الصليبيين وغيرهم .

(٥) رها هي المدينة المشهورة الآن باسم اورفه واقعة شرقي الفرات في شمالي الجزيرة على مسافة ١٩٠ كيلو مترًا في مدينة ديار بكر ، وهي مدينة قديمة جداً بها طول وآثار ، يرجع تأريخها الى عهد الكلدانيين .

(٦) اخلاط : قلعة ومدينة قديمة حصينة بولاية بدليس على الشمال الغربي من بحيرة وان ، لا يزيد سكانها الآن عن اربعة آلاف نسمة . [محمد علي عوني]

الاسلام طفتكين بن نجم الدين أيوب الذي كان مقسماً عرش مملكة اليمن ، وقد أطلق يد الغدر والظلم ، وسلك سبيل العتو والطغيان ، ويدعي أنه يمّ بنسب إلى الأمويين ^(١) ، فقد قتل في زيد ^(٢) على يد أمرائه الذين تأمروا عليه ، وقام مقامه ابنه الملك الناصر ^(٣) وكان فتي لم يبلغ رشده بعد . هذا ، وكان الفاضل أبو الفناهم مسلم بن محمود الشيرازي ^(٤) من الفضلاء الذين عاصروا الملك المعز ، وقد ألف كتابه (عجائب الأسفار وغرائب الأخبار) باسمه . ولما حلت سنة سبع وست مئة (١١٩٩ م) وافى الأجل للملك الأوحـد أيوب بن الملك العادل حاكم أخلاط الذي كان جباراً عتياً منهمكاً في الظلم وسفك الدماء ، فأسندت الحكومة إلى أخيه الملك الأشرف . ولما كانت سنة اثنتي عشرة وست مئة (١٢١٥ م) أنعم الملك العادل على حفيده الملك السعـود بن الملك الكامل بإيالة اليمن ، وسيره إليها . فلما بلغ نحوها ، تقدم إليه أعيانها ووجهاؤها مذعنين خاضعين له ، وقد قاموا بمراسيم الاستقبال خير قيام ، وأجلسوه على عرش السلطنة بمخافة وتعظيم .

وفي سنة خمس عشرة وست مئة (١٢١٨ م) توفي الملك العادل خلفاً خمسة عشر ولداً ، فازمن بينهم خمسة يتولى شؤون السلطنة ، وهم : الملك الكامل والملك المعظم والملك الأشرف والملك الصالح وشهاب الدين غازي .

٨ — الملك الأشرف موسى بن الملك العادل ^(٥)

في أيام سلطنة الملك العادل ، كان الملك الأشرف موسى يتولى شؤون الدولة في مدينة أروها — الرها — أورفة ، وعندما قام بإدارة أمورها ردها من الزمن ، نيطت به آيالة حران ^(٦) . ثم لما توفي الملك الأوحـد أخذ يتبسط في نفوذه ، فوسع مملكته حتى أخلاط .

وفي سنة خمس وعشرين وست مئة (١٢٢٨ م) لقي الملك المعظم شرف الدين عيسى — الذي كان متولياً السلطنة في دمشق — حتفه ، فخلّ نجله الملك الناصر داوداً محله .

ولما أقبلت سنة ست وعشرين وست مئة (١٢٢٩ م) ، سار الملك الكامل من مصر إلى دمشق فزاعها احتلالها ، فتأهب الملك الأشرف لمد يد المعونة إليه ومساعدته ، فأدى ذلك بالملك الناصر إلى طلب الصلح ، فبادلا

(١) نسبة إلى أمية بن عبد شمس جد معاوية بن أبي سفيان مؤسس الدولة الأموية الشهيرة [المترجم]

(٢) زيد : بلدة شهيرة باليمن في الجنوب الشرقي من ميناء الحديدة الشهيرة ، تخرج منها علماء كثيرون .

(٣) الملك الناصر : هو الملك المعز اسماعيل بن سيف الاسلام طفتكين . .

(٤) أبو الفناهم مسلم بن محمود الشيرازي ، صاحب كتاب (عجائب الأسفار وغرائب الأخبار) [محمد علي عوني]

(٥) هو الملك الأشرف مظفر الدين أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد بن الأمير

نجم الدين أيوب [المترجم]

(٦) حران : بلدة قديمة بجنوبي الرها الشهيرة بأورفة . [محمد علي عوني]

رسلا وسفراء ، وتمخضت النتيجة عن إقناع الملك الناصر بتقليد زمام الايالة في الكرك وشوبك^(١) ونابلس^(٢) ، وان ينسب الملك الأشرف عرش السلطنة في دمشق ، وترك كل من حران والروها — الزها والركة^(٣) ورأس العين^(٤) تحت سلطان الملك الكامل . ولما تم أمر الصلح ، وحسم بينهما النزاع ، عاد الملك الكامل أدراجه إلى مصر ، وقدم الملك الأشرف دمشق ، فشرها بمن مقدمه وتولى شؤون سلطنتها ، فانصرف نحو إستالة قلوب الشعب والجيش ، ونشر لواء العدل والرحمة . وكان حليما للغاية وكريما فوق التصور . يضاف إلى ذلك انه كرم جده في نشر راية العدل والعناية بقطع دابر الظلم والفساد وقع الطفيان . وكان مولعا بمصاحبة الأخيار ، وأهل الفضل والصلاح ، وقد شغل العلماء والفضلاء بالانعام والاحسان ، وأنشأ في أيام حكمه معهدا للدراسة الحديث ، فوض التدريس فيه إلى الشيخ أبي عمرو بن الصلاح^(٥) .

ولد الملك الأشرف هذا عام سبعين وخمس مئة (١١٧٩ م)^(٦) وأنشبت المنية أظفارها فيه سنة خمس وثلاثين وست مئة (١٢٣٧ م) فاحتفل أركان دولته وأمرائها بمجازته وقاموا بمراسم التكفين والتجهيز ، ودفنوه في قلعة دمشق ، إلا أنه بعد لأي أخرج جثمانه من قبره ونقل إلى جدته الاخيرة في الابنية التي كان شادها بنفسه في أحد جوانب مسجد بدمشق .

٩ - الملك الظاهر (٧) محمد بن الملك العادل

كان صاحب الترجمة سلطانا جليل القدر ، رفيع الشأن ، ناشرا لواء العدل والرحمة ، يتردد جيل ذكره على الالسن ، ويتحدث الناس عن لطافته عليه ولين خلقه . كما كان رأيه الصائب ودورته السياسية ودرايته العميقة شهرة عظيمة في المجتمعات . يضاف إلى ذلك أنه كان ناهجا نهج السنة النبوية بقدام ثابت ، ومجبا للغة الاسلامية دون ان ينحرف أو يزغزعه تيار . حتى ان منتداه المملوكي العامر كان في ليالي الخلع حافلا بأهل العلم والفضل ،

(١) شوبك : اسم قلعة قديمة خربة بوادي موسى بين عمان والبحر الاحمر بشرق الاردن على الشمال الغربي من معان .

(٢) نابلس : مدينة شهيرة بفلسطين بشمال القدس .

(٣) الرقة : بلدة على نهر الفرات بين حلب ودير الزور بشمال الجزيرة .

(٤) رأس العين : بلدة بشمال الجزيرة بالجنوب الشرقي من مدينة اورفه الشهيرة .

(٥) الشيخ أبي عمرو بن الصلاح : هو (أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن) الشهير بابن الصلاح من أعظم علماء الاكراد الشافعية . ولد بشهر زور سنة ٥٧٧ هـ وتوفي سنة ٦٤٣ هـ . وله مؤلفات قيمة في الحديث والفقه والادب [محمد علي عوني]

(٦) في كتاب مشاهير الكرد وكرديستان ، ولد سنة ٥٧٨ هـ - ١١٨٢ م

(٧) هو الملك الكامل أبو المعالي ناصر الدين محمد ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد بن الامير نجم الدين أيوب . ولد في شهر ربيع الاول لسنة ٥٧٦ هـ - ١١٨٠ م واشترك في محاربة أهل الصليب ، فكان على قدم من الجرأة والبسالة . حتى أن ريكاردوس ملك الانكليز منحه لقب شفاليه (Chivalery) الترجم .

يحاورهم بنفسه ويناقشهم في معيات المسائل . وقد بنى أيام سلطنته في القاهرة المعزية معهداً لدراسة الحديث في غاية الفسحة والسعة ، كما بنى على ضريح الامام الشافعي رضي الله عنه قبة شاهقة للقبة .

كان الملك الكامل هذا يتولى — على عهد والده — ادارة شؤون بلاد مصر ، فلما قضى ابوه الاجل سنة خمس عشرة ^(١) وست مئة (١٢١٨ م) تمكن خلال فترة قصيرة ، من الاستيلاء على الحجاز واليمن والشام ، فصار الخطباء يتلون الخطب باسمه الجليل ويمتحنون بحياته ويعجذونه بالبارات التالية : « صاحب مكة وعبيدها ، واليمن وزبيدها ، ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها ، الجزيرة ووليدها ، سلطان القبلتين ورب الملايتين ^(٢) » (١١) وخادم الحرمين الشريفين ناصر الدين خليل [ولي] ^(٣) أمير المؤمنين »

ثم انه جاءته الوفاة يوم الاربعاء الحادي والعشرين من شهر رجب من سنة خمس وثلاثين وست مئة (٨ مارس ١٢٣٨ م) في قلعة دمشق . وقد ناهز الاربعين سنة من العمر .

كلية في البحث عن وفيات سلاطين مصر والشام واليمن

قال الياقني (٣ : ٦٣ — ٦٤) : « وفيها — أي في سنة ست وعشرين وست مئة (١٢٢٩ م) — توفي الملك المسعود ابن الكامل ^(٤) بمكة المشرقة ، وكان قد سيره جده الملك العادل الى اليمن ، فلما كان في بلاد الحجاز مضافة اليها . ولما وافاه الاجل ، وصى أن لا يجهز بشيء من ماله بعد مماته ، إنما يسلم الى الشيخ صديق ^(٥) ليجزه عنده بما يرى — وكان من كبار الصالحين من اكراد اربل مجاوراً بمكة . ولما مات الملك المسعود ، تولى تجهيز جنازه وكفنه في ازاوكان قد أسرم فيه بالحج والعرة سنين عديدة ، وجهره تجهيز القراء . وكان قد أوصى أن لا يبنى على قبره ، بل يدفن بين القبور ، ويكتب على قبره : « هذا قبر الفقير الى رحمة الله تعالى يوسف بن محمد بن أبي بكر بن أيوب » ففعل ذلك .

ولما بلغ نبأ وفاته مصر ، استولى على الملك الكامل المم غمره الامى ، فأقام له حفلة عزاء فخمة . وفي سنة اثنتين وثلاثين وست مئة (١٢٣٤ م) وافى الاجل قائد جيش الملك الكامل المسمى (صواب خادم) وكان مثالا للبطولة والشجاعة ، وأعقبه زهاء مئة مملوك ، فاز بعضهم أخيراً بنسب كرمي الإمارة ، وتولى المناصب العالية .

(١) هكذا في النسخة المطبوعة بروسيا واما في نسختين خطيتين فخميس وست مئة . [م . علي عوني]

(٢) هكذا في الاصل الفارسي ، ومن البيهقي انه خطأ مطبعي [المترجم]

(٣) هكذا في النسخة المطبوعة ، وفي النسختين الخطيتين لم يوجد « ولي » [محمد علي عوني]

(٤) هو الملك المسعود صلاح الدين يوسف بن الملك الكامل محمد ابن الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد بن الامير نجم الدين أيوب قاد سنة اثنتي عشرة وست مئة (١٢٢٥ م) بأمر من جده جيشاً لجأ الى اليمن واحتلها .

(٥) هو الشيخ صديق بن بدر الارييلي ، كان يسكن مكة المكرمة . [المترجم]

وفي هذه السنة نفسها ، توفي الملك الزاهر بن السلطان صلاح الدين يوسف الذي كان يسكنى بأبي سليمان داود ، ويتولى شؤون الدولة في قلعة بيرو^(١) ، فقام بعده ابن أخيه الملك العزيز بن الملك الظاهر مقامه ، في تولي شؤون القلعة المذكورة .

وفي سنة ثلاث وثلاثين وست مئة (١٢٣٥ م) ارتحل الملك المحسن بن السلطان صلاح الدين الى جوار ربه ، وكان عالماً خليماً بالحديث وسائر العلوم العقلية والنقلية ، كما كان متواضعاً زاهداً ناسكاً . وفي سنة أربع وثلاثين وست مئة (١٢٣٦ م) أدركت المنون (الملك غياث الدين محمد بن الملك الظاهر بن صلاح الدين يوسف في حلب ، وكان قد تسلم كرسي السلطنة بعد وفاة أبيه الملك الظاهر في الرابعة من عمره .

وفي سنة خمس وثلاثين وست مئة (١٢٣٧ م) توفي الملك الأشرف في دمشق^(٢) فقام مقامه في الحكم أخوه الملك الصالح اسماعيل ، فآكل من الملك الكامل إلا أن سار اليه بجيوش جرارة الى دمشق ، فتنحس اسماعيل في المدينة ، وحاصره الملك الكامل بها . واخيراً رضي الطرفان بالصلح . ثم بعد أن تمتع الملك الكامل بالحكم في دمشق زهاء شهرين ، - كما أوضحنا ذلك سابقاً - لازم فيها القراش مريضاً ارتحل الى دار الآخرة . فأخفى أمر وفاته عن الناس مدة يومين . فلما جاء اليوم الثالث وكان نهار الجمعة ، ولم يكن قد ارتقى الخطيب المنبر بعد ، نهض شخص فنادى في الناس : « اللهم ارحم على^(٣) الملك الكامل وخلد ظلال سلطنة الملك العادل » فأقبلت بمجامع هذا الكلام الحاضرين واحزنهم ، فضجوا وبكوه . ثم ارتأى اسراء الدولة وأركانها ان من المصلحة تولية ابن أخيه مظفر الدين يونس الملقب بالملك الجواد على حكومة دمشق بالنيابة عن ابنه الملك العادل . وبعدئذ اخذوا يعدون له مدفنًا في جوار المسجد الجامع ، وهكذا قتلوا جثته من القلعة الى مئذنة الاخير .

الخاتمة في ذكر بقية الملوك من هذه الاسرة وبيان دوال دولتهم

لقد حدثنا (اليافعي في ٩٢ / ٤) فيما يتعلق بوفاة الملك الكامل وقيام ابنه مقامه وما جرى له بقوله : « اقام ولده الملك العادل الى سنة سبع وثلاثين - اي بعد الست مئة الهجرية - (١٢٤٠ م) ثم قبض عليه امراء دولته ، وطلبوا اخاه الملك الصالح ايوب ، فجاءهم ومعه الملك الناصر صاحب الكرك ودخلا القاهرة ، وادخل الملك العادل في محنة وحوله جماعة كثيرة من الاجناد يحفظونه ، وحمله الى القلعة ، واعتقله بها وبسط العدل في الرعية ، واحسن الى الناس واخرج الصدقات ، واصلاح ما تهدم من المساجد واقام في المملكة الى ان توفي .. »

(١) قلعة بيرو : هي قلعة بيرو جكك الواقعة على الجانب الشرقي لنهر الفرات بغربي مدينة أورف (م علي عوني)

(٢) سبقت هذه الفقرة في ترجمة حياته فلم تبق حاجة الى ذكرها هنا ، إلا أنه يراه بها التوطئة لما بعدها [المترجم]

(٣) هكذا بالأصل ، ولا حاجة الى تعديله بحرف الجر « على » ، فان (أرحم) فعل يتعدى بنفسه .

ولما استتب له امر الملك في مصر ، وفرغ باله من يناقسه ، قاد الى دمشق حيثما خلع به الملك الجوادين حكومتها ، وانضم عليه بامارة الاسكندرية . ثم امتطى صهوة جواده ، واخذ امره : « الى ان تتسنى تهينة رحال الملك الجواد ، فليمش خطوات في ركابي ! » غير انه ، بعدما رضي لنفسه هذه المعاملة السخيفة ، ندم ، وبم وجهه شطر الغور ، ودعا اليه عمه اسماعيل الملقب بالملك الصالح الحاكم على بعلبك . غير انه لم يابه ، ولم يدعن لأمره ، بل استنجد بالامير مجاهد ^(١) حاكم حصص ^(٢) ، ففاز منه بمدد ، وانجبه به من طريق غير مأوف الى دمشق ، ويمكن على حين غرة من اقتحامها والدخول فيها ، فما كان من امراء الملك الصالح ^(٣) وملازميه ، حينما بلغهم هذا النبأ الخطير ، إلا ان تركوه وحيداً ، والتحقوا بالملك الصالح ^(٤) القادم ، واذعنوا له . ثم ان لفيفا من جيش الملك الناصر ^(٥) حاكم الكرك التفتوا بالملك المولى اليه ، وقد بقي وحيداً ، فقبضوا عليه وذهبوا به الى ملكهم ، فأودعوه السجن في قلعة الكرك . فلما طرق هذا النبأ مسامع الملك العادل الذي خرج أيام غيبة اخيه من سجن القلعة ، وتولى مقاييد الملك في مصر اوفد الى الملك الناصر رسولا يبعده بمئة دينار ^(٦) على ان يسلم اليه الملك الصالح . غير ان الملك الناصر ابى ان ينصاع له ، ورفض طلبه ، واخذ يعد يد المبايعة الى الملك الصالح ، ويسير برفقته الى مصر . ولم يبالغ الملك الصالح حدود تلك البلاد حتى انحازت اليه الامراء الكاملية ورضعوا في توليته عليهم وقبضوا على الملك العادل مرة اخرى مودعين اياه في السجن في القلعة وراحوا يستقبلون الملك الصالح ويأتون به الى عاصمة مصر بمخاضة بالغة . وهكذا استتب له الملك ، ثم ودعه الملك الناصر وعاد أدراجة الى الكرك .

وفي سنة ثمان وثلاثين وست مئة (١٢٤٠م) أخذ اسماعيل ملك دمشق يترك قلعة شقيف للافرنج لاسباب دعتهم الى ذلك ، فقام عز الدين بن عبدالسلام ^(٧) وابو عمرو بن الحاجب ^(٨) وكانا من علماء الشام الاعاظم ، ينكران عليه

(١) هو مجاهد شيركوه بن محمد بن أسد الدين شيركوه بن شادي

(٢) حصص : بلدة تقع بين حمه وطرابلس الشام على مقربة من حصن الاكراد

(٣) يعني به الملك الصالح أيوب الذي أغار على بلاد الشام من مصر

(٤) يريد به الملك الصالح اسماعيل حاكم بعلبك

(٥) هو الملك الناصر داود بن الملك المعظم شرف الدين عيسى

(٦) لعل في الجملة سقطاً ، وأصله مئة ألف دينار [المترجم]

(٧) هو عز الدين بن عبدالسلام الدمشقي الملقب بسلطان العلماء من تلامذة الامدي ، كان خطيب دمشق جرى له هذا الامر ، فأنهزم الى مصر حيث أكرمه سلطانها ، وولاه خطابة الجامع العتيق والقضاء بها ، واستقر مدرساً بالدرسة الصالحية بالقاهرة الى أن توفي في عاشر جمادي الاولى من سنة ستين وست مئة (١٢٦١م)

(٨) هو الشيخ جمال الدين أبو عمر وعثمان ابن عمرو بن أبي بكر بن بونس الكردي الشهرزوري من مشاهير النجاة . ولد في أرسنا من صعيد مصر سنة ٥٧٠هـ - ١١٧٤م ، وكانت أبوه قبل الوفود الى مصر حاجباً في باب الامير عز الدين الصلاحي الكردي ببلد (السند - زاخو) في جانب المعادية ، ولذلك كنى بابن الحاجب =

عمله الحزبي أشد الانكار ، فغضب على عز الدين عبدالسلام فمزله عن منصبه (خطابة دمشق) وزجه مع صاحبه أبي عمرو بن الحاجب في غياهب السجن ، وفي سنة احدى واربعين وست مئة (١٢٤٣م) توفي الملك الجواد الذي تقلد حكم دمشق بعد الملك الكامل بضعة أيام .

وفي سنة خمس واربعين وست مئة (١٢٤٧م) انتهت حياة الملك العادل بن الملك الكامل في السجن^(١) معقبا ولده عمر الذي عرف فيما بعد بلقب الملك المنيف ، وقد أتى بعد وفاة أبيه في السجن في احدى القلاع ، فتمنخت هذه الحادثة عن وقوع عدة معارك وحروب بين الملك الصالح أيوب حاكم مصر والملك الصالح اسماعيل سلطان دمشق وبين الملك الناصر الذي كان يتولى شؤون الدولة في الكرك ، وأسفرت النتيجة في اكثرها عن اخفاق اسماعيل واندحاره ، اضافة الى فشوقه ووباء هائلين في مملكته ومقر سلطنته دمشق .

وفي منتصف شباط من سنة سبع واربعين وست مئة (١٢٤٩م) انتقل الملك الصالح ايوب الى عالم الآخرة في مدينة المنصورة^(٢) فتسكن قطايا ، وكان من ممالিকে البارزين ، مع بقية امراء دولته من كتم امر وفاته واخفاء ذلك زهاء ثلاثة اشهر ، إذ ارسلوا في طالب ابنه الملك المعظم^(٣) من يأتي به ، وكان يومئذ في بعض بلدان الشام ، وابتقى الامر على حاله حتى وصول اللوما اليه القاهرة المعزية . ثم اميط اللثام عن حقيقة الامر ، وضربت النقود باسمه ووشحت الخطب بذكر لقبه .

وفي سنة ثمان واربعين وست مئة (١٢٥٠م) ازعم الافرنج^(٤) الاغارة على مصر ، فسار الملك المعظم لحيولة دون ذلك ، فالتقى الفرقان في المنصورة وتاجبت بينهما نار حرب ضروس أسفرت عن هبوب نسيم الفتح والظفر على فريق الملك المعظم والتجاء القسم الأعظم من جيش الافرنج الى جر أذيال الهزيمة لتخليص النفس بعد ان

= ثم بعد أن قرأ وتخرج عالماً ، ولي التدريس بالمدرسة النافضية بالقاهرة . ثم كلف قبول منصب القضاء ، فرفضه وهرب الى الشام ، وكان آنفد شافعي المذهب ، فانتقل الى مذهب مالك فولي فيها التدريس بجامع دمشق . وقد ألف مؤلفات قيمة ، منها : رسالة مختصرة في الانتصار لمذهبه ، والشافية في علم الصرف ، والكافية في علم النحو ، والشرائح اللذان كتبها عليها ، وشرح الفصل ، ومختصر المنتهى في أصول الفقه ، وتأليف آخر . ثم انتقل الى الاسكندرية حيث توفي بها نهار الخميس السادس والعشرين من شوال من سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨م) ، فدفن خارج باب البحر بقرية الشيخ صالح بن أبي شامة ، وعمره ست وسبعون سنة .

(١) في أخبار الدول (ص ١٩٦) : « أن الملك الصالح نجم الدين ايوب هذا ، قصد السفر الى الشام سنة ٦٤٤ هـ (١٢٤٦م) ، وكان يخاف من غائلة أخيه الملك العادل ، فصمم على ارساله الى قلعة الشوبك ، غير انه امتنع عن الخروج ، فأرسل جماعة من ممالিকে ، فخنقوه مرأ ، وأشاعوا موته .

(٢) مدينة من أعمال مصر .

(٣) يعني به الملك المعظم توران شاه .

(٤) كان يقود هذه الحملة (سانت لويس - سنلوي) السابع انبراطور (فرنسة) .

أضحت سبعة آلاف نسمة منهم عرضة للسيف الصارم^(١) وأسر ملكهم بالقات ، وزج في قلعة المنصورة مصعداً مسلسلًا . ثم إن الملك المعظم استولى عليه الغرور والعلش فأدى ذلك بمالك أبيه إلى أن يثوروا عليه و يقبضوا عليه ويقتلوه وينصبوا عز الدين التركاني^(٢) الذي كان من جلة الممالك أيضاً قائداً للجيش وأنهبوا من المنصورة إلى القاهرة المعزية . أما ملك الأفرنج فقد التمس أن يفك أسرهم بقدية قدرها خمس مئة ألف دينار^(٣) وأن يتخلى عن دمياط^(٤) للسلمين ، فأطلق .

وخلال هذه الأزمة قاد الملك الناصر حاكم الكرك^(٥) جيشاً إلى دمشق فاحتلها وحشد جيش الشام وأجه به إلى مصر ، فبرز إليه امرأؤها ولم يبلغ الفريقان المحل المسمى العباسية^(٦) حتى اشتبكوا فدارت بينهما أرحاء حرب عنيفة أدت إلى اخفاق جيش مصر وانسحابه القهري وإلى توغل جيش الشام في القاهرة المعزية فقتلت الخطب باسم الملك الناصر . غير أن عز الدين وقطايبا تمكنا مع ثلاث مئة فر من خيرة فرسان الممالك الصالحة من الهزيمة إلى الشام ، فالتقوا في طريقهم بجمع من جنود الملك الناصر كانوا يحملون خزيفته وطوله ورايته الملكية فخلعوا عليهم وأعلموا فيهم سيوفهم حتى هزمهم جميعاً ، وأسرهم شمس الدين لؤلؤ نائب الملك الناصر فذبح الشاة من منحره ، وحطموا الطبول وضرقوا الراية واغتنموا الخزينة فزفوها أيدي سباً . ثم أطلقوا يدهم في السلب والنهب حتى بلغوا غزة^(٧) وقبضوا على نجل صلاح الدين يوسف^(٨) والملك الأشرف موسى ابن العادل^(٩) حاكم حصص والملك الصالح اسماعيل بن عادل — الذي مرت تبة من ترجمة حياته — مع ليف من الأمراء ، فأسروهم جميعاً ، وأبادوم عن بكرة أبيهم . فلما بلغت هذه الأنباء المؤلة إلى سامع الملك الناصر لم يبق له مجال السكوت في مصر ، وكان لا بد أن يطلق

(١) كانت خسارة الصليبيين في هذه الحملة تقدر بأكثر من مئة ألف نسمة .

(٢) هو الملك المعز عز الدين آيبك « آغايك » زوج شجرة الدر الذي نادى بنفسه سلطاناً على مصر في عام ٦٥٣ هـ (١٢٥٥ م) ، واستقل بالملك زهاء سبع سنين ، واشتهرت طبقة بعده بالملك المالك .

(٣) يقول (السيد محمد أمين زكي بك) : « أن (سنلوي) لما وقع أسيراً ، فك أسر نفسه بقدية قدرها ثمان مئة ألف دينار ، مع التمسك بالتخلي عن (دمياط) للسلمين .

(٤) مدينة من أعمال مصر ، كانت على شاطئ النيل . [المترجم]

(٥) الذي أوردده السيد محمد أمين زكي بك هو الملك الناصر يوسف حاكم حلب .

(٦) هي المدينة التي بنتها (عباسة بنت أحمد بن طولون) في أرض مصر .

(٧) بلدة بين الشام ومصر على طرف الرمال ، بها ولد الامام الشافعي (رضي الله عنه) .

(٨) لم نعرف من من أنجاله من هذه الحادثة المؤلة ١١

(٩) هذا الرمز الاستفهامي من الرموز التي وضعها العلامة (ف . فليامينوف زرنوف) ، ولعله أشار به إلى الخطأ في ضبط الاسم للردون أعلاه ، فانه ليس موسى بن العادل لان المذكور لم يحكم حصص قط ، إنما تقلد شؤون السلطنة في مصر ، وذلك بعد هذا الحين بزمان . والصواب هو الملك الأشرف مظفر الدين موسى بن المنصور الذي تولى السلطنة في حصص بين ٦٤٤ - ٦٦١ هـ (١٢٤٥ - ١٢٦٢ م) .

عروس الملك طلاقاً بانثلاً لا يقبل الرجعة . وهكذا غادرها الى بعض اقراء ولاية الشام في غاية السرعة ^(١) . وكان وقوع هذه الحوادث سنة ثمان وأربعين وست مئة (١٢٥٠ م) .

وفي سنة تسع واربعين وست مئة (١٢٥١ م) غني طواشي - الذي كان والياً بأمر الملك الناصر على السرك - بانقاذ الملك المغيث عمر بن الملك العادل بن الملك الكامل من السجن ومبايعته بالملك والسلطنة جاحداً نعمة مولاه الملك الناصر ومنكراً حقوفه .

ولما حل عام واحد وخمسين وست مئة (١٢٥٣ م) توفي الملك صلاح الدين بن الملك الظاهر بن الملك صلاح الدين بن نجم الدين أيوب . وفي السنة الثانية والخمسين وست مئة ^(٢) (١٢٥٤ م) قام امرأه مصر وأعيانها بتقليد عز الدين التركاني - الذي كان من مماليك الملك الصالح أيوب زمام السلطنة وتلقيه بالملك المعز . هذا ومنذ ذلك اليوم انتقلت سلطنة مصر الى المماليك وتخلص عنها نفوذ الاميرة الأيوبية شيتا فشيئا .

ولما كان بعض مماليك الايوبيين الذين تولوا الحكم بعد انقراض سادتهم في مصر من معاصري السلاطين العثمانيين ضربنا عن ذكرهم الآن صفحاً لنورد ذكرهم ضمن قضاياهم في الخاتمة بحسب ترتيب السنين (بتوفيق من رب العالمين)

أما الملك الناصر داود بن الملك المعظم بن الملك العادل الذي كان يوحى من عز الدين خيفة ويقضي كل يوم في منزل وجلالته ، فقد أدركته النون في أحد شهور سنة ست وخمسين وست مئة (١٢٥٩ م) .

كان الملك الناصر ذا طبع سليم ، وعقل مستقيم ، وذهن ثاقب ، وفكر صائب ، قضى حيناً من الدهر مشغولاً بتحصيل العلوم ، وتلقى الحديث النبوي عن المؤيد العلوي مماعاً . يضاف الى ذلك أنه كان يقرض أشعاراً في غاية من الروجة والابداع ناظلاً فيها بفكره الالهامي اللامع جواهر العاني .

وأما الملك المغيث عمر بن العادل ، فانه بعد أن قضى بضم سنين في السرك حاكماً ، حل عليه سنة اثنتين وستين وست مئة (١٢٦٣ م) من مصر ، جيش يروم احتلال بلده ، ونزع مملكته منه . فتحصن منه في المدينة

(١) في تاريخ الدول والامارات الكردية : أنه عقد الصلح بينه وبين عز الدين المذكور عام ٦٥٢ هـ

(١٢٥٤ م) بفضل تدخل خليفة بغداد .

(٢) في المصدر المذكور سنة ثلاث وخمسين وست مئة [المقحم] .

واخذ يدافع عن نفسه ، إلا أن أمد الانحصار قد طال ، فاضطر الى التسليم وطلب الامان . ثم قصد السلطان مصر في غاية البدار ، اسكنه اغتالته يد أئيمة في الخفاء ، وبه انقرضت أيام سلطنة حفصة نجم الدين أيوب . ولم يتيسر لهم بعد ذلك تولي الحكم . وهكذا طوى الملك القدير (عظم شأنه) بساط حكومة هذه الطبقة . (يفعل الله ما يشاء ويحكم ما يريد)^(١).

(١) يعمل بنا ان نذكر هنا جدولاً نيين فيه أجل انهيار الاسرة الايوبية في جميع الاقاليم التي حكموها

[المترجم]

انقراض الايوبيين في	(حمص)	(١٢٢٦ ٥٦٠١ م)
» » في	(اليمن)	(١٢٤٩ ٥٦٢٦ م)
» » في	(ميفارقين = الجزيرة)	(١٢٦٠ ٥٦٥٧ م)
» » في	(دمشق)	(١٢٦٠ ٥٦٥٨ م)
» » في	(حلب)	(١٢٦٠ ٥٦٥٨ م)
» » في	(يعلبك)	(١٢٦٠ ٥٦٥٨ م)
» » في	(الكرك)	(١٢٦٣ ٥٦٦٢ م)
» » في	(حماه)	(١٣٤١ ٥٧٤٢ م)
» » في	(حمص كيفا)	? ?

الكتاب الثاني

« الصحيفة الثانية » في ذكر أعظم مقام كردستانه

الذين لم يستقلوا بالملك ولم يرغبوا في العروج ولكن أمروا في بعض الأحيان بتلاوة الخطب وسك النقود باسمهم

وتحوي هذه الصحيفة خمسة فصول :

الفصل الأول في شأن حكام أردلان

١ - بابا أردلان

تقد كتب نقلة أخبار حكام كردستان ، وحلة آثار أتابكة لستان عن منشأ حكام أردلان برعاتهم السیالة على لوح البيان ، هذه المعلومات : « ان رجلا من سلالة ولاء ديار بكر = آمد ومن حفدة أحمد بن مروان ^(١) — الذي انضحت ترجمة أحواله وشرح سيرته بما مر — وكان يدعى بابا أردلان ، كان يقيم ردها من الزمن بين أظهر العشائر الجورانية « گوران » تمكن في أواخر أيام السلطنة الجنگيزية ^(٢) من الاستيلاء على شهرزول التي اشتهرت بعد ذلك باسم شهرزور — شارزور ، وأعلن عن نفسه بأنه قباد بن فيروز الساساني ^(٣) .

(١) هكذا في النسخة المطبوعة ، وفي النسختين الخطيتين : بابك بن ساسان [م - عوني] ان احمد بن مروان هذا هو رابع ملوك الدولة الدوستكية الكردية التي تألفت في ديار بكر والجزيرة ، ومؤسس الحكومة المروانية المار ذكرها ، وقد انقرضت هذه الحكومة في اواخر القرن الخامس الهجري ، ولا يستبعد أن يكون بابا أردلان هذا من سلالة مؤسسها ، وقد هاجر وطنه تخلصاً من ضغط ابن جهر وظلاله ، ودخل بين أظهر القبائل الجورانية « گوران » ، ثم نهض هذه النهضة . هذا وإذا كان المستشرق (ريج) يدعى : « أن امرأة بابا أردلان هذه ، قد انحدرت من صلب موماي أحد افخاذ عشيرة الجوران « گوران » ، وأنه تمكن بفضل عشيرته القوية من الغلبة على عشائر تلك البلاد ، ومن تأسيس حكومته هذه .. ، فإن مؤلف تاريخ أردلان — اسماعيل بن الملاحم حجين — يصرح بأن بابا أردلان قد جاء ونزل منطقة بلنكگان ، وان اشتهار حفدته باسم (ماموي) ليست إلا نسبة الى حفيده مأمون بك بن منفر بك .

(٢) السلطنة الجنگيزية : هي الانباطورية التي أقامها جنكيزخان بن تولى ، وورثها بعده أسرة هولاكو ثم أسرة تیمور .

(٣) لعل في هذه العبارة سقطة صوابها : [انه أعلن عن نفسه أنه من سلالة قباد بن فيروز الساساني] : فان قباداً — كما لا يخفى — قد عاش قبل الهجرة بزمان ، وأنه هو الذي حارب الجيش الروماني في كردستان عام (٥٠٢ م) وهو ابو (نوشروان) الشهير بعدله . ولعل ما يدعيه سكان أردلان أنفسهم من تقادم عهد حكومتهم ، وانها كانت موجودة في العهد العباسي ، وانها من انقراض الحكومات الساسانية ، قد نجم من هذا الرأي أيضاً .

والوجه في تسمية شهرزور بهذا الاسم على ما يراه حمد الله المستوفي^(١) هو انها كانت خاضعة للحكام الاكراد ، فأي كان منهم أشد بأساً ، وأوفر قوة ، كان يفوز بتقلد زمام حكمها بالاستقلال ، ويمكن من ادارة شؤونها بديته الصائبة^(٢).

٢ - كلول بن بابا أردلان

ثم إن بابا أردلان بعد أن أدار شؤون الحكومة فيها زدها من الزمن ، أدركته النون ، فقام مقامه نجله كلول ، يتولى ادارة الولاية بمجد وحزم^(٣) . وحين وافته الاجل ، تقلد الحكم بعده حفدته على النسق الآتي ، وقاموا بشؤون الحكومة في الولاية المذكورة . وهم : (٣) خضر بن كلول (٤) والياس بن خضر (٥) وخضر بن الياس (٦) حسن بن خضر (٧) و بابلو بن حسن^(٨) . منذر بن بابلو . بيد أننا لما لم نحصل على تراجم الجماعة المذكورين ، اضطررنا أن نعرب عنهم صفحاً^(٩) ، وإن نشرع في البحث في تراجم جمع من هذه الاسرة كنا قد استمعنا من تراجمهم واخبارهم من أقواء الثقات ، ما بلغ حدالتواتر ، أو شاهدنا أطوارهم رأي العين ، ونسطرها

(١) يعني حمد الله بن أبي بكر المستوفي القزويني المتوفى سنة (٧٤٠ هـ - ٧٣٩ م) صاحب المؤلفات القيمة التي منها كتاباه التاريخيان (نزهة القلوب و گزیده) اللذان ديجهما باللغة الفارسية .

(٢) يؤيد رأيه مدلول اسم شهرزور المركب من كلمتي : شهر = المدينة و زور = القوة أي مدينة القوة وعلى ما يقول ابن خلکان : من أن مؤسسها زور بن الضحاک يكون معنى الاسم مدينة زور . هذا على حين أن بعض المؤرخين يقولون : إنه من بناء قياد بن فيروز الساساني ، وهناك من يقول : ان اسمها سيازور ، وقد ورد هذا الاسم في التقرير الذي ارسل به القيصر مرقل الى سنا = مجلس الاعيان

(٣) يقول ميجر لونگريک في ص ٧ من كتابه « ان كلول بيک هذا قد تبسط في تفوذه ووسع حدوده بلاده حتى أخضع أربل ، وجي الاناوة من أصقاعها .

(٤) ضبط هذا الاسم في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢ / ٢٧٦) والقرون الأربعة الاخيرة في العراق (ص ٧-٨)

(٥) جاء في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢ / ٢٧٦) والقرون الأربعة الاخيرة في العراق (ص ٧-٨) ما يلي : « ان الحكومة التي أنشأها بابا أردلان بقيت ، على عهد أمير من حفدته وها خضر بيک بن كلول وابنه الياس بيک بن خضر بيک ، آمنة مطمئنة . ثم لما ظهرت الحكومة الجلّائية في القرن الرابع عشر الميلادي وكان يحكم أردلان آنذاك أمير شامل من هذه الاسرة وهو خضر بيک بن الياس بيک خرج القسم الشمالي والشمالي الغربي من مملكته ، من حوزة حكمه وعزمت الحكومة الجلّائية السيطرة على المملكة بكاملها غير ان الامير الجديد وهو حسن بيک بن خضر بيک تمكن بحنكته أن يحول دون ذلك ويرد الحكومة الجلّائية فاشلة . وما حل القرن الخامس عشر الميلادي « القرن التاسع الهجري » حتى ظهر مأمون بيک بن منذر بيک بن حسن بيک فأخذ ينافح الحكومة الجلّائية ويقاومها مقاومة عنيفة فتمكن من توسيع مملكته واستعادة نشاط حكومته بفضل عزيمته ونشاطه ، واسترد ما فصل من المملكة . وهكذا أصبح الزاب الكبير مرة اخرى حدود مملكته من الشمال وقام بصحبة راوندز وتحكيمها بقوة كبيرة .

في هذه الرسالة ، بمرآة سيالة ، وندرج قصصهم وحكاياتهم كما هي من دوث زيادة او نقصان ، وندع الاقوال المختلفة التي يستكرها العقل [والسلام على من اتبع الهدى] .

٩ - مأموره بن منزر بن بابو بن حسن بن مخضر بن الباس بن مخضر بن كلول بن بابا أردوديه لما توفي أبوه أضحى حاكماً مستقلاً مكانه فلبث دهرأ مدبداً مستقلاً بالحكم ، بدير شؤون تلك الاصقاع ادارة حازمة ثم جاءته الوفاة ^(١) خلفاً ثلاثة بنين هم : بيك بيك وسرخاب بيك ومحمد بيك .

١٠ - بيك بيك بن مأموره بيك

لما غادر أبوه الدنيا الثانية الى الدار الباقية تولى امور ولايته الوراثية ، بيد ان تلك المملكة لما كان والده قد قسمها في حياته بين أنجاله لم يكن قد بقي منها في تصرفه سوى ضلم = ژلم ^(٢) وتقسو ^(٣) وشميران ^(٤) وهاوار ^(٥) وسيان ^(٦) وراودان ^(٧) وكل غنبر ^(٨) . أما بقية أنحاء المملكة فكان زمامها في تصرف أخويه الذين نذكر

(١) جاء في تاريخ السليمانية وأنعائها ان أيام حكومة بأمون بيك هذا قد امتدت من عام (٨٦٢ هـ - ١٤٥٧ م) حتى عام (٩٠٠ هـ - ١٤٩٤ م) أي زهاء ثمانية وثلاثين سنة وأنه تقدم بيلاده من الوجهتين الثقافية والادارية وضم اليها جميع الدويلات الصغيرة المجاورة لها ، أمثال : امارتي درنه وبنجوين الواقعتين على الحدود الايرانية وامارات كوشنچق وحرير وراوندز الواقعة بين الزابين وامارة عقرة على ضفاف الزاب الكبير والعمادية ودهوك وملحقاتها . ولم تؤسس منذ ذلك الحين إلى يومنا هذا بين الحكومات المجاورة للدولة العراقية حكومة تماثلها وتقاس بها . وجاء في تاريخ أردلان ان صاحب الترجمة قسم على عهد حياته مملكته بين أولاده الثلاثة ، فأناط ژلم ونوسود وهاوار وسيان وودان گولعير بآبته بيك بيك وسهل مريوات وتنوده وكلو كلاش وودنكاش بآبته الثاني - سرخاب بك وسروجك وقره داغ وشهر بازار ومهر وشؤون العشائر حتى العمادية بآبته الثالث محمد بك .

(٢) ورد في تاريخ السليمانية وأنعائها نقلا عن (تاريخ سنه) ان قلعة ضلم = ژلم هذه شيدت عام ٥٦٤ هـ - ١١٦٨ م بأمر من بابا أردلان . وتعرف اليوم باسم قلای خان أحمد خان وتقع في وادي ژلم على بعد تسعة كيلو مترات من مركز ناحية خولار = گول احمر = گول غنبر . اما اسم ژلم هذا فقد نشأ لما يعلو ماء من المواد التي تمكون طبقة مخاطية حمراء اللون .

(٣) لعلها نوسود كما جاء في التعليق السابق وهي قرية معروفة في منطقة هاورامان ضمن قضاء حلبجة الحالي (٤) شميران : منطقة جبلية في جنوبي حلبجة تشرف على نهر دبالی - سیروان فيها أطلال تلك القلعة الحصينة التي كانت قرب قرية شميران الحالية ، حيث ينصب ماء ژلم وتنجرو في نهر دبالی . (٥) هاوار : لا تزال قرية معروفة في قضاء حلبجة الحالي يسكنها قسم من عشيرة الكاكائية . (٦) سيان : لعلها محرفة عن شيخان قرب نوسود السابقة وهي قرية معروفة فيها مزار سلطان اسحاق قدیس الكاكائية .

(٧) في تاريخ أردلان : دران . (٨) گول غنبر : كانت بليدة تبعد عن مركز قضاء حلبجة الحالي ببانية عشر كيلو متراً تداعت أركانها فلم تبق إلا آثارها ، فبنيت على أنقاضها قرية صغيرة تدعى خولار - خورمال هي الان مركز الناحية .

فيما يأتي ترجمة حياتها . هذا ولما امتدت أيام حكمته زهاء اثنتين وأربعين سنة ارتحل من عالم الغناء الى عالم الخلود والبقاء مخلداً ابنه للدعويين اسماعيل ومأمونا^(١)

١١ - أ حبه بك به بك بك

لما تمكن بكفانيته من تسلم عرش الحكومة . كان والده . وضعت على تقلده زمام السلطنة سنة واحدة ، سير السلطان سليمان خان^(٢) سلطان حسين بك حاكم العادة مع بعض الامراء الاكراد لاحتلال ولاية شهرزول — شهرزور ، فشرع سلطان حسين بك حاكم العادة امثالاً لأمره في استخلاص تلك الولاية ، فأغار عليها وحاصر حاكمها مأمون بك في قلعة ضلم — زلم . ثم بعدما بذل الجهود الضائعة ، تثبت بالصلح حتى تمكن من اقناع مأمون بك ، فأخرجه من القلعة وأرسله الى الاستانة^(٣) . وبعد أن أسر مأمون بك ، نهض عنه سرخاب وأخذ يضيف

(١) يحدثننا مؤلف تاريخ السلطنة وأبحاثها نقلا عن كتاب (گلشن خلفا) « ان بك بك هذا هرع لقلعة السلطان سليمان خان القانوني توغل في شهرزور وانه وضع ابنه مأمون بك رهينة لديه ليأمن به دفعا للريب والشكوك ، فسلم السلطان ابنه الى سليمان باشا والي بغداد فأناط به والي إمارة بعض السناجق وكان آخر إمارة أناطها به سنجق الحلة — اعلمنا حليجة الحالية — هذا ولا ريب ان ميگر لوبنكر بك يعني هذا عندما يقول في (ص ٢٢) من كتابه : ان أردلان خفت الى اتباع الدولة العثمانية بعد موقعة چالديران [المترجم]

(٢) هو السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان عاشر السلاطين العثمانية ، ولد عام ٩٠٠ هـ - ١٤٩٤ م وتقلد السلطنة في ٩٢٦ هـ ١٥٢٠ م وتوفي سنة ٩٧٥ هـ ١٥٦٧ م فكان جباراً شديد المراس طامحاً الى المعالي . وصلت الدولة العثمانية على عهده الى ذروة المجد والقوة فاستولى على بلاد كثيرة من اورب وآسية . وباسمه استولى الزعيم الكردي ذو الفقار خان حاكم كلهر رئيس عشيرة موصلو السكرية على بغداد وتقلد حكمها ردها من الزمن بحزم وحنكة .

(٣) يحدثننا السيد محمد أمين زكي بك في كتابيه التاريخيين عن هذه الحادثة على الصورة الآتية : « كان مأمون من الامراء المرتبطين بالدولة الصفوية ارتباطاً سياسياً وقد تدرج في توسيع نفوذه حتى امتدت حدوده بلاده الى الزاب الصغير فشملت هاورامان ، شهرزور ، قره داغ ، سهول گرميان — أي الاراضي الواقعة بين جبال قره داغ — طريق كفري — كركوك فساء هذا اتوسع الحكومة العثمانية وأقلق بالها ، فأرسل أولاً قوة من الانكشارية « بيكيجيري = العسكر الجديد » الى كركوك ثم احتبل فرصة تعرض العشائر الشهرزورية لطريق بغداد فجرد عام ٩٤٥ هـ - ١٥٣٨ م جيشاً لغزو مأمون بك بقيادة حسين باشا وكان اكثر امراء هذا الجيش اكراداً ، كان من بينهم سلطان حسين حاكم العادة وقد استهدف هذا الجيش احتلال مروان وسنندج — أر على الاقل شهرزور — وما كان من مأمون بك إلا أن دافع عن بلاده دفاعاً مستميتاً . وأخيراً انسحب الى قاعة ضلم — زلم فضيق الجيش العثماني خناقه . فلما أدرك إخفاقه في المقاومة هرب الى الاستانة مستنجداً بالسلطان وأخذ الجيش العثماني يتوغل في بلاده فينهبها ويدمرها . وأخيراً شيد بها السلطان حسين قلعةً كلعنبر هذا مع العلم ان قلعة كلعنبر التي بني على أطرافها قرية خولمار — خورمال الحالية كانت موجودة على عهد بك بك والد مأمون بك قبل ذلك اليوم بما يقارب ثلاثين سنة .

ولاية الشاملة مناطق « لوى ^(١) » ومشيلة ومهردان ^(٢) وتوره وكلوس ونشكاش » الى مملكته ، وبمرض اخفاءه على الشاه طهاسب . فلما أدرك السلطان سليمان خان براءة مأمون بك مما نسب اليه ، أخرجه من السجن ، وأقطعه سنجق الحلة ^(٣) من أعمال مدينة السلام « بغداد » على سبيل الملكية مدى حياته . هذا ولا يزال السنجق المذكور الى يومنا هذا . ونحن في السنة الخامسة والالف - تحت تصرفه ، وهو قائم منذ مدة غير وجيزة بادارة شؤون حكومته بمجد وحزم ، ومستمتع في قضاء أوقاته بالسعادة والرفاه . كما أن سنجق سروجك أنيط ، من الديوان العثماني ، بأخيه اسماعيل بك ، فتولى شؤونه ردحاً من الزمن حتى لحق بجوار دبه .

١٢ - سرخاب بك بن مأمون بك

وكما يظهر مما أوضحناه سابقاً أنه بعد ما أسر ابن أخيه مأمون بك ، استولى على شؤون الحكومة في شهرزول - شهرزور ، وضلم - زلم ، واستقل بحكومتها ، واستولى على حصه اخيه محمد بك ، وضما الى ولايته الموروثة ^(٤) . وبقي هكذا حتى سنة ست وخسين وتسع مئة (١٥٤٩ م) [أي الى أن أخذ القاص ميرزا ^(٥) أخو الشاه طهاسب الذي كان نزعاً يطالب بالسلطنة ، وقد لاذ بالفرار ملتجئاً الى السلطان سليمان خان ، ولبت

(١) ضبطه السيد عبد أمين زكي بك بلفظة نوى - بانون - فأنلا : « انها كويسنجق الحالية مركز احدى أقضية اربل .

(٢) هي منطقة مريوان الحالية من مضافات سنه = سندج في ولاية أردلان القديمة في إيران وهي تتأخم ناحية بنجوين الحالية في لواء السلطانية .

(٣) لا شك ان (حله) هذه ليست مدينة الحلة الواقعة في جنوبي بغداد - التي زارها الرحالة ابن بطوطه وذكر ان نصف سكانها اكراه - إذ لا مناسبة بينها وبين سروجك - برزنجه انما هي - كما يظهر لي - نفس بلدة حابجة الحالية وقد دخلها التحريف ، ولا يبعد ان تكون آنفذ تابعة لولاية بغداد ضمن شهرزور .

(٤) اقدم على ذلك بعد ان أبرم ميثاق الولاء والتحالف مع الشاه طهاسب . لكن ذلك استشاط غضب السلطان سليمان القانوني فأصدر الامر بقسريح ابن أخيه مأمون بك ومنحه سنجق الحلة واستاد سنجق سروجك الى أخيه اسماعيل ليتمكن من اطلاق يده وعزعة مكانته ولكنهما لم يتمكن من أن يقوموا بشيء من ذلك .

(٥) هو القاص ميرزا أصغر أنجال الشاه اسماعيل مؤسس الدولة الصفوية في إيران . كان أخوه الشاه طهاسب ولاه حكم شروان وفيما دخل الممعة مع الكرج اتهم الفرصة فشق عصا طاعته واعلن عن استقلاله بالملك . إلا أن أخاه الشاه زحف عليه بقوة كبيرة اضطركه للهروب نحو داغستان حيث لم يلبث أن امتطى متن باخرة في ميناء كفه وسار الى الاسفانة حيث عرض التبعاء على السلطان سليمان خان آملاً أن ينجده فيستولي على عرش إيران .

في حاه أمدأ بعيداً ، ثم أدرك أن السلطان مهمل لأمره ومقصر نحوه وشك في أمره ^(١) فوسط سرخاب بك لدى الشاه طهماسپ ليشفع له ويرم بينهما صلحاً ، على أن يرد له الشاه طهماسپ ولاية شبروان على النمط السابق فلا يتعرض له أحد ، وعرض سرخاب الأمر على الشاه طهماسپ الذي عد ذلك فوزاً عظيماً ، فأرشد نعمة الله القهستاني مع لفيف من الأمراء والأعيان من القزلباش ليجتروا عن القاص ميرزا ، وطلقوا يبحثون عنه ، فتمكنوا من إحضاره أمام إعتابه ، فأصدر فوراً أمراً بترجه في السجن مكبلاً مغلولاً ، فأخذ إلى قلعة القهية ، فصعد فيها ، حتى إذا مضى عليه فيها عام صدر الأمر الشاهي برميهِ من أعلى القلعة ، فنفذ الأمر ، وأهلكته حياته [ثم فرض له الشاه طهماسپ جائزة سنوية قدرها ألف تومان ^(٢) على أن يتقاضاها من الخزانة الدامزة ، فكان يتقاضى المبلغ المذكور طوال حياته ولم ينقص شيئاً . وقد عاش دهوراً مديداً لم يزل خلاله متحازاً إلى الشاه طهماسپ منتجعاً معه مسلك الولاء الخالص والصدقة التامة ^(٣) . وتمتع بالحكم سبعة وستين سنة ^(٤) ثم قضى نحبهُ مقبلاً أحد عشر ولداً ،

(١) في (أخبار الدول) : « أن القاسب » كذا « ميرزا لما فر إلى الاساتنة ، أكرمه السلطان ، وأنعم عليه بهدايا ثمينة ، ووعده بتخليص بلاد أبيه من أخيه الشاه طهماسپ وتوليته إياها . وفعلاً جرد معه الجيوش إلى بلاد إيران ، ثم زحف بنفسه عليها ، حتى إذا استولى على كثير من بلداتها ، فوضعه حاكماً على عرش تبريز . بيد أنه خانته أخيراً ، وارتكب عدة مخالفات ، الأمر الذي حمل السلطان على أن يطلب قدومه إلى الاساتنة ، فرفض طلبه ، وشق عصا طاعته ، فسار إليه جيوشاً ، فلم يكن منه إلا أن لاذ بالفرار إلى بلاد الأكراد فبي بها إلى أن تمكن منه أخوه الشاه فقتله أشنع قتلة . وقد أورد السيد محمد أمين زكي بك هذه القصة نقلاً عن تاريخ عالم آراي عباسي على الصورة التالية » ... في عام ٩٤٨ هـ وقع القاص ميرزا في أيدي الجنود الكرد ، فأخذوه إلى سرخاب بك فاضطروا سرخاب أن يسلم القاص إليهم . ويحبب بلاده غزو الجيش القزلباشي ... » (٢) في تاريخ أردلان : « عشرة آلاف تومان » .

(٣) أورد السيد محمد أمين زكي بك في كتابيه التاريخيين معلومات ضافية لا بد من إجمالها هنا : « هي أن الباب العالي لما سمع بمحادنة غزو شهرزور ، وأمر القاص ميرزا غضب على علي باشا والي بغداد ، وأصدر الأمر بعزله لضعفه وتقصيره في واجباته ، وعين مكانه محمد باشا البلطجي والياً (٩٥٦ هـ ١٥٥٤ م) كما جرد جيوشاً جبارة بقيادة عثمان باشا - أمير أمراء حلب لاسترداد منطقة شهرزور ، فصار على رأسها إلى قلعة زلم التي كان سرخاب بك معتصماً بها ، وحاصرها حصاراً طويلاً ، إلا أنه لم يظفر بها وأخفق في مسعاه ، ثم سار محمد باشا البلطجي بنفسه فتمكن بإسداء يد الانسانية إلى سرخاب بك والتفام معه بواسطة أميرين كرديين ، هما : بكر بك وولي بك أن يستميل خاطره ، ويحمله على الاستسلام وجاء في « القرون الأربعة الأخيرة في العراق » ما يقرب من هذا التفصيل ، وأن هذه المنطقة انتظمت في الممتلكات العثمانية سنة ٩٦٢ هـ (١٥٥٤ م) . إلا أن الدكتور فزيح يقول : ثم أن سرخاب استقل بحكم بلاده ، بعد فترة من الزمن رافضاً الاحتماء الايراني ، ونجح في حكم البلاد ، وقطع دابر الفتن .. »

(٤) في تاريخ أردلان : ثلاثاً وستين سنة .

م : حسن وأسكندر وسليمان علي ويعقوب وجرام وبساط وذو الفقار والسلس وشاه سوار وسارو وقاسم .

١٣ - محمد بك بن مأمون بك

بعد أن توفي أبوه قتل زمام الحكم في مروجك^(١) وقرطاق - قره داغ^(٢) وشهربازار - شاربازير^(٣) وآلان^(٤) ودمهران^(٥) التي كانت حصته الوراثية ، فجلس على كرسي حكمها ، ثم رغب في الحصول على مملكته الوراثية ، فقصدها أتاب السلطان سليمان خان الذي لم يلبث أن سبر معه رستم باشا الوزير الأعظم وعثمان باشا أمير امراء بغداد وبعض الأمراء الأكراد ، وقد انطأ بهم احتلال ولاية اردلان^(٦) ، فأغار الأمراء المذكورون عليها ، وحاصروا قلعة ضلم - زلم التي كانت من أمنح حصون الولاية ، فامتدت أيام الحصار سنتين ، فاتفق أن يصيب محمد بك بطلقة ماثثة من بندقية نارية قضت على حياته^(٧) في الوقت الذي وصلت فيه قوة وجهها (الشاه طهباسب)

(١) قلعة قديمة كانت مبنية على تل عال بقيت آثارها للآن بالقرب من قرية برزنجة مركز الناحية المسماة باسمها ضمن قضاء شهربازار بلواء السليمانية الحالي .

(٢) هي منطقة قره داغ الواقعة في الجنوب الشرقي من لواء السليمانية .

(٣) هي منطقة شهربازار في شرقي لواء السليمانية ، فيها قرية فلاجوالان حاضرة حكومة بابان التاريخية المنهارة .

(٤) الآن : لعلها المنطقة المعروفة باسمها الواقعة في قضاء بشدر أو إحدى القلاع المنتشرة في منطقة جلوان القديمة في أمصقاع خاتقين .

(٥) اعتبرها السيد محمد أمين زكي بك : (دجلوران) ، ولكني أراها (مروان) الحالية .

(٦) يقول مؤلف تاريخ أردلان : « أن سرخاب بك لم يدعه حاكماً ، بل استولى على مملكته ، ولذلك توجه نحو الاسفانة ، واستعجب بالسلطان سليمان الذي أمده بكل من رسم باشا وعثمان باشا وبعض الأمراء الأكراد ، فتوغلوا في شهرزور ، وحاصروا قلعة زلم مدة عامين ، دون أن يتمكنوا من إحداث نفرة فيها ... » ولكن السيد محمد أمين زكي بك يقول : « كانت الحكومة العثمانية مستاءة من إزدیاد نفوذ محمد بك بن مأمون بك - الذي ظهر أخيراً على المسرح ، عندما كان عمه سرخاب متفقاً مع الأيرانيين ، ومنحته الدولة العثمانية سنجق الحسلة بالرغم منه بعد أن سرحته من السجن ، فانه بعد أن تبسط في نفوذه واستولى على بعض المناطق طلب إلى السلطان استناد مملكته الوراثية اليه بصفته الوارث الشرعي وخالف الأوامر السلطانية فحمل ذلك الدولة على أن تسير اليه هذه القوات .

(٧) يدعى مؤلف تاريخ أردلان : « أن محمد بك بن مأمون بك هذا كان ضمن القوات العثمانية وإن قتله وجهي القوات الارانية بقيادة حسين لالا لمساعدة المحصورين ، زعزعا إيمان الجيش العثماني ، ففرغ الحصار وعاد أدرابه حقيقاً وأدى بالقائد عثمان باشا الى أن يسري فيه الهمة فيموت في شهرزور .

لأنجاد المحصورين واسعافهم ، فلم يكن من عثاف باشا^(١) إلا أن رفع الحصار ، وعاج على شهرزول — شهرزور حيث أدركه الأجل فتوفي بها .

وفي هذه الآونة اهتبل المتحصنون ، في قلعة ضلم — ضلم الفرسة ، ففتحوا عنها ، وأعلنوا الفرار^(٢) وقد حلت سنة تسع وستين وتسع مئة (١٥٩٢م) فعد محمد باشا بلطجي هذه الفرسة فوزاً عظيماً ، فاقتحم القلعة واحتلها وعسكر ، بسداد رأيه وحسن معاملته ، من فتح بقية القلاع والنواحي المرتبطة بالولاية المذكورة ، ومنذ ذلك العهد دخلت ولاية شهرزور ضمن الممالك العثمانية^(٣) وعدت منها .

١٤ — سلطانة علي بن سرخاب

بعدما توفي أبوه تولى حكومة أردلان ، ولم تسكد نمضي على تقلده الحكم ثلاث سنين^(١) حتى أدركته الوفاة تاركاً ابنه تيمور خان و هو خان صغير السن . أما مال حالها ، فيدرج طبقاً لما ظهر لمدون هذه الرسالة [ان شاء الله]^(٥) .

١٥ — بساط بيك بن سرخاب بيك

لما توفي أخوه سلطان علي بيك ، تقلد مقاليد الحكم مكانه في أردلان ، فتمكن من بث روح السلام والاستقرار في الحكومة وإعادة المياه الى مجاريها . أما ابنا سلطان علي : تيمور خان و هو خان اللذان كانا سبطي منتشا سلطان^(١) الاستاجلوي ، فقد بلغا حد الرشد ، ونهضا يطالبان بحكومةهما الوراثية . وللحصول عليها قصدا

(١) في تاريخ الدول والامارات الكردية : « ان رسمت باشا هو الذي عدل عن فتح قلعة ضلم وعاج على شهرزور فتوفي بها .

(٢) يقول مؤلف تاريخ أردلان : ان المحصورين في قلعة ضلم لما أدركوا اخفاق الجيش العثماني ورجوعه القهقري ، خرجوا من القلعة لشن غارات النهب والسلب ولكن عد باشا اهتبل فرصة خروجه ففكر على القلعة واحتلها .

(٣) في تاريخ الدول والامارات الكردية : انها انتظمت في الممالك العثمانية سنة ٩٦١ هـ (١٥٥٣ م) ولعله يعني قبل أن يستقل بها سرخاب للمرة الثانية .

(٤) يقول مؤلف تاريخ أردلان : انه تمكن ، بنضال استمر ثلاث سنين ، أن يقصد زمام الحكم ولكنه توفي في السنة نفسها . ويرى السيد جد أمين زكي بك : ان أمد حكمه طال سنة واحدة .

(٥) أورد مؤلف تاريخ أردلان ذكر بهرام بك بن سرخاب في جدول الاسماء بعد ذكر أخيه سلطان علي وقال : اناط به والده على عهد حياته إمارة العبادية ولا يزال حفدته حكام منطقة إراوندوز ، كويسنجق ، حرير للآن .. الخ . وكذلك أورد مستر لونجريك ذكره في كتابه (ص ٤٨) قائلا « أرسل بهرام بك ابنه بهرام حاكماً إلى راوندوز فأسس فيها سلالة ثبتت زهاء ثلاثة قرون ... » .
(٦) في تاريخ أردلان : « منت سلطان » .

مقام الشاه اسماعيل الثاني . ولما توفي الشاه المذكور أخذ تيمور خان ، وكان أكبر الولدين سنًا ، يطلق يد التهب والسلب في بلاد بساط سلطان وطلق يخنق حدود مملكته بشن غارات التهب عليها . فأصر ذلك من انتشار نيران الحرب بينهما . ولم تزل نار الخصومة المستمرة بينهما متأججة حتى وفاة بساط سلطان والتحاقه بجوار ربه .

١٦ - تيمور خان بن سلطان علي

لما دالت حكومة بساط سلطان ، نهض ابن أخيه تيمور خان بتقلد شؤون حكومة أردلان ^(١) . وفي سنة ست وثمانين وتسع مئة (١٥٨٠ م) عرض طاعته على السلطان مراد خان ، فكوفى بمنحة قدرها مئة ألف أوقية عثمانية من الخواص الهايونية التابعة لولاية شهرزول - شهرزور ، وانيطت سنة - سفندج وحسن آباد وقرجة قلعة ^(٢) - بعد اعتبارها سنجًا - بأبنه الكبير سلطان علي و قراطاق - قره داغ بأبنه الآخر بوداق ، و مروان - مروان بأبنه الآخر مراد و شهر بازار - شاربازير بأصغر أبنائه ^(٣) وعني بتوسيع مملكته فزاع دينور من المملكة القزلباشية « إيران » وضها الى ولايته . هذا وقد منح لقب أمير الاسراء « ميرميران » ورتبة الباشوية فصار يدعى تيمور باشا . ثم سولت له الوساوس الشيطانية والادهام الغارة النفسانية أن يبغى السلطنة المستقلة والتفرد بالملك ، ويرفض الانحياز الى جهة ما ، فأخذ يلعب على جبل السياسة المتلونة ، فيظهر نفسه متحازاً للحكومة العثمانية تارة ، وللدولة الايرانية تارة اخرى ، وطلق يتناول على الحكم المتأخين له والامراء المجاورين له ، ويطلق يد التهب والسلب في أنحاء بلاده ، حتى انه لم يقف عند ذلك الحد ، بل تمدى في طغيانه فشن غارة شعواء على بلاد ابن عمر بيك ^(٤) حاكم الكلب ، فسمع بذلك شاهوردي ^(٥) حاكم لرستان فأزمع ان ينجده ، وجاء يذهب

(١) يقول مؤلف تاريخ الدول والامارات الكردية : « إن تيمور خان لم يترك لعمه (بساط) فرصة يسترجع فيها ، بل واصل الكفاح والتزال ضده . بتعصيد من الحكومة العثمانية حتى دحره وتم له الاستيلاء على الامارة بكاملها ... » إذن كان استيلاء تيمور على الحكم قبل وفاة بساط لا بعده [المترجم]

(٢) هي قرية قرجة الحالية من القرى المرتبطة بتاحية بنجوين ، فلبس إليها أسرة علمية عريقة أشهرم الملا علي القزنجي صاحب التاليف الكثيرة في مختلف العلوم ولا سيما في علم المنطق . ومنهم حاليهم الفاضل الملا محمد القزنجي مؤلف (التعريف بمساجد السليمانية) هذا ، وزاد مؤلف تاريخ أردلان : إضافة إلى ما تقدم من المناطق قلعة زلم أيضاً .. وكانت هذه الولايات سنة ٥٩٨٨ ١٥٨٠ م .

(٣) يسميه السيد محمد أمين زكي بك : بدرخان . أما مؤلف تاريخ أردلان : فإنه يسميه علم الدين ، ويضيف إلى ذلك « أن تيمور خان احتفظ لنفسه بمناطق : دينور وكرمنشاه وسنخور ووزين ثم ذكر المعروفة اليوم باسم كروس وغيرها ... »

(٤) لعله قباد بيك بن عمر بيك حاكم درتتك الذي كان يتولى إدارة بلاده بالاستقلال التام ، وكان معاصراً لمؤلف شرفنامه . هذا ولم يورد كل من اسماعيل بن الملا محمد حسين مؤلف تاريخ أردلان والسيد محمد أمين زكي بك : لفظة « ابن » .

(٥) هو شاه وردي خان بن محمد حاكم الر الصغرى ، وهو الذي زحف عليه الشاه عباس الصفوي فاحتل بلاده .

بالاتفاق معه ، لقطع سبيل نيموبانك ، عندئذ شن غارة انتهائية على منطقة الكلبور . وفيما عاد سالماً غانماً ، برزاً اليه من معقلها ، ففتكا بجيشه الفتك الرابع ، وقتلا كثيراً من امراء جيشه ، وأعيان مملكته ، كما غلظوا بشخصه في المحل المدعو خسر - قصر فأسراء واحتفظوا به بضعة أيام مصفداً مقيداً ، ثم حنا عليه فأفرجاعه وأطلقاه . يدأنه لم يفظ ولم يثب الى رشده .

(شعر)

خوى بد در طبعی که نشست نرود تابروز مرگ از دست

(أي ان الخلق السيء اذا تمكن من أحد ، لا ينجلي منه ، الى يوم الموت)

بل وجه همه ، الى احتلال زرین کر - گروس ومضافاتها ، وقد انيطت من ديوان الدولة القزلباشية « ايران » بالشخص المدعو دولتیار سلطان رئيس عشيرة سياه منصور^(١) فلما زحف عليها ، نشبت بينهما حرب ضروس ، وأربفت دماء غزيرة ، ولم تنته سنة ثمان وتسعين وتسع مئة (١٥٩١م) حتى قتل ، فقام أخوه هلوخان مقامه .

١٧ - هلوخان بن سلطان علي بن سرماب

لما تبوأ مكان أخيه متقلداً زمام حكومة أردلان ، يادر بعرض طاعته على السلطان مراد خان من جهة ، وأبرم معاهدة الصداقة وحسن الجوار مع الدولة القزلباشية من جهة أخرى ، وبذلك تمكن من النهوض بحكومته والاستقلال بها ، وإن كان مستبداً برأيه فوق التصور . والآن وقد دخل التاريخ الهجري عام الخامس بعد الالف (١٥٩٦م) فانه لا يزال قائماً بادارة تلك البلاد من غير منافس ومنازع^(٢) .

(١) هو دولتیار خان بن خليل بك ابن مؤسس اماره سياه منصور . [المترجم]

(٢) هنا ننهي الأخبار التي حصل عليها المؤلف فيما يتعلق بالحكومة الأردنية . ولم يحصل السيد محمد أمين زكي على كل ما يعتد به من المعلومات عن عهد هلو خان ، كما أن مستر لونجريك لم يورد اسمه بقتاً ، ولم يزد على أن قال : « وفي سنة ١٥٠٩ هـ (١٦٠٠م) تبدلت الرياح من جديد ، فقد حاول خليفة تيمور الاستقلال بملكه غير أنه أخفق وخضع لسلطان الشاه عباس الصفوي .. » فلم يبق لنا إلا أن نعتمد على تاريخ أردلان لمؤلفه اسماعيل ابن الملا محمد حسين فانه يقول : « إن هلو خان عني بشؤون حكومته ، فتقدم بها عمرانياً واقتصادياً وثقافياً ، فقد عمر إضافة إلى قلعة زلم التي كان مقر حكمه ثلاث قلاع أخرى هي : قلعة بلكان التي كانت حاضرة الجوران — گوران وقلعة حسن آباد المشيدة على أعلى قمة شاهقة وقلعة مروان وجمع أموال طائلة ملأ بها خزائنه وشاد كثيراً من المساجد والمعابد والمدارس في البلدان الكردية الخاضعة له ، ونشر العلم ، والأمن والأمان في أنحاء مملكته . وتفرد بملكه دون أن تنحاز إلى الحكومة العثمانية أو الدولة الإيرانية ، وكانت حكومة قومية ذات مهابة . بحيث أن الشاه عباس الصفوي لما أزمع غزو بلاده وسار إليها حتى وصل =

= إلى سهم ضبطها (ن. آز): بلقطة مهمهم في مقاله التاريخي المنشور في العدد السادس من مجلة گلابز للسنة السادسة: ثم قال « أنها قرية في غربي سنه - سندج على بعد ٩٥ كيلو متراً منها » القرية من همدان وعسكر بها، نصحه علي بالي الزنگني القرب لديه ألا يناخه ولا يشتبك معه في الحرب لتلايقق، ويعود عليه اخفاقه بالخربة والفضيحة. لما كان من الشاه إلا أن عاد أدرجه، وأخذ يتوصل بشتى الدسائس للظفر به، وطفى يرأسه ويظاھر له بالولاء والود، ويطلب منه إرسال ابنه خان أحمد خان إلى أصفهان ليبقى في البلاط الشاهاني فلباه هو خان إلى ذلك، وجهاز ابنه خان أحمد خان بالجهيزات اللازمة وهدايا فاخرة أهداها إلى الشاه. فلما وصل خان أحمد خان أكرمه الشاه واحفى به وبالع في الانعام عليه حتى أنه زوجه اخته زرين گولاه ورفع درجته ومنحه داخل القصر السلطاني قصرأ غمأ يسكن فيه، وأخذ ينيط به جسيمات الأمور. ولم يكن كل هذا الاعتناء إلا لاقناعه وحمله على أن يسير لغزو بلاد أبيه ويأسره. وبعدما أقنعه وعاهده على تنفيذ ميثاقه عينه والياً عاماً على المناطق الكردية، وسيره من أصفهان إلى كردستان مجهزاً. وكلف ابوه هو خان أن ينفذ في قلعة حسن آباد المحصنة فجاء يغزو وبلاداه ويكتسحها، حتى إذا حاصر قلعة حسن آباد تحصن أبوه فيها امدأ طوبلادونان يظفر به. وأخيراً أدت خيانة عقيلته وهي والدة خان احمد خان بالاشتراك مع الشخص المدعو الملا يعقوب القرب لديه، إلى أن تتمكن قوات خان احمد خان من الظفر بالقلعة واقتحامها واحتلالها والقبض عليه فيها. وهكذا أسر خان احمد خان اباه هو خان وبعث به إلى أصفهان. فلم يكن من الشاه عباس إلا أن اعزّه واحترمه ومنتج قصرأ غمأ يسكنه، على الا يارح العاصمة. فلبث فيها حتى وفاته. ثم انتقلت حكومة اردلان وشهرزور بعده الى ابنه خان احمد خان. وذلك بتاريخ ١٠٢٢هـ (١٦١٢ م). وهذا ويقول (ن. آز): « ان هذه الحوادث وقعت سنة ١٠٢٥هـ (١٦١٥ م) ولكن هو خان بعد ان عاهد الشاه الا يطالب بحكومة بلاده مرة أخرى اطلق سراحه فرجع إلى اردلان وتوفي بها ». وبحسب رواية كل من السيد محمد امين زكي بك ومسترونكريك: انه حل مكانه سنة ١٠١٤هـ (١٦٠٥ م).

١٨ - خان احمد خان

بعد ان تقلد الحكم واتخذ (سنه - سندج) عاصمة ملكه انصرف بمجهده إلى توسيع نفوذه، فأخضع قبائل بلباس وعشار مناطق مكري بعنف وعناش بالفين، ونصب امراءاً على ساوجبلاق - سا بلاغ ومرغه وارميه - رضائيه، ثم سلك السبيل نحو كويسنجق وحرير، وقد استهدف إخضاع العشائر الكائنة فيها، وفي انحاء راندوز ومنطقة الهاديه فأخضع تلك المناطق بكاملها، ووضع فيها امراءه حكاماً. وخص من بينهم اولاد عمه بهرام بن سرخاب بك الذين فقدوا سيطرتهم على تلك الانحاء بالتولية على المناطق التالية، فقد نصب (قرا حسن) حاكماً على راندوز وخالد بك أميراً على خوشنوار = شقلاوة وعثمان بك على قسم من مناطق الهاديه وسنجار. ويدعى مؤلف تاريخ اردلان: « انه زحف بعد ذلك على عشيرة خالدي وطاسني = داسني الزيديين. وانه اشتبك معها في حروب عنيفة اسفرت عن خسائر كثيرة في الاموال والارواح من الطرفين. ولاسيما ان الجيش الاردلاني فقد أحد امراءه العظام المدعو علي بك زلم. وأخيراً ظفر بها خان احمد خان وأخضعها، وترك في مناطقها قوات كافية، وتوجه بنفسه الى الموصل. وفيما اقرب منها لاذ الوالي عليها بالفرار الى حلب وفد اعيان البلدة ووجهائها على الامير الاردلاني الذي عسكر في محله ثلاثة أيام، ثم أزمع على الدخول في المدينة، فزار النبي يونس عليه السلام ودخل المدينة ظافراً، وأعلم الشاه عباس بالامر. وفيما بلغه هذا النبأ السار، راسله بشأن الاغارة على بغداد ايضاً، فلباه وزحف عليها، وحاصرها =

سنة ونصف سنة ، فلم يتمكن من فتحها ، إلا انه تمكن اخيراً بواسطة بكريك صوباشي من احتلالها . فسلم امرها الى قواد الشاه عباس ، ورجع بنفسه ليحتل كركوك وانحماها ، وبعدما تم له فتح هذه الجهات ، رجع الى مقر حكمه قلعة زلم ، ودام حكمه على شهرزور وكر كوك والموصل سبع سنوات ..

هذا ولم يورث مستر لونسكريك في هذا الصدود ذكراً لئان احمد خان ، بل قال : في (ص ٤٩) « ان المؤرخين الترك والعراقيين نفوا بسكوتهم ، اسقيلاه الناجح ، على الاراضي العثمانية . الخ » . اما السيد محمد أمين زكي بك فقد اثبت هذا البحث قائلاً : « ان خان احمد خان كان هو وجيش أردلان مع الشاه عباس في اغارته على بغداد عام ١٠٣٤هـ (٦٢٤ م) حيث زحف بجيشه الى كركوك ، فاحتلها بعد قتال قصير الامد ، واستولى على جميع مناطق شهرزور ، وبذلك امتد نفوذه من غربي العبادية حتى حدود كرمنشاه و همدان ومن لرسنان حتى بحيرة أرمية .. »

ثم إن خان احمد خان لم يزل متمتعاً بالحكم على المناطق التي أخضعها على عهد الشاه عباس . وفيما توفي الشاه سنة ١٠٣٩هـ (١٦٢٩م) وزحف الجيش العثماني بقيادة خسرو باشا - الصدر الأعظم لاسترداد بغداد - وبلغ أنحمار الموصل ، وتقدم الى كركوك ، ثم توجه الى شهرزور ، وقدم له الطاعة كل من سيدى خان حاكم العبادية وميره بك أمير الصهران - سوران ، وحظي بزيارته الكثير من بيگات أردلان ، وغانات كردستان ، كان خان احمد خان لا يزال حفيظاً على صداقته للحكومة الارانية ، وجاء من همدان بجيش قوامه أربعون ألفاً لصد زحفه . هذا على رأي السيد محمد أمين زكي بك ومستر لونسكريك ، ولكن (مؤلف عثماني تاريخي) يدعى في كتابه (٥٥٣-٥٥٥) : « أن خان احمد خان أيضاً عرض طاعته عليه مع جملة من المشايخ والأمراء بضمهم تيمور خان حاكم سروجك و ابراهيم خان حاكم (خزو ؟) ومحمد خان . غير أن خان احمد خان وبيگات الأكراد ، عندما رأوا اندحار خسرو باشا و اخفاقه في حصار بغداد ، انحازوا الى الجهة الارانية . ثم زحف خان احمد خان بجيش ايراني قدره ثلاثون ألفاً الى شهرزور فاحتلها ، وجرح حاكمها مصطفي باشا الأرناؤوطي « الألباني .. » .

وأخيراً اختلف خان احمد خان مع الشاه صفي حفيد الشاه عباس وخليفته في الحكم . وسبب ذلك ، كما رويہ مؤلف تاريخ أردلان ، وينقله السيد محمد أمين زكي بك عن فون هامر هو : « أنه كان للامير خان احمد خان من زوجته زرین كوله ولد محبوب ، اسمه سرخايك طلبه خاله الشاه عباس الى اصفهان ليرى في بلاطه . وكان لا يزال هناك بعد وفاته ايضاً ، وفيما كان شاه وردي خان حاكم اللر جالساً ذات يوم مع الشاه صفي ، وكان خصم خان احمد خان اللدود ، ورأى ابنه هناك ، أزعج أن يغرق قلب الشاه عليه وعلى ابيه ، فقال : « ان سرخاب بدعائه وذكائه وجدارته ، لا تقي لان يخلطك في الحكم ١١ » . فألقت كلمته هذه الشاه ، فلم يكن منه الا أن يسل عيني سرخاب . فلما بلغ هذا النبأ الفاجع خان احمد خان طار عقله وذهب ليه ، فصار على الحكومة الارانية ، وغزا مناطق همدان و كرمنشاه وبروجرد ونهاوند وگروس ، فطرد منها الامراء القزلباشيين واحتلها جميعاً ، وأعلن عن انحيازه الى الحكومة العثمانية . فلم يكن من الشاه صفي الا أن سير اليه جيشاً عرمرماً بقيادة كل من زان خان وسيماوش خان ، فأشقيق الفريقان في سهل مهریان - سرپول ووصلت الى خان احمد خان نجدة من الحكومة العثمانية ، بقيادة منوچهر خان . فاندحر جيش ايران في بديء الامر ، ومنوا بخسائر كبيرة في الارواح والاموال ، ولكنهم قاوموا حتى غلبوا جيش خان احمد خان فقتلوا كثيراً من الاكراد والجيش العثماني . ودحروم دحراً قظيماً . فترك خان احمد خان منطلقته وتوجه =

=نعمو الموصل، فمرض كوجك أحمد باشا أمره على الباب العالي، فنتحه رتبة أمير الامراء « بـسـكـارـبـي »
والاوسمة والشارات، وخلع عليه خلعا فاخرة، وسار معه أحمد باشا بجيش عظيم الى ايران . فاصطدم الجيش
العثماني بجيش ايران الذي كان يقوده رستم خان في أردلان، واستمرت الحرب بينهما يومين، فخرج أحمد باشا،
وتوفي على أثره في شهرزور، ورجع خان احمد خان الى الموصل مخفقا فمضى فيه الهم والحزن، فتوفي سنة
١٠٤٦ هـ (١٦٣٩ م) ودفن في مقبرة النبي يونس عليه السلام .

١٩ — سليمان خان بن الامير علم الدين خان بن تيمور بك

كان والده الامير علم الدين قد التجأ الى الحكومة العثمانية على عهد خان أحمد خان، واستخدم في البلاط
السلطاني، وتوفي هناك . وكان سليمان نفسه يتولى إمارة بعض السناجق بأمر من خان أحمد خان، ولكنه لما
كان يظفأ فيها ذا دراية، هابه خان أحمد خان وأضمر في نفسه قتله . فلما أدرك أن الخائف ينتمز الفرصة
لقتله، لاذ بالدولة الايرانية، وقضى ثمة وقتا طويلا بيؤس وشقاء، حتى إذا حدث واقعة روان - أريقان،
أبدى في تلك المعارك بدلة استحق بها التقرب لدى الشاه، وأخذ يترج في الترقى يوما فيوما . وما أن توفي
خان أحمد خان حتى منح ولاية أردلان، فتولى الحكم فيها، وراح تلبية لأمر الشاه بدمر قلاع : بلنـكـان ،
حـن آباد، ضلم - زلم، ويتخذ سته - سـنـدـج عاصمة للملكة، فعميرها وبني متمتعاً بالحكم . زهاه ازنين
وعشرين ماما . ثم لما حمل السلطان مراد العثماني على بغداد، ووجه خسرو باشا - الصدر الاعظم الى المناطق
الكردية، وكان قد استمر في زحفه حتى بلغ مروان . وزرع مناطق شهرزور وقزلة وشهربازار وقره
داغ من حكومة اردلان عندئذ لم يبق في تصرف سليمان خان الا مناطق سـنـدـج ومروان وهاورامان وبانة
وعشيرة تاسه منصور والجاف . وكان يفكر في مواصلة النضال لارجاع بلاده، ولكن شاه ايران اشيقه في
أمره، فطلب توجهه الى أصفهان، وأمر بأبداعه في السجن، وتقسيم المناطق الكردية الخاضعة له، كما يلي:
فـنـيـطـة منطقة سته - سـنـدـج بانيه كلب علي خان، ومنطقة مروان بانيه الثاني خسرو خان ومنطقة
سياكوش بانيه الثالث مرغاب سلطان وأعيدت انحاء بانه وهاورامان الى اصحابها السابقين . ونيط رئاسة
عشيرة الجاف بالامير خان سلطان، واستندت قلعة بلنـكـان الى مرید خان رئيس الكهر الذي كان ناظر
خزينة سابقاً .

هذا وفي تاريخ الدول والامارات الكردية (٢ / ٢٨٧) : « ان سليمان بك بيه مؤسس الحكومة
البابائية، كان قد اثار سنة ١١٠٦ هـ (١٦٩٤ م) على اماره اردلان، على عهد هذا الحاكم، واحتل قسماً
كبيراً منها . ثم استرده الاردلانيون بتعصيد الحكومة الايرانية، بعد سنة من ذلك . . . ولكن هذا مخالف
لما سندرجه فيما يلي نقلاً عن تاريخ أردلان الذي يعد تطاول سليمان بك بيه على اردلان في عهد جد خان بن
خسرو خان الآتي ذكره .

٢٠ — كلب علي خان بن سليمان

لم يحدثنا مؤلف القرون الاربعة الاخيرة في العراق ولا السيد محمد امين زكي بك في كتابيه التاريخيين
عن هذا الامير، ولا عن اخلافه الذين سأورد ذكرهم، حتى عهد قدي خان شيفاً . لذلك لا مندوحة من نقل
ما جاء في تاريخ اردلان، قال : « تولى كلب علي خان هذا، الحكم في حدود سنة ١٠٦٨ هـ (١٥٦٧ م) فعني =

= بازدهار امارته . ثم ان الشاه امره ان يغير على الخويزة فزحف عليها واحتلها ، واحضر حاكمها امام الشاه
مقلولاً مصفداً ، وبقي متمتعاً بالحكم اثنتين وعشرين سنة حيث توفي عام ١٠٨٩ هـ (١٦٧٨ م) .

٢١ - خان احمد خان بن كلب علي خان (للمرة الاولى)

تولى خان احمد خان الثاني هذا الحكم مكان ابيه زهاء سنة ونصف سنة ولم يعلم شاه ايران بذلك ،
وكان قد اطلق يده في اتفاق خزينة مملكته بسخاء بالغ ، كما كاث يقضي وقته في الصيد والقنص ،
فانهز عنه خسرو خان بن سليمان خان حاكم مريوان هذه الفرصة ، فوشى به الى الشاه ، فلم يكن منه الا ان
ارسل اليه براءة الحكم وخلع خان احمد خان . ولم يكن من خسرو خان بن سليمان خان إلا ان باغت سنندج
بغارة وقبض على خان احمد خان وارسله اسيراً الى اصفهان وادع السجين وتولى الحكم مكانه سنة ١٠٩١ هـ (١٦٨٠ م)

٢٢ - خسرو خان بن سليمان

كان رجلاً نبيلاً شجاعاً ، استرجع جميع ما جاد به سلفه خان احمد خان ، وعامل الشعب معاملة قاسية
تظلموا منها للشاه في ايران . وأخيراً أدت به مظالمه الى ان يدعوه الشاه الى اصفهان ويأمر بقتله سنة ١٠٩٣ هـ
(١٦٨٢ م) مولياً مكانه تيمور خان أجزلو الذي كان من الضباط الايرانيين ، فأدار هذه البلاد حتى سنة
١٠٩٩ هـ (١٦٨٨ م) ادارة حسنة ، ثم نقل وأعيدت اماره اردلان الى خان احمد خان الثاني الذي كان مودعاً
في السجن بعد ان انقذ منه .

٢٣ - خان احمد خان الثاني (للمرة الثانية)

لما عاد الى الحكم ، انصرف الى قضاء وقته في الصيد والقنص ، وبذل شطراً كبيراً من وقته بالاعمار
الزراعي ومشروعات الري ، فبنى جداراً ضخماً ممتداً من مسافة بعيدة من شمالي البلدة حتى ضواحيها ،
وأوجد فيه جدولاً يبلط أرضه بالنحاس والرصاص ، وأجرى فيه الماء ، وأرهم الشعب لإتمام هذا العمل
فرغم رؤساء القبائل والعشائر ووجهاء الامارة شكواهم من قسوته الى الشاه ، فعزله من منصبه ، ونصب
مكانه محمد خان بن خسرو خان أميراً على ولاية اردلان عام ١١٠٥ هـ (١٦٩٣ م)

٢٤ - محمد خان بن خسرو خان

تولى محمد خان الحكم في اردلان بعد ان أجلي خان احمد خان عنه سنة ١١٠٥ هـ (١٦٩٣ م) فكان رجلاً ذكياً
عالماً نشيطاً يقوم بادارة شعبه بانتظام ، غير ان عمده صادف ظهور سليمان بيه الذي شن على انحاء بلاده الغارات
فاحتل مريوان و هاورامان و سياكو وقتل كلا من سهراب « زوراب » بك أمير سقر و ابراهيم بك أمير
مريوان ، فقام بنجدة من جيش ايران الذي كان يقوده عباس خان زياد أوغلو لاجلانه من منطقته ، ففرت
بين الفريقين محاربات طاحنة . . ويقول (مستر لونسكريك) : « ان اسطورة (اثني عشر فارساً في مريوان)
التي غلب فيها هؤلاء الفرسان على جيش ايراني بلغ الالف ، كانت في هذه المعركة ... » ولكن لم يصرح باسم
أمير اردلان . . أما السيد محمد أمين زكي بك فقد سمي أمير اردلان في كتابه : سليمان خان ، وقد ذكرنا ذلك
سابقاً . . وعلى كل فان جيش ايران تمكن من دحر سليمان بيه ، ومن اجلاله من تلك المناطق ، واضطره أن
يحتمي بالحكومة العثمانية ، وبلغته بالاستانة . وبعد ان وضعت الحرب أوزارها وشي قلم سلطان الهاوراماني
بالامير محمد خان الى القائد الايراني عباس خان قائلاً : كان محمد خان وبعض رؤساء الاكراد قد تفاهموا سرّاً =

==للانفاق بينهم ، والقضاء على الجيش الإيراني وقائمه .. «فأثار حفيظة القائد ، فأصدر الأمر بدمير المناطق الكردية والقضاء على رجالهم ، وعامل الأكراد معاملة قاسية يتجمل التآريخ من سردها ، أقبلها انه بنى من رؤوس القتلى الأكراد منائر ونصباً . غير ان الشاه سلطان حسين الصفوي لما استخبر عن هذه الفجعة ، استدعاه الى اصفهان وانتقم منه بقتله ، وأناط قيادة الجيش بالأمير حسين خان الري الذي لم يكن بأحسن منه فقد زحف إلى مناطق بشدر وآلان واقتحم أراضي عشيرة الباباس ، وقتل بالجميع الفتك الذريع قتلا ونهباً وانتهت هذه الفجائع سنة ١١١٠هـ (١٦٩٨م) . هذا ولكن وشاية تلمس سلطان الماورائي عادت بالنكبة على نفسه حيث أودى بحياته أيضاً ضمن المقتولين . أما محمد خان فلم يظفر به القائد ، بل ظل حاكماً بعد ذلك زهاء ثلاثة أعوام أخرى . بيد أن ابن عمه جهانگیر سلطان بن كلب علي خان لم يزل ينافسه وبشي به حتى عزل عن منصبه عام ١١١٣هـ (١٧٠١م) وأقيم مقامه محمد خان السركجي الذي تولى الحكم على أردلان زهاء ثلاث سنين وكان يماشي السكان متظاهراً بالسنية — على الرغم من شيعته — الأمر الذي لم يرق للحكومة الإيرانية ، فأصدرت أمراً بعزله سنة ١١١٦هـ (١٧٠٤م) وبإسناد الامارة إلى حسن علي خان بن محمد مؤمن خان — إعتاد الدولة فقام تلبية لرغبة حكومته بحجر السكان على قبول مذهب الشيعة ورفض مذهب السنة فألقى ذلك بال السكان ونقص عيشهم : فمجر قسم منهم أردلان إلى شهرزور وصبر قسم آخر على معاناة الاضطهاد متوكلاً على الله زهاء عامين ثم وجدوه بعد ذلك ميتاً في فراش نومه . وهكذا نجوا من إعتسافه سنة ١١١٨هـ (١٧٠٦م) ثم تولى مكانه أخوه حسين علي خان ، وكانت الحكومة الصفوية قد أدركت أن الشيعة لا تنشر بالقوة ، فأخذ يوالي الأكراد ويعاملهم بلطف وعناية : فازدهرت تلك المناطق بالسكان وإنعاش الأهليين ، وتقدم الزراعة والعمارة وتمتع الشعب بالرخاء والرفاه والسعادة . ثم أدى بعض الحوادث الداخلية إلى أن ينقلب عليه السكان ، فوقفوا نظلهم إلى الشاه سنة ١١٢٠هـ (١٧٠٨م) فلباهم ونقل حسين علي خان ونصب مكانه كاخوسرو خان الذي لم يبق حاكماً إلا عامين . ثم ان الحكومة الصفوية أناطت أمر أردلان بالأمير عباس قلي خان في سنة ١١٢٢هـ (١٧١٠م) .

٢٥ — عباس قولي خان بن محمد خان خسرو خان (للمرة الأولى)

تولى عباس قولي خان الحكم سنة ١١٢٢هـ (١٧١٠م) وكان آنشد بعض رجالات أسرة أردلان الأمرة يتولون الوظائف في سياكو ومروران وسنه = سئندج فجمعهم حوله واعتنى بهم وبسكان بلاده عناية بالغة ، وتقدم بأمارته زراعياً واقتصادياً . وفي هذه الآونة كان ميرويسي الأفغاني قد استقل ببلاد الأفغان ، فأصدر الشاه سلطان حسين الأمر إلى عباس قولي خان أن يعي قوة كبيرة من الأكراد ويسير للقضاء على ميرويسي الأفغاني واجلائه عنها فحشد قوة كبيرة ذهب بها حتى طهران . بيد أن الأكراد تمردوا وثاروا عليه ، ولم يخطوا بعد ذلك خطوة إلى الأمام ففكر في أن يتدارك الأمر ، فأوفد إلى الشاه من يخبره أن الجيش الكردي قد شق عصا طاعته ، وان يتقدموا للحرب ، وليس لتمردهم سبب سوى علي قولي بك بن زوراب بك بن كلب علي خان . فلما بلغ هذا النبا الشاه استشاط غضباً وعزله عن منصبه ، وأسند الولاية إلى علي قولي بك المذكور ومنحه لقب الخان ، وخلع عليه الخلع ، واستدعى عباس قولي خان إلى اصفهان فأودعه السجن . وكان ذلك سنة ١١٢٩هـ (١٧١٦م) .

٢٦ — علي قولي خان بن زوراب بك بن كلب علي خان

تولى علي قولي خان الحكم في أردلان سنة ١١٢٩هـ (١٧١٦م) وكان مثالا لحسن الاخلاق ، فتقدم بالولاية =

==زراعياً واقتصادياً وعمرانياً، ونشر العدل والامن، غير أن قحطاً عظيماً عم المملكة الايرانية كسح بلاده، وأودى بحياة الكثيرين. وبعد أن قضى في الحكم بضع سنين، اتفق أن انشقت حكومة لرستان الصغرى على الشاه الايراني، فأصدر الشاه الامر لملي قولي خان بغزو تلك المنطقة واخضاع حكومتها للامباطورية، فصار اليها علي قولي خان على رأس جيش عرمرم من الكرد والايرانيين، ووقعت بين الفريقين حروب عنيفة أسفرت عن خسائر كبيرة في الاموال والانفس وعن انقياد لرستان للدولة، بعد أن فقدت كثيراً من أمرائها ورؤسائها، وأسر نجل حاكم لرستان. وكان الشاه آنذاك في قزوین، بيد أن أمير لرستان عفا عنه حين التجأ اليه وتوسل لدى الشاه للصفح عنه واعادة الولاية الي حكمه. فلباه الشاه الى ذلك، ورجع طافراً منصوراً. بيد أن الحظ خانته فعزل عن منصبه سنة ١١٣٢ هـ (١٧٢٠ م) وأعيدت الولاية الى عباس قولي خان.

هذا ولقد أورد مستر لونكر في كتابه (ص ١٤٠) اسم علي قولي خان ضمن حوادث سنة ١١٢٢ - ١١٢٣ هـ. وقال «... وكان والي أردلان المدعو علي قولي خان قد كاتب بغداد من قبل، فأداه خلع سيده الى أن يطالب الاتراك باستاده .. الخ». ولكن ذكر في المامش نقلاً عن (جلبي زاده): «أن هذا والي هو عباس قولي خان، لا صاحب الترجمة. وهذا هو الموافق لما ذكرناه. أما ما جاء في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢/ ٢٨٨) من أن علي قولي خان كان الحاكم الشرعي للورائي لمنطقة أردلان، عند ما غزا حسين باشا والي بغداد اقليم همدان في عام ١١٤٣ هـ، فيظهر ان فيه خطأ مطبعياً، إذ لم يكن اسم والي بغداد حسيناً، بل حسناً، ولم يكن الغزو في عام ١١٤٣ هـ بل في سنتي ١١٣٣-١١٣٤ هـ (١٧٢٣-١٧٢٤ م).

٢٧ - عباس قولي خان (للمرة الثانية)

١١ عاد (عباس قولي خان) الى الحكم على (أردلان) سنة ١١٣٢ هـ (١٧٢٠ م) أناط منطقة سيماكو بابن عمه قولي خان المعزول، وفي هذا العهد تجددت الحرب بين الدولة الايرانية والدولتين الافغانية والعثمانية فقد زحف الجيش الافغاني على أصفهان واحتلها وقتل الشاه سلطان حسين واولاده، فتأثرت ثائرة سكان ايران وقاموا بمعاربة الجيش الافغاني، واشترك في هذه الحرب عباس قولي خان إذ أمدم بألف نفر من ابطال الاكراد، لم يعد منهم إلا ثلاث مئة هربوا من الحرب، فأهانهم عباس قولي خان على هزيمتهم. وكذلك انفهزت الحكومة العثمانية فرصة الاضطراب والفوضى في ايران فسير اليها جيوشاً زحفوا عليها من جهتين: توغل فيها قسم من ارضوم فكسحها حتى آذربيجان ومنطقة (خمسة)، واقتحمها قسم من بغداد بقيادة والي حسن باشا، فأحتل كرسنجان، كرمشاه وبروجرد ونهاوند وهمدان، ونصب فيها حكاماً وامراء، وكان قد اناط احتلال اردلان بالامير خانته بكباش بن سليمان بك بيه وعينه حاكماً على المناطق الكردية. اما عباس قولي خان وابن عمه علي قولي خان فقد اسرا، ولم يعرف بعدئذ ما آل اليه مصيرهما. هذا واورد السيد محمد امين زكي بك في كتابه تاريخ السليمانية وانماها (ص: ٩١) نقلاً عن كتاب گلشن خلفه: «ذكر اميرين آخرين من امراء اردلان قائلاً: «وعندما زحف خانته بكباش على سنة - سندج، لم يكن من رضا قولي خان والي اردلان وأخيه سيحان ويردي خان الا ان تقدما امرض طاعتهما على الحكومة العثمانية ..» ولكن هذين الاسمين لم يرادا في كتاب القرون الاربعة الاخيرة في العراق بانما بل ذكر في (ص ١٤٠ و ١٦٩) منه: ان حكم خانته بكباش استمر في اردلان اربع سنوات، ثم تولاها من بعده ابنه ..»

٢٨ - سبجان ويردي خان (للمرة الاولى)

كانت الحكومة العثمانية قد عينت سبجان ويردي خان حاكماً على (خمسة) ومنحه لقب باشا . وفيما تمكن نادر شاه - طهباسب - قولي من نصب الشاه طهباسب بن الشاه سلطان حسين الصفوي سلطاناً على ايران سنة ١١٤٠ هـ (١٧٢٨ م) ومن اعادة المياه الى مجاريها ، اناط منطقة اردلان بالامير سبجان ويردي خان ، ومنحه لقب الخان . غير ان الفتنة التي اثارها الافغانيون وانتهاز الحكومة العثمانية الفرصة للتوغل في المملكة الايرانية ، واضطرار نادرشاه بمهادنتها ، وترك المناطق المحتلة لها ، ادت الى اجلائه عنها ، وتعيين خالد باشا اخي خانه باشا بابان حاكماً عليها . وكان خالد باشا هذا ممياً الادارة ، وهذا ولم يشر مسترلونسكريك ولا السيد محمد امين زكي بك الى تولي خالد باشا بابان الحكم في اردلان .

٢٩ - سبجان ويردي خان (للمرة الثانية)

بعد ان تمكن نادرشاه من تطهير البلاد من الافغان ومن دحر الجيش العثماني الذي قاده احمد باشا ، احتل به كردستان ايران ، وبقي تحت ادارته ، الى ان هودن عليها ، عام ١١٤٥ هـ (١٧٣٢ م) اعاد سبجان ويردي خان الى منصبه ولاية اردلان ، غير انه لم يدم في الحكم الا سنة ونصف سنة عزله بعدها ، وولي مكانه ابن اخيه مصطفى خان .

٣٠ - مصطفى خان

تولى مصطفى خان الحكم مدة من الزمن ولكنه لما لم يكن كفواً له ما لبث ان خلع نادر شاه واعاد عمه سبجان ويردي خان الى الحكم . ويقول السيد محمد امين زكي بك في كتابه خلاصة تاريخ الكرد وكردستانه كان نادر شاه قاسياً تجاه الاكراد ، ومن جملة مظالمه واعماله القذرة انه عزل سبجان ويردي خان حاكم اردلان وأحل اخاه محله في الحكم مما أفضى الى ثورة اكراد تلك المناطق ضد الايرانيين ،

٣١ - سبجان ويردي خان (للمرة الثالثة) وابنه احمد سلطان

تولى الحكم في اردلان مرة اخرى سنة ١١٤٦ هـ (١٧٣٣ م) وتمتع بالحكم حتى سنة ١١٥٠ هـ - ١٧٣٧ م بيد ان نادر شاه لما كان معجباً ببسالة ابنه احمد سلطان الذي اصطحبه في اسفاره فقد جعله نائب السلطنة وولاه على كردستان ايران وبهذه المناسبة زال الحكم من يد سبجان ويردي خان وان كان نجله مؤدباً ينظر اليه في جميع اموره نظرة السيادة وظل منعزلاً حتى سنة ١١٥٣ هـ - ١٧٤٠ م حيث استدعى نادر شاه احمد سلطان الى العاصمة وعاد سبجان ويردي خان الى الاستقلال بالحكم .

٣٢ - سبجان ويردي خان للمرة الرابعة

عاد الى الحكم في اردلان مرة اخرى سنة ١١٥٣ هـ (١٧٤٠ م) ولكنه لم يتفق مع سكان مملكته فحمل ذلك بعض الوجهاء أن يرفعوا نظامهم الى نادر شاه فاستشاط غضباً وأصدر الامر بخلعه ومنح حكومة اردلان لابنه احمد سلطان بعد ان خلع عليه الخلع الكثيرة ومنحه لقب الخان .

هذا وأورد السيد محمد امين زكي بك في كتابه ان سبجان ويردي خان لم يزل حاكماً مهيباً حتى وفاته سنة ١١٦٨ هـ (١٧٥٤ م) ولكنه أورد من جهة اخرى روايات مضطربة اذ يقول في (ص ٧١) من تاريخ السليمانية

= وأنعامها ضمن حوادث سنة ١١٧١ هـ (١٧٥٧ م) : ان سليم باشا بابان لما أغار على سليمان باشا واشتبكافي فزلة ووجع مندحراً تمقبة سليمان باشا حتى احتل شطراً من أردلان . بيد ان سبحان ويردي خان تصدى له ونزعاه منه . وفي مشاهير الكرد وكرديستان ٢ / ٢٣٣ : ان سبحان ويردي خان اشتبك مع سليمان باشا بابان سنة ١١٧٧ هـ (١٧٦٣ م) فصاعت مملكته مدة من الزمن ؛ لكنه لم يمس وقت طويل أن استردها . ثم ان سليمان باشا تمكن من احلالها حتى (سنه = سنندج) في السنة التالية بمعونته من كريم خان الزند ولكن سبحان ويردي خان لم يدعه يجمع بها حتى استردها منه . ويقول في تاريخ الدول والامارات الكردية (٢ / ٢٨٩) ضمن حوادث سنة ١٢٠٨ هـ - ١٢٩٣ م : ان سليمان باشا بابان استولى على شطر كبير من بلاد أردلان ، غير ان سبحان ويردي خان صده عن ذلك . أما مؤلف القرون الاربعة الاخيرة في العراق فلم يورد اسم سبحان ويردي خان وان كان قد أشار الى قضية سليمان باشا بابان في (ص ١٩١) ضمن حوادث ١١٧٧ هـ ١٢٦٧ م .

٣٣ - أحمد سلطان خان

تولى الحكم بعد ان خلع نادر شاه أباه . ولكن حدث بينه وبين نادر شاه سنة ١١٥٥ هـ - ١٧٤٢ م قضايا اضطرته أن يعرض طاعته على الدولة العثمانية . هذا وقد أدلى (تاريخ أردلان) في هذا الصدد بأسباب زائد إذ قال « انه قتل ظاهر بك رئيس عشيرة الجاف في طريقه . ولما وصل الى الموصل قتل الوالي عليها ونصب مكانه والياً ثانياً وقام بأمور اخرى كثيرة » مما لا يكاد يصدقها المرء . إذ لم يشر الى تلك الحوادث معدد ما من المصادر التي بين أيدينا حتى ولم يرد اسمه فيها ايضاً . هذا اذا استثنينا ما نقله السيد محمد أمين زكي بك عن ميجرسون في (تاريخ السليمانية) من قوله « ... وفي أحد الأعوام غزا والي أردلان جوانرو وحارب فيها عشيرة الجاف وقتل رئيسهم ... » من دون أن يلوح الى اسمه وتاريخ الواقعة .

٣٤ - خسرو خان الكبير

هذا وقد تولى الحكم في أردلان بعد هؤلاء خسرو خان الكبير سنة ١١٦٨ هـ - ١٧٥٤ م ولم يخل عهده من الاضطرابات ، فقد سار محمد باشا بابان الى مملكته سنة ١١٩١ هـ ١٧٧٧ م مع الجيش الذي قاده حسن باشا الى ايران ، فاعترض بهله جيش أردلاني فانتصر عليه واحتل منطقة بانه ، ولكن خسرو خان جمع جيشاً قوياً حمل به عليه ولكنه لم ينتج ايضاً ولاز بالهرب الى الجبال . إلا ان كريم خان الزندي أنجده في السنة التالية بجيش ضخّم قاده كلب علي خان . فأجلى محمد باشا بابان وطارده حتى كركوك . وزاد مستر لونكريك (ص ١٩٥) انه تضرع بالدماء في الموقعة الثانية ، أما وفاته فكانت سنة ١٢١٤ هـ - ١٧٩٩ م

٣٥ - أمان الله خان الكبير

حمل أمان الله خان محل أبيه ، فكان باعث التهضة الادبية والعمرانية في مدينة سنه = سنندج وازدهرت مملكته أيام حكمه وقد أشاد بوصفه كل من مالكوهم وريج وجريكوف وبالغوا في مديح سنه = سنندج وعمرانها ، ولا سيما عمارة تلاتر = البلاط التي كانت مقر حكومته . وقد توفي عام ١٢٤٠ هـ (١٨٢٤ م) .

٣٦ - خسرو خان ناكام

تقلد الحكم مكان أبيه في الثانية والعشرين من عمره . وكان شاعراً لامعاً وحاكماً عادلاً . حكم بلاده =

زهاه. عشر سنوات . كان فتح علي شاه القاجاري قد تزوجه ابنته علي عهد والده ، فكانت ماه شرف خانم الأدبية الفاضلة الشهيرة عقيلة هذا الوالي . وقد خلف آثاراً عمرانية زاهية منها (١) دار الحكومة التي شيدها في سنة = سنندج (٢) جامع دار الاحسان الذي يعد معبداً دينياً ومعهداً ثقافياً فريداً في نوعه (٣) حديقة عامة جميلة نسقها تنسيقاً حسناً ، ثم أدرسته الوفاة .

٣٧ — رضا قولي خان

خلف خسرو خان في الحكم ابنه رضا قولي خان الذي يسميه ميجرسون (غلام شاه خان) علي عهد حياته عام ١٢٥٠ هـ (١٨٣٤ م) فاختل في عهده نظام أردلان من جراء نشوب الفتن بين امرأه امرتهم ، فأدي ذلك الي أن يستدعيه الشاه عبد القاجاري ويودعه السجن في طهران ، وكان قد بلغ من العمر آنئذ سعة عشر عاماً ، فظل سجيناً سعة عشر عاماً . ولا توفي الشاه عبد القاجاري سنة ١٢٩٩ هـ (١٨٥٠ م) أطلق مراجه ، لكنه توفي في العام نفسه .

٣٨ — أمان الله خان

بعد أن اودع الشاه محمد القاجاري رضا قولي خان في السجن سنة ١٢٦٥ هـ (١٨٤٩ م) ولي أمان الله خان علي أردلان فلم يزل حاكماً عليها حتى عام ١٢٨٤ هـ (١٨٦٧ م) حيث تمكن ناصر الدين شاه القاجاري من القضاء علي الاسرة الاردلانية ، وتعيين عمه فرهاد ميرزا حاكماً علي منطقة أردلان . وهكذا وفتت هذه الامارة القومية في مقبرة التاريخ ..

الفصل الثاني

في تراجم حكام حكاري المعروفين بأسرة شنبو

١ - عز الدين شير

لا تحتجب عن الضمائر المنيرة من نقادي الكلام ، ولا عن خواطر ذوي الآراء المشعة صورة النصة الآتية التي هي : « أن نسب أمراء حكاري الأجلاء يرتقي إلى الخلفاء العباسيين ^(١) . بيد أنه لما لم تضبط سلسلة نسبهم ، ولم يعلم من من الخلفاء تنتمي ، عطفنا عنان البراع الجواد عن الحوض في البحث في إرتباط هذه الأسرة الكريمة بأولئك الخلفاء العظام . والحق يقال ان هذه الأسرة أنفسهم عرفوا بين حكام الأكراد بعلو الحسب ومحو النسب ، واشتهروا بالأطوار الجميلة والسير الحسنة . وقد أكرمهم السلاطين العظام ، والخوانين الكرام ، وأفروهم على ملكهم ، ولم يطمع أحد من الحكام في نزع بلادهم من تصرفهم . وإذا كان بعض السلاطين قد أقدم على انتزاعها منهم ، فانه بعد أن تقلد زمام تصرفها مدة ردها إليهم . ولهذا أورد مولانا شرف الدين علي البريدي مؤلف كتاب (نظرنامه) التاريخي : « أن الأمير تيمور گورگان = تيمور الأعرج بعد أن فتح قلعة بايزيد ^(٢) سنة سبع ^(٣) وثمانين وسبع مئة (١٣٨٥ م) وسار إلى وان ^(٤) ووسطان ^(٥) لم يكن من عز الدين شير حاكم حكاري الذي كان والياً على

(١) الخلفاء العباسيون : هم الذين تمكنوا بفضل أحزاب سرية والجهود التي بذلها أبو مسلم الخراساني من اعتلاء كرسي الخلافة الإسلامية ، وكان مركزها الكوفة ، ثم انتقلت إلى بغداد . وأولهم عبد الله بن محمد المعروف بأبي العباس السفاح . بويغ بالخلافة سنة ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) . وآخرهم المستعصم الذي تولى السلطنة من سنة ٤٤٠ هـ (١٢٤٢ م) حتى ١٤ صفر ٥٦٨ هـ (١٢٥٨ م) . وكانت مدة خلافتهم ٥٤٤ سنة .

(٢) قلعة بايزيد : لعل في ضبطها خطأ ، صوابه قلعة باي حاضرة حكومة شلبو . وإذا فرضنا صحتها فهي قلعة بايزيد الواقعة على حدود تركيا الشرقية المتاخمة لحدود الدولة الإيرانية ، أي مركز ولاية بايزيد الحالية . أما بايزيد فهو بايزيد الأول بن السلطان مراد الأول ، تولى الملك سنة ٧٩١ هـ (١٣٨٩ م) ، وعني بتوسيع بلاده ، وأخيراً اشتبك في الحرب مع تيمورخان الأعرج ، فأندحر جيشه ، ودخل في أسرهِ فسجنه حتى توفي سنة ٨٠٥ هـ (١٤٠٣ م) [للترجم]

(٣) هكذا في النسختين المطبوعتين ، وفي النسخة المطبوعة بالروسية سنة تسع وثمانين وسبع مئة للهجرة (١٣٨٧ م) . [نجد علي عوني] . لا ينبغي خطأ النسخ كلها ، فإن بايزيد لم يهول الحكم آنذاك حتى تشتهر إحدى القلاع باسمه بل بعد ذلك بسنين كما بيناه في تعليقنا السابق .

(٤) وان : اسم يطلق على ولاية واسعة تقع في شرقي تركيا الحالية تحدها شرقاً التلخوم الإيرانية وغرباً نهر الفرات . أما مدينة وان نفسها فهي مدينة تاريخية شيدت في سفح سلسلة من التلّول وسورت تصويراً محكماً بالقرب من الشاطئ الشرقي من البحيرة المعماة باسمها (بحيرة وان) .

(٥) وسطان : مركز احد الاقضية التابعة لولاية وان [للترجم]

تلك المناطق إلا أن تحصن قلعة وان ، وتأهب بما ملكه من عزم وثبات لمقاومة الأمير تيمور وصد زحفه . بيد أنه لما سار إليها تيمور خان وحاصر القلعة وضيق خناقها ، ورأى عز الدين شير ان الحال ضاقت بالمحصورين ولا طاقة له بصد حملة تيمور خان وأنه لا يستطيع الثبات أمام غلبة الفولاذية ، كما قيل :

(نظم)

« هرکه باولاد بازو پنجه کرد ساعد سیمین خود را رنجه کرد »

[كل من شاك ذا الساعد الفولاذي ، لا شك أنه آلم ساعده الفضي]

— ما لبث أكثر من يومين حتى اتجه إليه مظهر آذله وإنكساره ، وعرض عليه طاعته . غير أن واحداً من ذوي قرابته يسمى ناصر الدين أبي أن يذعن له ، وراح يصد باب قلعة وان في وجهه ويحصنها ويحوض غبار الحرب ، واستمر في النضال زهاء سبعة وعشرين يوماً . إلا أن الأبطال المحاربين والوسائل المجازفين ، تمكنوا من فتح القلعة المذكورة عنوة ، فأعملوا السيوف العارومة والخنجر البائرة في المتحصنين ، حتى أتوا على معظمهم . وقد أنشد أحد الفضلاء في تأريخ فتح قلعة وان قائلا :

« نظم »

« شاهی که بتیغ ملک ایران بگرفت ماه عیش سرحد گیوان بگرفت »

« تأريخ گرفتن حصار وان را گریه سنت بگو که « گیوان بگرفت ۷۸۹ »

[ان ملكاً فتح بسيفه ايران ، قد علا بدر لوائه فوق زحل ، لو سئلت عن تأريخ إخضاعه قلعة وان]

فأجب : « هم أولاء فتحوا حصن وان — ۷۸۹ »

وما استسلمت القلعة حتى أصدر الأمير تيمور أمره إلى الأمير يادگار أندخوي بتدميرها . ولكن جدار القلعة لما كان يحاكي أبنية شداد بن عاد المشهورة ، إذ كان مبنيًا من صخور عظيمة ، فكما حاول تخريبها لم يستطع القيام بشيء . اكتفوا بعد الجهد الجيد بفتح أقل ثغرة فيها ومبارحتها إلى أنحاء خوي^(١) وسلماس^(٢) حيث ضرب قركرياسه^(٣) العالي ، وقبة شاذروانه^(٤) الشاهقة في سهول البلدة الأخيرة . وهنارق قلبه على الملك عز الدين ،

(١ - ٢) خوي وسلماس : بليدتان في آذربيجان بالملكية الإيرانية [المترجم]

(٣) في النسختين الخطيتين (قمة كرياس) . [محمد علي عوني] [الصواب ما جاء في النسختين الخطيتين ، إذ لا مناسبة لذكر كلمة (قمة) مع لفظة كرياس التي ليس لها وجود في المعجمات الفارسية والعربية والتركية اما قمة كرياس فإنها مركبة من كلمتي : القمة - أعلى الجبل وكرياس = نسيج القطن والكتان ويعنى بها الخيمة الشاهقة [المترجم]

(٤) وفي نسخة : شادروان [محمد علي عوني] اقول : اللفظة المضبوطة بالبدال المهمة هي الموافقة لما في المعجمات الفارسية ، فإنها تطلق على خيمة كبيرة تحوي غرفاً وبهواً وأجنحة مما يقتنيه الملوك كما جاء لمعان آخر هي شرفة القلعة ، مخازن المياه الضخمة ، الطنافس الثمينة ونحوها . . الخ

فأعاد إليه ولايته الوراثية ، وصدر باسمه منشور الحكم ، وأذن له بالانصراف والعودة إلى مملكته .

٢ - الملك محمد بن الملك عز الدين شير

في سنة أربع وعشرين وثمان مئة (١٤١٩م) تمكن الملك محمد بن الملك عز الدين مع حاكم ولاية بدليس وأخلاق المدعو الأمير شمس الدين من الحظوة بزيارة ميرزا شاه رخ بن الأمير تيمور گوركان ، فاعترف بحكومتيهما وشملها بأعطافه ، وأذن لها - قبل إندلاع نار الحرب بينه وبين أولاد الأمير قرا يوسف التركاني ^(١) في نخوم الشکرد - بالعودة إلى بلادها . ولدى هذه الأسره كثير من اليهود والبراءات المنوطة لهم من السلاطين الجنكزية شاهدتها بنفسه ، وكلها محرو بالخط (الإيفوري) ^(٢) . والقرض من ذكر ما أسلفناه هو أن السلاطين العظام لم يفرطوا في القيام بما يجب من إعزاز هذه الطبقة وإكرامهم ، بل أنعموا عليهم بولايتهم على سبيل الملكية . هذا ونشرع الآن في سرد تراجم جميع من تولوا الحكم من بينهم [إن شاء الله] .

٣ - أسره المير بن كهلبي بن عماد الدين

لقد بلغ جامع هذه الاوراق كرازا ومراراً من الثقات ، ان حادثات الزمن أدت برجل من حفدة حكاهم حكاوي يسمى أسد الدين بن كلابي الى ان يلقى عصا الترحال في مصر ، فأخذ يختار ملازمة السلاطين الجراكسة ^(٣) ويظهر البسالة في الحروب الصليبية ، حتى اذا فقد في إحدى المعارك إحدى يديه ، أمر

(١) قرا يوسف : هو أمير قبيلة قره قويونلو التركمانية من قبائل التتر النازحة الى مملكة ايران ، كان أميراً على بعض مقاطعات آذربيجان . وفي عهد تيمور لك النجاء مع السلطان أحمد الجلائري بالسلطان بايزيد العثماني وبعد مقتله النجاء الى ملك مصر الظاهر برقوق . فلما مات تيمور رجعا واستقبل قرا يوسف باقليم تبريز وتحالف مع صاحبه السلطان أحمد الجلائري ، غير ان صداقتها لم تدم بل انقلبت حرباً أخفق السلطان أحمد على اثرها ووقع أسيراً بيد قره يوسف فاضطر أن يتنازل عن مملكته لابنه الشاه عهد تلبية لما كلفه به قره يوسف من أن يكتب عهداً بمنح ايلة آذربيجان لابنه بيروداق وآخر بأفاطه أيلة بغداد بابنه الشاه محمد وبعد ان كتب العهدين قتله غدرآ . هذا ولما كان الشاه عهد يتقش على راية الدولة صورة خروف أسود سميت دولته (قره قويونلو) الخروف الاسود ثم توسع حكمه الى أنحاء ديار بكر وأطرافها .

(٢) الخط الإيفوري : نوع من المخطوط المستعملة لدى المتحضرين من التتر وهو مأخوذ من ألقاب النساطرة وقد شاع بينهم منذ القرن الخامس الميلادي .

(٣) سلاطين الجراكسة : أسرة من الممالك حكموا مصر والشام من سنة ٧٨٤ هـ ١٣٨٢ م الى سنة ٩٢٢ هـ ١٥١٦ م أي زهاء ١٣٨ عاماً ، أولهم الملك الظاهر سيف الدين برقوق من ممالك الامير بلغا المعري الذي كان نفسه قتيلاً من ممالك الملك الصالح صالح من الملوك المماليك الذين قضوا على الاسرة الايوبية وتولوا الملك بعدهم [المترجم] .

سلطان عهده انت تصنع له يد من الذهب ، وبالف في احترامه واعزازه ، ومنحه لقب زرین چنگ = ذي الذراع الذهبي .

هذا وفيما تقد حسن بيك آق قويونلو ^(١) زمام السلطنة في ايران وأشاح بوجهه عن حكم كردستان ، وسير صوفي خليل وعرب شاه بيك من عند امراء التركان آلاق قويونليين الى الاستيلاء على ولاية حكاى ولبت صوفي خليل ردحا من الزمن يترقب الفرص وأخيراً اهتبلها ، وأغار على حاكمها في يوم أربعاء ، وكان حاكمها آنذ عز الدين شير القدي كان كلما أئذره حاة الثغور بمجيء المدو ، وحزوه للجدال والمناخة ، لم يزد على أن يقول : « اليوم يوم أربعاء ، لا يوم التزال ورافقة الدماء . . » ^(٢) حتى حل عليه صوفي خليل وعرب شاه بيك ، فاحتلا مملكته وأوديا بحياته وخرجت ولاية حكاى ^(٣) من تصرف هذه الاسرة ، ونيطت شؤونها كافة بمشيرة دنبل ^(٤) والتي لم تزل تقوم بادارة شؤونها ردحا من الزمن ، بالنيابة عن حكومة آق قويونلو . كان آنذ جمع كبير من رعايا ناحية ذر من النصارى المعروفين باسم أسوري - الآشوريين ^(٥) قد اعتادوا التردد الى مصر والشام لتعاطي التجارة ، فوقفوا في القطر الأول على أحوال أسد الدين زرین چنگ ، وراحوا يتخادنون بينهم عن كفايته وجدارته لتولي حكومة حكاى وإناطتها به ، ورأوا من المصاحبة أنت يتفاهمو معه في ذلك . وأخيراً اتصلوا به وعرضوا عليه متبغاهم ، فلباهم الى ذلك ، ورجع بدلالة منهم الى ولايته الوراثية ، فقفى فيها وقتاً طويلاً ، متكها بين الطائفة الآشورية متكرراً ، وكان من عادة النصارى في الناحية المذكورة ، أنهم يبيتون بحمل المؤن والذخائر الى قلعة ذر . وفي أحد أيام السبت « شنبه - شنبه - شنبه » أخذوا يستعدون لتنفيذ مأربهم ، فالبسوا أسد الدين وقتة من رجال العشائر البواسل ، من زيهم للخاص ، وأخفوا أسلحتهم ومعداتهم الحربية بين حزم الوفود التي شدها على ظهورهم ، وانجهبوا الى القلعة . فلما دخلوها ونبذوا الحول وراهم ظهرياً ، تسلم جمع

(١) هو (حمن الطويل - أوزون حسن بن علي بيك بن قره ايلول عثمان) من امراء قبيلة آق قويونلو الثغوية . كان من قواد تيمور ثم اسس حكومة آق قويونلو على أنقاض دولة قره قويونلو - الخروف الاسود ونقل العاصمة من ديار بكر الى تبريز . توفي سنة ٨٨٣ هـ (١٤٩٧ م) وسيت بذلك لأن ملوكها كانوا يرسمون على أعلامهم خروفاً أبيض ، وهكذا سماها اليونان (آسيرو بروفايتد) .

(٢) لايزال يوم الاربعاء معروفاً بيوم الشؤم ولاسباً اذا كان آخر أربعاء من صفر من الشهور القمرية ، ويسمى (جوار شنبه سوره = الاربعاء الحراء) والشائع بينهم ان هذا اليوم لا يمر بدون حدوث واقعة قتل فيها . ويقول بعضهم إنه يوم وفاة (زورو آستر - زرادشت) الذي كان نبياً ظهر في منطقهم

(٣) خرجت هذه المملكة من يدم سنة ٨٨٧ هـ (١٤٧٠ م)

(٤) دنبل : كقنفذ ، عشيرة كردية ذات بأس ، شكلت حكومة في آذربيجان

(٥) يعني هم النساطرة المعروفين الى يومنا هذا باسم الطائفة الآشورية . وم كما يدعى كثير من المؤرخين أكراد اعتنقوا الديانة المسيحية على يد نسطوريوس ، وليسوا من بقايا الشعب الآشوري التاريخي [المترجم]

من أبطالهم بأسلحتهم الصارمة ، وأغاروا على حامية القلعة المؤلفة من رجال العشيرة الدنبلية ، فقتلوا على فريق منهم بصواريخهم السامة وأثخنوا فيهم الجراح ، وقتلوا بهم الفتك الذريع واستقلوا بالقلعة .

وخلاصة القصة ، أن الأبطال المجازفين طهروا القلعة من دنس الخالفين المرتبكين بسيفهم اللامعة ، فصقلوها كالآراء ، أو كصدور المتفكرين الماكثين في زوايا الخلوات ، وقلوب العابدين الذين تصدق عليهم الآية الكريمة : (ويستغفرون بالأسحار) ، وقد أذن النادي بنداء (فاعتبروا يا أولى الأبصار) .

ثم عن أسدالدين بشؤون الولاية والنهوض بها نحو التقدم ، وبذل ثوب الجند القصير بالثوب العباسي الفضفاض .

ولقد أنشد لسان الدهر وفقاً لهذه القصة الغريبة هذه الأبيات الطريفة :

« نظم »

« روز شنبه ، كه دير شماسي خيمه زد در سواد عمامي ا »

« جمع بدخواهرا پریشان ساخت فراغت بساط عیش أنداخت »

[في يوم السبت ، ضرب سكان دير شماسي الخيمة في الأرض العباسية ، فشتتوا الجماعة المخالفة ، وتغلدوا زمام الحكم هاتنين فارغي البال]

ولما كانت يواذر هذه النهضة التي قامت بها الدولة الحكارية - للمرة الثانية - في يوم (شنبه - السبت) - الذي يتلفظه سكان تلك المنطقة شنبو - اشتهر حكامهم بعنوان حكام شنبو ^(١) . هذا وإن أسدالدين بعدما

(١) كثيراً ما يجد القارئ الباحث في آراء (شرفنامه) اضطراباً يسلبه الثقة به ويجعله ينص على أنه لم يكن ليوثق بين سابق كلامه وإلاحقه ، إما لكونه قلق النفس بسبب مشاغل الإدارة والامارة ، وإما لكونه جمع هذه الموضوعات في ظروف مختلفة لم يتمكن خلالها من مراجعة المباحث المرودة . ولا غرو فيها قلنا ، فإن متصفح كتابه يدرك في آرائه تبايناً كثيراً . مثلاً : أنه يجدنا الآن عن سبب تسمية هذه الحكومة شنبو ، بسبب نهوضهم في أحد أيام السبت ، ويجدنا في تراجم حكام خيزان (ص : ١٥٠) بنوع آخر أقرب إلى الحقيقة فيقول : « إن كلمات : (شمو - عزو - جو - أبدو) خفتت عن كلمات (شمس الدين ، عزالدين ، جمشيد ، أبدال) وإن الأكراد ينحتون الأسامي أما لفظة التلغظ وإما للتحقير .. وكذلك يجدنا في تراجم حكام . كليس عن أصل هذه الاسرة أنفسهم قائلًا : « أن حكام (حكارى) يمتون بصلته النسب إلى الشخص المدعو شمس الدين الذي يدعونه الأكراد شمو .. » الأمر الذي يستدل به على أن عنوان شمو الختف من شمس الدين هو الذي تطرق إليه التحريف ، وصار شنبو ، إذ الأكراد كما يسمون السبت شنبو ، يسمونه شنبه وشبهه وشمو أيضاً بحسب اختلاف سحن التلغظ . وإذا عرفنا هذا ادر كنا ان ما يدعيه بعض المستشرقين من أن عنوان شنبو آشوري خروج عن الحقيقة وعدول عن النظر إلى الصيغة الكردية الختفة ، فإنها ليست إلا معدولة من كلمة (شمو) الختفة من شمس الدين ظناً من المؤلفين والنساخ أن شمو هذه مرادفة لشنبو التي يعني بها يوم السبت .

فضى ردحاً من الزمن حاكماً في حكاري وأميراً على شعبها وأقاه الأجل ، فقصر يده عن التمسك بالدين الفانية ،
وجعله بعتصم بذول الدار الباقية .

« نظم »

« كدأ م دوحه اقبال سر يجرخ كئيد كه صرصر اجلش عاقبت ذبيخ نكند ۱۲ »
[اية دوحه من ادواح الحظ سمت حتى بلغت الاوج ، ثم لم تقلعها الرياح العاصفة من جذورها ۱۲] .

٤ — الملك عز الدين شير بن أهر الدين نرسين بيك

بعد ان توفي والده ، تقلد زمام الحكم في حكاري ، وتولى إدارة شؤون مملكته ردحاً من الزمن ، ثم
ادركه الاجل فلحق بربه . وقد كان رحمه الله رجلاً بلغ ذروة العدالة ، وتخلق بأحسن الخصال ، كما كان ميالاً
الى الخير والاحسان .

٥ — ناهر بيك بن عز الدين شير

لما توفي ابيه ، تولى الحكم على بلاده الوراثية مستقلاً . قامت ايام سلطنته زهاء ستين سنة لم يزل خلالها
قائماً بشؤون ولايته . ثم اذعن لسلطان الشام اسماعيل الصفوي ، فاعترف بحكومته ، وشمله بأعطائه الجائلة ، ومنحه
عهداً بالولاية الوراثية . وقد كان يحلم ويكرمه ، ولا يخاطبه إلا بلقبه (ياعم ۱۱) فكان الحب بينهما متبادلاً ،
ومراعاة الصداقة والحلف وحسن الجوار كلمة . هذا ، ولقد نجل ولدين ، هما : ملك بيك وسيد محمد بيك .
قسم اخيراً بنفسه ملكه بينهما ، ثم ادركته المنون فارتحل الى دار العقبى .

٦ — ملك بيك بن ناهر بيك

حل محل والده في قلعة باي ، فأخذ يعامل الناس بالعدل والانصاف . وقد رزق سبعة بنين ، هم : زينل
بيك وبايندر بيك وبوداق بيك وبايزيد بيك وحسين بيك وبهاء الدين بيك . ورسم بيك .
أ — رسم بيك : كان على عهد والده يتولى الحكم في قلعتي كواش ^(١) واختار ^(٢) فقام بجبايتها وصيانة
الامن فيها مدة من الزمن . وأخيراً وقع بينه وبين عشيرة روزكي نزاع بشأن تصرف تلك الانحاء أدى الى ان
يبنى بالقتل .

(١) كواش : هي مدينة أردمشت القديمة وأحد الاقضية التابعة لولاية وان تحدها من الشمال بحيرة وان
ومن الشمال الشرقي قضاء الولاية المركزي ، ومن الجنوب قضاء شناق ومكس ، ومن الغرب قضاء غاريجكان .
ومركز القضاء قصبة وسطان .

(٢) اختار : قلعة شيدت على جزيرة صغيرة في بحيرة وان على مقربة من ساحلها الجنوبي [المترجم]

١ ب — زينل بك : تآمر على والده بالاتفاق مع محمود أغاسلي الذي كان دزداراً = محافظاً لقلعة باي وبعض وجهاء العشائر فشق عصا طاعته أولاً ، ثم ثار ضده ونزع منه القلعة وانفرد بتصرفها . وأخيراً نشبت بينه وبين والده حرب مستعرة أسفرت عن اخفاق والده ووقوعه أسيراً بين قبضته فأُزْمِعَ في أول الأمر قتله ، ثم عدل عن ذلك ، وصمم أن يفتأ عينيه ويده مكفوف البصر . بيد أن والده تمكن بواسطة ابنه حسين بك الذي بذل الجهد في سبيل إنقاذه من أن يتخلص بالفرار الى وسطان والالتجاء بها كها . وكان آ نئذ أخاه سيد محمد بك . ولم يلبث كثيراً أن بارحها الى بدليس قاصداً حاكها شرف بك الذي تلقاه بحفاوة بالغة ، ورحب به أجمل ترحيب ، ولم يدع صغيراً أو كبيراً من أنواع الخدمة إلا وقابلها بها . ثم ان ابنه زينل بك . وكان اكبر أولاده . لم يزل طموحاً يعني بتوسيع مملكته حتى تمكن بعد وفاة عمه سيد محمد من الاستقلال بجميع ولاية حكاري كما سيأتي شرح حاله في موضعه .

ج — بايندر بك : كان قد لاذ بالفرار قاصداً الشاه طعاب الصفوي ، إلا أنه لما لم يتلق وعوداً بالحياة أو مدداً ، فقل راجعاً الى وان بنجني حنين ، فأدركه فيها الاجل معقياً ثلاثة بنين هم : زاهد بك ومحمد بك وحاجي بك .

د — برداق بك : قصد بيت الله الحرام لأداء فريضة الحج ، فتوفي في الطريق خلفاً لابن ، ها : مير هزير و سلطان حسين .

ه — بايزيد بك : انخرط في سلك زعماء ديار بكر — آمد ، وذهب برفقة نصطفي باشا السردار الى شيروان . فلما حدثت محاربة جلدر ، وقع أسيراً الى جانب القزلباش ، فلما جاؤوا به قزوين ، وأحضر بين يدي الشاه سلطان محمد ، أصدر الامر باناطة أمره بابن أخيه زاهد بك الذي لم يابث أن اودى بحياته .
و — حسين بك : تقلد زمام حكومة ألباق^(١) ودحا من الزمن ، وتوفي بعده خلفاً ابنه اسماعيل .

ز — جاء الدين : سنود ترجمة حاله في البحث عن زينل بك إن شاء الله .

٧ — سور محمد بك بن زاهر بك

يمكن بفضل مساعدة عشيرة بفيانثي له من التسلط على ابن أخيه زينل بك ، ومن اجلاته عن ولاية حكاري ، ومن احتلال تلك الولاية الوراثية بكاملها . فطلق يتصرف فيها بالاستقلال التام . فلم يكن من زينل بك إلا ان عرض التجاه على سلطان حسين بك حاكم المعادية وتيسر له بفضل توسلاته من ان يقصد مقام السلطان

(١) ألباق : احد الاقضية في سنجق حكاري الى جهة الشمال . تمدها من الشرق الحدود الإيرانية ومن الشمال الغربي سنجق وان ومركزها باش قلعة .

سليمان خان^(١)، فني به وزير عصره وسم باشا عناية بالغة . لكنه خاطبه قائلاً : « لما كنت سببت من قبل من اطوار بني عمومك ، وغادرت وطنك الى آذربيجان ، وعرضت الطاعة على الشاه طهماسب ، فلا يطعن القاب اليك ، فان اعدت اهل بيتك من الديار القزلباشية الى تخوم بلادنا ، اطمان البال اليك ، وسينعم عليك بإيالة حكامي من المواطف السلطانية ... »

أصغى زينل بيك الى كلماته بأذن واعية ، وقرر في نفسه مبارحة الاستانة لارجاع أهله وعياله ، فبارحها الى ولاية حكامي ، فاهق ان اجتاز في انشاء سيره بولاية (بختي — بوتان — بوطان) . فرأى بدر بك حاكم الجزيرة أن يثار منه للعداء المتأصل بينه وبين عشائره حكامي أو مراعاة لصداقة سيد محمد الذي كان يريد أن يمن عليه ، فسير لفيصاً من رجال بختي البسلام ليتصدوا له في طريقه ، فدارت بين الفريقين أرحاء قتال عنيفة أسفرت عن ظفر الفريق (البختي — البوطاني) وغلبهم على زينل بيك ورفاقه ، فقتلهم جميعاً وحزوا رؤوس جميع رفاقهم وتركوه وشأنه . ثم لما جاوزوا برؤوس القتلى ، والتي عليه بدر بك نظره ، ولم يشاهد بينها هامة زينل بيك ، سألهم عنها ، فأجابوه « إنهم أردوه قتيلاً ، ولكنهم لم يحزوا رأسه ، رعاية لجلالة قدره . » فلما انتشر هذا النبأ في الجزيرة وطرق مسامع عقيلة بدر بيك التمس من زوجها ان يأذن لها بجلب جثة زينل بيك الى البلدة لتجهزها وتكفنها . حتى اذا حصلت على رضاه ، أوفدت بعض ملازمي زوجها للاتيان بجثمانه ، فصاروا في غاية البدار الى محل الحادث ، فوجدوا زينل بك ، وفيه رمق من الحياة ، فخلوه الى الجزيرة . فلما أدركت السيدة حياته ، أمرت باحضار بضعة اطباء مع الادوية والاعذية والاشربة وما يحتاج اليه على نفقتها الخاصة ، وشرعت تهتج زوجها بدر بيك الذي ما زال ملحقاً على قتله حتى اطفا جنة غضبه ، واشغلت حياته . وهكذا بعث الله له الشفاء العاجل . عند ذلك سيرته معززاً مكرماً ، وبخفاوة بالغة الى ولاية حكامي . فوصل زينل بيك الى مملكته الوراثية . وسندكر قريباً ما آل اليه أمره وأمر أولاده بعده .

أما السيد محمد ، فما كاد يستعب له أمر الملك حتى أخذ أسكندر باشا أمير أمراء (وان) يضر له حقداً ويطلب من حكومة الاستانة أن تمنع عليه بولاية حكامي ، لينحما بدوره زينل بيك . وهكذا حتى استصدر أمراً سلطانياً بقتل سيد محمد وبالاتعام على زينل بك بإيالة حكامي . فطلق اسكندر باشا يوفد الى سيد محمد من يدعوه الى وان . ولما كل سيد محمد واقفاً على المؤامرة التي دبرت ضده ، حشد جنحاً خفياً سار به الى وان لمواجهته . بيد أنه لم يدخل المدينة محتجاً بأن فيها وياه ، وكلف الباشا عناء السفر الى خارج البلدة ، ليتلاقيا في محل يرتئيه . فلم يبع اسكندر باشا الا أن خرج من وان ، والتقى معه في مكان عينه . وبعد أن تلقيا بادر سيد محمد بالرجوع الى وسطان . حتى اذا هدا باله وذهب عنه الروع وأدرك أنه نجا من مكاييد اسكندر باشا ، أذن لرجاله أن ينقضوا

(١) هو السلطان سليمان القانوني تولى السلطنة من سنة ٩٢٦ هـ (١٥٢٠ م) لغاية ٩٧٤ هـ (١٥٦٦ م) [المترجم]

من حوله ، وأن ينصرفوا الى أعمالهم . الا أنه ما كاد يقضي اياماً في وسطان فارغ البال هائى الحال ، حتى علم به اسکندر باشا ، فسير اليه رئيس مماليك وان مع جمع كثير يبلغونه : « أن أخباراً مؤسفة استفاضت من تخوم القزلباش ، توجب المجاهدة الى وان أقصى السرعة . » وكان مع ذلك قد اوصى رئيس الممالك سرّاً : « أن يقبض عليه ، ويأتي به الى وان معاملة الأمر . » فلما ذهب اليه ووصل الى وسطان وبلغه بالأمر ، حاول سيد محمد الامتناع من السفر ، واخذ يتلصكاً ، لكن ذلك لم يجده نفعاً ، اذ اكراهه على السفر اليها اكرهاً . ومايان بلغ وان حتى القاه اسکندر باشا في غيابة السجن . فلما رأى ابنه يعقوب بك ذلك ، رغب في الحلول محل أبيه في الحكم وخلص نفسه بالحرب الى ولايته . فسير أسکندر باشا (حسن بك محمودي) الموجه لثيران هذه الفتن ، مع لفيف من مماليك وان لتعقبه . غير انه كان ساهر العين ، وقد أدرك توجه الجيش اليه ، فألقى بنفسه بين ظهري عشيرة بنيانشي أملا في أن ينجده شاه قلي بيلان في الاستيلاء على ولاية حكاري وتولى حكمها . بيد أن شاه قلي لما كان من ذوي قربي حسن بك محمودي ، وكانت تربطه به أواصر الاخلاق ، وقد أزمع منذ مدة استئصال جذور أسرة سيد محمد ، كفر نعمة سادته القدماء ، وسلم نجل ولي نعمته الى حسن بك وذهب به معه الى وان . فأمر أسکندر باشا بقتل سيد محمد ويعقوب بك ، وأنهم على زينل بك بتقليده زمام حكومة حكاري .

هذا ، وقد خلف يعقوب بك ثلاثة بنين ، هم : أولان و سلطان أحمد و ميرزا . واذا كان أولان لم يفر من الولاية الوراثية بنصيب ، فإن ديوان السلطان مراد خان أناط به حكومة خوي ، فقام بادارة شؤونها ورحل من الزمن كمنجق ، ثم أقصى عن منصب إمارتها ، فقيم وجهه شطر الباب العالي حيث اتقى فيه ختفه مع ابنه عمر .

٨ - رئيس بك بن ملك بك

المنعنا فيما سبق ، الى وقوف زينل بك ضد أبيه حيناً من الزمن ، وقيامه بمنازعة عمه ، واصراره على ذلك حتى حدث له ما ذكرناه ثم تخلص منه بفضل عقيلة حاكم الجزيرة التي أعادته سالماً الى حكاري ومنذ ذلك اليوم لم يزل مزمعاً السفر الى الاستانة حتى تلقى نبأ عزل رستم باشا الوزير الاعظم ، فخاب أمه ، ولم يسهه الذهاب اليها ولا البقاء في ولايته ، فاضطر أن يرحل ولايته ، ويقصد الشاه طعماسپ . بيد أن الشاه لما كان يراعي جانب سيد محمد لم يعن به ولم يلتفت اليه ، فظل هائماً جائراً مدة من الزمن ، حتى استفاض الخبر في الديار القزلباشية بأن رستم باشا عاد الى تسلم كرسي الوزارة بأمر من السلطان سليمان خان ، للمرة الثانية ، فعند ذلك قصد الاستانة ، ولكن رستم باشا لم يلب طلبه الى ما أراد ، بل فوض اليه زعامة ^(١) في ولاية بوسنة ^(٢) من أعمال روم ايلى ^(٣) ليتمكن

(١) يقول أحمد رفيق في كتابه (توركية تاريخي) : ان الاراضي كانت في العهد القديم أربعة أنواع (خاص زعامة ، بشار ، وقف)

(٢) بوسنة : من بلدان بحر القديمة تمتد حدودها حتى شبه جزيرة البلقان « روملي » استولى عليها العثمانيون ثم فرغت عنهم وضمت الى النمسا .

(٣) روم ايلى — روملي : هي شبه جزيرة البلقان

بذلك من الترفيه عن نفسه . ثم لما احتلت قلعة وان ، وقدر للامير سيد محمد حاكم حكاري أن ينهم في حادثة السلطان مصطفى الشاهزاده ^(١) : « بأنه كلف واسطة التفاهم بينه وبين الشاه طهماسب ، وبأنه حبك دسائس ومؤامرات أخرى . » فبعث هذه التهم على أن ينفذ إسكندر باشا الأمر بقتله ، وصادف أن أقع رستم باشا عن منصب الوزارة ، قام إسكندر باشا بترشيح زينل بك لتقليد حكومة حكاري ، وعرض أمره على الآستانة ، فجيء به من ولاية روم أبلي الى وان . فلما بلغها أرسله إسكندر باشا الى حدود القزلباش للاستطلاع والتجسس فافق ان التقي بأخيه بايندر بك الذي جاء ايضا للاستطلاع والتجسس بأمر الحكومة القزلباشية في ناحية سداس فاصطدما ، واندلعت بينهما نار حرب ضروس أسفرت عن اندحار بايندر بك ووقوع بضعة اشخاص من رفاقه في الاسر الى جانب زينل بك ، فأتي بهم الى إسكندر باشا ، فبعث هذا الظفر الى ترفيته وتدرجه في التقدم ، ففرض إسكندر باشا اخلاصه وورعته في الحصول على حكومة حكاري ، واستحقاقه ذلك مع الاسباب الباعثة على قتل (السيد محمد) على السلطان ، فصدرت الارادة باسناد ايمالة حكاري اليه . فراح يدير شؤونها بالاستقلال ، وحكمها زهاء اربعين سنة تخلتها فترات قصيرة تولى الحكم فيها اخلاصا أخوه بهاء الدين بك الذي اغتيل اخيراً بتحريض منه ، ومن ابنه سيدي خان . ولم يبق بعده من يتنازع في الحكم . هذا وقد نجل اربعة بنين ، هم : زاهد بك وسيدي خان وذكريا بك وابراهيم بك .

١ — زاهد بك :

نازع اياه الحكم مدة من الزمن ، حتى صدر الامر السلطاني باقصائه الى اصقاع بوسنه حيث كلف ابوه منصباً فيها .

٢ — سيدي خان

ثم نزل زينل بك لابنه سيدي خان عن حكومة حكاري ، واستصدر من الديوان السلطاني العهد باسمه . بيد انه لم يدم طويلا ان كبا به جواده ، فخر صريحا ، وتوفي في زهرة شبابه .

٣ و ٤ — زكريا بك وابراهيم بك

وكذلك استصدر زينل بك البراءة بمنح ابنه زكريا بك ايمالة حكاري كما جعل ناحية ألباق سنجقاً سجله باسم ابنه الآخر ابراهيم بك .

ولما حل عام ثلاثة وتسعين وتسع مئة (١٥٨٩م) وسار عثمان باشا الوزير الاعظم بأمر من السلطان مراد خان الى

(١) وحادثته هي : ان عقيلة السلطان سليمان - والدة السلطان سليم - لا كانت ترغب في اخضاع ابنها بالسلطنة بعد زوجها ، أخذت تنمي اليه بالسلطان مصطفى ، بأنه يحبك المؤامرات لقلب الدولة والقضاء على أبيه ، وأنه هو الذي تسبب في زحف الشاه طهماسب على البلاد العثمانية من جديد . « حتى تمكنت من اقناع زوجها بفكرة قتله التي سخرته بالاشتراك مع رستم باشا ، فاتجه السلطان نحو قونية للقضاء على ابنه . ولما كان غافلا عما يدبره ، استقبل والده . غير أنه ما كاد يدخل خيمته حتى أعمل فيه السيفيون صوامرهم البواتر [الترجم]

اخضاع آذربيجان ، كان قد صدر الامر السلطاني الى زينل بك بأن يقوم بشن غارات النهب والسلب على بلاد القزلباش ، وكان آنشد الشاه سلطان محمد « خدابنده الصفوى » مع ابنه حمزه ميرزاى في تبريز . فلما اخترق نبال توغل زينل بيك في مملكة مرند ^(١) سامعها ، سيرا الامراء والقروحيين ^(٢) التركان الحيلولة دون تقدمه . وفيما شنت جيش (زينل بيك) غارة النهب والسلب على مناطق كركر ، ^(٣) وزنوز ومرند ، وعادوا أدراجهم سالمين غافلين ، ونزل زينل بك مع بعض رفاقه على مقربة من مرحلة (الكى) لاداء صلاة العصر ، اذ ابطا فقه من التركان قد باغتوهم بالهجوم ، فاستمرت بين الفريقين نيران حرب ضروس اسفرت عن مقتل زينل بك ورفاقه الامراء واسر ابنه ابراهيم بيك لحمل شرفاء مرند وسكانها نص زينل بيك الى مقره الاخير ودفنوه فيه ، ثم نقل جثمانه الى جولامرك بعد ان فتحت تبريز فدفن في المدرسة التي كان قد شادها بنفسه .

ثم ان ديوان السلطان مراد خان ^(٤) انعم بأبالة حكامي على زكريا بك مثلاً كان على عهد والده . أما ابراهيم بيك الواقع في الاسر فقد فودي بمبلغ جسيم وانقذ من الاسر . ويتولى الآن ادارة الحكومة في ناحية (الباق) على النمط الذي اللنا اليه سابقاً .

٩ — زكريا بيك بن زينل بك

لما امتدت ايام حكمه نحو عامين ، رأى جعفر باشا الوزير الغاثم بادارة شؤون اياتي وان وآذربيجان الذي حق عليه بوشاية بعض مفرضيه ان الشريعة المصطفوية ، والقوانين العثمانية ، والعادة تقضي باسناد أبالة حكامي الى زاهد بيك أكبر أبناء زينل بيك ، وهو المدير بتولي هذا المنصب ، فقام في القور يقترح ذلك على السلطان بمروض ولوائح حتى استصدر من الديوان العثماني العهد للملكي بتفويض أبالة حكامي الى زاهد بيك ..

ثم قام زاهد بيك ، بحسب الأمر الصادر من جعفر باشا بشؤون الولاية المذكورة وحمايتها . غير أن أكثر القبائل والعشائر فيها لما كانوا موالين للامير زكريا بيك ، أبوا الاذعان لحكمه ، فأدى ذلك الى نشوب الحرب بين الفريقين ، فأُسفرت عن اختراق زاهد بيك ومقتله مع ابنه . فلما اخترق نبال هذه الكارثة الفظيعة سامع جعفر باشا نسب تفويض أبالة حكامي الى ملك بيك بن زاهد بيك واستصدر براءة الالة باسمه من الباب العالي . ثم حشد عدداً عظيماً من قوات وان وتبريز ، فهيرم مع ملك بيك لاختضاع الولاية قهراً وعذوة . وفي هذه السفرة لم يجد زكريا بيك في نفسه كفاية للمقاومة ، فالتجأ الى الامير سيدى خان حاكم المادية وعرض بواسطة فصيل

(١) مرند : كانت بلدة معروفة في اقليم آذربيجان بالقرب من ماكو = باكو .

(٢) قوروجي : بمعنى الحارس والحامي . وفي الاصطلاح القزلباشي نوع من الحرس السلطاني .

(٣) كركر : كانت قصبة شيدها نوشروان بالقرب من أران = أرباقان .

(٤) يعنى به - هنا وفيما قبل - السلطان مراد الثالث . تولى السلطنة سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) لغاية عام

١٠٠٣ هـ (١٥٩٤ م) [للترجم]

الحادثة على الباب العالي . فصدرت الارادة السلطانية باناطة حاكمي به على النمط السابق ، على ان يدفع مئة الف « فلورى » للخزينة العثمانية . وقد تحقق هذا التفويض بفضل من سنان باشا الوزير الاعظم :

وهكذا عاد زكريا بيك الى ولايته الوراثية متقلداً زمام الحكم فيها ، واقعي عنها ملك بيك الذي لم يلبث ان توجه الى الاستانة المطالبة بحكومته . ولكن مرض الطاعون حال دون الفوز بأمنيته ، فأودى بحياته .

ولما بددت طلائع سنة خمسة و الف (١٥٩٦ م) أدت وشايات الرجل المسمى غر الدين الذي مكث في الباب العالي سنين ، بتولى خلاها النيابة عن زكريا بيك ، الى ان نفذ القتل في الرجل المسمى ابا بكر آغا الذي كان من معتمدي « كئخدا » زكريا بيك ، وكان معروفاً بصدقه واخلاصه وتقواه .

وخلاصة قصته ان فخر الدين الموما اليه كان قد بذل الجهد لالتزام سنجق خوي الذي تمسكن اولاد شاه قلي بلبلان من التزامه بفضل ابن اخيه الامير سيف الدين باسم حسن بيك بن سيدى خان بيك ابن أخى زكريا بيك ، واستحصل البراءة الملكية باسمه من بلاط السلطان محمد خان ^(١) فأدى ذلك الى تجديد اضطرام نيران العداوة القديمة بين زكريا بيك وأولاد شاه قلي بلبلان وكانت خاية بفضل أبي بكر آغا ، واعتبتها فترة صداقة وولاء ، وأدت الى ان يهضم ابراهيم بك لغزو خوي واحتلالها عدة مرات . فقاومه فيها الامير سيف الدين ولم يمكنه منها . واخيراً استمرت بينهما نار الحرب ، فتكبد الطرفان خسائر فادحة من الاموال والافنس ، واستنجد ابراهيم بيك بالامير زكريا بيك وألح في ذلك ، ولكنه لم يمه بمعوة ما ، إذ لم يكن يرضى وكيله أبو بكر آغا باشغال نار الفتن . واذا كان قد أمده بعض رجال العشائر ، فان ذلك لم يكن مددوداً من المساعدة . ولم يزل الامر كذلك حتى أنجحه أبو بكر آغا من وطان قاصداً أمير الامراء « ميرميران » سنان باشا تهنئته بمنصبه الجديد وقد جل اليه تحفاً وهدايا ثمينة ، فاتهزغ غر الدين الكشار اليه (وكان رجلاً نماماً) ويعلم ان سنان باشا رجل طماع جشع) فرصة غيابه ، وأخذ يأتمر به ، فدبر بالاتفاق مع حسن بيك بن سيدى خان - وأمارة لوشاية به ، وأقبحه بنفسه الى وان يبلغ سنان باشا مكات اختلقها من عنده على لسان زكريا بيك فخواها : « ان استبداد أبي بكر آغا برأيه ، وتصرفاته الشاذة ، مما اللذان أخرجنا موقفي ودفعاني الى السكروه ، فلان سنان باشا قبض عليه وقتله ، لكافأته على ذلك بثلاثة قناطير « خروار » من الذهب . فلم يكن من سنان باشا الجشع ، حين تلقى هذه الكلمة إلا أن عد الوعد غشيمة كبيرة وفوزاً عظيماً ، وقبض على أبي بكر آغا وقتله .

(١) يعنى السلطان محمد خان الثالث ، تولى السلطنة من سنة ١٠٠٣ هـ (١٥٩٤ م) لغاية عام ١٠١٤ هـ

(١٦٠٤ م) ، وهو المعروف بلقب فاتح أكرى [المترجم]

والآن والتأريخ المجري في عامه الخامس والالف (١٥٩٦م) فان زكريا بك يتولى شؤون الحكومة في جولامرك التي لم تزل مقر سلطنته . أما ابراهيم بك فانه يتولى شؤون الحكومة في ألباق . [والامول ان يوفقا للقيام بالافعال المرضية]^(١) .



(١) ينقل السيد محمد أمين زكي بك عن بعض المؤرخين : « أن هذه الحكومة «حكاري» دامت حتى عام ١٢٦٤ هـ (١٨٤٥ م) ، وقد تولى شؤونها الى عام ١٠٤٩ هـ (١٦٣٩ م) أمير يدعى مير عماد الدين ، ثم أمراء آخرون . وكان نورالله بك حاكم (بنجي - بوطان) آخر حكام هذه الامرة . ونقل عن أوليا جلبي : « ان هذه الامارة كانت ذات قوة وبأس ، وكانت تحتفظ دائماً بعشرة آلاف نسمة من الجنود المسلحين ، وكان في مكتبتها أن تحشد ، وقت الحرب ، جيشاً قوامه خمسين ألفاً . هذا ولم نجد مصادر أخرى تعيننا على مواصلة البحث حتى عهدنا .

الفصل الثالث

في ذكر حكام العماوية المشهورين بأسرة مهادينان (١)

إن المفردين في حداثتي غرائب الاخبار ، والقصاصين في رياض عجائب الآثار ، أوردوا « أن نسب حكام العماوية ، كما يزعمون هم أنفسهم ، ينتهي الى الخلفاء العباسيين » . وفي رواية أوردوها بعض المؤرخين القدماء « أن نسبهم ينتهي الى رجل اسمه عباس كان من المشاهير والوجهاء المعروفين [والعلم عند الله] . وعلى كل فانهم اشتهروا باسم بني العباس . وقد نزحوا في الأصل من منطقة شمس الدينان (٢) الى العماوية . وقبل أن ينزحوا اليها كان آبائهم وأجدادهم يتولون الحكم في قلعة طارون من أعمال شمس الدينان — شمدينان .

كان الرجل الذي بارح طارون الى العماوية يدعى بهاء الدين ، فعرفت أسرته الذين تولوا في العماوية الحكم عند حكام كردستان ، وامراتها باسم مهادينان . وقد صحت الروايات « أن ذرية بهاء الدين تقلدوا شؤون الحكومة في تلك المنطقة منذ زهاء أربع مئة سنة » .

وقلعة العماوية من الآثار المستحدثة ، شيدها عماد الدين زنكي بن آق سنقر (٣) والي الموصل وسنجار على عهد السلاطين السلجوقية . وهذه القلعة تقع مع المدينة فوق صخرة مدورة الشكل يمتد ارتفاعها من بعض الجهات بمئة ذراع . ومن بعضها بما يتراوح من خمسين الى ستين ذراعاً ، وفي بعضها بعشرين ذراعاً . وقد حفرت وسط القلعة بئران ، يعتمد على مائها الحمام والمدرسة وكثير من الاماكن . اما ماء الشرب ، فالسكان يجلبونه من خارج المدينة على ظهور الدواب (٤)

(١) تخفف بهاء الدين جد الاسرة المؤسسة لهذه الامارة . وبهذه المناسبة يطلق الاكراد على منطقة العماوية وملحقاتها من القصبيات والنواحي التي حكمتها هذه الاسرة اسم بادينان = بهدينان = بهاء الدينان .

(٢) يعني منطقة شمس الدينان = شمدينان في ولاية حكايري = هكاري القديمة من أعمال ايالة (وان) الحالية الخاضعة للحكومة التركية .

(٣) تقلد زمام السلطنة في بغداد والموصل بأمر من السلطان محمود بن محمد بن ملکشاه السلجوقي سنة ٥٢١ هـ (١١٥٩ م) ، ثم استقل بالحكم في بلاده ولم يزل حاكماً حتى وفاته سنة ٥٤٠ هـ (١١٤٧ م) . وكانت عمارة هذه القلعة سنة ٥٣٧ هـ (١١٤٢ م) على اطلال قلعة آشوب التاريخية . هذا ونقل السيد محمد أمين زكي بك في كتابه (١ / ١٥٤) عن حمد الله المستوفي القزويني « ان اسم العماوية جاء نسبة الى عماد الدولة الأمير الديلمي الذي كان حاكماً بها سنة ٣٣٨ هـ (٩٤٩ م) وتعرف هذه المدينة بين الاكراد باسم آميدي .

(٤) هذا في عهد المؤلف ، اما عهدنا هذا فان المدينة زودت ماء الشرب بالمضخات التي تسحب من وادي السولاف وتوزعه على البيوت في الخوض الكبير الذي أسسته البلدية في القلعة .

اما آداب سكانها وعاداتهم وتقاليدهم ومناسبات لغاتهم ، فهي مزيجية من الكردية والعربية ^(١) وكلهم صلحاء صفاراً وكباراً ومتسكون بالديانة ، محبون للخير وميالون الى البر والاحسان . ولقد شيد الحكام في هذه البلدة مدارس ومساجد يعنى فيها العلماء وذوو الفضل بشؤون العلوم الدينية وتدريسها ، فيفيدون ويستفيد الناس منهم .

ومن عشاير المادية الكبيرة في الدرجة الاولى عشيرة مزوري ^(٢) ، ثم عشيرة زيباري ^(٣) و (زي) اسم نهر في المادية ، تقطن هذه العشيرة على ضفافها فسميت به ، ويقال له نهر الجنون أيضاً لسرعة جريانه) ، ثم عشيرة رادكاني (التي يلفظها عامة الأكراد ريكاني ^(٤)) . أما بقية العشاير فهي بروري ^(٥) ومحل وسياب كوري وتيلي وبهل ^(٦) . (بهل في اصطلاح سكان تلك الانحاء اسم للوادي) . ومن القلاع المشهورة التابعة لولاية المادية ، قلعة عقرة وقصبتها تحوي القنا ومتى بيت ما بين مسلم ويهودي . ثم قلعة دهوك ^(٧) ثم قلعة دير (ويدير شؤونها أمراء من بني أعمام حكام المادية) . ومن قلاعها بشرى (الخاضعة لتصرف عشيرة رادكاني ^(٨)) وقلعة قلادة وقلعة شوش وقلعة عمراني وقلعة بازيان ^(٩) وتخضع لتصرف عشيرة زيباري .

(١) يعني انهم أخذوا شيئاً كثيراً من آداب العرب وتقاليدهم بواسطة الدين الاسلامي وان في لغتهم كلمات من اللغة العربية [المترجم]

(٢) جاء في خلاصة تاريخ الكرد وكرديستان (١/ ٧٩-٤١) : أن عشيرة مزوري هذه متحدرة من سلالة ميسوري = ميسري التي كانت تقطن في هذه الانحاء نفسها في عهد الملك سناخريب الآشوري . ويدعي عباس الزاوي المحامي أن هذا الاسم محرف من اسم عشيرة (مضر) العربية ، ولكن ليس هناك مصادر تؤيد زعمه هذا . وتشغل هذه العشيرة اليوم ناحية بكاملها في قضاء دهوك . ويبلغ تعدادهم ١٧٠٠ أسرة .

(٣) لفظه مركبة من (زي) النهر ، و (بار) الضفة ، ومعناها العشيرة القاطنة على الضفة . ويقطن القسم الأعظم من هذه العشيرة اليوم قضاء زيار المسمى باسمها الملاحقة حديثاً بلواء أربل . وقسم منها ضمن قضاء عقرة . ويبلغ تعدادها اليوم ٢٠٠٠ أسرة .

(٤) رادكاني = ريكاني : عشيرة من ملحقات قضاء عمادية الحالي .

(٥) تعرف هذه العشيرة اليوم باسم بروري المتشعبة الى بروري بالا وبروري زبر ويقطن القسمان في الجهتين الشمالية والجنوبية من نهر الكارة من روافد الزاب الاعلى ويبلغ عددهم ١٧٠٠ امرة تقريباً .

(٦) تقطن القبائل الأربع الاخيرة اليوم في ترقية أما كلمة بهل فلفظ . صحيحها نهل وهي مشهورة بـ (نهل كغفر) .

(٧) هي قضاء دهوك الحالي التابع للواء الموصل في العراق [المترجم]

(٨) في الفصحى الخططين زنگاري [محمد علي عوفي]

(٩) بازيان : املاها منطقة بارزان الحالية ، تناولها التحريف فصارت بارزان . والعشيرة القاطنة بها في عهدنا هذا تدعى بارزان وكان عدد نفوسها يبلغ ٣٠٠٠ أسرة تقريباً غير ان الثورات التي قام بها رئيس هذه العشيرة الملا مصطفى البارزاني أدى الى اجلاء القسم الاعظم من هذه العشيرة .

ومن النواحي المهمة التابعة لامارة الهادية في الدرجة الاولى ناحية زاخو والعشيرة الضاربة بهما قبيلتنا :
سندي^(١) وسلياني — سليفاني^(٢) ، ويطلق الناس عليها في تلك الانحاء اسم ولاية سنديان^(٣) . وأيضاً . ومن
هذه الناحية نشأ أكثر علماء كردستان وقضلائها العظام^(٤) .

وقد كانت منذ قديم الأزمنة ، ملكاً لغير لها حكام مستقلون ، ولم تكن من أعمال الهادية قط ، غير أنه
لما تضائل نفوذ حكامها وخارت قوام ، اضافها حكام الهادية الى مملكتهم . ولا يزال الشخص المدعو يوسف بك
من حفدة هذه الامرة في قيد الحياة يتولى الخدمات الحكومية لدى حكام الجزيرة . اما الحكام النحدرين من
صاحب بهاء الدين الذين تولوا ادارة شؤون الحكومة في الهادية ، فبعضهم مجهولوا الهوية والترجة . ومنهم من تعرف
نبت من تراجهم ، ومنبسط سيرهم بحسب ترتيب توليهم زمام الحكم بعون الله الملك الصمد .

١ — الامير زين الدين

في ايام سلطنة الامير تيمور گورگان وولده شاه رخ سلطان ، كان يتولى الحكم في ولاية الهادية الامير
زين الدين متمتعاً بالسعادة والرفاه . ولما انتقل هذا الامير الوفي لاصدقائه والمكافح لاعدائه الى رياض الرضوان
حل محله ابنه المخطوظ .

٢ — الامير سيف الدين

قام مقام والده في حكم المملكة قبسط ظلال العدل والرحمة ونهض بالشعب . ثم لما انتقل ذلك الامير الحسن
الاعتقاد الى رياض الخلد خلف ابنين اسمهما حسن وبارك^(٥) .

٣ — من بن الامير سيف الدين

قام حسن وهو أكبر نجلي والده مقام أبيه فيسير سلاطين (الآق قويونلو - الخروف الاسود) على عهد
حكمة سليمان بك يترن اوغلي^(٦) الى ولاية الهادية لاحتلالها واخضاعها لأمرهم . فتوغل سليمان بك في المملكة ، واحتل

(١) تبلغ نفوس هذه العشيرة اليوم ٢٠٠٠ امرة تقريباً وهم يسكنون بين نهري الهيزل والخابور .

(٢) لهذه العشيرة شعبتان : شعبة منها في نفس المنطقة أي في قضاء دهوك الحالي والشعبة الاخرى في قضاء
زاخو = سنديان .

(٣) لعلها نسبة الى عشيرة سندي المذكورة .

(٤) الى هذه البلدة ينتمي ابن الحاجب العلامة النحوي المعروف وقد سبق ان ترجمنا له حياته عند البحث

عن الملوك الايوبيين . راجع التعليقة الثانية على (ص - ٦٣) .

(٥) بابرک : لعل هذا الاسم خطأ ، صوابه بابرام بك = بهرام بك .

(٦) هو سليمان بن يترن من قواد حسن الطويل وكانت سفرته هذه سنة ٨٧٥ هـ (١٤٧٠ م)

قلعة عقرة وقلعة شوش . إلا ان جميع الجهود التي بذلها لفتح قلعة الهاديّة قد ذهبت ادراج الرياح ، واقلب عليه الأمر فضايق به ذرعاً ، وانسحب منها بجيشه وولى هارباً .

ثم إن الأمير حسن بعد ان تمكن من استئصال شأفة سلاطين الآق قويونلو من هذه المنطقة فصد الشاه اسماعيل الصفوي . فقبول بمفاوضة بالغة ^(١) واعزاز واکرام . ثم اخذ يوسع ملكه ، فنزع اولاً قلعة دهبوك من عشيرة (طاسنى — داسنى) و اضافها الى مملكته الوراثية ، كما انه نزع ناحية (سندی — زاخو) من عشيرة سندی التي كان يحكمها حاكمها المستقل ، فضمها ايضا الى الهاديّة ^(٢) هذا وقد لحقته الوفاة ^(٣) بعدئذ معقباً سبعة بنين هم: سلطان حسين و سيدي قاسم و مرادخان و سليمان و پيروداق و ميرزا محمد و خان احمد .

ولما كان سلطان حسين اكبر اخوته سناً واجلهم قدراً وكفاية ، تولى الحكم مكان والده وسيأتي شرح حاله مع تراجم حياة اولاده ..

اما اخوته ، فان سيدي قاسم توفي عن ابنه السدعو علي خان . وأما مراد خان فلم يخلف ومني بالقتل في حادثة جرت لأخيه قباد بك . وأما سليمان فقد ترك ابنه الموسوم شاه رستم كما ان پير بوداق خلف ولداً وأعقب ميرزا محمد ابناً سماه سلطان محمود وخلف خان احمد ابناً يدعى شاه يوسف وكان بيارك بن سيف الدين قد اعتقب ابناً معنوهاً مبرماً اضحى اخيراً سبباً في حادثة جرت للامير قباد بك أدت الى مقتله والقوضى في النظام .

٤ — سلطان حسين

كان من انبل اسرته المعروفة ببني عباس واكلأ اخوته . تقلد بموجب العهد المنوح له من السلطان سليمان خان زمام الحكم على مملكة الهاديّة وكان عالماً قفياً يعني بأهل العلم والصلاح فيرفق بهم ويبالغ في مد يد المساعدة اليهم ، كما انه نشر لواء العدل على الشعب والجيش ، الأمر الذي أدى الى أن يحبه شعبه صغيرهم وكبيرهم وان يثبوا عليه . اما في القيام بالخدمات السلطانية فلم يكن ليدانيه احد من امراء عهده . وكان كافة امراء كردستان وحكامها يرجعون اليه في مهاهم لدى الباب العالي ويسرون على الحطة التي يضعها لهم ولا يتعدون ما يرتضيه من الرأي وقد كان ممرزاً لدى الباب العالي . فلم يكن ليعرض عليه قضية تخص البلاد الكردية او اي قطر آخر من الحميات العشائية إلا ويولي خير تلبية دون ان يسد الباب في وجهه . وقد تمتع بالحكم زهاء ثلاثين سنة على هذه

(١) كان ذلك سنة ٩٠٦ هـ (١٥٠٠ م)

(٢) لعل هذه الاضافة كانت على عهد خضوع هذه المناطق لسيطرة ياوز سلطان سليم فان قلعة الهاديّة خضعت له سنة ٩٢١ هـ (١٥١٥ م) حيث احتلها بيقولو محمد باشا الأمدي مع كثير من البلدان الكردية الاخرى بعد موقعة جالديران بسنة واحدة .

(٣) كانت وفاته سنة ٩٤٠ هـ (١٥٣٣ م) [المترجم]

الوتيرة في العادية ومضافتها وملحقاتها^(١).

وفي سنة^(٢) وتسع مئة أدرکه الاجل المحتوم بخلة خمسة بنين ، هم قباديگك^(٣) وبارام بيك ودرسم بيك وخان اسماعيل وسلطان أبو سعيد .

قباد بيك بن سلطان حسين

لما توفي أبوه ، أخذ ، بموجب العهد الصادر من السلطان سليم^(٤) ، بتقلد زمام تصرف ولاية العادية . فكان رجلاً هادئاً ، طبعاً ، صوفي المذهب ، سليم النية ، رحيم القلب ، لا يتوانى عن أداء الفرائض الخس في أوقاتها . وكان الى جانب ذلك مولعاً بالصيد والقتص . أما في الامور الدنيوية ، وما يتعلق بشؤون المملكة ، فقد كان غمراً أجاهلاً بحيث كان يقابل مخالفة صغيرة باهدار دماء غزيرة ، ولكنه يفض النظر عن الجنايات الخطيرة والجرائم الكبيرة ، فنفر منه المشار والقنائل واقض الجميع من حوله ورغب الشعب في الخضوع لحكم أخيه يرام بيك فأنحازوا اليه جميعاً . بيد أن يرام بيك لما لم يستطع التغلب عليه ونزع الحكم منه ، ولم يتمكن من الوقوف في وجهه لاذ بالفرار الى قزوین ، حيث حظي بزيارة الشاه اسماعيل الثاني^(٥) وفاز منه بمواعيد جلييلة .

(١) كان السلطان حسين هذا حاكماً نبيهاً على جانب عظيم من الجرأة والبسالة تدرج في الترقى وفي توسيع إمبركته حتى ضم اليها الموصل زهاء أربع سنين . وقد كان ممن يقتصر به الاكراد لولا انه بذل جهده في سبيل اعداء شخصيته وتوسيع نفوذ الدولة العثمانية واذلال امته الكردية للحصول على ما يريه ، فانه خدم الدولة العثمانية في عدة حروب ، منها أنه أعار على منطقة شهرزور مع القوات العثمانية فاحتلها وسبب انهيار حكومة أردلان الكردية المستقلة عام ٩٤٤ هـ (١٥٣٧ م) وادخلها في الحماية العثمانية . ومنها انه اشترك في الحرب بجانب الحكومة العثمانية ضد الدولة الايرانية سنة ٩٦٠ هـ (١٥٥٣ م) على عهد السلطان سليمان خان . قانوني فاحتل تبريز والمناطق الكردية في آذربيجان وأمر أبطال جنده أن يشنوا عليها غارات النهب والسلب . اما ما جاء في مقال كتبه بعضهم من انه اشترك في موقعة جالديران الاولى سنة ٩٧٠ - ٩٧٢ هـ (١٥١٤ - ١٥١٦ م) - على عهد أبيه فرأي خاص به لا يؤيده أي مصدر تأريخي بل الأمر بالعكس فان البلاد الكردية كانت في تلك الآونة متحالفة مع الدولة الايرانية ولم تنضدها إلا عندما اتفق مولانا ادريس البديلي مع السلطان سليم حيث قام يقول محمد اشأ الآمدي باحتلال ماردين والموصل وسنجار وحسن كيفا وجمشكزك والعادية وسوران وعامة جزيرة ابن عمر .

(٢) هذا الياض طبق الاصل الفارسي وهو من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي (ف . فليامينوف زرنوف) للدلالة على وجود نقص في تاريخ وفاته . واصله يعني أن وفاته كانت سنة ٩٨٤ هـ (١٥٧٦ م) بحسب الكتابة الموجودة على باب القبة التي دفن فيها .

(٣) قباد بيك : ضبطه مستر لونجريك بلفظة (قباد بيك) ، ولعلها خطأ مطبعي .

(٤) هو السلطان سليم خان الثاني بن السلطان سليمان القانوني . تولى السلطنة من سنة ٩٧٤ هـ (١٥٦٦ م) لغاية سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) .

(٥) هو الشاه اسماعيل بن الشاه طهاسب ، وقد مرت ترجمة حياته في ص (٤٣) .

ثم ان عشيرة مزوري — ميسوري التي هي من أم العشار في تلك المنطقة ثارت على قباديك ، وشقت عصا الطاعة له وأنت من بني أعامه بالشخص الدعو سليمان بن برك بن سيف الدين فولته على رأسها .

ولما كان زنبيل بك حاكم جكاري يحقد على قباديك ويضمر له البغضاء ، والكرهية أوفد في طلب بايرام بك من يأتي به ، فجاء به من قزوين بعد أن أنقذ من سجن الشاه سلطان محمد . فلما طرق نبأ عودته سامع قباد بك أوجس في نفسه خيفة منه ، واعتراه الفزع فترك الحكومة وفر نحو الموصل وسنجار . أما بايرام بك فانه قصد العادية للطلابة بحكمته الوراثية . فلما أدرك القائد فرهاد باشا الوزير ما عزم عليه ، أناط به ناحية زاخو = سندي بعد اعتبارها سنجماً ، وظل قباد بك قلقاً مذعوراً . وأخيراً بارح الموصل إلى آمد = ديار بكر ، وتوجه منها نحو الاستانة فتمكن بفضل مساعدة سياوش باشا الوزير الأعظم من الحصول على عهد جديد بحكومة العادية وعاد إليها . فلما وصل الى قلعة دهوك ، قرر أن يقوم ياديه . يده بقطع دابر النوضين من العشار العائنة في الارض الفسـاد بالامر والقتل ، وبعد أن يفرغ باله ويستب له الامر يتوجه الى العادية فيتخذها دار الحكم والاقامة . بيد أن سليمان بك بن برك الذي ألحنا اليه آنفاً ، قد اتفق مع مير ملك مزوري ^(١) للقيام ضده ، فحشداً جمعاً صغيراً من الرعاع ، وشنا بهم غارة عنيفة على قباديك فحاصروه في قلعة دهوك وضيقا عليه الخناق وأخيراً تناهاهم سكان القلعة ففتحوها بابها في وجهها فظفروا بالامير قباد بك مع أحد أبنائه وأشخاص آخرين من رفاقه ، فأودبا بحياتهم جميعاً ونهبوا أموالهم وأتقلم ^(٢) .

أما بايرام بك ، فانه لما وقف على هذه الكارثة الفظيعة ، غادر زاخو — سندان عدواً وهرباً ، وانخرط بين قبائله وعشائره . فلم يكن من سليمان بك وزميله مير ملك إلا أن رجبا به ، وقلداه زمام حكومة العادية ، ونصبا حاكماً عليها كرهاً منه . وقصد كل من ابني قباد بك الدعوين : سيدي خان بك وسليمان أبو سعيد (السلطان مراد خان الثالث) يرفعان اليه شكواهما . وهكذا استقبل الشعب بايرام بك باحتفاء واجلال ، وعدوا دفع قباد بك فوزاً عظيماً .

٦ - بايرام « بهرام » بك ^(٣) بن سلطان حسين بك

كنا قد أوضحنا سابقاً أن بايرام بك قصد — خوفاً من أخيه — الشاه اسماعيل الثاني وأنه قبل التجاهد بمجاهدة بالغة واعزاز . غير أنه لما توفي الشاه اسماعيل وتولى اخوه الشاه سلطان محمد السلطنة ، لم يمن بحياته حق العناية ،

(١) وكذلك يدعى السيد محمد أمين زكي « انه كان من امراء عشيرة مزوري . ولكن الظاهر من اسمه انه كان أما من رؤساء الفساطرة ، أو من رؤساء البريدية [المترجم]

(٢) كان ذلك سنة ٩٨٤ هـ (١٥٧٦ م) .

(٣) في مقال نشر في (جريدة الاخبار) بمدها الرقم (٥٧١٩) : « ان (بايرام بك) هذا ، ولد سنة

٩٤٥ هـ (١٥٣٨ م) . وتولى الحكم زهاء ست سنين ، وقتل سنة ٩٩٤ هـ (١٥٨٦ م) .

بل انقلبت الآية ، فقد حنق عليه وزجه في السجن في قلعة (آل موت - الموت الأحمر) . ووقف زينل بك حاكم حكاري على حاله فبذل الجهد لاقتاده مراسلا أميرخان حاكم تبريز للتوسط في الامر فتمخضت النتيجة عن مفاداته بانارة قنرها خمسة آلاف جنبه ذهبي « فلوري » لكل من الشاه سلطان محمد وأميرخان ، لقاء تخليص بايرام بك من قلعة آل موت وتسليمه الى زينل بك . فدفع زينل بك هذا المبلغ الجسيم للملازم أميرخان وأخرج بايرام بك من السجن .

ثم إن بايرام بك بعد ما جرت له الحوادث المذكورة ، تولى الحكم على العادية ، وعامل الشعب والموالين في تلك الأنحاء معاملة بلغت ذروة الرأفة والعدل . ولما استفاض نبأ عدله ، ورضى سكان العادية منه ، وبلغ ذلك عثمان باشا الوزير الأعظم ، وقائد المعجم ^(١) ، لم يكن منه إلا أن اعترف بحكومته ، واستصدر العهد السلطاني باسمه . وأرسل به اليه من قسطنطيني ^(٢) .

أما سيدي خان بك بن قباديك الذي قصد اعتاب السلطان مراد خان ، فانه لما عرض عليه نبأ حادثة قتل أبيه واقلاب العشائر والقبائل عليه ، وتخلد بايرام بك زمام الحكومة مكانه ، لم يكن منه إلا ان أنعم عليه بحكومته الوراثية ، وأعادته الى العادية موعزا إلى فرهاد باشا القائد ، القيام بتفحص أحوال بايرام بك ، والقضاء على شقاة العادية ، وأصدر في هذا الشأن الاوامر المطاعة ، والعهود النافذة ، فأخذ القائد ، للتصكك من ارضاء بايرام بك واغرائه ليسترد منه إيالة العادية بمنحه متجنق حصن كيفا اضافة الى حكومة زاخو - سديان الخاضعة له . وأخذ يرأسه برسائل يستميل فيها خاطره ، جاء فيها : « أن المصلحة تقتضي أن تترك حكومة العادية للامير سيدي خان تابية للاوامر المهابونية وتسير في هذا العام مع الجيش الى كرجستان — جورجيا لاداء الخدمات السلطانية لنتمكن بعد العودة من السفارة من عرض عوديتك واخلارك على الاعتاب السلطانية لينعم عليك بأية العادية . ففتح بايرام بك الساذج هذا القول ، ونزل عن أيالة العادية بعد أن تخلد حكمها ثمانية أشهر ، ليتولى سيدي خان حكمها . وهكذا تخلى عنها واصطحب الجيش العرمرم الذي كان يقوده ذلك القائد المنصور الى جورجيا — كرجستان . فلما عاد من السفارة المذكورة اودعه القائد في السجن في (أرضروم = أرزن الروم) . وسنذكر فيما يلي ما آلت اليه حاله مفصلا [بعون الله الملك الحيد المجيد] .

٧ — سيرى نامه مع قباد بك ^(٣)

لما أناطت الدولة العثمانية أيالة العادية به ومنحته الرتبة التي كان قد منحها إياه من قبل ، صدرت الاوامر

(١) لعله يعني قيادة الجيوش المتجهة الى آذربيجان .

(٢) كانت من السانق التابعة لأيالة كوناهاية في الاناضول . [المترجم]

(٣) يدعي بعض الكتاتين : « أن سيدي خان هذا ولد سنة ٥٩٧٠ (١٥٧٢ م) بعد مقتل عمه بايرام بك ، ولا أظن هذا الادعاء صحيحاً ، ولعله يعني : أنه تولى الحكم بعد مقتل عمه المذكور .

الى أميرى أمراء بغداد وشهرزول — شهرزور وسائر أمراء كردستان وحكامها نحوها انه « اذا تابعا بإيرام بك في تسليم مقاليد قلعة العمادية الى سيدي خان بك ، فعليهم أن ينهضوا جميعا لنزوه ويجلوه من القلعة المذكورة عنوة ، ويضعوا مقاليد حكمها في كف سيدي خان بك » .

ولما بلغ سيدي خان بك الموصل ، وجد ان إيرام بك قد أذعن للأمير السلطاني ونزل له عن القلعة وترك الولاية بكاملها . وهكذا دخل سيدي خان بك العمادية في ذي الحجة من سنة ثلاث وتسعين وتسع مئة (١٥٨٥ م) بمعونة خاله سليمان بك حاكم سوران — الصهران وأخذ يتولى مهمات الحكومة فيها كما أسلفنا ذلك .

أما إيرام بك فان فرهاد باشا لما رجع من گرجستان — جورجيا لم يمسك منه إلا أن زجه في السجن في أرضروم وأوقف من يدعوى سيدي خان بك اليه فيها . ثم بعد ان تسلم منه مبلغا جسيما من المال كرشوة أراحه مع إيرام بك على الموافقة امام مجلس الشرح الشريف ، إذ كان ينهم بقتل والده قباد بك فأثبتته عليه ، فسلم بإيرام بك اليه على اثر ذلك ليقتص منه فقتله ثارا لأبيه في حدود عام اربع وتسعين وتسع مئة (١٥٨٦ م) . هذا ولا يزال المترجم سيدي خان منذ احدى عشرة سنة بتقلد زمام الحكم في العمادية بالاستقلال التام دون ان ينازعه عليها احد او يناقشه في ادارة شؤونه منافس . هذا ومع ان عشيرة مزوري — ميسوري قد ثارت في وجهه اياما وشقت عصا الطاعة عليه ، إلا أنه تمكن اخيرا من اخضاعهم بقتل بعضهم واستعطاف قلوب الآخرين . والحق يقال : « انه شاب فطن نبه وكريم شجاع ، آمن له افراد الشعب والجيش ، ورضي عنه المواطنون ، وشكروا له حسن خلقه ^(١) (وفقه الله لأعمال الخير) ^(٢) »

(١) يقول الكاتب المذكور « انه حكم أمانة العمادية زهاء خمس وأربعين سنة ، وكانت الامارة في عصره في أزهى مجدها الزاهر ، وكانت وفاته سنة ١٣٩٠ هـ (١٩٦٩ م) .

(٢) هنا انتهى عهد المؤلف . ولكن السيد عبد أمين زكي واصل هذه الابحاث في كتابه (تاريخ الدول والأمارات الكردية - ٢ / ٣٩٤ - ٣٩٩) وقال « والظاهر أن الذي تولى الحكم في بلاد العمادية بعد سيدي خان هو يوسف خان الذي هاجمه ملك أحمد باشا والي ديار بكر في عام ١٠٤٨ هـ (١٦٢٨ م) فنصم من أسرته وزجه في سجون ديار بكر حيث بقي بها حتى أطلق بعد دفع أتاوة كبيرة ، وانتقلت الامارة بعده إلى ابنه الذي علا في عهده شأن الامارة ، وازداد نفوذها حتى بلغ عدد جنودها في عام ١٠٧١ هـ (١٦٦٠ م) زهاء عشرة آلاف فارس ومثلها من المشاة . وكان في عام ١١١٧ هـ (١٧٠١ م) يتولى أمانة العمادية قباد باشا الذي رافق جيشي الموصل وديار بكر إلى جنوبي العراق لاحتداد ثورة شيوخ المنتفق . ثم تولاها في سنة ١١٣٨ هـ (١٧٢٦ م) بإيرام باشا الكبير — وهو ابن زبير باشا بن قباد باشا بن الأمير سعيد خان بن سلطان حسين — وقد ولد سنة ١١٠٧ هـ (١٦٩٩ م) ، وتولى الامارة سنة ١١٣٨ هـ (١٧٢٦ م) وتقدمت البلاد على عهده تقدما مرضيا ، وبعد أن توفي سنة ١١٨١ هـ (١٧٦٧ م) تولاها بعده ابنه اسماعيل باشا الذي حكم الامارة فترة طويلة ، وحدث له مع أخوته شتى الاضطرابات التي لا مجال لذكرها هنا . وبعد أن أدر كته الوفاة سنة ١٢١٣ هـ (١٧٩٦ م) خلفه ابنه مراد خان بك ، لكنه اشتبك مع أخويه محمد طيار بك وقباد بك الذي كان حاكم زاخو عام ١٢١٤ هـ (١٧٩٩ م) =

=فأصلح بينهما والي الموصل . وفي سنة ١٢١٥ هـ (١٨٠٠ م) سارت قوة عسكرية الى العادبة فأسفرت المعارك عن احتفاظ علي مراد خان بمارته في العادبة وإناطة قلعة عقرة بالامير قباد بك الذي تمكن أخيراً من الاستيلاء على امارة العادبة سنة ١٢١٨ هـ (١٨٠٣ م) . وفي سنة ١٢١٩ هـ (١٨٠٤ م) أغارت عشيرة مزوري على قباد باشا فأسرته وألقته في السجن . وفي سنة ١٢٢٠ هـ (١٨٠٥ م) ارسل علي باشا والي بغداد قوة هائلة بقيادة أمراء بابان وسوران الى العادبة ، ولكن الجيش اختلف في الطريق فغول علي باشا والي بغداد عهد باشا الجليلي والي الموصل إناطة امارة العادبة بمن يراه ، فأنعم بها على عادل باشا وخلع عليه الخلع . وبعد وفاة عادل باشا سنة ١٢٢٣ هـ (١٨٠٨ م) خلفه أخوه زبير باشا الذي اشترك مع والي الموصل مدة من الزمن . ولما أغار عهد باشا الاعور - باشاي كوبره - أمير سوران على العادبة كان يحكمها آنذاك سعيد باشا . وبعد إنقضاء عهد عهد باشا ظهر على مسرح الحكم اسماعيل باشا حاكم عقرة السابق مرة أخرى . غير أنه ضايق متصرف الموصل ابنه بير قدار عهد باشا ، فدأمه عهد رشيد باشا الصدر الأعظم بجيش عرمرم وحاصره في العادبة وتمكن من القاء القبض عليه وإرساله إلى بغداد حيث التي في غياهب السجن ، وبقي بها حتى وفاته عام ١٢٥٩ هـ (١٨٤٠ م) . ويقال « إنه بني مبدأ في بغداد مدة من الزمن تحت رقابة علي رضا باشا الوالي الذي عينه أخيراً متصرفاً للواء كربلا . ثم عزل ورجع إلى بغداد وبني بها مدرسة عظيمة في جامع الشيخ عمر السهروردي . وكانت وفاته سنة ١٢٩٢ هـ (١٨٧١ م) . وهكذا أسدل الستار على هذه الأمانة الوطنية أيضاً . هذا وجاء في تاريخ الموصل « أن أحد الأدباء ألف تاريخاً خاصاً بامارة العادبة ، توجد نسخة منه في قرية زيراوا التابعة لقضاء العادبة .

الفصل الرابع

في ذكر حكام الجزيرة

وهو في ثلاث شعب :

لقد جاء في أقوال الثقات المبهجة للقلب ، وفي مسودات الرواة المنيرة لعقل ماصح من أن : سلسلة نسب حكام الجزيرة تنتهي بالصحابي البطل ، خالد بن الوليد^(١) ، وأن أول شخص تولى من أجدادهم حكومة الجزيرة كان يدعى سليمان بن خالد . وقد كان هؤلاء ينتحلون في بدء عدم النحلة (اليزيدية — الازيدية — البرذانية) ، ثم اهتموا بنور الاسلام فرجموا عن غيهم ، وتركوا تلك البدعة القبيحة ، واتبعوا الدين الحنيف ، وسلوكوا مسلك أهل السنة والجماعة ، فشيّدوا المساجد والمدارس والمآهد الدينية ، وجاذوا بوقف القرى الجميلة والمزارع الزاهرة ، والبساتين النضرة عليها .

لقد اشتهرت عشائر (بنجني — بنحان — بوتان — بوطان) في أنحاء كردستان بالبطولة والشجاعة ، وحب التضحية بالنفس والنفيس في سبيل العز ، كما امتازت بمهارتها في النظم العسكرية وفنون القروسية ، وتقني هذه العشيّة من معدات القتال والأسلحة الحربية ، الخيول الجياد والسيوف الصوارم المصرية والخناجر البواتر الدمشقية ، فيزهدون في إقباع أجود أنواعها ، ولو بأعلى ثمن ، ويتباهون بذلك بينهم . وحين تندلع نار حرب ما بينهم وبين عدو لهم ، ينهضون للوقوف قبائله وصد عادته بوثام تام وكلهم حزم وثبات ، فيعملون في هذه الصفات الشريفة من بلائع أقرانهم ، ويهوقون جميع سكان كردستان .

ومدينة الجزيرة من المدن القديمة ، وقد فتحت صلحاً في السنة السابعة عشرة من الهجرة (٦٣٩ م) أيام خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمجهود بنما كل من القائد بن أبي موسى الاشعري^(٢) وسعد عياض بن عثمان^(٣) .

(١) ان هذا الادعاء باطل ، ولم ينشأ إلا من ولع الاكراد بالبطولة واعجابهم ببسالة خالد لأنه لم يقتحم كردستان ، بل رجع من العراق إلى الشام . وقد انقضى نسله حتى ورث الأملاك التي خلفها في المدينة أيوب بن سلمة بن عبدالله . هذا والذي يظهر لي هو أن هذه العشيّة من بقايا شعب خالدي = هالدي = كالدي الفارسي إحدى عناصر الأمة الكردية المعروفة في التاريخ القديم . يدل على ذلك هأؤم على الدلالة اليزيدية-البرذانية إلى عهد متأخر . ومن المحتمل أن يكون خالد هذا أحد امراء هذه العشيّة السابقين .

(٢) هو عبدالله بن قيس بن سليم استعمله النبي ﷺ على يزيد وعدن وساحل اليمن واستعمله عمر رضي الله عنه على الكوفة . توفي سنة ٤٤ هـ (٦٦٦ م) وله نيف وستون سنة من العمر [المترجم]

(٣) سعد عياض بن عثمان هكذا في النسخ التي بأيدينا والذي في التواريخ العربية هو : عياض بن غنم . بناء عليه ينبغي أن تكون العبارة وبـ (سعى عياض بن غنم) . [فرج الله زكي الكردي] عياض بن غنم بن زهير بن أبي شداد من الصحب الكرام والمجاهدين الغزاة العظام أسلم في غزوة الحديبية وتوفي سنة ٢٠ هـ (٦٤٢ م) عن عمر يناهز الستين .

حيث خضع أهلها للجزيرة ، عدا قبيلة بني قنبل العربية الرحالة ، الصارية في أنحاء الجزيرة ، فانها أبت الانقياد للجزيرة ، وفضلت الهجرة والاتحاق بحكومة الروم ^(١) في بدء الأمر . ثم أخذت ترسل القائدين في شأن الجزيرة التي تؤخذ عنها قائله « اذا كانت الاتاوة التي تؤخذ عنا تعد صدقة ، فاننا لا نمتنع عن ادائها » . فلما بلغ عمر رضي الله عنه ذلك ، قال : « الصدقة نوع من الاتاوة » . فقبلت بنو قنبل اداؤها ، ورجعت الى موطنها . اما قلعة الجزيرة المحصنة فقد اقامها عمر بن عبدالعزيز ^(٢) ثامن الخلفاء الأموية (الذي كان في عدله ونصفته يعد في الدرجة الثانية من بعد عمر بن الخطاب رضي الله عنه جده من أمه . وهو الذي منع العادة القبيحة التي امر بها الامويون من لمن الامام علي رضي الله عنه وكرم وجهه ، والعدل في ولديه الامامين الحسن والحسين رضي الله عنهما على المنابر وفي المساجد بعد ان دامت تلك الفظيعة زهاء مئة سنة ، واقتد الناس من ذلك الوبال) .

وتقع قلعة الجزيرة ، هي والمدينة ، على شاطئ النهر المسمى بشط العرب ^(٣) ، بحيث اذا فاض الماء وطلت على الجوانب ، تشطر النهر شطرين ، يحيطان بالقلعة والمدينة من جميع الجوانب ثم ينسابان . وقد شيد أمام الماء سد عظيم من الصخور الضخمة والنورة تشييداً محكاً يحول دون اضرار الماء بالعبارات والابنية . ويعبر السكان الماء من على الجسور ، ولهذا سميت بالجزيرة العربية .

للجزيرة معاقل وقلاع محصنة ، ولها نواح مزدهرة ترتبط بها ، نذكر منها أشتاء أربعة عشر قلعة وناحية ، ثلاثا بسبب الاسهاب ملل ارباب الفضائل واولى الالباب :

١ - ناحية (كورگيل - جوردقيل) وهي جبل الجودي ^(١) . . . الذي يقال : ان سفينة نبي الله نوح عليه السلام رست عليه . والمناظر القاطنة فيها سبع قبائل : أربع منها حسينيون ^(٢) ، وهم : شربوري ،

(١) يعني بها حكومة الرومان الشرقية التي كانت حاضرتها مدينة القسطنطينية « استانبول » .

(٢) راجع تعليقنا السابق (ص ٥٨) .

(٣) امل في هذه العبارة نقصاً تماماً (على شاطئ) أحد روافد شط العرب (فان بلدة الجزيرة - كما هو معلوم - تقع على الشاطئ الغربي من نهر دجلة ، ودجلة لا تسمى شط العرب وانما يطلق هذا الاسم على النهر الكبير المؤلف من تلاقي الفرات ودجلة في القرنة من أعمال البصرة .

(٤) اختلف المؤرخون في تعيين موقع جبل الجودي ، فمنهم من يراه في الجزيرة ومنهم من يراه في لواء السليمانية ويعنون به جبل يره مگرون بناء على الوصف الذي جاء في الكتب القديمة من أنه جبل غرويوي الشكل ، حاد الرأس كسنان الرمح . أما كلمة جودي نفسها فقد قيل انها ناشئة من كوتى العربية الى جوتي - جودي وهي نفس الاسم المعروفة به الامة الكردية لدى السومريين .

(٥) النقاط الموضوعه هنا جاءت طبقاً للاصل الفارسي وهي من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي (ف) فليامينوف . زرنوف (للدلالة على وجود نقص .

(٦) هذا العنوان من مبتكرات المؤلف نسبة الى الحسين بن علي سبط الرسول عليه الصلاة والسلام وقد جاء به ليقابل كلمة الزيديين ظناً منه ان الزيدية نسبة الى يزيد بن معاوية [المترجم]

وشهريلي وشكورجيل واستوري . وثلاث منها يزيدون ، وهم : نيودكارون وشورش وهيدول .

٢ - قلعة (بركة) وناحيتهما وقد اشتهرتا باسم العشيرة القلعة بها والقائمة بشؤونها .

٣ - ناحية (أروخ) وقلعتها الخاضعة لتصرف قبيلة أروخ القاطنة بها ، وهي من أمتع قلاع كردستان .

٤ - ناحية (پروز) وقلعتها الخاضعة لعشيرة (پروز) المؤلفة من تحالف ثلاث قبائل : جاستولان وبزم وكرافان .

٥ - قلعة (بادان) وناحيتهما الخاضعة لامرة عشيرة كارسي .

٦ - ناحية طنزي وقلعتها كاهوك الخاضعتين لعشيرة كارسي .

٧ - قلعة (فنيك) وناحيتهما ، وفيها أربع قبائل ، نورد ذكرها في البحث عن امراء فنيك .

٨ - ناحية (طور) .

٩ - ناحية (هيم) وأكثر رعاياها وسكانها من الأرمن والنصارى . وهي ناحية غنية نجبي معظم واردات

حكام الجزيرة . والعشيرة الكردية القاطنة بها هي عشيرة جلجي .

١٠ - ناحية (شاخ) وقلعتها ، وهو المحل الوحيد المعروف بمجودة رمانها في ولاية الجزيرة . وسكانها أيضاً من الأرمن والنصارى ، وبها تقيم عشيرة شيلدي .

١١ - قلعة (نش أتل) .

١٢ - قلعة (أرمشاط) الخاضعة لتصرف قبيلة برامي التي هي من أم فرق عشائر (بنجي - بوتان) ، وأشدها بأساً ، وأكثرها عدداً وعدة .

١٣ - قلعة (كيبور) التي تسمى (قبز) أيضاً . وهي خاضعة لعشيرة كارسي وقرشي .

١٤ - قلعة (دبرده) من أعمال ناحية طنزي التي بعض سكانها من الاعراب ، من قبائل طهيري وصفان

وبني عبادة . ومعظم الأرمن المستوطنين فيها يتكلمون اللغة العربية أيضاً . أما العشائر والقبائل الغنية فيها ، فهي :

دنبلي ، ونوكي ، ومحمودي ، وشيخ بزني ، وماسكي ، ورشيكي ، ومخ نهران ، وبيكان ، وبلان ، وبلاستوران ،

وشيرويان ، ودوتوران . هذا واصح الاقوال هو أن عشيرة دنبلي ومحمودي ينتسبان في الأصل الى ولاية الجزيرة

غير انهما بارحاهما كما سيأتي ذكرهما بتفصيله في (الصحيفة الثالثة) . على ما قررنا ذلك في المقدمة (بمون الله

الملك المعبود) .

وهذا أوان الشروع في تراجم حكام الجزيرة بتوفيق واهب الخير والجود .

١ - سلجنامه بين خاندان

ذكرنا سابقاً أن أول من تولى الحكم في الجزيرة من اجداد حكامها ، هو الرجل المسمى سليمان بن خالد

وهو بعد أن قضى في تلك الديار ردهاً من الزمن متمتعاً بالحكم ، أدركه الأجل المحتوم ، فوحد به من جزيرة الفناء

الى مملكة البقاء ، معقبا ثلاثة بنين هم : الأمير حاجي بدر والأمير عبدالعزيز والأمير ابدال . بيد انه لما كلف ارشدهم كفاية واستعدادا هو الأمير عبدالعزيز الذي بذ اخوته ، فقد خطف بينهم كرة السباق على الحكم بصولجان العدل والسحاب . واخذ يتدرج في الترتي يوما فيوما ، تلاحلا علام الشهامة في جبينه ، وابتلع نور الجسد في جباه آماله .

نظم

« بالاي سرش زهو شخدي . ميتافت ستاره بلندي »

(كان يلعب فوق رأسه من النباهة ، نجم الحظ والنساي)

وهكذا خلف عبدالعزيز أباه في تقلد زمام حكم الجزيرة ، وأخذ يفيط ناحية (گورگیل — جوردقيل) بأخيه الأمير الحاج بدر ، وناحية فنیک بأخيه الأمير ابدال ^(١) . وهكذا تولى الاخوة الثلاثة حفظ الولاية وحمايتها وإدارة شؤونها وصيانة الامن فيها بإتفاق تام ، فبنوا العدل ، ونشروا لواء الرحمة ، وتطاولوا فيها ببنهم .

الشعبة الاولى في شأن حكمهم (الجزيرة) المعروفين بالاسرة العزيزية «عزيزان»

١ - الأمير عبر العزيز

لما مضت على تقلد زمام الحكم أيام ، جذب هادم الذات يد تصرفه عن الوصول الى جيب مملكته ، وازاح قدم تغليه عن طي حدائق الدنيا الفانية ، بالنون معقبا ولدين هما : الأمير سيف الدين ، والأمير مجد الدين . خلفه في الحكم ابنه الأمير سيف الدين الذي كان اكبر الاخوين سنا .

٢ - الأمير سيف الدين

لما قبض على زمام حكومة الجزيرة بيد من حديد ، سار على الخطا التي نهجها والده فكرس جهده للنهوض بشعبه وتقوية جيشه ، ومراعاة الجميع حتى جعلهم راضين عنه وعمتين لطفه . ولما أنتهت أيام حياته ، طوى قابض الارواح كتاب عمره ، فوضعه في كوة النسيان . وبعد وفاة هذا الأمير الحسن الاعتقاد ، جلس اخوه مجد الدين على كرسي الحكم مكانه .

٣ - الأمير مجر الدين

لما نبأ عرش الجزيرة بعد وفاة أخيه ، نهض بالحكومة أحسن منه ومن أبيه ، وتقدم بالشعب نحو الحضارة ، وبالمملكة نحو العمران حتى جعلها مزدهرة . فقد تمتع بالحكم مدة من الزمن . وأخيرا مات شمس حياته الى أفق الزوال واقلب صبح حظه ليلا حالكا بالوفاة ، خلفا ابنه الأمير عيسى .

(١) وهكذا انشأت الأمير الثلاث : العزيزية والبدرية والأبدالية [المترجم]

٤ - الأمير حمصي

قام مقام والده على كرسي الحكم مطبقاً مضمون هذا الصراع :

« ع »

..... يعدل كوش ، كه عادل همیشه معتبر است »

[ابذل الجهد في إبداء العدالة ، فان العادل لا يزال محترماً]

وفتح ابواب العدل والرحمة في وجه الناس ، وعامل الشعب معاملة جميلة بحيث لم يتألم منه طوال ايام حكمه فرد من الشعب . ولما بارح الدنيا الثانية الى عالم الخلود ، خلفه في الحكم عمرة فؤاده الامير بدر الدين .

٥ - الأمير بدر الدين

جلس على كرسي الحكم منصرفاً يجوده نحو التقدم بشعبه على كل وجه ، فأزال بنيفه اللامع خبار المظالم والفوضى من قلوب السكان كافة ، وفتح باب الخير والاحسان للشعب . وقد كان تهاياً يرغب في التلاقي بأصحاب الكشف والكرامات ويحتفي بهم ، غير ان المنية انشبت فيه انطلاقة ايضاً ، وحل محله ابنه الامير ابدال .

٦ - الأمير ابدال

نبأ الامير ابدال كرسي الحكم مكان أبيه ، ونهج نهج سلفه في بث العدل والعناية بالشعب الى ان جاءه الأجل ، وانتقل الى جنة الخلد ، مخلفاً ابنه الامير عز الدين .

٧ - الأمير عز الدين

قام مقام ابيه في تولي اماره مملكته ورئاسة العشائر والقبائل ، فطلع على عهده بدر لواء الامير تيمور كوزكان الذي اضاه المصورة وجاء في كتاب (ظفرنامه) التأريخي لمولانا شرف الدين علي يزدي : « ان الامير تيمور بعد ان انتهى من فتح بغداد في حدود سنة ست وتسعين وسبع مئة (١٣٩٢ م) ومن تدمير قلعة نكرت وإخضاع بقية القلاع والبلدان في تلك الربوع ، اتجه نحو ماردین وتوغل في أراضيها حتى وصل جمليك الواقعة على بعد سبعة فراسخ منها ، لم يكن من الامير عز الدين حاكم الجزيرة إلا ان قصد الامير النافع ، فحظي بزيارته ، وقدم اليه الهدايا ، حتى فاز بقطعه الشامل . وبعد ان وعد بأداء ما فرض عليه من الاقوات والذخائر ، عاد أدراجه الى ولايته . يسد أنه اهتق ان صدرت من سلطان عيسى حاكم ماردین بحق اصحاب الامير تيمور أمور غير مرضية لا يلبق بالمقام ذكرها ، فأزعج ان يغير عليه . ولكنه لما رأى ان جيوشه العظيم يعاني قلة المؤونة ، اذا ضرب عليها الحصار ، ارجأ غزوها الى حين آخر ، وبارح تلك المنطقة يوم الثلاثاء الثامن من شهر ربيع الآخر

لجنة المذكورة ، الى الموصل حيث اخذ يرسل منها اهل بيته في سلطانية ، ويتحف اولاده الامراء والاميرات بالهدايا الثمينة .

في هذه الآونة اخذ الرجل الكردي المدعو شيخ من عشيرة (بحثي - بوتان) [الذي جاء بصحبة الامير عز الدين ، وحظي في جمليك بزيارة الامير ، وظل الى ذلك الوقت في المعسكر التيموري] يستأذن في الانصراف ، ويصطحب الوفد الذاهب بالتحف والهدايا في طريقه . وفيما بلغ انحاء الجزيرة ، خانه ضيمره فأقدم على سلب الوفد المذكور ، ونزع منهم ما حمله من التحف والهدايا وذهب بها الى الجزيرة ، فألجأ الامير عز الدين الحاكم عليها ، ونقض العهد الذي عقده ، واتفق مع هذا النعس المنكود الحظ . فلما بلغ هذا النبأ الامير تيمور خان اوفد الى الامير عز الدين مرتين من يلفونه : ان « اقبض على الرجل (شيخ) المتيدي ، وابحث به الينا ، لننص الطرف عنك وإن لم تفعل فستضي جميع القلاع والنواحي والعشائر والقبائل الخاضعة لك عرضة للفناء . بيد ان الامير عز الدين أبي الانصياع اليه اعتماداً على حصانة القلعة وغزارة ماء النهر ، ولم يره ادناً صاغية . فتمخض ذلك عن ترك الامير تيمور الانتقال والتجهيزات وغارته بمجوشه الجسيمة عليه يوم الاثنين الثالث عشر من جمادي الاولى من السنة المذكورة ، مجتازاً بكامل جيوشه دجلة مباحثاً اياه بهجوم مبيت مع حلول وقت الفجر . فأحاط بلدة الجزيرة بقواته واحتل القلعة والبلدة في ساعته واباح الولاية وسكانها للنهب والسلب والغنيمة ، حتى ان الامير عز الدين نفسه وقع أسيراً في يد جندي لم يتخذه فأطلقه بعد تعذيبه ونزع ما عليه من الثياب برق من الحياة ،

ومجدثاً سكان الجزيرة عن هذه الحادثة بشكل آخر هو : ان الامير تيمور خان احتفى باديه ببدء بالأمير عز الدين وأعزّه ولعب معه الشطرنج ورضي عن أدبه وخلقه لذلك كلفه السفر معه الى الشام^(١) غير ان الامير عز الدين لما كان يتقاضى كل عام من سلاطين الشام^(٢) مبلغاً جسيماً من المال وكان يراعى معه حسن الجوار ، امتنع عن السير معه لغزو البلاد العربية فيحقد عليه الأمير تيمور فأمر بالاغارة على الجزيرة وتدميرها . ولما لم يتمكن الامير عز الدين بالمقاومة توارى بين أظهر عشيرة أروخي حيث قضى بقية أيامه في نعاسة وشقاء حتى أدركه الاجل^(٣)

٨ - الامير ابراهيم بن الامير عز الدين

لما توفي أبوه اعلى بعده عرش حكومة الجزيرة وتولى رئاسة العشائر والقبائل فيها وأدار شؤونهم بانتظام ، بيد أنه لم يلبث طويلاً حتى وافاه الاجل المحتوم .

(١) كان انحاء الامير تيمور نحو سوريا = الشام في سنة ٨٠٣ هـ (١٤٠٠ م)

(٢) كانت سورية آنذاك خاضعة لسلطان (الملك الظاهر فرج الدين برقوق) من الملوك الجراكسة في مصر .

(٣) قال السيد محمد أمين زكي بك « كانت هذه الاغارة للقضاء على الثورة التي اندلعت نارها ضد ما قام به جلال الدين ميران شاه بن تيمور من المظالم وسفك الدماء والقيام بالأعمال الوحشية البربرية [المترجم]

٩ - الأمير إبراهيم بن الأمير ابرال .

لما انتقل أبوه من دار الفناء الى دار البقاء تنوياً بكفائته عرش حكومة الجزيرة مكانه ، غير أن أيام حكمه لم تمتد زمناً يذكر حتى وافته المنون وخلف ثلاثة بنين وم : الأمير شرف والأمير بدر وكك محمد .

١٠ - الأمير شرف

حل محل والده في الحكم غير أن الأجل لم يمهله طويلاً فوافته النية .

١١ - الأمير بدر

لما توفي أخوه تولى الحكم مكانه وأدار شؤون الدولة أمداً طويلاً ، توفي بعده معقياً ثلاثة بنين هم : الأمير شرف والأمير محمد وشاه علي بك .

١٢ - بك محمد بن الأمير إبراهيم

بعد أن توفي أخواه تسلم كرسي الحكم في الجزيرة فظهر على عهده حسن بك الطويل الآق قويونلو الذي أغار على تلك البلاد وأحل الدمار والخراب في أنحاء تلك الولاية وقتل كثير من وجهاء عشيرة بنجتي — بوتان وأعيانها ووقع بك محمد نفسه مع ابني أخويه الأمير محمد وشاه علي بك في الأسر فأخذوا جميعاً الى العراق وهكذا أدانت تلك البلاد بأسرها لتصرف حكومة الآق قويونلية التركمانية^(١) فانالمتها برجل يدعى چايي بك ولا يزال حفيده معروفين بين قبائل التركان باسم (چلي لو) وقام بتولي شؤونها وضبط امورها وحمايتها على شكل لا مثيل له أمداً طويلاً الى أن نهض الأمير شرف بن الأمير بدر بانتراعها من الدولة الآق قويونلية قهراً .

١٣ - الأمير شرف بن الأمير بدر

لما وقع كل من عمه كك محمد وأخويه الأمير محمد وشاه علي بك في أسر حكومة الآق قويونلية كان الأمير شرف هذا قد لاذ بالفرار ووقع في زاوية من بلاده يقضي فيها وقته متكئاً متنكراً حتى اذا غابت شمس دولة الآق قويونلية وادلم نهار حطيم بانهباء حكومتهم وتزعزع أركانها كاقيل :

« نظم »

« تا غيزد يكي بنا كايي ديگر ي شاد کام تشيند »

[ما لم يمت واحد تيمساً لا يفوز آخر بالتمتع بالنعم]

عندئذ أخذت آثار السعادة تلوح على جبين الأمير شرف يوماً بيوماً وبرفع نجم حظه المتلألئ من البرج فحشد حول رايته جمعا من شجعان عشيرتي بنجتي = بوتان المتخلصين من السيف ورغب في استرداد حكومة الجزيرة

(١) كان ذلك سنة ١٨٧٥ م (١٤٧٠) [المترجم]

اوراثية فتمكن بعد ان قبع في زوايا اليأس والحرمان نحو ثلاثين سنة وهو يترقب الفرس لتسلم الحكم فيها وإدارة شؤونها بالاستقلال التام . وفي هذه الآونة خرج عنه كلك محمد وأخوه شاه علي بك والامير محمد من أسر التركمان الآق قويونلية والتحقوا به أيضاً . . .

ولما ظهر الشاه اسماعيل الصفوي الذي انزع ولايتي العراقيين العربي والعجمي وولاية آذربيجان من الطوائف التركمانية وتولى السلطنة المستقلة، توسع في بسط نفوذه حتى احتل ولايات ديار بكر والموصل وسنجار وأزمع أن يغزو الجزيرة وسير لاحتلالها الجيوش ، لم يكن من الامير شرف خان إلا أن نهض في وجه القوات القزلباشية وصعد زحفها فشبت بين الفريقين معارك عنيفة انتصر في جميعها الامير شرف حتى أنه كبد القزلباش في احدى المعارك خسائر كبيرة في الارواح ، اذ قتل منهم زهاء ألف وسبع مئة نسمة كما أسر قريقاً كبيراً وكذلك سلبهم كثيراً من الاثقال والمعدات ، بيد ان الشاه اسماعيل لم تنه عزيمته بل جهز للمرة الثانية جيشاً كبيراً سيره بقيادة كل من خان محمد استاجلو الذي كان امير أمراء ديار بكر وأخيه قراخان لاحتلال الجزيرة وغزو الامير شرف . ولكن هذا الجيش لم يكن بأسعد حظاً من سلفه فقد خابت محاولته ورجع أدراجه خفقاً . ثم انه سير للمرة الثالثة من همدان بكان بك تكلوي رئيس الحرس الشاهي القوزوجيين مع جمع من القوزوجيين المعروفين بالبسالة والجنود الابطال لغزو الامير شرف وانزع ولاية الجزيرة منه . لكن الامير شرف توسل بالقناية الآلهية معتبراً بآية : (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله) فجمع عدداً من الابطال المجازفين الذين هم كاللوث ووقف بهم قبالة بكان بك وتمكن بعد معارك دامية وكر وفر من الغلبة عليه ومن اجلاته عن الجزيرة فلم يجرأ جيوش القزلباش بعد ذلك اليوم من الانجاء الى الجزيرة^(١) . وبعد هذه الحوادث بمدة مدبرة شد الامير شرف رحل الوجود يغادر به الدنيا الغائبة الى دار الخلود .

١٤ - شاه علي بك بن بربك

لما توفي أخوه الأمير شرف تقلد زمام الحكم على الجزيرة مكانه باجماع الرأي من عشائر بختي — بوتان وأعيانها فناطق قلعة فيك ونواحها بأخته الامير محمد . ثم لما أخذ أمراء كردستان وحكمها يرضون ولاهم على الشاه اسماعيل الصفوي ويقصدونه في أنحاء خوي وبريز اخذع صاحب الترجمة أيضاً وأزمع على زيارته ناسياً تلك الكوارث التي أحلتها عشائر بختي — بوتان بجيوش القزلباش وسار مع اثني عشر نفرأ من أمراء كردستان وحكمها لزيارته . وما ان رآه الشاه اسماعيل حتى تذكر الدماء المرافقة والكوارث التي حلت بجيوشه فلم يستطع كظم غيظه فأمر فوراً بإيداعه السجن مع الامراء والحكام الذين جاؤوا برفقته^(٢) . وبعد ان مضت مدة من الزمن وتمكن كل واحد من

(١) كانت هذه السفرات في أعوام ٩٠٨ - ٩١٧ هـ (١٥٠٣ - ١٥١١ م) .

(٢) لعل قيامهم بهذه الزيارة للشؤومة كان في سنة ٩١٧ هـ (١٥١١ م) ، إذ مكثوا في السجن بعدها زهاء ثلاث سنوات ، ثم خرجوا بعد موقعة جالديران .

الامراء والحكام من التخلص من السجن بوسيلة ما ، تخلص شاه علي بك من السجن أيضاً وعاد الى الجزيرة^(١) وكان يدير شؤون الحكومة فيها خلال هذه المدة أحد نواب الشاه اسماعيل الدعو اولاش بك أخو خان محمد اوستاجلو الذي كان أمير امراء ديار بكر . وما ان وصل الى ولايته حتى نشبت بينه وبين اولاش معركة أسفرت عن هزيمة الاخير وتخليه عن الحكم . وهكذا دخلت الجزيرة وقلعتها وجميع ربوعها في تصرف شاه علي بك مرة اخرى . ثم بعد ما تم الامر بادر الى ابرام الصداقة مع الامير شرف حاكم بدليس وعرضا بالانفاق طاعتها على السلطان سليم خان^(٢) وشوقاه الى أن يسير الجيوش لاحتلال ديار بكر وآذربيجان ومملكة الارمن^(٣)

وأخيراً وافاه الاجل المحتوم بعد ان قضى في الحكم بضعة أعوام معقباً أربعة بنين هم : بدر بك وناصر بك وكلك محمد والامير محمد . تولى الملك بعده بدر بك . أما أولاد ناصر بك وكلك محمد الذين تمكنوا من تولي الحكم في أنحاء الجزيرة فسُود تراجهم مفصلة . وأما الامير محمد فقد أعقب ولداً أسماه سليمان بك وهو جلد نشط ولا يزال في قيد الحياة .

١٥ - يرر بك بن شاه علي بك

تسم كرمي الحكم بعد وفاة والده فعمر البلاد بعده وبسط الامن والامان وتمتع بحكم بلاده بالاستقلال التام زهاء سبعين سنة . وقد قام على عهد سلطنة السلطان سليمان خان^(٤) بما فوض اليه من الخدمات الجلية وامتل جميع الاوامر والاشارات الصادرة اليه ورافقه في السفرات التي قام بها للاغارة على مناطق وان وتبريز ولاحتلال بغداد وبقية بلدان العراق العربي بيد أنه بشت مجابهته المقام السلطاني بأمرين خطيرين ، كان قد ارتكبها اعتماداً على ما قام به من الخدمات الجلية ، على أن يفتاظ منه كل من السلطان ووزيره رستم باشا :

١- ارتكب الاول في الديوان الملكي العامر حين ذهاب امراء كردستان وحكامها - بعد العودة من السفر الى بلاد العجم - لتفصيل الاعتاب السلطانية ، وهو انه لما قدم عليه سلطان حسين بك حاكم العادبة في الدخول على

(١) كان خروجه بعد موقعة جالديران الفاصلة للشهورة التي حدثت بين الدولتين الايرانية والعثمانية سنة ١٠٩٢هـ (١٥١٤م) وأدت بالنفوذ الابراتي إلى أن يتضاءل ، ويتقلص من كردستان [المترجم]

(٢) هو السلطان سليم الأول بن السلطان بايزيد الثاني . اعتلى عرش السلطنة سنة ٩١٨هـ (١٥٠٢م) بعد أن أجبروا والده على التنازل عنه . وبقي سلطاناً حتى وفاته سنة ٩٢٦هـ (١٥٢٠م) . وقد كانت رجلاً طامحاً إلى المعالي جريئاً سفاكاً قاسي القلب ، أدت قساوته إلى تلقيبه بلقب (يارز) وتدرج في بسط نفوذه وتوسيع فتوحاته . وهو الذي وسط أيام موقعة جالديران الشهيرة الحكيم العلامة (مولانا أدريس البديلي) بينه وبين امراء الأكراد لأن يحالفوه ضد الشاه اسماعيل الصفوي وينضموا إلى الملكة العثمانية اسماً فأبرمت الاتفاقية وقضت .

(٣) هي مملكة شاهات ارمن التي أسس فيها الأمير سقان القبطي حكومته ، وكانت حاضرتها مدينة خلاط .

(٤) هو السلطان سليمان القانوني بن السلطان سليم الأول . راجع ترجمة حياته في ص ٦٨ .

السلطان كان قد أنكر ذلك ولم ينتظر الحظوة بتقيل الاعتبار، بل خرج من الديوان من غير استئذان من السلطان أو الوزير وغادر بغداد إلى الجزيرة.

٢ - حين عاد زينل بك حاكم حكارلي من الآستانة حاملاً معه عهد الحكومة الذي ناله بفضل توسل رستم باشا الوزير ورجع به إلى مملكته ووصل إلى أنحاء ولاية الجزيرة - كما قدمنا ذلك - كان بدر بك قد سبر لفتكمن رجال بخيتي - بوتان الشجعان ليعترضوا طريقه حتى قضوا على رفاقه وطمشوه نفسه طعنات كثيرة وجري له ما ذكرناه مما بعث رستم باشا على أن يضرب له الحقد ويترقب الفرصة لفتك بك به حتى إذا اغتلى كرسي رئاسة الوزارة للمرة الثانية، أخذ يجرض أخاه الأمير ناصر على المطالبة بحكومة الجزيرة، ويقصد لذلك الآستانة فلباه، وذهب إلى الآستانة، وتمكن بفضل رستم باشا أن يعرض مظلته على السلطان، فولي حكومة الجزيرة وعاد إدارته. وما أن مضى بدر بك بذلك حتى قصد سنجار متازلاً له عن كرسي الحكم. ولبث عامين بعد ذلك، ثم ذهب إلى الآستانة المطالبة بحكومته المتزعزعة منه، فأجيب إلى طلبه وأعيد إليه زمام حكومتها بعد أن فصلت عنها ناحيتا طور وهيتم، ولبث بها حاكماً طيلة حياته^(١) بحسب البراءة الصادرة.

كان بدر بك رجلاً كريماً يتفق على متنته علانية، وفي الأوجه الخيرية سراً. فكان ما ينفقه سراً ينيف في كل يوم على خمس مئة درهم، وما ينفقه على نفسه وعلى طعاهه البومي يتسارب مئة درهم. وقد كان ورعاً يوصي وكيهه أن ينفق التبرعات السرية من الأموال المباحة، لا من الأموال التي فيها شبهة حرام. وكان يبذل جهده في القيام بالأوامر الشرعية والواجبات الدنيوية والعناية بالنظم الشرعية حق العناية. وكان يحب العلماء والصالحين ويراعهم رعاية كاملة، وقد اجتمع على عهده في الجزيرة من الفضلاء والعلماء العظام ما لم يجتمع في عصر، من أمثال: مولانا محمد بر قلعي ومولانا أبو بكر ومولانا حسن سورجي ومولانا زين الدين بابائي - الذي كان من أعلم علماء عصره - ومولانا السيد علي وغيرهم من الذين استفادت مؤلفاتهم فتداولتها أيدي العلماء.

وبروي أنه لما كان مولانا أبو بكر قد تألم من بدر بك في وقت ما، وقرر أن يغادر الجزيرة، وأدرك بدر بك ذلك، خف إليه بنفبه مع وجهاء بلده وإعيائها، فاستألف خاطره، وأفاض عليه من النعم، وقدم إليه الخلع والهدايا، وأعادته إلى محله.

وبعدما توفي أخوه ناصر بك أضاف ناحيتي طور وهيتم - كما كان سابقاً - إلى مملكته الوراثية مرة أخرى وقد عاش عمراً مديداً. ولما جاوز عمره التسعين وقارب المئة^(٢) سنة، خف عقله وضلّت نباهته، فكان يأتي

(١) ذكر السيد محمد أمين زكي بك في كتابه مشاهير الكرد وكرديستان (٢/ ١٣٥) أنه لم يحكم بعد ذلك غير سنة واحدة [المترجم]

(٢) جاء في مشاهير الكرد وكرديستان : (١/ ١٣٥) انه عاش خمساً وتسعين سنة.

أعمالاً يأبأها العقل ، حتى انه بلغ مسامعنا من الرواة الثقات أن رجلاً رفع إليه ظلاماً من قصاب في المدينة لأنه اهانته فظن بدر بك انه يتظلم من قصاب في المدينة ، فأمر في الفور بأحضار القصاب ومماقته بالجلد . فلما نال القصاب العقوبة جاء يسأله : « ما ذنبى الذي جعلنى استحق هذه العقوبة ؟ » فأجابه بدر بك : « ذنبك ، انك امنت فلاناً ! » فقال له القصاب : « ايها الامير ! ان فلاناً اماً اهانته (قصاب) اما انا فقصاب ! » فيأمره قائلاً : « القصاب والقصاب واحد اذ بينهما الاشتراك اللفظي ، وتلافي مثل هذا الخطأ سهل ميسور ! » .
ولما وافاه الاجل المحتوم خلفه ابنه الامير محمد .

١٦ — الامير محمد بن بدر بك

كان على عهد والده يعنى بتنظيم الاملاك ، وكان حريصاً على جمع الاموال وخزن الثروة . وقد روى انه كان من الفنى بحيث يملك اثني عشر الف نعجة وود ، يستفيد من محصولها السنوي الشيء الكثير ، كما كان قد اودع لدى اناس من اربعين من الشعب مئة الف سرب من الطيور الدواجن ، يتعلم من كل واحد منهم سنوياً مقداراً مقررأ من البيض . والغرض من نقل هذه الرواية ، هو انه كان طويل الباع في جمع الفنى والثروة . ثم لما توفي والده ، تولى الحكم على الجزيرة بالاستقلال التام . وبعد ان امتدت ايام حكمه زهاء سبع سنين ، وافق ان سير السلطان مراد خان ^(١) وزيره لالا قرامصطفى باشا لغزو بلاد گرجستان — جورجيا وشيروان عام ستة وثمانين وتسعم مئة (١٥٧٨ م) ذهب هو ايضاً بصحبة الجيش المنصور . فلما توغل الجيش في گرجستان — جورجيا ونهض اليه كل من محمدي خان توفيق حفيد قازاق بن حمزة بن اوستاجلو ، الذي كان امير امراء چقور سعد ، وإمام قولي سلطان القاجاري امير امراء قراياغ وگنجه — اليزابث پول واران — اريفان ^(٢) يعودان جيشاً ينفذ على عشرة آلاف نسمة من الجند ، ليعترضاه في الطريق في الحبل المسمى جلدور — چالديران . وصادف ان انيط القيام بقيادة طليعة الجيش بدرويش باشا امير امراء ديار بكر — آمد ، والتقى الفريقان بعد صلاة العصر وغرب غروب الشمس في جلدور المذكور ، على سفح احد الجبال ، فعاد الاكراد الشجعان القوة المقاتلة على كثرتها ضئيلة ، وحلوا عليها بغرور غافلين من مكر الدهور وما يولله كمر السنين والشهور .

« نظم »

« مبنی گرچه شیرى عدورا حقير
پندیش آزو ، کو بود شیر گير »

(١) هو مراد الثالث ، تولى السلطنة ١٥٨٢ هـ (٥٧٤ م) لغاية ١٥٠٣ هـ (١٥٩٤ م) .

(٢) جلدور — چالديران : اسم لاحدى المضارب في آذربيجان وقعت فيها هذه المعركة التاريخية التي أدت الى سقوط تبريز وجميع المدن الآذربيجانية في يد الدولة العثمانية . فأدى هذا الانتصار الى ان تعد ربوعها ولاية ، ويطلق عليها اسم جلدور تخليداً لذكراها [المرجع]

« مناز زهبي آي زخيل بهان
 « بسر پنجه آهنيست مناز
 که باشد به آزيه بسی درجهان »
 که آهنگر اند آمدن گدازا »

لا تعتبر عدوك حقيراً ، وان كنت أسداً مصوراً ، بل أخش بأسه ، فربما كان من قضاي الأسود . لا تختبر
 بمزايك يامن تولدت من أصحاب المزاياء ، فربما كان في الدنيا ذو مزية أحسن . لا تقياء بساعدك الفولاذي ، فان
 هناك حدادين يلينون الفولاذ .

ولم يكن من الفريق القزلباشي إلا أن عني بالحديعة ، فقدم من جيشه يتراوح عددهم من ألفين الى
 ثلاثة آلاف نفر ، وأخفى البسلاء المجازفين في مكان الجبل . وفيما يرز هذا الجمع القليل القزلباشي لمنازلة الجيش
 العثماني الجسيم ، برز لهم الاكراد الابطال ، كالأسود الزارة ، فشتوا جمعهم المتضام كعقد التراب ، وبددوا شملهم ،
 ونثروا عقدهم ، حتى جعلهم متفرقين كبنات نعل . وفي هذه الآونة برز لهم ستة آلاف فارس مفار مجازف من
 مكان الجبل كأنهم السيل الجارف أو النار الملتهمة ، غمّلوا على الجند الاكراد واحتدمت للمركة بين الفريقين ،
 فملت قرعة السيوف حتى الاثير ، وسالت دماء القتلى والجرحى حتى جعلت الارض مخضبة كأنها الشفق الأحمر ،
 وانقلب نهار جميعهم ليلا ملها .

« نظم »

« صدای سم وشبهه یادی پای
 در آورد ماهی ومهرآ زجای »
 « نمایان شد آذر طرف چوب تیر
 چو دگر گهای غیرت بتن جای گیر »
 « زخونی که تیرگ زد از فرق کله
 بلان را بر آفرخت بر کلاه »
 « بترزین بخون بلان گشته فرق
 چو تاج خروسان جزگی فرق »

(ان فرقة الحوافر والاعاصير النائرة من وقع الاقدام ، أزعجت حتى القمر والسك في مكانها . . . ولقد
 طلعت فذات السهم من كل جانب كأنها اعصاب التماسيح المتوترة ، ومن جراه الدماء المنسابة من مطاعن السهام
 في الهام ، كان الابطال ينزلون من على رؤوسهم . وتضرجت القنؤوس ، والطير زينات بدماء البسلاء فأضحت
 كأنها تيجان الديوك المحمرة في المباشرة) .

وخلاصة القصة أن كلام الامير محمد وزملائه صارو خان بك حاكم منطقة حقلو — حزو ودومان
 بك حاكم زرق — زراكي والامير محمد حاكم فنيك ، منوا بالقتل في هذا الوطيس الحامي الذي اسفر عن اندحار
 الجيش القزلباشي ، وخسر الطرفان ما يتراوح بين ثلاثة آلاف واربعة آلاف نسمة . ولما قتل الامير محمد
 كانت خزينته تحوي زهاء مئتي الف دينار ذهبي ، هذا الى جانب ما كانت مفعمة به من المال والامثلة الثمينة
 والمعدات الحربية الرصعة ، ولم يكن هناك من يرثه غير ابنه سلطان محمد الذي كان في الخامسة من عمره وبنتاه

الاربع ، والجدير بالذكر هو انه لم يكن في عصره بين امراء كردستان من يضاهيه في الثروة ، وعك مبلغا مثل هذا .

١٧ — سلطان محمد بن الأمير محمد

كال سبط الملك محمد بن الملك خليل حاكم حصن كيفا . توفي عنه والده وهو صغير السن ، فسمي باسم والده كما هي العادة الشائعة في مثل هذه الحالة في كردستان ، إذ أنهم يسمون المولود بعد وفاة الأب باسمه تذكراً لاسمه . ويحتمل أنهم سموه بهذا الاسم المركب « سلطان ، محمد » ناظرين إلى الجزء الأول ، ذاهلين الجزء الثاني [والعلم عند الله] .

ولما كانت أمه امرأة لينة ، وورثت مبلغاً كبيراً من المال من الوالد الولد^(١) تمكنت من إستعطاف قلوب (وارثان^(٢) الملك) ورؤساء عشائر (مجي — بوتان) بما أسبغت عليهم من النعم وأفاضت على الشعب والأهلين من المبرات والخيرات . وقضت ردها من الزمن على هذا الخط ، وقامت بتزويج بناتها من نجلي (خان أبدال) الأمير ناصر وشرف بك ، وسلت اليها مقاليد شؤون تلك المناطق . فقاما بإدارة ولاية الجزيرة وصيانة الأمن فيها بحيث لا مزيد عليهما . ثم نهضت بابنها ، بعد ان شب وترعرع فذهبت به إلى الاسكندرية ، حيث قدمته إلى السلطان مرادخان وكانت قد اتخفت اركان الدولة واعيانها بالهدايا الثينة واستألت عواطفهم فاستصدرت الارادة السلطانية بمنح ابنه عهداً بتولي الأيالة والانعام عليه بمخلع فاخرة واورسمة زاهية . ثم استأذنت ورجعت بابنها إلى الجزيرة مسروراً .

ثم لما مضت على توليه زمام الحكم زهاء خمس سنوات توفيت والده ، فأدى موتها إلى ان يسري فيه المم فرض زمناً طار بعده طائر روحه القلبي من عشه في فقص الجسد وحط على شجرة (طوبى) في رياض الخلد . وذلك بتاريخ إحدى وتسعين وتسع مئة (١٥٨٣ م) . وجاء في بعض الروايات : « ان ورثة الملك من ذوي قرابته — الذين كانوا ينافسونه — وضعوا في طعامه سمّاً اودى بحياته » . وبموته انقرضت ذرية بدر بك وانقطعت سلالة .

١٨ — ناصر بك بمه شاه على بك

في ايام سلطنة السلطان سليمان وعلى عهد وزارة رستم باشا الوزير ، كان الرجل المدعو درويش محمود مگله جبري من البناديين في المجلس السلطاني ومن المديرين لامور وزيره الحاككي آصف بن برخيا . وهو من ابناء عشيرة روزكي — روزكي ومن الذين تتلمذوا في الادب على مولانا ادريس البديلي . كان يتولى على عهد اماره شرف

(١) كان النص الفارسي (أزبدر ويسر) بالعطف أي من الوالد والولد ، ولكنه ظاهر الخطأ ، صوابه (أزبدرى يسر) بالاضافة أي من والد الولد [المترجم]
(٢) وفي نسختين خطيتين : وارثان ملك = ورثة الملك والظاهر ان هذا هو الصواب [محمد علي عوني]

بك حاكم بدليس مهمة الانشاء والمراسلات له . فلما قتل شرف بك ، قصد بلاد الروم - المملكة العثمانية فعين مدرساً للصكرية السلطان سايجان خان ^(١) عقيلة رستم باشا . واخيراً اسند اليه منصب الوزارة والوكالة في حكومة شرف بك ، وتدرج في الترقى حتى تخرّب من السلطان ، بحيث صار يراجعه اكثر حكام كردستان في حل مشكلاتهم وترويج معاهم . وبفضله وقف رستم باشا على شؤون كردستان ، ووقع ما وقع من التبدلات والتقلّات بين حكامها .

والغرض من تمهيد هذه المقدمة ، هو اننا كنا قد المنا فيا سبق ان رستم باشا - الوزير الاعظم كان يبحث ناصر بك على الوقوف في وجه اخيه بدر بك ، والتهوض للمطالبة بحكومة الجزيرة ، وان ناصر بك لباه ، وقصد الآستانة باشارة منه ، حيث حصل بفضل منه على تولي حكومة الجزيرة . ثم انه لما تسلم عرش الحكومة فيها ، ومضت على تقلده الحكم سنتان قصد بدر بك الآستانة حيث حصل على ايالة الجزيرة مرة اخرى ، بعد ان فصلت عنها ناحيتا : طور و هيم و نيطت الناحيتان به كمنجق . بيد ان حكمة فيها لم يدم طويلا ، اذ ادركته الوفاة واسترجع بدر بك الناحيتين المذكورتين مضيقاً اياها الى ايلاته على النمط السابق .. هذا وكل ما ذكرناه من التبدلات والتقلّات بين حكام كردستان ، كان يجري باشارة من درويش محمود گله جيري .

وبجمل القول ، ان ناصر بك لما ادركته الوفاة ، رغب ابنه خان ابدال في الحل محلّه في امارة سنجق طور و هيم ، وقصد الآستانة للحظوظ بزيارة السلطان سليم خان ^(٢) على عهد وزارة محمد باشا الوزير الاعظم للحصول عليها ، اذ غلبت عليه النفس المغرية ، وغرست في قلبه حب الحصول على حكومة الجزيرة ، وكل ما يسعى لازالة الايالة واضمحلالها . غير ان محمد باشا الوزير الاعظم لما كانت من محبي بدر بك ، بل ومن الراغبين في دوام النظام وسير الامور بانتظام ، وكان يحترم الامر العريقة ، لم يكن منه الا ان ابان خان ابدال وطرده . واخيراً لما ادرك الحاجة ، قرر القاءه في السجن ومعاقبته . فأرسل في طلبه محمد آغا جاوش باشي مع ليف من « جاوايش » الباب العالي . وكل ما كان ابدال قد ذهب آتئذ مع عدد من انجال امراءه (بخني - بوتان) وبعض ملازميه ورفاقه لاداء فريضة المصير في جامع ادرنة ^(٣) . وما اتعنى من صلاته حتى ادركه (جاوش باشي) مع « الجواوش » وكانوه الحضور في ديوان الوزير الاعظم . فدهش الاكراد الحاضرون من هذه الدعوة غير الترفقة ، مجمعين على ان قدوم رئيس العرفاء مع عرفاء الباب العالي في طلب خان ابدال ليس بمشراً بالخير ، والمحتمل انهم ازمعوا القضاء

(١) يعني السلطان سليمان القانوني الذي ترجمناه له [المترجم]

(٢) هو السلطان سليم خان الثاني بن سليمان القانوني تولى السلطنة من سنة ٩٧٤ هـ (١٥٦٦ م) لغاية سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) .

(٣) أدرنه : بلدة معروفة في تركية الحالية ، وهي مركز الولاية الحالية باسمها ، يقع على وادي مارج . كانت الدولة العثمانية نقلت اليها عاصمتها ، لتساعد على اوضاعها الجغرافية على فتح البلدان المجاورة [المترجم]

عليه . فدفع هذا الزعم احد ملازمي خان ابدال المدعو شيخ شيخان الى ان يهتبل الفرصة من جأوش باشي من الخلف ، ويطعنه بخنجره طامعة غتيفة بين كتفيه ، برز سنان الخنجر من صدره . فلم يكن من الجأوش إلا ان اشتتوا وبادروا بمرض الحادثة التي جرت لرتبهم على الوزير . اما خان ابدال ورفاقه ، فقد اندهشوا من هذه الحادثة ومن الخطر الداهم المعلق بهم ، وانتشروا في ادرنة ، حيث اخذ بعضهم يلتجئ الى الخافي ليستر فيها ، وطلق قسم منهم يبارحون البلدة الى الصحاري والبراري . وبينما هم كذلك ، اذ صدر الامر العام من الوزير والسلطان ، الى جميع أهل المدينة بالبحث عن خان ابدال وأصحابه ، وانبثت السامرة والنادون في الأزقة والحارات للاعلان ، وبدأ الجميع يفتشون عنهم . ولم تفس برهة من الزمن حتى ألقوا القبض على خان ابدال وكثير من أصحابه ، فأتواهم الى دار الحكومة ، وصدر الامر السلطاني بقتلهم جميعاً فوراً ، فنفذ فيه وفي اتباعه البالغين مئة نفر من الوجاه والاعيان وصودرت اموالهم وانقاعهم ، وأودعت في خزانة الدولة .

أعقب خان ابدال سبعة بنين ، كانوا نموذجاً للاخلاق الفاضلة ، هم : الأمير ناصر . والأمير شرف والأمير محمد وشاه علي والأمير سيف الدين والأمير عز الدين والأمير ابدال .

كان الأمير ناصر قد اشترك بادیء بدءه في سفرة روان^(١) بالنيابة عن سلطان محمد حاكم الجزيرة فلما رجعت القوات ، وبلغوا قلعة قارص^(٢) ، اخترق نفي سلطان محمد حاكم الجزيرة مسامع فرهاد باشا الوزير القائد ، فارتأى أن يسند حكومتها الى احد وروثه الراقين للجيش ، وارأتى وجهاء بجتي — بوتان قرشيح الأمير ناصر لتولي الحكومة ، وراحوا بأجمعهم راقم هذه الحروف « المؤلف » ، فعرض الفقير بقتيمهم على القائد الوزير ، فوافق على إناطة حكومة الجزيرة به .

بيد أن الأمير عزيز بن كلك محمد عرض على القائد بوساطة بالي جأوش : « أن سلطان محمد قد ترك زهاء مئة الف سبيكة سلطانية وكية كبيرة من الأمتعة النفيسة ، وليس له وارث غير شقيقتين ، وأنتي أحق من الأمير ناصر بتولي الحكم لأنتي أقرب إليه . فلو أنم علي بأيلة الجزيرة فاتي آتهد بدقم مئة الف دينار ذهبي « فلوري » من تركة سلطان محمد واثني عشر الف دينار ذهبي « فلوري » أخرى من مالي الخاص إلى خزانة الدولة ! »

فلما سمع القائد هذا الوعد عده فوزاً عظيماً . وفي أحد الايام وكان موعد حظوة الأمير ناصر بالزيارة ، أمر باحضاره مع منافسه الأمير عزيز . فلما حضرا التفت نحو أعيان بجتي — بوتان سائلاً : « أي الرجلين أقرب إلى سلطان محمد التوفي ؟ » . فرد عليه وجهاء الجزيرة : « إن الأمير عزيز أقرب إلى التوفي من جهة ا » . فقال « لما

(١) وفي النسختين الخطيتين (ايروان) [محمد علي عوني] وفي كلتا الحالتين يرادها أريثان الحالية عاصمة

جمهورية أرمينية [المترجم]

(٢) قارص : مقاطعة معروفة في شرقي تركية الحالية مركزها مدينة قارص القريبة من جمهوريتي أرمينية وجورجيا .

كان الأمير عزيز يستحق أباة الجزيرة بحسب العادة الوراثية ، فاناطها به أولى ا « فتقدم الوجهاء قائلين : « إذا كان الأمير عزيز يمت بصلة القرابة الى الأمير المتوفى ويستحق للنصب إرثنا ، فان عشائر الولاية وقبائلها كافة مع وجهائها وأعيانها لا يرغبون في نصب الأمير ناصر حاكماً عليهم ، لانه أكنأ وأولى لحفظ المملكة وصيانة الامن فيها ، بل لانه أكنأ حتى من الحكام السابقين !! » فقال القائد : « ومهما كان الامر كما ترعوبت فإنتي أسند حكومة الجزيرة الى الأمير عزيز ا . ولم يتم كلامه حتى رد عليه احد وجهاء مجتعي — بوتان بقوله : « هناك نص في الانظمة التي سنها السلطان سليمان خان فييد : ان العشائر والقبائل اذا رغبوا في ان ينصبوا شخصاً لتولي امرهم ، فلمهم الحق في نصبه . لذلك ، فإنتا لا تقبل بتولية الأمير عزيز علينا ... » (١)

وما كاد القائد يسمع هذه الكلمات حتى استشاط غضباً وطلب على الفور سيافاً يضرب عنق الأمير ناصر امام باب خيمته ويريق دمه غدرآ ، فقتلي عليه بالموت يوم الخميس التاسع والعشرين من شهر رمضان المبارك من سنة احدى وتسعين وتسع مئة (١٨٨٣م) فأدى عمله الفظيع هذا الى ان تتور آثارهم وتقوم قيامتهم ويضجوا صفارآ وكبارآ ، شيوخاً وشباباً ، ويكوه دماً .

« نظم »

« بگردید عالم از آیین خویش که آمد عجب مشکل سخت پیش »

« زآندوه آن مآتم جان گسل روان گشت از دیدها خون دل »

(لقد عرض الناس عن سنته ، لما حل من الخطب الهائل . فقد أدت تلك المفاجعة الى ان تندفق من العيون دماء القلوب المكسوة) .

وبعد ذلك اسند ولاية الجزيرة الى الأمير عزيز وخلع عليه الخاتم والأوسمة ، وشمله بالاعطاف ، وسير معه بالي جاوش بقوة كبيرة لاختضاع السكان لامره واحلاله الجزيرة . أما الأمير شرف وبقية اخوته ، فقد اختاروا زاوية العزلة مع بعض الموالين لهم في ناحية طنزي . وسنسر دما آلت اليه حاكم قريباً بقلم كبير بموت الله الملك الحيد الحيد .

١٩ - الأمير عزيز بن علي محمد

لما تغد زمام الحكم على الجزيرة بفضل معونة فرهاد باشا الوزير له ، ومضت على توليه الحكم سنة وأربعة أشهر ، أسند عثمان باشا الوزير الاعظم حكومة الجزيرة الى الأمير محمد ابن خان أبدال ، ولبث الأمير عزيز ، وهو مقصي عن منصبه ، سائرآ مع الجيش في الحملة على تبريز يؤدي الخدمات الهايونية ، ثم هجر الجزيرة ، وراح ينقضي أوقاته في سنجار .

(١) راجع (ص ٣١٨) للامام بلواد التي اتفق عليها مولانا ادريس مع السلطان سليم [المترجم]

ثم لما توفى عثمان باشا في تبريز وتسلم فرهاد باشا القيادة للمرة الثانية ونهض الى بلاد الصجم « أيران » ، قصده الامير عزيز ، وحظي بزيارته في ارضروم ، وطالب بحكمته الوراثة ، فانعم بها عليه ، بعد أن تعهد أن يضم ثلاثين قرية من قرى النصارى التابعة لحكومة الجزيرة الى الخواص السلطانية ، ويدفع كل سنة زهاء ستين ألف دينار ذهبي « فلوري » من ريع القرى المذكورة الى خزانة الدولة . وعلى هذا الأساس نيطت به أباله الجزيرة . فلما بلغ هذا النبأ مسامع الامير محمد ، غفل عن الحكم ، وقصد الآستانة . وفيما دالت الوزارة ، وتولى ستان باشا الامور الوزارية ، أقصى الامير محمداً الى روم أيلي ، تلبية لرغبة الامير عزيز ودفعاً للفتن والفوضى . أما ناحية ملزى التي كانت دار اقامة الامير شرف واخوته ، فقد طمع فيها الامير عزيز بعد اعتبارها سنجقاً ، وناط بإمارتها بانه حاجي بك . ثم كرم جهده لاستئصال شأفة ذرية خان أبدال وأزالهم من الوجود بالقضاء عليهم . وهكذا استتب له الأمر وتقلد الحكم في هذه الولاية متمتعاً برفاهه وفراغ البال ، دون أن يكون هناك من يتنافسه في الملك أو ينازعه عليه .

وبعد أن مضت أيام على هذا التوال ، أخذ الامير شرف بن خان أبدال مع اخوته الامير عز الدين والامير سيف الدين والامير أبدال - وكان كل واحد منهم يحاكي غصن بان مترعرع في رياض الأيالة ، وفرع (سرو) سامق في حدائق البلطنة ، وقد افتتن بهم العشائر والقبائل ، وأعجبوا بسيرتهم ولطافة خلقهم - يزعمون منازعته الحكم ، ويتأهبون لمنازحته بعزم لا يلبث ، ويتصدون لماله باسم المبالاة بدم أخيهام الامير ناصر ، وراحوا يزحفون على بلاده ويفتحون مملكته ، وهم يرومون من وراء ذلك أن يحولوا دون سيطرته على ولاية الجزيرة وندا القلعة والمدينة - فاضطر الامير عزيز أن يتعهد بحراسة مدينة الجزيرة وحماية قلعتها وصيانة الامن فيها بكل من ابنه حاجي بك وابن اخيه الامير هاوند ، وعم نفسه شطر الآستانة عسى أن يتمكن من التأثير منهم . أما الامير شرف واخوته ، فقد تقدموا في زحفهم ، واستولوا على جميع القرى والنواحي التابعة لولاية الجزيرة مع مضافاتها ومحافظاتها وأنحاز اليهم أكثر عشائر البختي - البوتان ، وعقدوا معهم معاهدات الحلف والولاء . ثم حلوا على قلعة الجزيرة التي هي العاصمة ، فحاصروها وضيقوا الخناق على سكانها والقوات التي فيها . فلما امتدت أيام الحصار زهاء أربعين يوماً ، ولم يأتهم من جانب الامير عزيز الذي لجأ الى الآستانة مدد ولا معونة ، وضافت بهم الحال واصابهم الضنك واتفق ان توفي حاجي بك الداهب للاستنجاد بابراهيم باشا امير امراء ديار بكر ، ادت هذه الحوادث الى ان تنه عن عزيمة المحصورين ، ويضطرب حبل الأمن في البلدة . فلم يكن من الامير هاوند وغر من صحبه إلا ان تركوا اهل بيت الامير عزيز في القلعة وتخلوا عنها في منتصف الليل ، فالتجأ ابوابها في وجه القوة الزاحفة . فلما استنبح الامير سيف الدين اخو (الامير شرف) عن اذعانه للعدو ، تصدى له في طريقه ، فشبقت بينهما معركة دامية ، ولكنه اخفق ومني بالقتل على يد الامير هاوند . وهكذا خلاص نفسه من ذلك المأزق .

ثم ان الامير شرف واخاه الامير عز الدين دخلا المدينة ظاهرين فاحتلوا القلعة واستولوا على جميع ما خلفه الامير عزيز

وحواشيه من الامتعة والاقفال والاموال ، وادعاه اهل بيته واسرته في كنف بعض اعيان البلدة ليحرسوه حراسة الامرى ، ووزعاً قيامه وجواريه على اتباعها ، ولقد ضاع في هذه الحالة ابن الامير عزيز الطفل ايضا .
ولما شاع هذا الخبر المؤلم في الانستانة ، رفع الى السلطان فوراً ، فسير حسين باشا أمير أمراء الموصل برقة الامير عزيز ، وأصدر الأمر الى جميع أمراء كردستان وحكامها أن يسيروا معها بقواتهم الى الجزيرة لاسترداد الولاية من الغاصبين واجلائهم عنها وودعها الى الامير عزيز ، ثم القبض على الامير شرف وأخيه اللذين سيطرا على الجزيرة عنوة ، مهاكف الامر ، وتأديبهما مع الثوار والتوضييين الشفاعة تأديباً يكون درس عظة وعبرة لكل من ينوي التمرد والعصيان .

فامتثل حسين باشا الامر ، ونهض بالاتفاق مع محمد بك حاكم حطول وبجيش الموصل في شتاء سنة تسع وتسعين وتسع مئة (١٥٩٣ م) الى غزو الجزيرة . فلما بلغ الامير شرفاً وأخاه نبأ انجاء القوات اليهم ، غادرا بلدة الجزيرة وقلعتها الى ناحية طنزي حيث بقي اهل بيتهم فخلعهم معهم وذهبوا بهم جميعاً الى انحاء خيرات ومكس . وهكذا مكن حسين باشا الامير عزيزاً في الجزيرة ، واعاد الطمأنينة الى نصابها ، ورجع أدراجه .

ولما عاد الباشا أدراجه ، قام الامير شرف وإخوته مع كثير من الوجاء والاعيان بمحاصرة قلعة الجزيرة وتضييق الحناق على السكان . ولما لم يكن الامير عزيز كفواً للدفاع والمقاومة ، ولم يستطع الثبات أمام قوة العدو ، تخلى عن القلعة ، ولاذ بالفرار مع الامير هاوند . وما علم بذلك الامير شرف حتى تعقبها . ولما لحقها واخذ يبادلها الشتائم ، ظفر بالامير هاوند ففضى عليه . أما الامير عزيز ، فقد عثر عليه بعد ذلك بيضعة أيام في صحراء جرداء ميتاً .

« نظم »

« چنین است دستورچرخ کهن که چون سربرآوى ، برآرد زتن »

« درین لا جوردي سراي دودر زدنال مطرب رسد نوحه گر »

(هذه هي سنة الدهر المجوز ، اذا وقعت وأسك قلمك من جذورك . في هذا البلاط اللازوردي « الدنيا »

ذات البابين ، يخلف المطرب الواصف النائح التادب) .

٢٠ — الامير محمد بن محمد بن محمد

لما قضى فرهاد باشا الوزير الاعظم على الامير ناصر أخي الامير محمد بالقتل ، سنة احدى وتسعين وتسع مئة (١٥٨٣ م) وأسند ايلة الجزيرة الى الامير عزيز ، كان قد سير معه بالي جاوش للاستيلاء على تركة سلطان محمد . وكان الامير محمد هذا قد ذهب آنثذ بمقيلة أخيه المقتول وجميع أسرته الى الباب العالي اعرض السكرانة على اولياء الامور . فاتفق في تلك الآونة لن احلي فرهاد باشا عن منصب قيادة الجيوش في بلاد المعجم « ايران »^(١)

(١) يعني رئاسة الجيش في البلدان الايرانية المحتلة من جانب الدولة العثمانية [المترجم]

لما صدر منه من الاهمال والتقصير - واحل محله عثمان باشا فكان منه إلا أن أقصى الأمير عزيزاً عن الحكم وانعم بأبالة الجزيرة على الأمير محمد فبقى بها حاكماً حتى وفاة عثمان باشا في تعزيز واستناد القيادة في بلاد المعجم « إيران » الى فرهاد باشا مرة أخرى . عند ذلك هرع اليه الأمير عزيز على جناح السرعة وحظي بزيارته في ارضروم ، كما قدّمنا ذلك ، فأعاد اليه أبالة الجزيرة بعد أن تواعد معه أن يضيف ثلاثين قرية^(١) من قرى الارمن التابعة لولاية الجزيرة الى الخواص المايونية وان يدفع كل عام ستين ألف دينار ذهبي « فلوري » من الجباية الى خزانة الدولة . وقصد الأمير محمد المقصى عن منصبه الباب العالي للمرة الثانية ، غير أن الوشايات التي حيكت ضده والتهم التي دبرت له بإشارة من فرهاد باشا أدت الى ابعاده الى ولاية (بدوز ؟)^(٢) حيث نعتبت به وظيفة من الوظائف ليقوم بإدارة شؤونها ويرفقه بها عن نفسه واجبر على الإقامة فيها طوال حياته .

اما الأمير شرف الذي كان قد سار مع اخوته الى كرجستان - جورجيا بصحبة الجيش ، فانه لما عاد من السفارة اختار العزلة ، وذهب مع اخوته الى ناحية طنزي ليتخذوها مقاماً ويقعوا في زوايا العزلة بها . الا ان الأمير عزيزاً لم يدع الناحية المذكورة في تصرفهم ايضاً ، بل استصدر العهد السلطاني بتفويض زمام ادارتها الى ابنه حاجي بك كسنتج ، إذ كان قد عزم في عودته الى الحكم على الجزيرة لهذه المرة على استئصال جذور ذرية خان ابدال وقطع دابرهم . الا انه اخفق في محاولته - كما يظهر مما بيناه بوضوح - اذ قضى هو وابنه حاجي بك وابن اخيه الأمير هاوند وبقية أسرته ذكورهم وناتهم وانقرضت ذريتهم . وانتقل الملك الى الأمير شرف لكفائته واستعداده فأخذ يوجه اخوته الى احتلال القلاع والنواحي . وما كاد نبأ ثورته هذه يمر بأذان اعيان الدولة واركتها ، حتى اوفدوا الى وسنه^(٣) من يأتي بالأمير محمد الى الاستانة على جناح السرعة ، حيث انعم عليه بأبالة الجزيرة تلبية لرغبة ابراهيم باشا الوزير ، واصدر الأمر الى محمد باشا البوسنوي امير امراء ديار بكر وإلى بقية امراء كردستان ان يصطحبوه الى الجزيرة ، فينزعوا زمام حكمها من اخوته ، ويسلموا اليه مقاليدها .

ولما اتجه محمد باشا الى الجزيرة مع امراء ديار بكر ، نزل الأمير شرف عن القلعة والولاية لاختيه الأمير محمد عن طيب نفس وتمنى بنفسه نحو ناحية طنزي ليقيم بها . غير انه لم تمض أيام على ذلك حتى تدخل في الامر اعيان عشائر بختي - بوتان ووجهائها ، وجاءوا بالأمير شرف الى الجزيرة ، فتلاقى الاخوان وعقدوا ميثاق الولاء والصالح . فترك ناحية شاخ وعدداً من القرى والجهات الاخرى المعادلة لنصف ولاية الجزيرة لاختيه الأمير شرف وبقية اخوته

(١) هذا الرمن الاستغهاي قد ورد طبقاً للأصل الفارسي وهو من الرموز التي وضعها المستشرق الروسي (ف . فليامينوف . زرنوف) ولعله عني به : ان الاسم ضبط خطأ ، صوابه (بودين) وهي بلدة من بلاد البحر تقع في معاذاة عاصمتها مدينة بشته وعلى الضفة اليسرى من طونه .

(٢) وسنه : احدى المقاطعات القريبة من شبه جزيرة البلقان ، خضعت للحكومة العثمانية أمد أطول ولا أخيراً ألحقت بحكومة النمسا .

وحواشيهم ، وأحفظ لنفسه بالمدينة وببؤاح أخرى ، على أن يكون هو الملزم بدفع الأتاوة التي تعهد بمنحها للسلطان ووزيره ، وقدرها مئة وخمسون ألف دينار ذهبي « فلوري » . وعلى هذا تم بينهما الأمر .

بيد أنه لم تمض على هذه الحال مدة من الزمن حتى أخذ اعيان بجتي — بوتان ووجهائها ينحازون إلى الأمير شرف . فلما أحس الأمير محمد بهذه الأوضاع التي رآها من القبائل والمشاشر ، وعلم أن سينوء كاهله بالأتاوة المفروضة عليه إذاؤها ، فصل التنحي عن الإمارة ، ومبارحة الجزيرة . وما أن تحقق لأعضاء دولة السلطان مراد خان ^(١) ما اتصف به الأمير شرف من الكفاية والجدارة حتى انعم عليه بأمانة الجزيرة وأصدر العهد الحكومي والخلع والأوسمة باسمه ، وبث بها إليه في الجزيرة . فلما تلقى الأمير محمد هذا النبأ لاذ بأذيال الفرار وعرض التجاءه على الأمير محمد بك حاكم حطو — جزو إذ كانت قرينته اخته قتركاغة مع سائر أسرته وتسكن بمهونة منه من الاتجاه إلى الاستانة حيث شكلته الاعطاف السلطانية فأتمم عليه بسنق حصن كيفا — حسنكيما . وفيها رافق الجيش العثماني الزاحف على قلعة أكري ^(٢) التي تسكنت الهام بالانتصار فيها واشترك في المعركة ضد النصاري وأبدى فيها بسالة قرر ديوان السلطان محمد ^(٣) ، خلعت خلافته ، مكافأته بإعادة حكومة الجزيرة إليه . إلا أنه أوجس في نفسه خيفة من الأمير شرف فلم يجرأ على العودة إليها بل رفضها رفضاً باتاً .

٢١ - الأمير شرف بن غامه أوبرال

كان من خيرة الاسرة التي توات الحكم على الجزيرة ، وقد تمكّر من خفاف كرة السبق في ميدان الكرّم والسخاء ، بصولجان المروءة والشهامة ، من بين الاقران والامثال ، وإن يخوض غمار المعارك والمعامع فيبذل أقرانه بطلوته وشجاعته وقوة ساعده ، ويقوم بأعمال جليلة .

« نظم »

بود بروز سخايش زجود حاتم تنك بود بگاه وغايش زرزم رستم عار
(لقد برز سخاؤه بحيث يستعيا من ذكر جود حاتم معه ، ويضحي عند دخوله غمار الحرب بحيث يجبل المرء بمفايسته رستم به) .

والحق يقال إن الشهب والجيش عاشا في ظلال عدله وبرقائه ورخاء ممتئين من لطفه ، كما كان القريب والغريب

(١) هو السلطان مراد خان الثالث الذي تولى السلطنة من سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٤ م) لغاية ١٠٠٣ هـ

(٢) [المغرب]

(٣) أكري : إحدى القلاع المشهورة في بلاد البحر القديمة .

(٣) هو السلطان محمد خان الثالث بن السلطان مراد الثالث المعروف بلقب فاتح أكري ، تولى الساطنة من

سنة ١٠٠٣ هـ (١٥٩٤ م) لغاية سنة ١٠١٤ هـ (١٦٠٤ م) [المترجم]

راضياً من حسن خلقه ، حتى ان اعداءه كانوا معجبين بسيرته يشنون عليه التناءء الباهر ، ويدعون له بدوام الدولة والعز .

« نظم »

طرز خلق ساي او نوع انسان را كمال . جود كف كافي او نخل احسان را ثمر
گرود از حسن نصارت رشك بستان ارم . گر بشورستان ، سحاب لطف او ريزد مطر .
(كان الخلق الساي الذي تحلى به ، في منتهى ما تصل اليه الانسانية ، وكانت كفاه الله — ان نجد ان
لاحسان كالنخلة المثمرة . فلو ان سحاب لطفه امطر على الارض القاحلة ، لجعل منها روضات زاهية تحاكي
جنت ادم) .

وبعد ان انتهت القضايا التي حدثت لكل من الأمير عزيز والامير هاوند مع الامير شرف واخوته — كما
بيننا ذلك مفصلاً في ترجمة الامير عزيز — انتقل زمام الحكم في الجزيرة الى صاحب الترجمة فقام به فيها خير قيام
وأبدى الكفاية والجدارة في حفظ الولاية وصيانة الأمن بها . وفيما هو كذلك إذ بوزير حضره بخله من الحكم
ويستحضر أخاه الامير مجدداً من برسنه ويسند اليه إيالة الجزيرة . غير ان الامير مجدداً لما لم يكن كفواً لادارة شؤون
الحكومة فيها — كما قدمنا ذلك — ما كان من الباب العالي إلا أن أمر بخله مرة أخرى وبإعادة الحكومة الى أخيه
الامير شرف صاحب الترجمة .

يبد أنه ما كاد يمضي على تقلده زمام الحكم وقت كبير حتى رغب الامير عز الدين في الحصول على حكومة
الجزيرة تلبية لما وسوست به نفسه القرية وأخذ يتدخل في شؤون حكومته ويشن على انحاء ولايته الغارات بما جمع
حوله من قوات أنفها مر الهيج والرعاع ، وكان الامير شرف بك يهابه ويتوجس منه خيفة ، ولم يزل كذلك حتى
أوفد اليه ذات يوم من يدعوه اليه ، وكان قد احتال لقتله فتآمر . عليه مع ليف من معتمديه للقضاء عليه عندما يدخل
داره وكان قد اخفاه في بيته . فلما جاء الامير عز الدين وحل داره ، هجم عليه المستترون فاغتالوه . وهكذا افرغوا
ليه مما دخله من وساوس الشرور الشيطانية ثم صفاه له الجو واستقل بحكم بلاد الجزيرة واخذ يدبر شؤونها بالعدل
والانصاف ويتقدم بها نحو العمران . هذا ونأمل له من الله التوفيق (١)

(١) انتهى عهد المؤلف به سنة ١٠٥٠ هـ (١٥٩٦ م) . ولكن هذه الامارة دامت حتى عهد آخر أميرها
بدر خان باشا فقد تولى هذا الامير الحكم في الجزيرة وعرفت حكومته بحكومة بوتان نسبة الى المنطقة المذكورة
وكان تقلده زمام حكمها سنة ١٢٢٧ هـ (١٨١٢ م) فأخذ يسعى لقطع دابر الحكومة التركية والاستقلال بجميع
بلاد كردستان . وقد بذل لذلك الجهد ووسع نفوذه حتى امتد الى حدود وان وسابلاغ — مهايا وراوندز
والموصل . وكان قد احتل مدن سنجاو وسعد وبران شهر وسيورك وأشنه وأورمية — رضائية وضرب في
سنة ١٢٥٨ هـ (١٨٤٢ م) النقود باسمه ، ثم ان الحكومة الثانية أدركت خماره غشدت جميع قواته وأغارت =

الشعبة الثانية في سيرة امراء كورگیل — جردقیل

لقد سبق أن ذكرنا أنه حين قسم أولاد سليمان بن خالد ولاية الجزيرة فيما بينهم حارت ناحية كورگیل — جردقیل من نصيب الأمير حاجي بدر ومنه تناسلت الأسرة الآمرة بها . وكانت كورگیل تدعى قبل جردقیل ^(١) غير أن النعت تطرق إليها بسبب كثرة استعمالها فجعلها كورگیل .

في هذه الناحية جبل الجودي ^(٢) الذي رست عليه سفينة النبي نوح عليه السلام وتقيمها زهاء مئة قرية عامرة من قرى المسلمين والارمن ، فيها المشاتي والرابع تأوى إليها القبائل والعشائر لقضاء الوقت فيها .

١ — الأمير حاجي بدر

وخلاصة القصة ان الأمير حاجي بدر ، مؤسس هذه الأسرة ، لما توفي في هذه الولاية وقضى نجبه حل محله حاجي محمد بن شمس الدين من خلفته .

٢ — حاجي محمد

بعد ان قضى ردها من الزن حاكماً في هذه الانحاء وافته المنون .

٣ — الأمير شمس الدين

ثم قام مقامه ابنه الأمير شمس الدين الذي قام بإدارة شؤون الحكومة في تلك المنطقة مدة من الزمن ثم وافته المنون خلفاً ثلاثة بنين هم : الأمير بدر والأمير حاجي محمد والأمير سيد أحمد . فتقلد كل منهم زمام الحكم في منطقة كورگیل — جردقیل بالتعاقب . بيد اننا لم نحصل على شيء من تراجم الأمير بدر والأمير حاجي محمد لذلك ضربنا صفحاً عن الخوض في ترجمتهما .

= عليه بساءدها في ذلك بعض الاكراد القبيحين الخائنين من أمثال عز الدين شير فاضطره بعد المعارك العنيفة الى التحصن في قلعة أروخ التي حاصرتها تلك القوة الهائلة زهاء ثمانية أشهر فأدى الضيق بالأمير بدر خان باشا أن يخرج من القلعة بمن معه من المدافعين ويقصم صفوف القوة المحاصرة ، إلا أن جيشه انكمسر انكساراً ذريعاً فقبض عليه وعلى اثنين من أولاده فأرسلوا جميعاً الى الاسطانة سنة ١٢٦٣ هـ (١٨٤٨ م) فأصدرت الحكومة العثمانية (مدالية حرب كردستان) المكتوب على أحد وجهيها (مدالية كردستان) وعلى الوجه الآخر مرسوم (قلعة أروخ) الحصينة تدكراً لتلك الكارثة .

(١) لعل لفظة جردقیل هذه جاءت في الأصل تعريباً لكلمة كوردگل — أي جماعة الابطال — التي تطرق إليها النعت فصارت كورگیل .

(٢) راجع تعليقنا على هذه اللفظة في (ص ٩٣)

٤ - الأمير سيجر الأصغر شمس الدين

كان رجلاً بلغ في البطولة والبسالة الذروة وكان في اللعاب والمعارك التي يخوض غمارها يقوم بالأعمال الجليلة وفيما عرض الامراء الاكراد طاعتهم على السلطان سليم خان^(١) وهو بينهم أخصى من المقربين لديه . فقد كانت يطرب السامعين بكلماته الرقيقة وبلطفه النادرة المستلمة . ولما توفي السلطان سليم خان المذكور وحل محله السلطان سليمان خان^(٢) لم يغير السنة التي سماها لنفسه . وكانت سيرته وخلقه مما أعجب به السلاطين . وقد منح ربحاً من الزمن إمارة الموصل وسنجار إضافة الى كورغيل - جردقيل بمهود سلطانية .

ويروي انه حين عاد السلطان سليمان خان من بغداد كان الأمير سيد أحمد هذا قد ادخل نفسه في تابوت أنى به فوضع على الطريق الذي يسلكه السلطان . فلما وقع نظر السلطان عليه استغمر عن الحادث فأجيب ان فيه جثة الأمير سيد أحمد ، وهو يقول « كان سنجق الموصل بمثابة الروح في جسي فلما ناله السلطان بغيري بقي جسي جثة من غير روح » فاستحسن السلطان لطيفته^(٣) واعاد اليه الموصل إضافة الى كورغيل - جردقيل ، وبذلك ادخل الروح في جسده . هذا وقد عاش امداً طويلاً لم يزل خلاله معززاً مكرماً الجانب من السلاطين واران الدولة .

وقلعة كورغيل - جردقيل من قلاع كردستان الحصينة حتى انه يروي ان سليمان بك ييجن اوغلي^(٤) الذي حاصر قلعة المادية لم يتمكن من فتحها حتى حل به الشتاء القارس فانسحب الى ناحية بشيري وعسكر بها . في تلك الآونة كان عز الدين شير حاكم ولاية حكايري - الذي كان قد تحصن آتذ في قلعة باي التابعة لولايته ، بعد ان خضعت ولايته وبقية قلاعها لعمال الدولة الآق قويونلية - قد راسل سليمان بك هذه الكلمات : « اذا كانت قلعة كورغيل وقلعة المادية وقلعة باي وقلعة سوى من اعمال بتليس لا تزال تحت تصرفنا فانا لا نهاب بأسكم . وان الاكراد لا يأمهون لحياضكم المضروبة في بلادهم بل يسخرون منها وينظرون اليها نظرة تحقير وازدراء كأنها كومات من السرفين وارواث حظائر البقر .

ومجل القول ان الأمير سيد أحمد بعد ان تولى الحكم في كورغيل - جردقيل مضافاً اليها سنجق الموصل فترة من الزمن انشبت للنية اظفارها فيه فقام مقامه ابن اخيه في تولى الحكم على الولاية .

٥ - الأمير شمس الدين بن الأمير بدر

لما توفي عمه الأمير سيد أحمد ، احتل سرير الحكم مكانه في كورغيل - جردقيل فغني بإدارة الولاية ادارة

(١) هو السلطان سليم خان الاول الذي مرت ترجمته [المترجم]

(٢) هو السلطان سليمان القانوني الذي ترجمناه له سابقاً

(٣) لعل السلطان أدرك انه لا يريد بذلك لطافة بل انه يعني بالمفاداة بنفسه النفيس في سبيل الحصول عليها

(٤) يعني سليمان بن إبيترن من قواد حسن الطويلي الآق قويونلو . وقد حدثت هذه المعركة في سنة

حسنة وكان له اخوة ثلاثة : الامير ابراهيم والامير عمر والامير حاجي محمد . وبعد ان مضت على تقلده زمام الحكم سنون ، لحق بجواربه فقسّم كرسي الامارة مكانه اخوه الامير ابراهيم .

٦ - الامير ابراهيم بن الامير بدر

اعتلى منصة الحكم في گورگیل — جردفیل مکان اخيه . وفيما شب النزاع بين بدر بك حاكم الجزيرة وبين اخيه ناصر بك حول تقلد زمام الحكم في الولاية المذكورة — كما ذكرنا هذا البحث بتفصيله في ترجمة بدر بك — كان الامير ابراهيم هذا قد اتجه الى وان للتظلم من ناصر بك لكي يستحصل من فرهاد باشا امير الامراء امراً بتأديبه ليحمله معه الى الآستانة للحظوة بزيارة السلطان سليمان خان . فصادف في هذا العهد ان كان الشاه طهماسب الصفوي^(١) قد شن بجيش عرمرم غارة عنيفة على انحاء وان والجهات المتاخمة لها ، فلم يكن من الامير ابراهيم الا ان اخذ بتمثل بقول الشاعر : ومن نجا برأسه فقد ربح^(٢) وغادر پارگیري^(٣) الى تاليس . غير انه لما خرج منها لحقه جمع من القوة القزلباشية فاشتبكوا به بين پارگیري وارجیش^(٤) ولكنه استحوذ عليهم وبدد شملهم وتخلص منهم بمجلاذته والقي بنفسه في قلعة ارجیش . فسار اليه الشاه طهماسب بنفسه وحاصره فيها مضيقاً الخناق عليه ، وما كاد امد الحصار يدوم اربعة اشهر حتى ضاق الحال بالمحصرين فقرروا التنازل عن القلعة وتسليمها الى الشاه على ان يعطوهم العهود والمواثيق بالامن على انفسهم . اما الامير ابراهيم وجماعة من عاشره بمجتي — بوتان فلم يكونوا راضين بهذا الصلح . واخيراً تنافس سكان القلعة مع الشاه طهماسب مراً وادخلوا في منتصف الليل قوة قزلباشية تتراوح من خمس مئة الى ست مئة نفر الى داخل القلعة ، واقتفوا معها في الاغارة على (البختين — البوتانيين) عند طلوع الفجر ، وهكذا شامت الاقدار ان يموت الامير ابراهيم بك قتلاً وبجرح ابن اخيه ثم يقع في الاسر مع جمع حاشد يتراوح عددهم من خمسين الى ستين قرأ ، جيء بهم الى الشاه طهماسب . فأصدر الامر فوراً بسلخ جلودهم أحياء^(٥) . وهكذا فارقوا الحياة جيعاً .

٧ - الامير احمد بن الامير ابراهيم

بعد ان قتل أبوه أمر السلطان سليمان خان باسناد امارة (گورگیل — جردفیل) اليه ، فبقي حاكماً عليها

(١) مرت ترجمة حياته [المترجم]

(٢) هذا جزء من الشطر الثاني من البيت الآتي :

[فقلت للقلب تسلم واسترح ومن نجا برأسه فقد ربح] [مجد علي عوني]

(٣) من المناطق التابعة لایالة وان .

(٤) كانت من المناطق التابعة لایالة وان .

(٥) كان وقوع هذه الاحداث في سنة ٩٦١ هـ (١٥٥٤ م) [للمترجم]

زهاء ثلاثين سنة . وكان قد رزق ولداً نذلاً لثيم الطبع ، يدعى الامير محمد . فلما أُنشع وترعرع وبانم أشده ، واتفق ان حدثت بين الامير عزيز خان وبين أولاد أبدال خان الحوادث المذكورة ، ولزم فيها الامير أحمد جانب أولاد خان أبدال ، كان ابنه هذا يلزم جانب الامير عزيز ويراعه ، بل انه استجده به في خلع أبيه من الحكم ، والحلول معه حاكماً على (كوركيل — جردقيل) . فقصد الامير احمد (السلطان مراد خان) لعرض الحالة عليه والتظلم منه . ولكن التنون حالت دون وصوله الى مناه ، فوافقه في الطريق .

٨ — الامير محمد بن الامير احمد

بعد ان خلع أباه قهراً ، تقلد زمام الحكومة مكانه في كوركيل — جردقيل . ولكنه كان غيباً بليداً خاملاً ، لم يزل قسطة من الفهم والنباهة وهو ، وان تمكن من توسيع حدود مملكته وبسط نفوذه حيناً ما بفضل مساعدة الامير عزيز ، إلا انه أخفق أخيراً وقتله أبناء عمه : الامير عمر والامير محمد والامير محمود .

٩ — الامير احمد بن الامير محمد

لما قتل والده ، كان صبيّاً صغير السن . ولكنه الآن — وقد حل اليوم الثالث من شهر رمضان من سنة خمس والـ (١٥٩٧م) يتقلد زمام الحكم في (كوركيل — جردقيل) بفضل معونة الامير مشرف بن خان أبدال .

الشعبة الثالثة في البحث عن أمراء فنيك

في ناحية فنيك أربع عشائر كبيرة وهي : (مجنوي — بزئوي — بوشنوية) و (شقاق — شكلاك) و (ميران) و (كوينة — كويان) . أماحكام للنطقة ، فهم من نسل الأمير أبدال بن سليمان بن خالد . وقد ذكرنا سابقاً أن سليمان بن خالد لما قضى نفيه في ولاية الجزيرة ، قام أولاده يقسمون الولاية الوردانية « الجزيرة » بينهم ، فصارت فنيك من حصة الامير أبدال .

١ — الامير ابراهيم

قام بإدارة شؤون فنيك أياماً طويلاً ، ثم انتقل حكمها بعد وفاته الى أولاده وأتباعه ، واستتب لهم الأمر بها ولم يزالوا حكاماً عليها حتى استحوذت عليها الدولة الآق قويونلية التركمانية . وفي عهدها عمها الفوضى ، وقادت بها الثورات ، وغررها المخرج ومع ذلك احتفظت بها زهاء قرن واحد . ولما دالت أيامها وضول فوذها ، تمكن وردة المملكة الشرعيون من تقلد زمام تصرفها مرة أخرى . وما برحوا منذ ذلك الحين قائمين بإدارة شؤونها بالاستقلال التام دون أن يمد إليهم احد يد الاستيلاء ، اذا استثنينا فترة قصيرة في عهد شاه علي بك حاكم الجزيرة كلت زمام ادارتها في يد أخيه الامير محمد بك ، ثم عادت بفضل معونة أمراء الجزيرة ، الى ورتها الشرعيين . هذا ولا تزال الناحية المذكورة حتى الآن ، ونحن في السنة الخامسة والألف (١٥٩٦ م) خاضعة لهم .

الفصل الخامس

في شأن حكام حصن كيفا — حسنكيف المعروفين بملكان (١)

(شعر)

« بهر مدني گردش روزگار بطرز ديگر خواند آموزگار »
« سر آهنگ پيشينه گروروكند نوای ديگر درجهان نوکند »

في كل فترة يأخذ الفلك الدوار في القاء دروسه النصحية بشكل جديد . فلو أن طلائع الاحوال القديمة ارتدت على أعقابها ، لظهرت في السكون نقمة جديدة) .

١ — ... ؟ (٢) : لقد اورد نقلة الاخبار وحلة الآثار أنه : « لما قصرت يد (آل أيوب — الایوبيين) في عام اثنين وستين وست مئة (١٢٦٣ م) (٣) عن التصرف ببلاد مصر والشام ، وزال سلطانهم عنها ، وشاء القدر أن يأمر الفراه بطلي بساط إمارتهم ، واخراجها من تلك الولايات ، كان آنذ أحد حفدة هذه الامرة قد استتر في حماه ، وقضى ردحا من الزمن متكرراً متكتئفاً . ثم اتجه نحو ماردین (٤) ، ولاذ بها كها (٥) فطف عليه ، وأدخله في سلك أمراء دوله وأعيانها . ثم فاضت شهامته — وكان عطوفاً على محبيه ، قاهرًا لمعاديه — فأناط به زمام الحكم في صاور (٦) . الا أن ذلك الامير الشاب لما التى فيها عصا الترحال ، ولبت بها أياماً ساءت حاله ، وضاق

(١) فسر السيد محمد أمين زكي بك لفظة (ملكان) بـ (ملوك) على انها صيغة جمع للكلمة (ملك) في اللغة الفارسية ولكن أراها ناشئة من الملكية نسبة الى ملكايت ، أحد مذاهب النصرانية في الشرق . راجع لتعليقاتنا السافرة في المقدمة .

(٢) لم نعتز على اسم الحاكم الاول في مظانها ، لتلك وضعنا رمز الاستفهام .

(٣) الاسرة الایوبية في كرك هي التي انهارت دولتها في سنة ٦٦٢ هـ (١٢٦٣ م) . اما الامرة الایوبية الاخرى فقد انهارت سلطنتهم في عصور مختلفة . وليراجع الجدول الذي ألحقناه بتراجم الاسرة الایوبية .

(٤) هي منطقة ماردین الحالية في الجهة الجنوبية من تركية بجوار نصيبين .

(٥) اصل حاكم ماردین في هذا العهد كان الملك المنصور أحمد من سلالة أرئق . فقد تولى هذا شؤون الدولة حوالي سنة ٦٧٢ هـ (١٢٧٣ م) وتوفي سنة ٧٦٩ هـ (١٢٥٩ م) وهذا هو الذي زاره الرحالة العربي الشهير ابن بطوطة وأورد اسمه واسم ابنه الملك الصالح الذي كان يجوز له جمال الدين السنجاري في كتابه .

(٦) إحدى المناطق التابعة لولاية ماردین [المترجم]

بها ذرعاً ففادها الى انحاء رأس القول^(١) التي تعرف الآن باسم حصن كيفا ، فاختار الإقامة فيها ، وتزوج بها ووافقه مناخها وغذوبة ماثها ونقاء هوائها ، فتلام مع اهلها واستال قلوبهم اليه حتى أحبوه حباً جماً ، وعرضوا طاعتهم عليه جميعاً كبيراً وصغيراً ، غنياً وفقيراً ، ونصبوه حاكماً على أنفسهم ، وشرعوا في تعمير قلعتها وتحصينها . واتفق في هذه الآونة أن تطرق الى أركان بلاط السلطان في ماردین الخلل والتصدع ، ووهنت قوى دولته ، فأهابته التحصينات المشروعة بها في قلعة حصن كيفا ، فأرسل الى القائم بتحصين القلعة من يأتي به اليه . غير أنه رفض تلبيةه والسير اليه ، وشق عصا طاعته . غشيد سلطان ماردین جيوشه ، وسار بها الى انحاء رأس القول مردها اخضاع قلعتها حصن كيفا . فنهض اليه معمر القلعة ووقف في وجهه وقاومه بكل بسالة وجدارة ، فتفهر سلطان ماردین خائباً خاسراً . ففند ذلك اليوم طلع هلال لواء الاسرة الايوبية على اصقاع حصن كيفا - للمرة الثانية - وأخذ يبعث باشعته على تلك الزبوع والاصقاع ، ولم يمض وقت طويل حتى احتل تلك البلاد .

ولقد أُملي اسم هذه القلعة « حنكيف » بالسين أيضاً كما وجد ذلك في بعض عهود السلاطين وكتب الاقدمين . وقد جاءنا من الثقات في هذا الشأن الرواية الآتية : « كان باني القلعة قد أسر - على عهد سلطنته - رجلاً من وجهاء العرب اسمه حسن أودعه السجن فيها . فلما امتدت أيام سجنه ، ورأى أنه لا يتمكن من تلبية الحاكم ، وأنه سيودي بحياته لا محالة ، أوفد اليه من يبلغه بالامنية الآتية : « يا ابي أعلم ان امرئ قد قضى فيه ، واتى هالك لا محالة ، أفس من عطفكم للملك ان تسمحوا لي بالخروج من السجن هنيئاً ، وان تأمروا باحضار فرسي التي اعطيتها معي لأمتطيها داخل القلعة ساعة من الزمن لأري الملك مهارتي في الفروسية وجلادتي ، الى جانب نشاط فرسي وقوتها في العدو . ثم يصدر الملك أمره للطاع بما يروقه . فأجابه الملك الى امينته عن طيب نفس ، وأمر باحضار جواده وأشار عليه بامتطائها . فتقدم حسن الى السلطان وقبل أعنابه للملكية ، وامتطى صهوة جواده التي كانت تحاكي البرق في السرعة والريح في الجري ، وتلوي وجه البسيطة كلاماً .

« نظم »

تكدري كندارد زمين خبر زشمس	كه از برش بيكي پای رفت يا بجبار
بسان قطره آشكي كه از مره بچكد	گنر كند بشكي قارموى درشب تار
بخوش خراى برآب بگنرد چو حباب	بگرم تاي ز آتش بيرون جهد جواشرا
سوى نشيب شتاتابان چوقطره در نوروز	سوى بلندي تازان چو أبر در آذار
رمنده همجو مراد ورسند همجون روزى	چنده همجو نسيم وخورنده آتش وار
هزار دائره بر نقطه بديد آرد	مگر قوامش از آهن است چون پرگار؟

(١) رأس القول : الظاهر انه رأس القول بالعين المعجمة سميت به قلعة حصنى كيفا لحصانتها الفائقة ومنعتها

البالغة [م . علي عوني]

(ركاضة تجري بحيث لا تستخبر الأرض عن الشمس ، وقد مرت على ضوئها ، هل مرت على قائمة واحدة او على أربع فرائم ؟ كأنها قطرات دمع تسيل من الاجفان ، وهي تمر على طاقات الاهداب الحاسكة في ليالي « الحسة المسترفة » . تجري يخفتها من على الماء كأنها حباب « ذراح » ، وتجتازه بمحبة كأنها الشرر المتطابرة من النار . تنحد من السفوح بسرعة كقطرات « الامطار في التوروز » ، وتتصاعد الى القمم موجفة كأنها غيوم آذار وفرارة مديرة كالامنية ، مسرعة مقبله كالرزق . تحاكي في جريها هبوب النسيم ، وفي طيها الأرض الحمر ، تحدث من نقطة واحدة آلافاً من الدوائر ، فتلعل قوائمها من الحديد كالفرجار) .

وبعد أنت أوجف حسن جواده يميناً وشمالاً ، وأرى قوتها ونشاطها الملك ، اذا به نحس جنبها بالمعاز ، فطفرت من شرفة القلعة التي كان ارتقاءها يربي على مئة وخمسين ذراعاً بالذراع المعاري ووقعت في ماء النهر الجاري بجانب حنية القلعة ، وانشقت بطناً شفتين ، وأنفذت من فمها من تلك اللعبة الزخارة والبحر الفياض بالسباحة ، ووصل الى ساحل السلامة . فلما غاب عن عيني الملك ضج الحاضرون ونادوا : حسن كيف !! . فقيل : إن هذه الحادثة الغريبة هي التي بعثت على اشتهار القلعة بهذا الاسم « حسن كيف » .

مصراع

..... « بأشد سخن غريب أكر راس بود ! »

(يكون الكلام مستملاً إن صدق)

وفي رواية أخرى « كان بأبي القلعة يدعي « كيفا بن طالون » ، لذلك سمى حصني كيفا ^(١) [والله أعلم] . أما المشائر الكبيرة والقبائل المهمة في حصني كيفا — حصنكيف فيبلغ تعدادها الثلاثة عشر ، وهي : أشتي ، ومجاي ، ومهراني — ميراني ، وبجنوي — بزنوي — بوشنوي ، وشقاق — شكاك ، وأستوركي ، وكوردلي كبير ، وكوردلي صغير ، ورشان ، وكيشلي ، وجلكي ، وخندي ، وسوهاني وبديان .

والتواحي المهمة فيها ، هي بليدة أسعد ، وناحية بشري ، وناحية طور ، وناحية أرزن التي تخضع لحكام حظو — حزو ونحوي اثني عشر ألفاً من النصارى الخاضعين للجزية .

هذا ومنذ ان اختلف بأبي القلعة وحاكم ماردین ونهض في وجهه الى أن انشبت النية أظفارها فيه لم يزل الباني المذكور قابضاً على زمام الحكم في تلك القلعة وامقاصها ، ويقوم برئاسة القبائل وادارة العشائر في تلك الانحاء بحزم ودراية . وبعد وفاته ، حل محله — كما شاع في الاسن — احد اخلافة للدعو الملك سليمان .

٢ — الملك سليمان

اعتلى سرير الحكم في حصني كيفا — حسن كيف مكان سلفه ، وعني بإدارة شؤون بلاده ادارة حسنة

(١) يراجع التعليقة التي كتبها الاستاذ [محمد علي عوني] على هذا الاسم في المقدمة [المترجم]

حتى اواخر عهد الدولة الجنكيزية سنة ست وثلاثين وسبع مئة (١٢٣٥م) . وبعد ان وافته النون ورحل الى الدار المعني ، خلفه ابنه الملك محمد .

٣ - الملك محمد

قام مقام ابيه ، فسكن في كفايت لادارة للملكة ، وجدارته لرئاسة القبائل والعشائر وفي التهوض بالشعب وأشياعه نادرة عهده ، فلا يدانيه في ذلك احد من اقاربه . بل كان يفوق في ذلك السلاطين العظام . ولقد كان يحسن جوار سلاطين ايران ، ويبادلهم الولاء والود . ولم يزل كذلك حتى غادر الدنيا الفانية بالموت .

٤ - الملك عادل بن الملك محمد

نقل زمام الحكومة في حصن كيفا - حنكيف بوصية من ابيه . ففورها ببدله ونهضته ، وتقدم بها حتى ازدهرها بالعمران . وقد تدرج في الترتي وازدياد النفوذ حتى بدأ سلافة . ولم يزل متمتعاً بالسعادة حتى لحق بربه في شهر سنة احدى وثمانين وسبع مئة (١٣٧٩م)

٥ - الملك اشرف (١) بن الملك عادل

بعد ان توفي والده حل محله فصادف عصره عهد سلطنة الامير تيمور گوركان وكان كما اورد مولاناشراف الدين علي اليزدي في كتابه (ظفر نامه) التاريخي انه لما سار الامير گوركان عام ٧٩٦هـ (١٣٩٤ م) لغزو بغداد واحتلال ننگر وتكملت هامة بالانتصار وسار منها الى ماردين وبلغ بلدة روحا - رها - اودفه استقبله والي حصن كيفا - حنكيف وحظي بزيارته فيها وعرض عليه طاعته واخلاصه فصار يعطفه وعاد ادرجه الى ولايته . واث بعد ذلك حاكماً آمداً طويلاً . ثم جاءه الاجل الموعود (٢) فلهق الدار الآخرة .

٦ - الملك خليل بن الملك اشرف الملقب بالملك اللامع

لما توفي والده ، نصب حاكماً على حصن كيفا - حنكيف باجماع القبائل والعشائر والوجهاء . ولما حلت سنة اربع وعشرين وثمان مئة (١٤٢١ م) ، واتفق ان اتجه ميرزا شاه رخ بن الأمير تيمور گوركان لغزو اولاد قرا يوسف التركاني (٣) واجلائهم عن محالكهم ووصل الى تخوم وان ووسطان ، استقبل الملك خليل الموكب

(١) يسميه السيد محمد أمين زكي بك : الملك الاشرف احمد

(٢) في مشاهير الاكراد وكردستان (١ : ١٠١)

(٣) هو مؤسس حكومة الاق قويونلو راجع (ص ٧٩)

السلطاني ، وحظي بزيارته ونال عطفه . وفيما اصدر الاذن بالعودة ، لفريق من امراء كردستان أمثال الامير شمس الدين حاكم بدليس والملك محمد حاكم حكاري و ابن سلطان سليمان حاكم خيزان في حدود الشکرد^(١) ، اذن له بالعودة الى بلاده ايضاً . فرجع مع الحاكم المذكور الى إمارته حيث قضى بقية حياته في تلك البلاد سعيداً متمتعاً بالاستقلال التام ، وعاش الشعب والجيش في ظلال عدله بالرفاية ورغد العيش . ثم جاءته الوفاة في شهر عام اثنين وستين وثمان مئة (١٤٥٧ م) فانتقل الى رياض الجنان .

٧ — الملك مُهَلَف

اشهر بلقب جاف سوخ ، ويراد به في اصطلاح الاكراد مرادف چشم سورخ الفارسية . اي اشكل العينين — . وهو نجل الملك سليمان اخي الملك خليل .

ولما توفي عمه المذكور ، تولى مهمات الحكم في حصن كيف — حسن كيف وراثته العشائر والقبائل فيها وقد ادت البطولات والبسالات التي ابداهها في المعارك بينه وبين عشيرة بختي — بوتان ، والحروب الشعواء التي شنها عليهم ، الى ان يشتهر بلقب ابي سيفين .

ولما أزمع حسن بيك الطويل البانديري الآق قويونلي احتلال ولايات كردستان كان قد سير قوة تركمانية لغزو حصني كيفا واحتلالها . فلما أغارت هذه القوة على القلعة ، وحاصرها رداً من الزمن ، وشدد عليها الحناق ولم يتيسر لها فتحها ، أخذت هذه القوة التركمانية تنزع الى المكيدة والاحتياط ، فأغرت احد بني أعمام الملك خلف به ، على ان تسند اليه زمام الملك بعده . فالتخدد بوعدهم ، واخذ يهتبل الفرصة لاغتياله حتى وجده ذات يوم وحيداً في الحام ، فاستحوذ عليه الشيطان وسول له امر قلة ، فلفف بمصابة العار ، ووضع حقوق الرحم جانباً ، واعمل فيه سيف القدر ، ففرض عليه . فانفلت بذلك زمام الحكم من يد هذه الاسرة ، ووقع في كف شرذمة تركمانية . اما القاتل الفر المحدوع ، فلم يستند شيئاً الا الخيبة والتدامة .

نظم

« نخم وفاوهر درين كهنة كشت زار آنگه شود عيان كه رسد موسم درو »
 « شكل هلال در سرمه ميدهد نشان از افسر سيامك وفرز كلاه زو »
 (ان بذور الوفاة والوالاء في هذه المزرعة القديمة « الدنيا » انما تظهر للعيان حين يأتي وقت الحصاد ..
 ومرسوم الهلال المحبوك بالخيوط للقص « للمهرج » يمتاز في التاج عنه في الطاقة العادية)

(١) كانت ضمن مناطق أرمنية التي زحف عليها بقواته [للترجم]

٧ - الملك نبليل بن الملك سليمان

في الفترة التي ظهرت فيها التراكمة^(١)، كان الملك خليل هذا، قد لازم بالهرب الى حما واستتر فيها. فلما بدلت بوابر الغوزي والانشقاق بينهم، تمكن بمعونته من الامير شاه محمد شبروي - وكان من حدة امراء شبروي الذين كانوا يتولون منذ قديم الازمان مناصب الوزارة في حكومات حصنى كيفا - حشيف - من العودة من حما الى اصقاع ولايته. فاجتمعت عليه عشائر منطقة حصنى كيفا - حشيف وقبائلها وآزروه بالمعونة والمساعدات فتمكن بفضلها من الزحف على اسمرد^(٢) والاستيلاء عليها واجلاء الامراء الآق قويونلية منها عنوة. ثم زحفوا على حصنى كيفا واستردوها منهم أيضاً. وبعد ذلك استقل الملك خليل بهذه البلاد استقلالاً تاماً. والحق انه لم يكن بين حكام كردستان على هذه من يدانيه هبة وسلطاناً. وكانت سيرته عالية، واطواره ملوكة.

ولما هجرت شقيقة الشاه اسماعيل الصفوي^(٣) وطنها تخلصاً من مظالم السلطان يعقوب^(٤)، واعتزمت السير الى بيت الله الحرام لأداء فريضة الحج، مرت في طريقها بولاية ديار بكر - آمد. فلما وصلت أنحاء حصنى كيفا - حشيف، اهتبل الملك خليل الفرصة، فخطبها وعقد عليها النكاح، وأقام في يوم زفافها وليمة ملكية فخمة، دعا اليها جميع امراء كردستان وحكامها وسكانها، من الخواص حتى العوام، فغضروها جميعاً، وبسطوا بساط التمتع والتشمع بالفرح والسرور. فكان سقاة ذوو وجوه بدرية، مليحو الكلام، يقدمون أفداح الراح المستنوعة في الحلقوم كالفرح، ومقنون جيلو الاصوات، ملون بفنون التلحين، وموسيقيون ماهرون في العزف على العود، يزبنون للتندى بانشاد مثل هذه الهازيج:

« نظم »

آسمان ساخت در آفاق، يكي سور، چه سور كه آزان سورشد أطراف ممالك معمور
اجتماعيست منور، قرى را يا شمس انصاليست مقرب ملكى را باحور
مهد بلبقىس، زمان داشته است آرزائى بسر ابرده (جم) دولت، تشریف حضور
(لقد جعل آفاق بلاده كالمساء بأنوار مهرجان عرسه، إنه لمهرجان أضحت به أنحاء الممالك معمورة.
انه اجتماع الثمرين: القمر والشمس، واتصال مقربين: الملك بالحرور. لقد جاد الزمن بلبقىس وعرشها، فشرف بها الزفة للملكية الحاكمة حريم « جم »).

(١) يعني الدولة الآق قويونلية التركمانية

(٢) اسمرد: من الاقضية التابعة لولاية بدليس القديمة.

(٣) هو الشاه اسماعيل الاول وقد مرت علينا ترجمته.

(٤) هو يعقوب بن حسن الطويل من حكام الدولة الآق قويونلية كان قد أنجد شروان شاه أمير شماخي

على الشيخ حيدر الصفوي الذي استولى على بلاده حتى استردها منه وقضى عليه بالقتل.

ولما تزعزعت أركان الدولة الآق قويونلية وانهد كيانه ، وبزغت شمس دولة الشاه اسماعيل الصفوي (١) وأخذت تندرج في بفت أشمتها على البلاد ، أخذ أمراء كردستان وحكامها يقصدونه في تبريز ، لعرض اخلاصهم له . بيد أنهم لم يكادوا يثقلون بين يديه حتى بادر الى تصفيد الملك خليل ومن جاء معه من الامراء ، وأقام جميعاً في غياهب السجن ، وناط أمر محافظتهم بالامير زينل خان شاملوي . ثم اجبر الملك خليل على ان يأتي بقرينته وأهل بيته الى تبريز . فلبى الملك خليل أمره وأبلغ أهل بيته ان يقدموا الى تبريز ، فجاؤوا اليها . او كانت قرينته شقيقة الشاه اسماعيل قد ولدت منه آنذا ابناً وثلاث بنات .

ولبت الملك خليل في سجنه ثلاثة أعوام ، خضعت أباله حصن كيفا — حسنكيف خلاطاً للأمراء القزلباش ولما بدرت بوادر موقعة چالديران (٢) ، انهمز الملك خليل الفرصة وتمسك بالاتفاق مع (باش بيوك — ذي الهامة الكبيرة — بايكي) (٣) من القضاء على القائمين بحراسته والتخلص منها بالفرار ، الى ديار بكر — آمد . ولما بلغ أفعاء وان ، تعرضت له عشيرة محمودي ، ووقفت في طريقه محاولة الفتك به . بيد أنه حاربهم ببسالة وجلادة ، حتى خلص نفسه منهم سالكاً الطريق المار بأودية بدليس نحو حصن كيفا — حسنكيف . ولكن زميله (باشي بيوك — ذو الهامة الكبيرة) لم يتمكن من انقاذ نفسه ، بل قتل في تلك المعركة .

وفيا كانت عشيرتا : شيروى وزرقى — زراكي قد نصبتا بالاتفاق مع قبائل حصن كيف وعشائرها ، الملك سليمان بن الملك خليل حاكماً على تلك الديار ، خلافاً لعشيرة رشان التي نالمت زمام الحكم في تلك الاصقاع بأحد ابنا عم الملك خليل ، وأنت عشائر مجتى — بوتان المتأهبة لاحتلال أسمرود واتزاعها من الدولة القزلباشية بقواتها الى هذه البروع ، اذ استفاض النبا بعودة الملك خليل وطرق أنماع سكان تلك الاصقاع ، فبرع ابنأوه لاستقباله ، ورفعت عشائر مجتى — بوتان الحصار عن قلعة أسمرود . ثم ان الملك خليل بدد ان استراح أياماً ، خف الى قلعة أسمرود فانزعجها من تصرف قوات الدولة القزلباشية .

ولما كانت الدولة القزلباشية قد استولت على قلعة حصن كيف بعمونة من عشيرة مجنوي — بشنوي ، وعهدت اليها بشؤون ادارتها وصيانة الامن فيها ، حتى خدعتها بذلك ، وجعلتها تخضع لأمرها وتطيعها طاعة عبياء ، بحيث انها لما سمعت يزحف الملك خليل ، بادرت بالذهاب الى ناحية طور من اعدال مجتى — بوتان لتجهز قواتها بالمؤن والذخائر الكافية ، لتتمكن من الدود عن القلعة والقيام بمحافظتها ، لئلا تنزع منها بسهولة ، فبلغ الملك خليل نبأ ما اضرموه

(١) كان ذلك سنة خمس وتسع مئة (١٤٩٩ م) حين ثار الشاه اسماعيل هذا على الوند ميرزا الاق قويونلي فاستولى على ملكه وقضى على اسرته [المترجم]

(٢) وقعت هذه المعركة سنة ٩٢٠ هـ (١٥١٤ م) [المترجم]

(٣) وفي نسخة اخرى خطية : (باشي بيوك بك) [محمد علي عوني]

فحشد حول رايته عدداً كبيراً من شجمان القبائل والعشائر ، وشن بهم غارة عنيفة على العشيرة المذكورة . فتقدمت
بعض طلائعها ، ووعدت بتسليم القلعة . فعند ذلك أمن ابناءها على حياتهم ، وأبرم ميثاق الصلح مع حسين بك -
بجنوى - البشنوي ، وملكه قرية بالي دبة عن دماء اخوته التي هدرت ، كما سنوردها بتفصيلها . ثم نخلت العشيرة
المذكورة عن القلعة ، وسلمت مقاليدها اليه .

ولقد جاءنا من الرواة النقات اللذين بشؤون عشيرة (بجنو - يزنو - بشنوي) ان بجنى - بشنو وبخت -
بهت - بوتان ، كانا أخوين من سلالة حكام الجزيرة العمرية ، نشب بينهما النزاع على تقلد زمام الحكم فيها ،
فاستتب امر الحكومة فيها لبخت - بوتان ، وانتفى بجنى - بشنو الى حصن كيفا - حسنكيف . ثم ان عشيرة
ملككان نزعت حكومتها من عشيرة بجنى - بشنو .

وهناك رواية اخرى ، هي : « ان الشعوب الكردية كلها من سلالة بجن - بشنو وبخت - بوتان
[والعلم عند الله] .

ولقد صادف على عهد تولى الامير شرف بن الامير بدر حكومة الجزيرة ان صدرت من عشيرة بجنو -
البشنوية نحو الامير شرف بسبب العداء القديم بين الفريقين ، أعمال لا تليق بمقامه ، فهاج هاجمه ، فأراد أن ينتقم
لنفسه وطلب من الملك خليل ان يسلم اليه الامير محمد بجنوى - البشنوي ليؤدبه بنفسه ، فلم يكن من الملك خليل إلا
ان أغار عليه بنفسه ، فقتله مع خمسة عشر نقرأ من اولاده وأتباعه ارضاء له . ولم يتخلص من هذه الحملة التأديبية
إلا ابنه حسين بك الذي اقتد نفسه بالفرار ، وصارت اموالهم وانفالهم عرضة لنهب والغنيمة ، كما دمرت البقية
المتبقية من عشائرم .

والذي تتناقفه الالسن الآن هو ان اتحاق حسين بك مع الدولة القزلباشية أيام غياب الملك خليل كان ناجماً
عن هذه الحادثة القضيمة وان انعام الملك خليل عليه بقرية بالي و ابرامه ميثاق الصلح معه كلن اخاداً لهذه القضية .
وملخص البحث هو ان الملك خليل بعد ان نزلت له عشيرة بجنو - البشنوية عن قلعة حصن كيفا - حسنكيف
وسلمته مقاليد حكمها اعلى عرش الامارة فيها وتمتع بالحكم عليها الى أن ناداه هاتف الاجل من وراء النيب وأسمعه
كلمة (ارجعي الى ربك راضية مرضية) فاننتقل الى عالم البقاء خلفاً أربعة بنين هم : الملك سليمان والملك محمد
والملك علي والملك حسين .

٨ - الملك حسين بن الملك خليل

ولما كان الملك حسين هذا شاباً عالي الهمة ساعي الخلق كثير الانعام واقتنت عشائر حصن كيفا - حسنكيف
وقبائلها بما كان عليه من الجمال وما تحلى به من الكمال ، اختاروه حاكماً عليهم برغم انه كان مراهماً .

«نظم»

«آزراکه نشان ضرب عشق است از چهره او جو نور پنداست

(ان من كان وسامه ميمم العشق والقرام يلوح على وجهه كأنه النور الالامع)

بعد انه لما تسلم عرش الحكم ألقى بأخويه الملك محمد والملك على في غياهب السجن ، أما أخوه الآخر الملك سليمان فقد تخلص من السجن بالفرار من ناحية أرزن^(١) وقصد خسرو باشا أمير أمراء آمد — ديار بكر حيث عرض عليه رغبته في الحصول على مملكة والده فأزعم خسرو باشا حسم النزاع بين الاخوة وأوفد من يأتيه بالملك حسين الى آمد — ديار بكر كما أحضر أخويه السجينين فيها أيضاً . ثم بعد أن نفذ القتل في الملك حسين ، ناطا باله حصن كيفا — حنكيف بأخيه الملك سليمان .

٩ — الملك سليمان بن الملك خلیل

لقد أجمع أعلام الدين وسالكو سبل اليقين على ان اللائق بتولي شؤون الدولة والجدير بالمنزلة الرفيعة هو الشخص الذي يكون مهادناً لكلمة : (وأحسن كما أحسن الله اليك) فينال احسانه وشقته الناس بصغيراً وكبيراً وبمصل بموجب : (وأولوا الارحام بعضهم أولى ببعض) فيصل رحم اولئك الذين يربطهم به اواصر القرابة فينظر اليهم نظرة العطف ويمعلمهم بمسودين بين اقربائهم .

«نظم»

« دو دوست بام اگر يكدلند چون مراض برند از همه عالم ، زيڪديگر نبرند »

(اذا كان الصديقان متصافين بينهما فانها يكونان كشق مراض يقطعان من كل شيء إلا من نفسهما)

هذا والفرض الاساسي من تمهيد هذه اللقدمات هو ان الملك سليمان لما تقلد زمام الحكم في ابالة حصن كيفا — حنكيف بموجب الامر الصادر من السلطان سليمان خان وبمعونة من خسرو باشا امير الامراء والي ديار بكر — آمد وعاد الى مقر حكمه ما كاد يبلغ عاصمة مملكته حتى نهض اليه اخواه الملك محمد والملك علي ينازعانه الملك ولم يمض على توليه الحكم وقت كثير حتى ادرك أخوه الملك علي انه قوي شديد المراس لا يزعمه قيامها عليه لذلك غادر المملكة وقصد شرف خان حاكم بتليس ، أما العشائر والقبائل التابعة لتلك المنطقة فقد كانت مستاءة من تسببه في قتل الملك حسين ، فلم تدعن لأمره بل ثارت عليه وشقت عصا طاعته فاستولى عليه الذعر والخوف فغادر مملكته الى

(١) من المناطق التابعة لولاية بدليس في سنجق أسعرد بعدها شرقاً شروان ومن الجنوب الشرقي أسعرد نفسها ومن الجنوب قضاء رضوان ومن الغرب ولاية ديار بكر ومن الشمال كنج وبتليس وهي مؤلفة من ١٣٨ قرية ونفوسها ١٣٠٠٠ نسمة ثلثاها من الاكراد المسلمين والبقية من الارمن والسرمان واليزيديين [المترجم]

أند - ديار بكر ونزلت عن حكومة حصن كيف - حسن كيف عن طيب نفس وسلم مقاليد القلاع إلى خسرو باشا عارضاً عليه ان يستحصل له ايلة ولاية اخرى . فعرض خسرو باشا امره على الباب العالي فأنعم عليه بأيلة روحا^(١) مع اضافة سبع مئة ألف أقچه اخرى بدلا من حصن كيفا - حسن كيف وبفتح اخيه الملك محمد ثلاث مئة ألف أقچه على طريق الزعامة وباعطاه اخيه الثالث الملك علي مئتي ألف أقچه في ولاية روحا .

وبعد ان اضطلع الملك سليمان بأعباء الحكم في روحا أمداً بعيداً جاءه الاجل المحتوم فطار طائر روحه القلبي من فقص الجسد وراح يحيط في أعلى عليين .

١٠ - الملك محمد بن الملك غلب

بعد ان توفي اخوه انتزع منه سنجق روحا ونيط به سنجق عربكير^(٢) على سبيل الامارة بموجب الأمر الصادر من الديوان السلطاني ثم نيطت به بتليس كسنجق . بيد انه لم يستتب له الامر فيها وأصابه الملل والسآمة من كثرة التبدلات والتغيرات التي كان عليه القيام بها ومن فوضى سكان السنجق التي لم يكن له بها قبل . ولما كان مبرماً ميثاق الصداقة والولاء مع بدر بك حاكم بختي - بوتان وكان قد زوج كريمته من ابنة الامير محمد اضافة الى صلوات الجوار والقربى التي كانت تصل بعضها ببعض منذ زمن قديم لم يكن منه إلا ان اغتم هذه الصلات فاختار العزلة وقبع في احدى زوايا الجزيرة قاصياً فيها بقية حياته . ثم لما ناداه متادي الحق بالموت لباه ولحق برحلة ربه معقياً أحد عشر ولداً هم : الملك خلف والملك سلطان حسين والملك الاشرف والملك علي والملك سليمان والملك خليل والملك ظاهر والملك عادل والملك محمود والملك حسن والملك أحمد .

١ - الملك خلف : توفي الملك خلف في ريعان عمره وعنوان شيا به تاركاً ولداً اسمه الملك حزة .

٢ - ٣ - ٤ : ثم توفي كل من الملك سليمان والملك ظاهر والملك حسن ، وهم في زهرة الشباب .

٥ - اما الملك سلطان حسين ، فقد رغب في تقلد زمام الحكم في السنجق الذي كان يحكم عليه ابوه ، فأجيب الى ذلك بأمر من السلطان سليم خان^(٣) . اما بقية ابناءه ، فقد اختاروا ملازمة امراء كردستان ، وهم يتجولون في انحاء البلاد الكردية .

١١ - الملك سلطان محمد بن الملك محمد

لما اسند اليه القيام بادارة السنجق المذكور الذي كان يقوم والده بادارته ، اخذ يتقلد زمام الحكم عليه

(١) هي مدينة الرها الشهيرة الان بأورفة .

(٢) هي بلدة في ولاية خربوط بکردستان التركية [محمد علي عوني]

(٣) هو السلطان سليم خان الثاني بن السلطان سليمان القانوني وقد مرت ترجمته عليه [المترجم]

تارة ، ويعرض عنها اخرى ، كأنه قلق النفس مضطربها ، متردد عن هذه المهمة . وأخيراً لم يكن منه إلا أن اعرض عنها تماماً . والآن ونحن في السنة الخامسة والالف (١٥٩٦ م) فانه يقضي اوقاته في كردستان ^(١) خارج الحكم ، ويعيش من الربيع القليل الذي يحصل عليه من الفضلات الوقفية التي وقفها آباؤه واجداده . ولما كان ينتمي الى بيت الشرف والسؤدد ، فاننا نرجو من الحق سبحانه وتعالى ان يجعل التوفيق رفيقه في الحال والمآل ، وان يفيقه منصب آباءه واجداده الكرام .

(١) لعله يعني بكردستان هنا مدلولها الخاص ويريد بها منطقة جمشكرك [المترجم]

الكتاب الثالث

الصيغة الثالثة في البحث عن بقية امراء كوردستانه ومطامرها

وهم ثلاث فرق : الفرقة الاولى وتحوي تسعة فصول

الفصل الأول في سيرة حكام چمشكزك ، وهو في ثلاث شعب

١ - ملكيشي

لا يخفى على ذوي الآراء الصحيحة من الملمين بالعلوم التاريخية ، ولا يعزب عن ضميرهم النبر الفاتح للمشكلات أن حكام چمشكزك - كما يزعمون هم أنفسهم - يتون بصلة النسب الى رجل يدعى ملكيشي ^(١) من سلالة الخلفاء العباسيين .

٢ - الامير سليق

وفي رواية بعض الاكابر العظام ان الامير سليق ^(٢) بن علي بن قاسم - الذي كان من فروع سلاطين السلاجقة - هو الذي كان يتقلد على عهد سلطنة ألب (٢) ^(٣) أرسلان السلجوقي زمام الحكم في أروزن الروم =

(١) ضبطه السيد محمد أمين زكي بك باسم ملكشاهي . ولعل هذا الضبط أصح ، فإنه لا يزال بين العشائر الكردية الحالية فرقة تدعى ملكشاهي .

(٢) لقد أورد السيد حسين جزني مكراني في كتابه كوردستاني مكراني (١ / ٤٥١) : ان الذي كان يحكم أرضروم في سنة ٥٤٩ هـ (١١٥٣ م) يدعى عز الدين سلق ، وان فخر الدين شداداً من الملوك الشداهية ، هو الذي سبب نشوب الحرب بينه وبين ديمتري حاكم گرجستان = جورجيا ، إذ كانت عز الدين سلق هذا قد أنكحه ابنته ، ثم انقلب عليه وزوجه من آخر ، فلما رأى الامير غزالدين انه لا يمكن من الثأر منه بالقوة ، أخذ يحتال عليه لذلك ، ويدبر المكاييد ، فأخذ - تنفيذاً لما ربه - يرفع اليه ظلامته من تطاول الكرج على بلاده ، ليحمله على أن يعترف غزو بلاد الكرج « جورجيا » من جهة . ووفد الي ديمتري ملك گرجستان = جورجيا من يبلغه أن الأمير عز الدين جلتى ناو على غزو بلاده ، وانه سيزحف عليها بقوة جسيمة من جهة أخرى . وما ان سار عز الدين سلق الى بلاد الكرج حتى نهض اليه ديمتري بقوة كبيرة ، تمكن بها من أسره مع الكثير من جيشه ، واغتنام جميع تجهزاته .. ثم توسط في الأمر أمراء الشام والجزيرة وديار بكر ، فألقوه من الأسر بفدية قدرها مئة ألف دينار .

(٣) هذا الرمز الاستهائي طبق للاصل الفارسي ، وهو من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي (ف . فلاديميروف . زرنوف) للدلالة على وجود خطأ في الضبط ، ولعله يعني : ان ورود اسم ألب أرسلان لا يوافق التاريخ المذكور ، لأن ألب أرسلان - وهو محمد بن داود بن ميكايل بن سلجوق ثاني ملوك =

أرضروم وتوابعها ، وبقي بها حاكماً حتى شهر عام ٥٥٦ هـ (١١٦٠ م) حيث حدثت بينه وبين حكام
 كرجستان - جورجيا حرب ضروس أثنى فيها فوق أسيراً مع عظماء جيشه الى جانب السجرج . فقامت شقيقته
 - وكانت قرينة ملك الارمن^(١) - تهدي الى حكام كرجستان - جورجيا هدايا وتحفياً كثيرة أنقذته بها من أغلال
 السجن . وبعد أن جاءت الوفاة أخيراً انتقل زمام الحكم الى نجله الملك محمد .

٣ - الملك محمد

استتب له أمر الملك ، وبقي حاكماً حتى وفاته . ثم انتقل زمام مملكته الى جافده^(٢)

٤ - جافده

فقلده وبقي حاكماً حتى وفاته ، ثم انتقل الملك الى الملك شاه بن محمد

٥ - الملك شاه بن محمد

تولى الحكم وأخذ يسط نفوذه ، ويستقل بالحكم على بلاده ، وقتل سنة ثمان وتسعين وخمس مئة (١١٩٨ م) .
 بيد سليمان بن قليج ارسلان السلجوقي^(٣) ومن ذلك اليوم خضعت منطقة أرزن الروم - أرضروم لسلطان
 سلاجقة الروم^(٤) . هذا ومن المحتمل ان يكون حكام چمشكزك من سلالة ملكشاه المذكور ، ثم تطرق الى اسمه
 التحريف والتصنيف بسبب كثرة استعمال الاكراد له ، فصار ملكيشي ، فان اعلام حكام چمشكزك الخاصة تشهد

= السلاجقة وأذكارهم - قد تولى الملك في خراسان سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ م) بعد وفاة أبيه ، وتولى السلطنة مكان
 عمه طغرل بك سنة ٤٥٥ هـ (١٠٦٣ م) وزحف على بلاد ما وراء النهر سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٥ م) فاحتل قسماً
 منها ثم سار الى كرجستان - جورجيا وبقي أعماه قفقاسية فاحتلها جميعاً كما فتح الموصل والانباء وتكرت
 وفي سنة ٤٩٣ هـ (١٠٧١ م) احتل ديار بكر وحلب وزحف منها على بلاد الاناضول « اذنه » وغيرها .
 وكانت وفاته سنة ٤٩٥ هـ (١٠٧٣ م) . وإذا عرفنا عدم موافقة عهده لهذا التاريخ فلعله يعني قليج ارسلان
 الثاني بن مسعود شاه المعروف باسم السلطان عز الدين فقد تولى هذا السلطان الحكم في بلاد الروم بعد وفاة أبيه
 سنة ٥٥٥ هـ (١١٥٩ م) وعقد النكاح على بنت حاكم أرضروم سنة ٥٦٠ هـ (١١٦٣ م) ثم جاءت الوفاة سنة
 ٥٧٠ هـ (١١٧٤ م)

(١) لعلماء كانت قرينة الأمير ناصر الدين سقمان الذي تولى الملك في مملكة شاهات أرمينية من سنة
 ٥٢٢ هـ (١١٢٨ م) لغاية سنة ٥٧٩ هـ (١١٩٣ م) [المترجم]

(٢) في النسختين الخطيتين الى حفيده [م . علي عوني]

(٣) هو ركن الدين سليمان شاه بن قليج أرسلان سابع الحكام السلاجقة في بلاد الروم ، تولى الحكم من

سنة ٥٨٩ هـ (١١٩٣ م) لغاية سنة ٦٠٢ هـ (١٢٠٦ م)

(٤) راجع تعليقتنا في مقدمة الكتاب

بأنهم من حفدة سلالة تركية ، إذ أن اسماءهم لا تتناسب مع الاسماء العربية والكردية .
ويروى أن شخصاً يدعى ملكيشي من حفدة ملكيشي المذكور ، كان قد جمع حول رأيه خلقاً كثيراً ،
احتل بهم الاثنين والثلاثين قلعة ، والست عشرة ناحية الخاضعة للآن لحكام چمشكرك ، فأدت تلك البسالة الى
تسميتهم المشيرة باسم ملكيشي ^(١) .

ولقد شاع في كردستان أنه تخضع لحكام چمشكرك عشائر وقبائل جمة ، ولهم أعوان وانصار وأشباع
كثيرون . حتى إن زهاء الف بيت منهم كانوا من أتباع سلاطين إيران ، فكان قد انحرف جمع منهم في سلك
ملازمي الملوك ، وكان عين لهم أمراء وملوك على حدة . أما سعة ولاية چمشكرك وفسحة حدودها ، فقد بلغت
حداً أطلق عليها الناس جميعاً من العوام الى الخواص ، ولاسيما السلاطين العظام - في اليهود والسجلات الرسمية -
اسم كردستان علماً خاصاً بها . بل إذا ذكر الأكراد اسم (كردستان) فاعلموا يقنون بها ولاية چمشكرك لا غيرها .
هذا ومنذ احتلت عشيرة ملكيشي - ملكشاهي الاثنين والثلاثين قلعة ، والست عشرة ناحية التي أشرنا
إليها ، ما زال أولاد حاكمهم وأحفاده يتولون الحكم في تلك الاصقاع والقلاع والتواحي ، حتى في أيام الملوك
العظام الفاتحين ، أمثال جنكيزخان والامير تيمور گورگان ، وشاه رخ ميرزا وقرايوسف التركاني ، إذ لم يزلت ^(٢)
زمام تصرفها من أيديهم الى ان انتقل زمام حكمها الى الرجل الدعو شيخ بن الامير بلان ^(٣) .

٦ - الامير شيخ بن الامير بلحانه

ولما استتب على عهدها أمر السلطنة في إيران لأمير الدولة الآق قوونلية حسن بك الطويل البايئدي ^(١)
الذي وجه كل هم للقضاء على الاسر العريضة في كردستان ولاسيما تلك الاسر التي كانت متحالفة مع الدولة
القره قوونلية ، وبذل الجهود بصورة أخص لاستئصال شأفة حكام چمشكرك ، فزحفت عليها ، وانتزعها من أيديها
الامير الشيخ حسن .

٧ - الامير الشيخ حسن

كان هذا الامير فتياً متحلياً بالشجاعة والنباهة ، ومعروفاً بالكرم والجود . وما إن بلغ الرشد وتكامل

(١) أقول : ان اسم ملكيشي لفظة كردية مركبة من كلمتي (مل = العنق) و (كيش = آبي) ، يعنى
بها العنيد المتصرد النائر ، مثل مرادفه (سر كيش) هذا ، وضبطها السيد محمد امين زكي بك بلقطة ملكشاهي
نسبة الى ملكشاه السلجوقي [المغرب]

(٢) وفي النسخين الخطيين : (إذ فلت زمامها ..) .

(٣) وفي بعض النسخ الخطية : (أمير بلان) [مجد على عوى] .

(٤) مررت ترجمته .

عقله ، حتى أخذ يفكر ليله ونهاره في استئصال شأفة العدو ، وصار همه الوحيد القضاء على غاصبي ملكه ، واسترجاع مملكته ، فجمع حول رايته فئة من شجعان بلاده البسلاء وراح ، متوكلاً على الله عز وجل ، يحمل بهم على طائفة خربندلو حيث تمكن بهم من اجلائهم من ولايته ومن تقلد زمام تصرفها بالاستقلال التام . فلما انقضت أيام حكمه بوفاته ، حل ابنه سهراب — زوراب بك مكانه .

٨ — سهراب — زوراب بك

فتولى الحكم مكان والده ، وأدار شؤون بلاده ردهاً من الزمن حتى أدركه الأجل ، وحل محله ابنه حاجي رستم بك .

٩ — حاجي رستم بك

لما تقلد زمام الحكم ، ظهر على عهده الشاه اسماعيل الصفوي^(١) ، وسير من أمراءه القزلباش الرجل المدعو نور علي خليفة لاختضاع ولاية چمشكزك ، فأدعن له حاجي رستم بك وعرض طاعته عليه ، وسله مقاليد القلاع والنواحي من غير حرب ومنازعة ، وقصد بنفسه الشاه اسماعيل . فلما حظى بزيارة سديته السفينة شمله بأعطافه السلطانية ، حتى صار رفيع الرأس ، وأنعم عليه بأحدى الناطق التابعة لولاية العراق عوضاً عن چمشكزك . أما نور علي خليفة ، فقد سلك سبيل الجور والاعتساف ، وأساء معاملة الشعب ، واضطهدهم وقتل جمعاً كثيراً من عشيرة ملكيشي — ملكشاهي ، ومن أولاد أمرائها ، فأثار السكان عليه صغيراً وكبيراً ، ووقفوا في وجهه وشهروا أسلحتهم ومعداتهم ، وأوقفوا الى العراق وأصفهان من يأتي بالأمير حاجي رستم بك في غاية السرعة والبدار .

وبلغهم كذلك ، إذ اتجه الشاه اسماعيل^(٢) نفسه الى جالديران لمحاربة السلطان سليم خان^(٣) بجيوش العراق وفارس وآذربيجان ، وكان حاجي رستم بك قد جاء في موكبه الخاص . فلما أسفرت المعركة عن انتصار الشاه اسماعيل واخفاقه ، أطلق السلطان سليم خان عنان العزيمة^(٤) واتجه نحو تبريز فقصده حاجي رستم بك ، وحظى بزيارته في المحل المسمى دريام من أعمال مرند . بيد أن الحظ خانه فقضي عليه وعلى حفيده مع أربعين رئيساً من رؤساء ملكيشي — ملكشاهي بالقتل ، تلبية للأمر المطاع الصادر من السلطان .

(٢-١) هو الشاه اسماعيل الصفوي الأول ، وقد مرت ترجمته

(٣) هو السلطان سليم خان الاول وقد مرت ترجمته [المعرب] .

(٤) وفي نسخة خطية : (عنان الايجاف) بدل (عنان العزيمة) [مجد على عوني] .

والذي بحث على قتلهم - كما قيل - هو انه لما اتجه السلطان محمد خان والي (روم)^(١) سنة ثمان وسبعين وثمان مئة (١٤٧٣ م) الى اخضاع قلعة كباخ ، ونهض اليه حسن بك الطويل البايديري^(٢) أخفق فاضطر للهرب ، وأزمع حاكم كباخ في تسليم القلعة الى عمال السلطان محمد المذكور ، فصدده حاجي رستم بك عن ذلك وشوقه أخيراً على تسليمها الى عمال الشاه اسماعيل الصفوي^(٣) ، كان قد وثي به فرخ شاذ بك البايديري ، وعرض الحادثة على السدة السلطانية قائلاً ان حاجي رستم بك هذا ، هو الذي كان قد منع تسليم قلعة كباخ الى جدكم الأكبر في حين أنه أمر بالتزول عنها لعمال الشاه اسماعيل الصفوي ، فأملت كلماته هذه السلطان ، فأضمر له خدعاً . فلما مثل بين يديه انتقم منه ، وأُنجز معاقبته . نم :

« ياداشه هرا نكه كند بد كشد جزا »

(كل من عامل السلطان بالسوء نال عقابه)

ثم لما اتصل خبر مقتله بمسامع نجله پير حسين بك^(٤) في العراق غادرها فوراً وقصد مصر للاتحاق بالسلالين الجراكسة^(٥) فصادف ان التقى في طريقه بالأمير عمادي بك الذي كان يتولى الحكم في ملاطية بالنيابة عن الجراكسة فعرض عليه نموذجاً من حالته للضاربة وأخذ - عملاً بمقتضى الآلة السكرية (وشاورم في الأمر) - يستشير في مهمته وفي شأن الذهاب الى مصر ، ولما كان عمادي بك رجلاً حنكته التجارب والأيام وطبعته مقاساة المصائب والاحن حتى جعلته ينطبق عليه ما أنشده لسان حال الدهر :

« نظم »

« خرد پيشه بيري زكار آگاهان چو شمش همه زآب وآتش دهان »
(كان رجلاً نبهاً ملأ بالامور ، تذوب أمامه الصواب كالشمع بالنار)

(١) هو السلطان محمد خان الثاني الملقب بالقانقاج . تولى السلطنة في أدرنة سنة ٨٥٥ هـ (١٤٥١ م) وصرف جهده في توسيع مملكته ، وحكم حتى سنة ٨٨٥ هـ (١٤٨١ م) . ويعني بكلمة (روم) : المملكة الرومانية الشرقية القديمة .

(٢) راجع تعليقنا في (ص ٧٩) .

(٣) لم يكن الشاه اسماعيل الصفوي قد ظهر في هذا العهد ، فان نهضتهم التي أدت الى تأسيس دولتهم الكبيرة كانت الحركة التي قام بها أبوه (حيدر) سنة ٨٩٣ هـ (١٤٨٩ م) . ولعله يعني أن (حاجي رستم بك) أمره بالتزول عنها للأسرة الصفوية ، بعدئذ بمدة غير وجيزة [المترجم] .

(٤) وفي النسختين الخطيتين (مير حسين بك) بدل (پير حسين بك) [محمد علي عوفي] .

(٥) السلاطين الجراكسة هم المعروفون بماليك للماليك [المترجم] .

لم يكن منه إلا أن أطرق هنيئة ثم أجابه قائلاً : بما أن لسلطين آل عثمان قدرة تفوق قدرة بقية حكام الدول الأخرى ، وقد انتشر صيت شوكتهم وعظمتهم ونبا فتوحاتهم حتى ملأ الآفاق ، وأن سلطنة السلطين الجراكمة موشكة على الاتيهار ، وقد عدت أنظمتهم ومعاملاتهم العدل والانصاف وان عقد دولتهم لا محالة ينفرط قريباً وينهد كيانهم وتنقل سلطتهم الى اسرة اخرى فالأصلح أن تقصد سدة السلطان سليم خان السنية وأن تسير من هنا الى بلاد الروم « الملكة العمانية »

١٠ - مير حسين بك (١) بن حاجي رستم بك

- وهو من خيرة حكام هذه الاسرة وأحسنهم - لما تلاقى مع حاجي بك واستمع لنصائحه الخاصة التي لم تكن فيها شائبة خيانة كما قيل :

« نظم »

« نصيحت كه خالي بود از غرض جو داروى تلخ است دفع مرض »
(ان النصيحة اذا كانت خالية من الفس ، فانها خير داء لدفع المرض وان كان مرأ)
وضع قدم الهمة في ركاب العزيمة وعمل بمقتضى الآية الكريمة (فاذا عزمتم فتوكل على الله) واتجه بقلب ملؤه الصدق والاخلاص الى مقام السلطان سليم خان حيث حظي بزيارته في أماسية . فلما وقع نظر السلطان عليه ، أعجب بهمايته وجراته وأخذ يحدث نفسه « برغم اننا قتلنا أباه وابنه (٢) وأربعين نفرأ من رؤساء عشيرة ملكيشي ملكشاهي فانه لا يهابنا ويلتجئ الى ديواننا » وعلى ذلك أخذ السلطان سليم يطبق مضمون هذا البيت :

« نظم »

« گنه کار چون عندر خواست بود گناهش نبخشي گناهاست بود »
(إن المجرم اذا استغفك القصور ، فلم تغف عنه ، فانك المجرم)
فأسبغ عليه النعم حتى جعله رفيع الرأس بين أقرانه وأمثاله ، وقربه اليه ، وناط به ولاية چمشكزك ليقوم بإدارة شؤون الحكومة فيها ، كما كان تحت تصرف آياته وأجداده العظام ، وأصدر الأرادة السلطانية المطاعة الى (محمد باشا يقول - ذي الشارب) أمير أمراء مرعش أن يذهب معه الى چمشكزك ، ويساعده في نزاع السطة الوراثية من الدولة القزلباشية وتسليمها اليه .

امتثل (محمد باشا يقول - ذو الشارب) الأمر ، وأخذ بمحشد قواه ، ويتوجه الى چمشكزك معه ، لكن

(١) وفي النسختين المخطوطين (مير حسين بك) بدل (مير حسين بك) [مجد علي عوني] .

(٢) لعله يقصد : ابن (مير حسين بك) ، إذ سبق ان قلنا (حفيده) [للمترجم] .

ير حسين بك سبعة الى بلاده ، وأغار بقوة جميعا من قبائله وعشائره على نور علي خليفة ، وما إن سارت القوات اليه حتى برز لمقابلتها . فالتقى الجيشان في المحل المسمى تا كر يلاغى^(١) واحتدم بينهما القتال فأُسفرت النتيجة عن اندحار القوات القزلباشية ، ولم يكن من الاكراد الا ان حزوا رأس نور علي خليفة نفسه وفصلوه من جثته . وهكذا طهر ير حسين بك بلاده من هذه الأشواك التي عرقلت طريقها ، واستولى على زمام الحكم فيها من غير منافس له ، وقضى زهاء ثلاثين سنة بالاستقلال التام وفراغ البال . ثم جاءه الاجل المحتوم ، فارتحل الى عالم الآخرة مخلفاً ستة عشر ولداً ، هم : خالد بك ، ومحمدي بك ورستم بك ويوسف بك وييلتن بك وكيقباد بك وبهلول بك ومحسن بك ويعقوب بك وفرخ شاد بك وعلي بك وگللابي بك وکيخسرو بك وکيکلوس بك وبروز بك وبلهان بك^(٢) .

بيد انه لما توفى الوالد ، لم يتطاول الاخوة بينهم ، ولم يتفكروا في فحوى هذا البيت البليغ :

« نظم »

« دولت همه از اتفاق خيزد بيدولتي از فراق خيزد »

(ان الدولة تقوم على أساس الوحدة والاتفاق ، أما انهيارها فنابع من الشقاق والنفاق)

بل صاروا جميعاً وبالا على دولتهم ، وسعوا في حدم كيانتها ، وقصدوا السلطان سليمان^(٣) ملتجئين اليه ان يبعث من يحرر أمور الولاية ، ويدخل بلدة چمشكزك مع الاتاوات المستحصلة من النصارى ، ومن جبايات الأغنام ، وعددآ من القرى والأشياء الدارة للخيرات [الثلاثة لضما الى الخواص الهايونية] في الخواص الهايونية ، وأن يقسم الولاية الى سنجقين وأربعة عشر زعامة وتيارآ ، فأدت مطالبتهم بتلك الى أن تصدر البراءة الملكية بتقسيم ولاية چمشكزك - عدا ما ترك للخواص الهايونية - الى سنجقين وأربعة عشر زعامة وتيارآ ، كما أرادوا . على أن تبقى جميعها في تصرف تلك الأسرة نظراً بعد ظهر حتى اذا شغل أحدها نيط واحد آخر من اولاد واحفاد هذه الأسرة ، لا لرجل برغيب ولكن على ألا يطعم أحد من هذه الأسرة بمنصب آخر في الأقطار الخاضعة للسلطان .

الشعبة الاولى : أمراء « مجنگرد »

١ - محمدي بك ير حسين بك

نيطت ناحية مجنگرد بحسب الأمر الصادر من السلطان سليمان بالأمير محمدي بك أكبر أنجال ير حسين بك كسنجق . وما إن تمتع بالحكم عليها سنة واحدة حتى لقي حتفه خلفاً أربعة بنين صغاراً لم يكن أحد منهم

(١) لعله (تا كروي « تانري » بلاغي) بالباء ، أي (نبع الاله) (للعرب) .

(٢) في نسخة خطية (سليمان بك) وفي اخرى (يمان بك) [محمد علي عوف]

(٣) يعني به هنا وفيما قبل السلطان سليمان القانوني الذي مررت ترجمته [للعرب]

كنزاً لتولي الحكم مكانه . فعلى ذلك أصدر الديوان السلجاني الأمر باناطته بأخيه فرخ شاد بك .

٢ - فرخ شاد بك

تولى الحكم في مكان أخيه ، إلا أنه لم تمض سنوات على ذلك حتى دب ديبب الحسد والضغن في أفئدة إخوته ، فآخذوا يتهمون به بخيانة أموال الدولة ، ويرفعون أمره الى السدة السلطانية العلية ، فصدر الأمر من السلطان سليمان خان باهراق دمه ، قتل ظلماً وزوراً ، وقد ترك ولدين ، هما : خليل بك وحسين بك ، فنحنا في سنجق مجنگرد زعامة بديرائها بالاشتراك ، وأنعم بزمأم تصرف السنجق المذكور على قاسم بك ، أخي سنات باشا الأرناؤطي الالباني أمير أمراء أرضروم . أما أنجبال محمدي بك ، فقد أفتنوا بمنحهم زعامات وتجاراات يتصرفون فيها .

وبعد لأي مما جرى ، عرض وسم بك حاكم يرتك على السلطان ما يلي : « اذا كان فرخ شاد بك قد أتى بأعمال منكورة ، وارتكب جرائم ، فقد نال عقابه . أما ما يأمله العيد ^(١) من اللقام السلطاني الأعلى ، فهو العمل بموجب العهد السلطاني ، واستناد السلطة الوراثية الى بياتن بك بن بير حسين بك لا إلى رجل غريب » . فقبل القامه ، وأنعم على المولى اليه بالسنجق المذكور . ولما عاد مصطفى باشا القائد من السفارة الى شيروان ، استأذنه بيلتن بك بالانصراف .

٣ - بيلتن بك

لما استأذن بيلتن بك بالانصراف ، توجه رأساً نحو مجنگرد . بيد أنه ما كاد يصل ناحية ترجان حتى لقي حتفه ، خلفاً أربعة بنين هم : علي بك وجهانگير وعثمان وگل أحمد بك .

٤ - علي بك

ولقد نيطت ناحية مجنگرد من جانب القائد مصطفى باشا تنفيذاً للأوامر الصادرة من السلطان مراد خان ^(٢) بالأمير علي بك أكبر أولاد بيلتن بك . أما الاخوة الثلاثة الباقية ، فقد منحوا زعامات وتجاراات رضا بالحكم عليها . هذا ، وبعد أن تولى علي بك الحكم ردها من الزمن ، سمع من سكان الملكوت نداء (يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية) فلباه وانتقل الى عالم البقاء خلفاً أبناء ثلاثة هم : حيدر بك والله ويردي وبيلتن .

(١) يعني به نفسه ومثل هذه الكلمات شائعة بين الاكراد يراد بها التواضع .

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث وقد مرت ترجمته

٥ - مير بك

أسند ديوان السلطان مراد خان زمام الحكم في سنجق مجنگرد الى أكبر أبنائه حيدر بك . بيد أنه لم يتقلد زمام تصرفه حتى سحب قابض الأرواح به من تصرف مملكة الجسد ، وانتقل به من الدنيا الفانية الى الدار الباقية .

٦ - الله ويردي بك

ثم أسند سنجق مجنگرد - على النمط السابق - بأخيه الله ويردي بك . والآن والتاريخ في يوم الاثنين الثامن عشر من شهر رمضان المبارك لسنة خمس والـ (١٥٩٦ م) فان السنجق المذكور خاضع لتصرفه . .

الشعبة الثانية «حكام يرتك»

١ - رستم بك

بعد أن قضى مير حسين بك نحبه - كما بينا سابقاً - قسمت ولاية چمشكرك الى سنجقين وبضع زعامات ، وزعت بين الاخوة . من جعلها ناحية يرتك التي أسندت الى رستم بك النجل الثاني للامير حسين بك المذكور ، بحسب الأمر الصادر من ديوان السلطان سليمان خان ^(١) . ولما حكم عليها ردها من الزمن ، نأشراً فيها العدل وبأسطى فيها الأمن والأمان ، ناداه منادي الموت بالرحيل ، ففضل منصب الامارة في العالم الآخرة على منصب الامارة في الدنيا الفانية ، وآذن بالرحيل تخلفاً ثلاثة بنين ، هم : باينقر ، ومحمدي وعلي .

٢ - باينقر

تفلسد باينقر بك فلالدة الحكومة عن طريق الوراثة ، مكان ابيه بوصية منه وبحسب العادة الوراثية ، وكفائته . والحق يقال : « انه رجل تحلى بجليلتي الفهم والفراة ، وتزين بزينتي العربة والدراية ، وانه يقوم بحماية املاكه وحفظ حدودها ونموها ورئاسة الشان والقبايل وادارة شؤونها على الوجه الحسن ، وانه واع نقيب الرأي في شؤون الملك وذو دراية ودرية سائبة في الامور الدنيوية ، وقد فاق بعقله جميع امراء كردستان وحكامها المعاصرين له . اما في الفنون والمزايا الجبلية ، العملية منها والعملية ، فقد نال قسطاً وافراً من اللوسيق ، وهوفي طليعة اقرانه ، وحاز في الكرم والسخاء والزرعة والشهامة قصب السبق ، وبذ حاتمياً ^(٢) وإسفيديار ^(٣) ، وهو عطوف

(١) هو السلطان سليمان خان القانوني وقد مرت ترجمته [للمعرب] .

(٢) يعني (حاتم الطائي) المعروف بسخائه وكرمه .

(٣) يعني (إسفيديار بن كشعاسب) من القواد البارزين المعروف ببطولته [للمعرب] .

على شعبه ، يتفقد الصغير والكبير ويرومي الجميع ويرفق بهم ويتحدث اليهم ، وهو يملك جميع الادوات والاسلحة والمعدات والمرافق الحكومية المستعملة على عهده . ويحكم الآن برتك وتوابعها بالاستقلال التام ، ويعتني برئاسة ابنائه همومه وإدارة عثائر جمشكرك وقبائلها عناية حسنة . وجميع ابنائه الشعب خاضعون لطاعته ، ليس فيهم من ينافسه أو يقف في وجهه . وفقه الله لنيل الدولة الكبرى والرياسة العظمى التي نالها آباؤه وأجداده

الشعبة الثالثة حكام « سقمان »

في الوقت الذي كانت ولاية جمشكرك قد قسمت فيه بحسب رغبة أنجال بير حسين بك ، وعلى عهد سلطنة السلطان سليمان خان إلى سنجقين وأربعة عشر زعامة ، كانت ناحية سقمان وبلادة جمشكرك نفسها ، قد أدخلنا ضمن الخواص المهابونية كما بينا ذلك سابقاً .

وأخيراً لما أبغى أولاد بير حسين بك وبلغوا أشدهم وهم : كيخسرو بك وكيكلوس بك وبروز بك (وكانوا أشقاء من أم واحدة ، وقد خلفهم أيوم صغاراً ، ورضوا في حينه بزعامات وتيارات ضئيلة) اتفقوا على المطالبة بحكومتهم الوراثية ، وقصدوا لذلك السدة السلطانية السنية .

« نظم »

يود بجة شير چندان زبون كه ناورده چنگال و دندان بيرون
(يندو شيل الأسد ذليلاً مقهوراً إلى حد ، كأنه لم تقب له الخالب والاسنان بعد)
فلما تمكنوا من عرض حالهم بفضل وساطة الامراء العظام والوزراء على حجاب اعتاب الخلافة السنية ، واسمعوا اصواتهم سدة السلطان السامية ، عند ذلك فاضت المرامح الملكية والمواطف السلطانية باسناد حكومة سقمان — التي أدخلت ضمن الخواص المهابونية — إلى كيخسرو بك كسنجق كما صدرت الإرادة السلطانية بمنح أخويه زعامتين كبيرتين .

١ — كيخسرو بك

لما تولى كيخسرو بك الحكم على الناحية المذكورة سقمان وقضى فيها ردهاً من الزمن متعتماً بالرفاه وطيب العيش ، إذا بفارس الأجل يحمل عليه ، ويملي سلطان روحه القلبي من إقليم البدن .

نظم

« كدام دوحه اقبال سر بيرخ كشيد كه صرمر انجلش عاقبت زبيخ نكند ؟ »

(ابة دوحه من ادواح الحظ سمحت حتى بلغت الاوج فلم تلمها الرياح العاصفة من جذورها)

فترك بنين ثلاثة هم : صالح بك وقاسم بك وعمر بك .

٢ - صالح بك

تولى صالح بك الحكم بعد وفاة أبيه بموجب نظام الوراثة وبحسب كفاءته وجدارته أما أخوه قاسم بك فإنه كان رجلاً مفتوناً فاق الفكر مضطرب النفس تعثر به حالة نفسية تسمى الجذبة^(١) ولم تكن له كفاية لتولي المناصب فأعرض عن كل ما يتعلق بالأمور الدينية واختار العزلة مشتغلاً بالزهد والتقوى وقنع بالكفاف . بيد أن أخاه الآخر عمر بك لم يرض بحكمته بل أنه أضمر له الحقد والضغينة وعزم على قتله وأخذ يتربص سنوح الفرصة لذلك فاهتلمها حتى أحمل فيه سيفه واغتاله وهكذا أهدر دم شقيقه وتسلم كرسي الحكم مكانه .

٣ - عمر بك

بعد ان قتل أخاه رغّب في الزواج من قريبته الأرملة أيضاً ليستولي على جميع ما خلفه من الأموال والأمتعة وعرض عليها رغبتها سرّاً فظفاهرت - خوفاً ومهابة منه - بالموافقة على النكاح مع أنها كانت تصبر له العداة إذ كانت تريد الاحتيال عليه لقتله فقامت تلك اللبوة تكشف عن سرها لثغر أوفياء ذوي شهامة من معتمدي زوجها صالح بك للتوفي فقرروا بعد التشاور في القضية « أن تدخلهم - في يوم الزفاف - دارها وتخفيهم في مخبأ حتى اذا دخل عمر بك حلوا عليه فأراقوا دمه . »

ولما دنت اليلة التي تزف فيها العروس وحان الوعد ، كن المؤتمرون به في المحل الموعود حتى اذا جاء عمر بك وهو منتفخ الأوداج من القرور والكبر وقلبه ملي . بأمنية الاتصال بالعروس ودخل المرفة اذا بالمؤتمرين به يخرجون من الخبأ كأنهم الاسود ويحملون عليه فيريقون دمه . وهكذا أفرغوا له من الوسواس والغرور والكبر .

كان صالح بك مخلفاً بنين ثلاثة هم : كيخسرو بك ومحمد بك ومحمد بك فقامت تلك اللبوة الغيور تحمل أكبرهم كيخسرو بك وتقصده به ديوان السلطان مراد خان^(٢) حيث تمكنت من عرض ما جرى لها بمخذافيه وساعة الوزراء العظام على حجاب العتبة العليا السلطانية ، ففاضت الراحم الملكية باسناد السنجق الذي كان يحكمه الوالد ، الى الولد مع الأمتة . وهكذا عادت فائزة بأمولها . والآن ونحن في السنة الخامسة والألف (١٥٩٦م) ، فان سنجق سقمان المذكور خاضع لمتصرف كيخسرو بك بتولى شؤون الحكم فيه دون أن ينازعه عليه أحد .

أما تراجم البقية المتبقية من أولاد پير حسين بك ، فهي كما يلي :

١ - يوسف بك

أعطى يوسف بك حين تقسيم الولاية الوراثة زعامة قدرها سبعون ألف (أفجه) . ولما توفى ، ولم يكن له

(١) هذه الكلمة من المصطلحات الصوفية ، ويعنون بالجدبة حالة نفسية تعثر بها الانسان ، هي منتهى درجات الوجد والغرام الروحي .

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث الذي مرت ترجمته . [المترجم]

ولد ذكر ، نبط زعامته بكل من مصطفي بك وذي الفقار بك وسهراب — زوراب أولاد القاص بن محمدي .
ب — محسن بك

أعطي في حينه زعامة قدرها سبعون ألف أقيجه . فلما توفي ، وزعت الزعامة على أبنائه الخمسة : ابراهيم وجعفر وشيخ حسن ومراد بك وأبيه سلطان كل بحسب شأنه .

ج — يعقوب بك

منح في حينه زعامة مقدارها أربعون ألف (أقيجه) . فلما أدركته النون ، استندب الى أولاده الثلاثة : فرخ ودوندار وباير بك .

د — كيقباد بك

أعطي في حينه زعامة قدرها خمسون ألف أقيجه ، ولكنه لما كان شهياً ولم يرق بالشقاق المذكور ، رفضها ، وهجر أحوته ووطنه متجها نحو بلاد اليمن . وبعد أن أقي هناك بأعمال جليلة ، توقع لقاءها الحصول على معات حكومته الورائية ، قصد الآستانة . لكنه خاب أمه ولم يفز برأيه ، إذ أدركه الأجل فيها خلفاً أربعة بنين ، هم : حسين بك وسميح وزاهد وإسلام بك .

هـ — كيكالوس

استندت اليه زعامة صغيرة ، تولى الحكم عليها وبعد وفاته تولى الزعامة ابنه منصور بك .

و — برونز بك

منح زعامة انتقلت بعد وفاته الى ابنه حيدر بك .

ز — بهلول بك

منح زعامة قدرها أربعون ألف أقيجه . ولما توفي ، ورثها ابنه محمدي بك . ولما توفي هو أيضاً ، قسمت بين أبنائه الثلاثة : ألوند وأروج وأحمد .

ح — گلابي بك

منح زعامة قدرها أربعون ألف أقيجه . ولما سار برفقة مصطفى باشا القائد الى شيروان ، قتل في معركة جلدر = جالديران التي نشبت مع القزلباش الى جانب بعض الأمراء الأكراد وأعيانهم ، منحت زعامته ابنه محمدي بك ، ولما توفي انتقلت الى حفيده ^(١) علي خان بك .

ط — يلان بك

رضي بمنحه زعامة قدرها عشرون ألف أقيجه ، وقد انعم الله عليه بالعمر الطويل ، اذ لا يزال حياً عند تأليف هذا الكتاب ، والتأريخ في عامه الخامس والألف (١٥٩٦ م) .

(١) لعله يعني حفيد گلابي بك ، حتى يصح كونه ابناً للامير محمدي بك .

الفصل الثاني في البحث في الحكم « المرداسية » (١)، وهو في ثلاث شعب

١ - بير منصور

لقد فاحت من مروج سير الحكم المجدودين النضيرة ، وانتشرت من رياض آثار الأمراء المعروفين العبة رائحة هذه الأخبار التالية ودخلت أنف مؤلف هذه الرسالة للتواضعة ، وهي : « أن نسب الحكم (المرداسية) - كما يزعمون هم أنفسهم - يرتقي إلى الإمام الهام العباس (٢) عم النبي المكرم ﷺ ، وأن أول رجل نبغ من هذه الأسرة هو بير منصور بن السيد حسين الأعرج ، وقد كان زاهداً عابداً تقياً يسمع بقلبه الواعي أسرار الالهامات الغيبية . وهم على ما يظهر من شجرة النسب المحفوظة لدى أولادهم يقهون إلى علي بن عبدالله بن العباس رضي الله عنه بسبعة عشر ظراً .

كان بير منصور هذا في بدء عهده يقضي أوقاته في ولاية حكلري ، ثم نزح منها إلى منطقة ولاية أكيل ، فاتخذ في نواحي قلعها ، القرية المسماة بيران مسكناً له ، وشيد فيها معبداً يتسك فيه ويقضي ليله ونهاره في مجاهدة النفس وإرشاد الناس ، حتى مال إليه أهل الولاية وأعيانها ، واعتقدوا فيه الخير والصلاح . ولما ارتحل من دار الغرور إلى دار السرور ، خلفه ابنه بير موسى .

٢ - بير موسى

خلف والده على سجادة الأرشاد ، وشيد في بيران رباطاً كبيراً ، وعنى بتوجيه أتباعه وتكثيرهم ، فاجتمع عليه خلق كثير من عاشر ميردامي وقبائلها ، افتتوا جميعاً بسيرته الحسنة وأطواره الجميلة ومنطقه العذب ، وقصده الناس من الأطراف والأكتاف ، وانتشر صيت تقواه وعبادته في الآفاق ، وذاع نبأ ورعه وصلاحه حتى ملأ الاطباق ، وتشنف سكان الولاية من العوام حتى الخواص بحلقة عبوديته ، وحلوا على أكتافهم خرقات هبته . فلما توفي ، وأدرك ابنه بير بدر ما تحمله العشيرة المرداسية له ، ولسلسلة نسه من الولاء والاخلاص ، وأنهم يتغافون في سيده ويضجون دونه ، اعترزم ادعاء السلطنة وضم السلطنة الدنيوية إلى السلطة الروحية المعنوية ، وأغار بأتباعه على قلعة أكيل فاحتلها .

وتقع قلعة أكيل هذه على حنية صخرة شاهقة متقوسة تقوساً ترتعد من مشاهدته فرائض الناظر إليها .

(١) ضبطها السيد محمد أمين زكي بك بلفظة (ميردس) . هذا ، وأما الحكومة المرداسية نفسها ، فقد حكمت حلب وأنحاءها من سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م) لغاية سنة ٤٧٣ هـ (١٠٧٩ م) ، وإن فقدت زمام الحكم عليها في بعض الفترات .

(٢) هو أبو الفضل عباس بن عبدالمطلب أصغر أعمام النبي ﷺ عمراً ، ولد قبل النبي بعامين ، وتوفي قتيلا سنة ٣٢ هـ (٦٥٤ م) [المترجم]

والرواية المشهورة الشائفة على اللسن في هذا الباب هي أن « أحد أولياء الله بلغ هذا الموضع ، وأشار ببلنته التريكة على أن تنفوس ، فتفوس ، والعلم عند الله .

والعشائر القاطنة في القاعة وفي الولاية تدعى ميرداسي — ميردسي نسبة الى مرداس بن أدريس [ابن نصير] بن نصر بن جيل (٢) (١) مقدم عشيرة بني كلاب . كانت أمـرهم فيما مضى تقطن أنحاء حلب ، وكانت آنئذ خاضعة لتصرف السلاطين الاسماعيلية (٢) في مصر ، فانهق أن نشب بينهم النزاع واضطرب جبل الأمن في بلادهم ، وأدرك صالح بن مرداس بن إدريس ذلك ، فانتـهز الفرصة وحاصر قلعة حلب ليستولي عليها ، فلما ضاقت الحال بالسكان ، سلموا اليه مقاليد القاعة واستولى عليها (٣) . فلما اخترق نأ عصيانه ونورته مسامح الظاهر بن الحاكم الاسماعيلي (١) سير اليه من يجليه ضها ، فأسفر ذلك عن قتله مع ابن له في حدود سنة عشرين وأربع مئة (١٠٢٩ م) فبعث ذلك عشيرته على هجرة تلك الأنحاء والنزوح الى أنحاء أكيـل فقتلتها منذ ذلك التاريخ الى عهدنا هذا .

وملخص القول هو أن بيردري لما تمكن بفضل مساعدة المشيرة المرداسية من الاستيلاء على قلعة أكيـل وولايتهما ، ومن تقلد زمام حكمها خلافاً لآبائه المنصرفين الى السلطة الروحية فقط والقيام بإدارة شؤونها رداً من الزمن ، خانه الحظ أخيراً فقطع أحد (٤) السلاطين السلاجقة في ولايته ، فلم يتمكن من الثبات أمام قواته ، فلاذ بالفرار وترك دار ملكه ، كما سنفصل ذلك ضمن القصة الآتية [بمون الله الملك المستعان]

الشعبة الاولى : حكام أكيـل المعروفون بالأسرة البلدوقانية

١ — بيردري :

لقد سمع جامع هذه الصحائف كرازا ومراراً من الثقات أن الباعث على تليق هؤلاء الحكام بلقب

(١) هذا الرمز الاستهلامي من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي (ف . فيليامينوف زرنوف) للدلالة على وجود خطأ ما في الضبط ولعله عني بذلك نقص كلمة [ابن نصير] الموضوعية بين حاصرتين وقد أثبتت هنا من النسخ الخطية التي عثر عليها الاستاذان محمد علي عوفي وفرج الله زكي الكردي اللذان عثبا بنشر النص الفارسي .
(٢) كان يحكم على حلب آنئذ رجل يدعى ابن ثيمان يتولى حكمها بالنيابة عن ملوك مصر الفاطميين ولعرفتهم راجع (ص ٥٥)

(٣) انه احتل من حلب الى عانة من جهة والى بعلبك من جهة اخرى سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م)
(٤) هو أبو الحسن الظاهر لا عراز دين الله علي بن الحساك بأمر الله المنصور تولى الحكم سنة ٤١١ هـ (١٠٢٠ م) بعد وفاة أبيه وقضى في الحكم زمناً تضاءلت خلاله قوت دولتهم وأدركته الوفاة سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م)
(٥) لعله نقش بن آل ارسلان السلجوقي تولى الملك من سنة (٤٧٨ هـ ١٠٨٥ م) لغاية ٤٨٨ هـ (١٠٩٣ م)

بلدوقان هو أن يبريد لما تخلص بالفرار من سيطرة السلاجقة ، أنجبه الى مفارقين - ميافارقين^(١) ملتجئاً الى حاكمها الأمير حسام الدين^(٢) ، قعضى في ظلالة ردهاً من الزمن مستتراً ، الى أن وجه السلطان ألب أرسلان السلجوقي^(٣) لاحتلالها الأمير أرتق^(٤) [الذي كان يتولى عنه الحكم في ماردين وأمد = ديار بكر ، ثم تدرج أولاده في بسط النفوذ حتى استولوا على حلب وبغداد ، وعدم المؤرخون من فروع السلاجقة ، وقال زمام الحكم منهم سبعة ، أخيرهم الملك ناصر الدين^(٥)] الذي قد ل في بداية ظهور حسن بك الطويل البابندري الآق قويونلي وانقرضت به الدولة الأرمنية .

والخلاصة أن الأمير أرتق لما وجه الى احتلال قلعة مفارقين وبادر ، إمتثالاً للأمر ، بحاصرة قلعتها ، وضرب الخناق عليها ، شاء القضاء السماوي والتقدير الرباني أن يطيش سهم من يد أحد جنوده ، فأصاب من الأمير حسام الدين حاكم القلعة مقتلًا وسبب لإرتحاله الى عالم الخلود ، فلم يستطع أتباعه بعد ذلك الوقوف أمام قوات الأمير أرتق ، بل أخذ الفئور والانهيار يحد الى قواتهم — ييلا ، وتظهر طلائع الملل والسامة على نواحي آملهم . فاتهمز الأمير أرتق ذات ليلة الفرصة ، وتوغل في القلعة فاحتلها عنوة ، وأعمل السيف الصارم في الشعب والجيش ، فلم يدع

(١) هي قلعة ميافارقين الشهيرة .

(٢) لعله يعني حسام الدين . تيمور طاش بن غازي من الملوك الأرمنية . تولى الحكم في ماردين من سنة ٥٤٧ هـ (١١٦٢ م) لغاية سنة ٥٥٧ هـ (١١٧٢ م) فإنه الوحيد المسمى بهذا الاسم الذي ملك ميافارقين ، وقد أسند حكمها الى ابنه سليمان [المترجم]

(٣) هو عضد الدولة أبو شجاع ألب أرسلان السلجوقي ثاني سلاطين السلاجقة الكبرى . راجع (ص ١٢١) والوارد في (تاريخ الدول والامارات الكردية - ٣٧١ / ٢) هو ان ألب أرسلان قام بنفسه بالاغارة على هذه المنطقة .

(٤) هو الأمير أرتق بن إكغنب . كان من مماليك السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان السلجوقي وتولى الحكم على حلوان وما يليها من اعمال العراق ثم لحق تنشأ أبا السلطان ملكشاه المذكور الذي كان صاحب الشام فأكرمه وولاه على القدس . ثم سار مع تنشأ الى حلب وملكها . واخيراً مات في القدس سنة ٤٨٣ هـ (١٠٩٠ م) . ثم ان ابنه سقان ترك بلاد سوريا متجهاً الى الرها — اورفه فأقام فيها ، واستفحل امره فللك حصن كيافا وماردين وبلاد أخرى . وفي سنة ٥٠٢ هـ (١١٠٨ م) انقسمت هذه المملكة الصغيرة الى مملكتين إحداهما في حصن كيافا ، والثانية في ماردين ، فدامت مملكة الحصن حتى سنة ٦٢٠ هـ (١٢٢٣ م) وانتهت على أيدي الايوبيين . واستمرت حكومة ماردين حتى سنة ٨١١ هـ (١٤٠٩ م) وانتهت على يد الدولة القره قورونية هذا ولم أجد في المصادر التاريخية : أن أرتق نفسه قام بهذه الحملات .

(٥) هو الملك ناصر الدين محمد بن محمد ، تولى الملك من سنة ٥٩٧ هـ (١٢٠١ م) حتى سنة ٦١٩ هـ (١٢٢٢ م) في حصن كيافا . ولم يكن هو آخر ملوك هذه الأسرة ، بل ملك بعده ركن الدين مودود بن محمود زهاه سنة واحدة .

في القلعة والناحية حياً ، وأبادهم من بكرة أبيهم . أما بيربدر فقد قتل في هذه المعركة أيضاً . ولم يبق من ذرية حكام
 أنجيل أحد في قيد الحياة ، إلا اذا استثنينا جنين قرينة بيربدر التي كانت آنثى حاملاً به ، وصارت القبائل المرداسية
 تتربق بغار الصبر وضما له ليلاً ونهاراً ، وهم يأملون من الله المنان أن يتحفظهم بلؤلؤة من خزيفته ، وجوهرة من
 سبط أمره الرفيع وينجم بطلع من برج كرامته ، لتختار به هذه الامرة العريقة ، فكان أعيان المملكة وللاوالون
 لم يندون على تلك المرأة في كل يوم ، ويتفقون حالها وهم جرا حتى جاء يوم وضما حالها وجاؤا يوماً كالعادة
 يتفقون حالها ، وبرجون الحصول على مأربهم اذا بشخص يخرج من البيت ويرمز الى مرابيهم باللغة التركية قائلاً :
 « جوق شكر خدا به كه ايستديكزي بولدق » = (الله الشكر الوافر لقد نلنا بعيننا)
 فعلى هذا الأساس اشتهر هذا الوليد السعيد بلقب الأمير بولدق) ، وعرفت الامرة التي نوات الحكم
 في أنجيل بالامرة البلدوقانية^(١) .

« نظم »

جنين آمد از هوشياران روم	كه زاهد زنى بود ازان مرز و يوم
ز آبستنى روز بيجاره شد	ز شوى ^(٢) وز شهر خود آواره شد
بورانه بار بنهاد و مرد	غم طفل ميخورد و جان مى سپرد
وز آتش خبر نه كبر و ردگار	چگونه وراى پرورد وقت كار
چه گنجينه زير بارش كشد	چه اقبالها در كنارش كشد ۱

(لقد بلغنا من حكام الروم انه كانت في تلك الديار امرأة متفسكة ، أدت بها مكاكة الدهور الى ان
 تنضجر ، قهرج بعلمها ووطنها . فوضعت حملها باحدى الخرائب ، وهي توشك ان تموت ، وكانت تبكي طفلها وهي
 محتضر ، ولم تعلم ان الخالق عز وجل كيف ينشئه اذا اراد به أمراً . وكمن الخزانين يضعها بين يديه ، ولا كيف
 يجعل المخطوط تحالفه ۱) .

وجعل القول ان الامير بولدوق لما ولد ، لم تلبث والدته طويلاً ان توفيت ، فبقي بولدوق هذا في كفالة
 أعيان العشيرة المرداسية ، فأخذوا يمتنون به ، كأنه اولؤة قرينة ، حتى اذا شب وترعرع ، دانت لأمره القبائل
 والعشائر ، وأذعن له الشعب حتى جعلوا حلقة عبوديته في آذانهم .

(١) الذي يظهر لي هو ان اسم (بولدوقاني) هذا ناجم عن (بردقاني) ، أي المقلع الذي يرى به الحاجر ،
 فقد كان المقلع سلاح الاكراد العام ، اذا لم يجدوا نبلاً وسهاماً [المترجم]
 (٢) وفي اللسختين المخطيتين (زشوي ز شهر = لشأمتها وطنها)

٢ - الأمير بولدوق

تقلد الأمير بولدوق زمام الحكم مكان أبيه ، فني بنشر العدل والامان ، وبسط موائد الانعام والاحسان ، وحال دون حلول الظلم والبؤس بشعبه ، ونشر جناح الرحمة على جميع المسلمين . وبعد ان قضى أمداً طويلاً متمتعاً بالحكم على ولاية أكيل ورتاسة قبائلها وعشائرها ، أدركته الوفاة ، فأذن بالرحيل الى الدار العقبى ، معقياً بجلده الأمير ابراهيم .

٣ - الأمير ابراهيم

تولى الحكم محل أبيه بكفائته وجدارته ، بيد أنه لم يغير شيئاً ما في اسلوب الحكومة حتى طاق عروس الملك بالثلاث ، وطوى خيمة الامارة في الدنيا مختاراً الامارة في عالم الآخرة ، فخط طائر روحه في ذلك المقام العالي الملى بالافراح ، تاركاً ولداً اسمه الأمير محمد .

٤ - الأمير محمد

تقلد زمام الحكم بعد وفاة أبيه ، ولبت حاكماً ردماً من الزمن حتى جاءه الأجل المحتوم فارتحل الى دار الخلود معقياً ثلاثة بنين :

١ - اولهم الأمير عيسى الذي تقلد بعد وفاة والده زمام الحكم في أكيل .

٢ - ثانيهم الأمير تيمور طاش الذي كان على عهد والده يتولى الحكم على قلعة ياغز ونواحيها ، ومنه تسلسل حكام يالو ، وسنورد تراجم حياتهم في الشعبة الثانية بتفصيلها .

٣ - ثالثهم الأمير حسين الذي كان على عهد والده حاكماً على قلعة بردنج^(١) وناحية جرموك ، واليه ينتهي نسب حكام جرموك .

هذا ويعتقد بعض العظماء أن الأمير حينئذ لم يكن من أولاد الأمير محمد بل من بنى عمومته . وقد أسند اليه على عهد سلطنته زمام الحكومة في جرموك وقلعة بردنج فضلاً عنه . وعلى كل فاننا سنورد تراجمه مع ترجمة ذريته في الشعبة الثالثة بعون الله الملك الحميد .

٥ - الأمير عيسى بن الأمير محمد

لما توفي أبوه ، صار حاكماً على أكيل مكانه ، فسلك سلوكاً حسناً مع اخوته وذوي قرابته ، وقوات بلاده وشعبه . فأحبي الجميع بالعدل ، حتى جعل ألسنتهم تلهج بشكوه . وبعد أن لبث كذلك أمداً طويلاً لبى نداء الحق ، وأذن بالرحيل الى الدار الآخرة .

(١) وفي النسختين المطبعتين (برو بيش) [محمد علي عوفى]

٦ - دولت شاه بك بن الأمير عيسى

تمكن بوصية من والده وبعمونة من العشيرة الروداسية من تقلد زمام الحكم في أجيل ، وبعد أن تمتع بالحكم ردها من الزمن ، أدركته المنية ، خلفه ابنه الآتي ذكره .

٧ - الأمير عيسى بن دولت شاه

جلس على سرير الحكم مكان أبيه ، ففنى بالتهوؤ بشعبه حق العناية ، وتقدمت منطقة أجيل على عهد حكمه عمراً حتى ازدهرت . ولما وافته المنون ، خلف ولدين : هما اسفنديار وشاه محمد .

٨ - شاه محمد بك بن الأمير عيسى

قام مقام والده في الحكم بكفاءة وجدارته ، بيد أنه ودع العالم الفاني في غاية البدار ناركاً خسة بنين ، هم : قاسم بك وعيسى بك ومنصور بك وأصفهان بك وأميران بك .

٩ - قاسم بك بن شاه محمد بك

كان بفضل وعلمه وبطولته المتأخرة وخلقه الرزين وسجيته الكريمة وسلوكه الشريف ، مما أزا بين أبناء عصره ، وكان في القيام بإدارة المملكة وتدبير أمور الشعب ، يبذ ذوي الرأي والحنكة السياسية من حكماء كردستان . وقد تقدم على عهد الدولة الآق قويونلية ونال احتراماً وإعزازاً ، حتى اتخذهُ السلطان ^(١) مريباً لأحد أولاده . ولذلك عرف بين الناس بلقب لالا قاسم .

وقد استفاض النبا بأنه لما نهض الشاه اسماعيل الصفوي ^(٢) سنة ثلاث عشرة وتسعمئة (١٥٠٧م) الى احتلال ديار بكر ، لم يذعن لالا قاسم لأمره ، بل ثار في وجهه وشق عصا الطاعة عليه . فسير الشاه (خان محمد استاجلوي) الى غزو أجيل بجيش حرمهم ، فبرزعاه منه ، وفوض زمام حكمها الى منصور بك من الأمراء القزلباش ، وظلت هذه الولاية خاضعة لسلطان هذه الدولة القزلباشية زهاء سبع سنوات ، الى أن حدثت موقعة چالديران الشهيرة . عند ذلك استطاع لالا قاسم من نزعها من القزلباش بأعفاف من السلطان سليم خان ^(٣) وتقلد زمام حكمها مجدداً . وفي إحدى الروايات أن لالا قاسم هذا ، هو الذي تمكن بدعائه من احتلال آمد ، ونزعها من أمراء الدولة القزلباشية على عهد قراخان ^(٤) وتسليم زمام حكمها الى محمد باشا ^(٥) أمير الأمراء . وكذلك تدرج المترجم له

(١) لم يورد اسمه ولعله يعني به يعقوب بن حسن الطويل الذي مرّت ترجمته في (ص ١١٦)

(٢) هو الشاه اسماعيل الاول وقد مرّت ترجمته في (ص ٣٩)

(٣) هو السلطان سليم خان الاول راجع ترجمته في (ص ٩٩) [للمترجم]

(٤) هو قراخان أخو عهد خان استاجلو من أمراء الدولة الصفوية القزلباشية .

(٥) هو محمد باشا يبقو — ذو الشارب أمير أمراء ديار بكر على عهد السلطان سليم الاول .

في الترفي على عهد الدولة العثمانية أيضاً الى ان وافته النية . ولما كان عقيماً ، وصى باستاد حكومته الى ابن أخيه مراد بك .

١٠ — مراد بك بن عيسى بك

نيطت به حكومة أگیل بحسب وصية عمه شاه محمد بك وبالأمر الصادر من ديوان السلطان سليمان خان . ولقد كان رجلاً دينياً نقياً ، وحاكماً عادلاً برأ بشعبه ، يعامل الرقيق والضيع وذوي القربى والغرباء جميعاً برفق وحسن . وقد شاد على ضريح عمه قاسم بك قبة شاهقة بنى بمجوارها رباطاً ومنزلاً للغرباء خصص فيه الفارة وابناء السبيل طعاماً . وهذا المنزل يقع على بعد مرحلة من مدينة آمد — ديار بكر ، ويعرف باسم خان شربعين . هذا ولما اتت أيام حكمه أعواماً غادر هذا الرباط الوقي « الدنيا » الى القام الايدي ، معقباً ابنين هما : علي خان وقاسم بك .

١١ و ١٢ — علي خان وقاسم بك

تغاب الاخوان في تقلد زمام الحكم في أگیل ، ولكن أيام حكمها حكت موسم الزهور ، وأوان السنابل والورد ، فقد مرت بسرعة ، ووافتها النية ، فترك قاسم بك ولدين ، هما : جعفر بك وغضنفر بك .

١٣ — جعفر بك بن قاسم بك

لما توفي والده ، أسند اليه زمام الحكم في أگیل بحسب الأمر الصادر من السلطان سليم خان ^(١) برغم انه كان صغير السن بعد ، والآن وقد دخل التاريخ عامه الخامس والالف (١٥٩٩ م) فانه لا يزال يتمتع بالحكم عليها منذ عشرين عاماً .

الشعبة الثانية حكام پالو

أقدم هنا في البحث عن أگیل أن حكام پالو يمتون بصلة النسب بالامير تيمور طاش بن الامير محمد بن الامير ابراهيم بن الأمير بولدوق .

١ — الامير تيمور طاش

كان الأمير تيمور طاش أميراً كريماً وقوراً وشجاعاً باسلاً ذا حية ، شاع بعيت فضله من الاطراف والاكناف ، وانتشر نبأ لباقته وطرافته بين الاقران والابشال . وكل من ذا حنكة سياسية ، ونظر ثاقب ورأي سديد .

(١) هو السلطان سليم خان الثاني راجع ترجمته في (ص ٨٩) [المترجم]

ومجمل القول أنه منذ أن قلده أبوه زمام حكومة بالو ، إلى أن جاءته الوفاة ، لم يزل يعامل الشعب برفق
واعطف ، دون تمييز بين المواطنين والغريب . ولما جاءه الاجل ترك ابنه الامير حمزة .

٢ - الامير حمزة بن الامير نعيم طاشي

لما توفي والده ، أجمع أميران الشان على إسناد منصب الحكومة اليه وإجلاله على كرمي والده ، فقلده
الحكم ردها من الزمن إلى أن أدركته الوفاة وانتقل إلى رياض الجنان خلفاً لأربعة بنين ، هم : حسين وبنغور
وعلي ودرسم .

٣ - صبيح بك بن الامير حمزة

قلده زمام الحكم مكان أبيه بكفايته وجدانته . وفي هذه الآونة بدت بوادر الشقاق والانحياز في الدولة
الآنق فوبرالية ، وساد المراج والمراج في أنحاء ديار بكر ، فرغب حسين بك في بسط نفوذه ، وحصل على قلعة
أرغنى^(١) ضمها انتزاعها من الدولة التركية ، بيد أنه أخفق في محاولته وقتل في حين لم يكن قد احتسب قدحاً من
سلطان الحكم ، حين ناوله ساقى الاجل كأساً من خنظل النون ، وهو يتلو : وظن أنه الفراق . هذا ، ولما لم يكن
لديه من يرثه ، انتقلت حكومته إلى ابن أخيه جشيد بك .

٤ - جشيد بك بن رسم بك

بروي أن جشيد بك هذا كان على عهد عمه ، قد اختار ملازمة خالد بك بازوكي واتفق له أن ذهب معه
إلى الصيد يوماً فجمع البازي الذي كان خالد بك اقتناه للاصطياد وطار محلقة في الجو ، وتصادع إلى أن بشوا من
عودته ، وفيما هم كذلك هوى البازي إلى الحضيض ، وحط على هامة جشيد بك ، فتعامل بذلك خالد بك وأعيان
مملكته ، وقالوا « سينال هذا الرجل قريباً منصباً خطيراً ! » ولم تمض أيام على حدوث هذه القضية حتى صدق فيها
قول الشاعر :

« نظم »

هرأت قالى كه از بازيجہ برخاست جو آخر ميگذشت آن قال شد راست
(كل قال نشأ من الهزل ، ثم التمع كالنجم ، فذلك القول صادق)
وظهرت النتيجة ، إذ انتقل إليه زمام الحكم في بالو من عمه .

كان جشيد بك هذا رجلاً حكيماً الحوادث الدنيوية ، وأفضجت التجارة وما قاساه من الشدائد ، وكان
له باع طويل في حل المشكلات وقضاء المعات . وحين عرض حكام كردستان وأمرأؤها طاعتهم على السلطان

(١) بلدة في الشمال الغربي من ديار بكر على مسافة خمسين كيلو متراً منها بالقرب من دجلة

سليم خان^(١) قام هو أيضاً يشرف اذنه بحلقة عبوديته ويحمل على أكتافه أوسمة طاعته ، ويكرس جهده لانشراح ولاية يالو من الدولة القزلباشية التي نالت حمايتها وصيانة الأمن فيها بعبء شواء بك التركاني ، فتمكن بمعونة من السلطان وبقوة ساعده وكفاحه المتواصل وخوضه غمار الحرب ضدها مراراً عديدة من استخلاصها من القزلباش وتفقد زمام تصرفها .

ومن غرائب ما يذكر انه كان أحد ممالك جمشيد بك قد مني بطلعة سيف في رأسه حتى شج عظم جمجمته وانفصل منه زهاء النصف حتى كان يبين من خلاله دماغه . فقام الجراحون بتركيب قطعة من اليقطين اليابس بالعظم المرضوض وخاطوا الجرح ، فلم تمض أيام حتى التأم الجرح وشفي الرجل وعاش بعد ذلك سنين .. « وبروى انه نجل بعدئذ عدداً من الاولاد أيضاً .

وهذه القصة الغريبة وإن لم تكن لها علاقة بما خضناه من البحث ، إلا أن في ذكرها مجازاة لأصحاب التاريخ ، فانهم كلما أدرکوا حادثة غريبة ، دونوها ببراغماتهم السلية .

وخلاصتها ان جمشيد بك لما تقلد زمام الحكم في يالو لم يأل بعد ذلك جهداً في ترضية الامراء العثمانيين ووزرائهم ، حتى انه جعل اركان الدولة وأعيانها يلجئون بشكره . وقد اعتمده السلاطين والخواقين . حتى ان السلطان سليمان خان^(٢) — الذي كان قد غزا ايران عدة مرات — كان كلما يجتاز بکردستان ويرغب في الحصول على من يليق للاستشارة والاعتماد عليه بين امراء كردستان وحكلمها ، فكانوا يشيرون عليه بانتخاب جمشيد بك لذلك .

« نظم »

بسنديده آنكه بسنديده خرد را دلد و عقل را ديد .
صدف وار خاموش وز نكته بر بيرون استخوان ، و درون بر زرد
(انما تكون مختاراً حين تكون اباً للعقل وعيناً للكياسة ، كالصدف الجامد الملى بالحسكة ، ظاهره العظم وباطنه اللآلئ) .

وعلى ذلك كان في الاسفار التي قام بها السلطان الى ايران مستشاراً خاصاً له ، ويلزم موكبه السامي . وكانت مكانته تقع منه موقع القبول والاستحسان ، كما كانت مطالبه وآمره مقضية لا ترد .

كان جمشيد بك — والحق يقال — برأ محسناً ميالاً الى الخير والاحسان ، نبيها في ادارة الشعب والجيش ، خبيراً في الشؤون الاقتصادية . وما اشتهر عنه انه كان يصدر الى حلب في كل عام من مواشيه الخاصة ثلاثة آلاف رأس من الضأن والمعز كما كان يصدر زهاء ثلاثة آلاف زوج من نعال الخيل وكانت تعادل جل اربعين بديراً

(١) هو السلطان سليم خان الاول راجع ترجمته [المترجم]

(٢) هو السلطان سليمان القانوني راجع ترجمة حياته في (ص ٦٨) [المترجم]

كان يربط كل زوج منها في عنق رأس من الغنم المصدر لبيع الى حلب وكان يملك زهاء عشرة آلاف رأس من الغنم الولود كما كان لديه الكثير من البقر والبالغ المستعملة في الحراثة . وقس سائر انواع المواشي على هذا النمط . ولم يكن يدانيه احد في ثروته بين حكام كردستان .

ولقد شيد في بالو قلعة ومدرسة وجلب القلعة والبلدة الماء من احدى العيون البعيدة وبني في المحل للسبي دمورقو — الباب الحديدي رباطاً خفياً في غاية السعة والفسحة ينزل فيه الغرباء صيفاً وجاوز عمره المئة عام — او كما يقال : انه ناهز العمر الطبيعي — قضى زهاء ستين سنة منه حاكماً على بالو بالاستقلال التام . ولقد حصل من السلطان سليمان خان عهداً بقاء الملك في نسله جيلاً بعد جيل ، وهو مؤكد بـ (اللعن) على من يزعه منهم . وكان قد عين ابنه حسين جان^(١) بك ولي عهد على مملكته . ثم انتقل من دار الحنة والعناء الى دار الراحة والسرور .

« نظم »

بهر چند روزي سراي دودر	بود خانه كنداي ديسگر
ربا طيست اين دير دين بساط	نبتدو خرد مند دل در رباط ^(١)
بود رسم اين عالم يسوفا	كه بيش آورد شهد وزهر آرزفا

في كل بضعة أيام مرة ، يندو هذا البلاط ذوالباين مقاماً لعاقل آخر .. ياله من رباط ! هذا الدبر المعجوز « الدنيا » ما من عاقل يعلق به قلبه .. من عادة هذا العالم الذي لا وفاء له انه يطالع بالشهد ويعقب باسم . هذا وقد خلف خمسة بنين هم : حسين جان بك وحسن بك وحزرة بك وتيمور طاش ودولت شاه .

٢ و ١ — نال الحكم من بينهم كل من حسين جان بك وحسن بك وسندوكر ترجمتها فيما بعد بتفصيل .

٣ — أما حزة بك فانه عين في بده حياته تشرقياتاً « متفرقيكي » في الباب السلطاني ومنح زعامة قدرها اربعون ألف افقيه . واخيراً ادت المخالقات التي ارتكبتها نجاه ابنه الى ان يتبرأ منه ابوه ويخلص عنه نسبه اليه . في كتاب رسمي . ولما توفي خلف ابناً اسمه رسم بك اسند اليه مصطفى باشا القائد بحسب الأمر السلطاني حكومة (بالو) على ان يصاحب عثمان باشا الوزير في محافظة شيروان قاتل في معركة شماخي مع ارمس خان على يد القوات القزلباشية .

٤ — واما ابنه تيمور طاش فقد كان يتولى على عهده الحكم في سنجق خربود^(٢) من احوال ديار بكر .

بيد انه لم يمهله الاجل فأذن بالرحيل في غاية البدار واتجه الى دار العقبي لنيل الحكم الابدي فيها معقلاً ولدين هاهنا الله وبردي واصل .

(١) وفي النسختين الخطيتين : حسين خان بدل حسين جان [محمد علي عوني]

(٢) الظاهر : (دراين رباط) بزيادة اين [المترجم]

(٣) وفي نسخة خطية : سنجق (جزيره) بدل خربود — الذي يكتب الان خربوط [محمد علي عوني]

٥ — واما دولت شاه بك فقد منح على عهده زعامة قدرها أربعون الف اقيه على ان يكون تشريفاتياً « متفرقكي » في الباب السلطاني ولم يزل كذلك حتى وفاته خلفاً لابنهما يوسف واحد .

٥ - حسين جاهد بك بن جمشيد بك

انقد اسلفنا ان ابيه كان قد نزل له عن حكومة يالو واستحصل له بذلك عهداً من السلطان سليمان خان^(١) وبعد ان توفي والده استقل ببلاد يالو وتفرّد برأيه حتى ابلغ كلة (انا ولا غيري) مسمع القاضي والداني وبسط خلال العدل والصفة وعامل الشعب جميعاً معاملة مثالة حتى جعلهم يلهجون بشكره . وقد كان رجلاً فاضلاً كريم الخلق اعجب به الناس في كردستان بل وفي العراق والحجاز ايضاً . هذا وبعد ان قضى ردها من الزمن في الحكم اذركه الاجل تاركاً ولداً مجنوناً مفتوناً اسمه محمود لم تكن له الكفاية والجدارة لتولي الحكم فأجمعت القبائل والمشاخر على نصب اخيه حسن بك حاكماً مكانه .

٦ - حسن بك بن جمشيد بك

بعد ان توفي اخوه تقلد زمام الحكم مكانه في يالو بحسب الامر الصادر من السلطان مراد خان^(٢) وباجماع من عشائر الولاية واعيانها . فامتدت ايام حكمه زهاء ثلاثة اعوام ارضى خلالها سكان تلك الديار بمده . ولما حل العام السادس والمانون وتسع مئة (١٥٧٧ م) وصادف رجوع قره مصطفي باشا القائد من سفرة شيروان انتقل الى جوار ربه مقبلاً ولدينهما سليمان بك ومظفر بك .

٧ - سليمان بك بن حسن بك

لما توفي أبوه ، استندت اليه رئاسة الحكومة في يالو بأمر من مصطفى باشا القائد ، في حين كان ديوان السلطان مراد خان^(٣) قد انهم بها . بناء على التماسات محمد باشا الوزير الاعظم على (يوسف بك بن دولت شاه بك بن جمشيد بك) لقاء شروط . فأسفر ذلك عن حدوث النزاع بينهما ، واضطراب نيران القتال بين أشياخهما سنوات عديدة ، ومني الطرفان بخسائر كبيرة . اما سكان يالو ، فقد كانوا على الدوام ينحازون الى سليمان بك ، ويمدونه بالمال والقوات ، ولا يهابون للامير يوسف بك رغم انه كان فتي نشيطاً نال قسطاً وافراً من الذكاء والفراصة والهمة والحياة والوداعة والوقار الى جانب بسالته التي كانت تلوح آثارها كبطولات رستم^(٤) وكفأيته التي ضربت بها الامثال أكثر من جود حاتم الطائي .

« نظم »

فلك بجرم نادان دهد زمام مراد
تواهل دانش وفضلي حسين گنا هت بس

(١) هو السلطان سليمان القانوني . راجع (ص ٦٨)

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث وقد مرت ترجمته في (ص ١٠٧) .

(٣) هو السلطان مراد خان الثالث . راجع ترجمته في (ص ١٠٧) .

(٤) يعني رستم زال البطل الايراني الشهير [المترجم]

(أن الدهر ينعم بزمام الراد على الرجل الجاهل ، فما دمت ذا علم وفضل فيكفيك هذا الذنب)
واخيراً بعد أن توسل بشئ الوسائل للحصول على زمام الحكم ، وطرق أبواب كثير من أولياء الأمور
اللائم ، انشبت فيه النية اظفارها ، قرك هذه الدنيا المليئة بالآلام الى الدار الآخرة ، وهو ينفث زفورات الحسرة
وبعد وفاته ، اسندت الحكومة في بالو الى اخيه احمد بك بحسب الشروط والوثائق التي عقدت معه . ولكونه
اشتبك ايضاً مع ساجان بك للظفر بعرش الحكم ، ودارت بينهما رجي الحرب مدة خسر الطرفان فيها الجمع الغفير
من قبائل بالو وعشائرها ، ولم يحالفه الحظ على ما بذل من جهد .

« نظم »

« كار بدولت نه بتدبير ماست تابهجان مائة دولت كراست ؟ »
« مرد زبيد ولتي افتد بخاك دولتيان رابهجان درجه باك »
« ملك بدولت نه مجازي بود دولت كس را نه بيازي بود »

(ان الأمور تجري بمشيئة صاحب الدولة « الاله » لا يحجب مشيئتنا ، ليظهر من الذي يحصل على زمام
الملك . ان الزجل لينطرح على العراء من عدم إقبال الدولة ، اما المحظوظون ، فالهم في الدنيا من هم . تأتي السلطة
من صاحب الدولة الحقيقية « الاله » لا المجازية ، وليست سلطنة احد في الدنيا آتية جزافاً) .
واخيراً ، لما لم يحالفه الحظ انجبه في سنة احدى والف (١٥٩٣ م) الى الآستانة ، لمرض الحالة على الباب
العالي واستألة السلطان والحصول على الارادة السنية . بيد انه ابتلي بمرض الطاعون فتوفي ، وصفاً أمر حكومه بالو
للامير سليمان بك دون ان يبقى هناك من ينازعه الملك .

الشعبة الثالثة : حكام « چرموك »

١ - الامير حسين

لقد دجننا فيما سبق بمرآة البيان ان الامير محمد كان قد ناط قلعة باغن بابنه الامير تيمور طاش وقلعة
بردنج بالامير حسين الذي كان من بني عمومته على زواية ، ومن انجباله على رواية اخرى . وايا كان فان الامير حسين
هذا قام بادارة شؤون الحكم في قلعة باغن المذكورة ودحا من الزمن ثم ادر كته الوفاة مخلفاً ابنه الامير سيف الدين .

٢ - الامير سيف الدين

تقلد زمام الحكم في بالو مكان أبيه ، وحكمها ودحا من الزمن . ثم جاءه الاجل فانتقل الى عالم البقاء ،
معقباً ولداً اسمه شاه يوسف .

٣ - شاه يوسف

تولى ادارة الولاية ردحاً من الزمن . ولما شد رجل الوجود ، وانتقل من هذا الدير الخراب ، الى العالم المصور خلفه ابنه الدهو ولات بك .

٤ - ولدت بك

تسم كرسي الامارة مكان ابيه ، ولم يزل حاكماً في پالو حتى وفاته ، تاركاً ولداً اسمه شاه علي بك .

٥ - شاه علي بك

تولى رئاسة القبائل والمشاير بعد وفاة ابيه في پالو . غير ان الاجل لم يمهله ، فخاب به بدهاء الوفاة التراخي الاطراف ، فخلفه بعده ابنه اسفنديار بك .

٦ - اسفنديار بك

قام بأعباء امر الحكومة في پالو طوال حياته ، وبعد وفاته ، ورثها ابنه بايندور بك .

٧ - بايندور بك

تولى الامارة ، وحكمها طول بقائه . ولما انتقل من الدنيا القانية الى دار الخلود ، انتقلت امور الولاية الى ابنه محمد بك .

٨ - محمد بك

لما تولى الملك ، واستتب له الامر ، فكر في توسيع مملكته ، فأغار على ناحية جرموك التي كانت تخضع لأمراء الدولة القزلباشية ، فانزعج منهم وضمها الى ممتلكاته ، كما كان على عهد اسلافه . ولما فتح اقليم ديار بكر ، استحصل من السلطان سليم خان ^(١) عهداً بالسلطنة ، اعترف به بعده السلطان سليمان خان ^(٢) ايضاً ، ووافق عليه . ومنذ ذلك الحين اصبحت جرموك من ملحقات السكورة الورائية الخاضعة لهم . اما الضرائب المستحصلة من النصارى الذين في تلك الانحاء ، فقد كانت متعلقة بديوان ديار بكر وتسلم في كل عام الى خزينة آمد . وهذا ولا تزال الحكومة في پالو خاضعة لتصرف محمد بك . .

(١) هو السلطان سليم خان الاول وقد مرّت ترجمته في (ص ٩٩) . .

(٢) هو السلطان سليمان خان القانوني . راجع ترجمته في (ص ٦٨) [المترجم]

الفصل الثالث

في تراجم حكام صاصون المعروفين أخيراً بحكام « حزو — حظو » ،

١ - الأمير هزالدين

ان ذوي الفضائل الاعلام في البلاغة ، ومدبجي آيات الفصاحة ، هم الذين يلمون بهذه الدقائق ، ويقفون على مثل هذه الحقائق وهي : ان حكام (صاصون) يمتنون بصلة النسب الى ملوك الفرس الأكاسرة ^(١) . والرواية الصحيحة هي انهم بنو عمومته مع حكام بدليس ، ويمتنون بصلة النسب الى الاخوين المدعويين عز الدين وضياء الدين اللذين كانا قد نزحوا من عاصمة مملكة الأرمن ^(٢) - مدينة اخلاط - الى بدليس ونزعا قلعة صاصون من ملك الكرج ناويث - داوود ، وتقلد عز الدين زمام تصرفها .

هذا - وكما يأتي تفصيل هذا الاجال في تراجم حكام بدليس . ولما كانت الشعوب الكردية يافظون كلمة عز الدين (عززين) ^(٣) اشتهر حكامها بعنوان عززاني ^(٤) وقد انفصلا من عشيرة روزكي - روزكي - روجكي ، وجاءا الى هذه الديار ايام فتح قلعة صاصون .

يتألف سكان هذه الانحاء القدماء من اربعة قبائل : شيروي ^(٥) وبابوسي وسوساني وطموقي . وفيها اضافوا ناحية ارزنت ^(٦) الى السكورة الوراثية ، استمالوا من عشار حصني كيف القاطنة في تلك الانحاء ، المشتركة التالية : خالدي ودير مقاري وعزيزان وغيرها .

امتاز حكام صاصون بين حكام كردستان بالسعاه والبسالة النادرة والشهامة ، وحازوا قصب السبق بين منافسهم في المعارك والحروب . وقد راعوا حسن الجوار مع الحكام العظام والسلاطين السكراء . من ذاك انه لما اغارت الدول الآق قويونلية والقرلباشية والعثمانية على كردستان ، فانهم تمسكوا بجبل الولاة المتين ، وجنبوا ولايتهم

(١) يعني بهم الطبقة الرابعة من ملوك الفرس المدعويين بالساسانيين ، أولهم أردشير وآخرهم يزدجرد الذي قضى الاسلام على دولته .

(٢) يعني دولة شاهات أرمينية التي اسسها الأمير سقان القبطي بمدينة اخلاط سنة ٥٨٣ هـ (١١٨٨ -) ، ودامت حتى سنة ٦٠٤ هـ (١٢٠٨ م) [المترجم]

(٣) وفي نسخة اخرى : عززدين [م عوني]

(٤) لعل (عززاني) محرفة من عزيزان ، أي الاسرة العزيزية [المترجم]

(٥) وفي نسخة خطية : شيرويني . [م . عوني] وضبطها السيد محمد أمين زكي بك بلفظ شيراوي .

(٦) كانت مدينة كبيرة ومتحكمة بقرب اخلاط الى الشمال الغربي من بحيرة وان . [المترجم]

من سطوة السلاطين القاهرة ، وطمع الخواصين العظام ، بل انهم نالوا منهم الرعاية الكاملة والعناية الشاملة ، وافروهم على ملكهم .

٢ - الأمير أبو بكر

وأول من اكتسب الشهرة بين حكام هذه الأسرة وشاع اسمه على اللسان ، هو الأمير أبو بكر . وقد خلف أبني : هـا خضر بك وعلي بك .

٣ - خضر بك بن الأمير أبي بكر

لما توفي الأمير أبو بكر تولى ابنه خضر بك الحكم مكانه . لكنه لم يمكث طويلاً ان صرعه الاجل ، فعمط عنان عزيمته نحو العالم الآخر . ولما لم يكن خلفاً ولداً ذكر آتقل زمام مملكته الى أخيه علي بك .

٤ - علي بك بن الأمير أبي بكر

بعد ان توفي أخوه ، استصوبت العشائر والقبائل ، لإجلاله على كرسي المملكة الموروثة من جده . غير انه لم يكن بأمر الحكومة ، بل اخذ يتمتع بقضاء اوقاته الثينة مع الحسان الوردية في شرب الراح ، وينفق العور في الابهو والغلب ولمذات الحياة ، فكانت ضدى الصنح والمزمار وعزف الناي ودقات الطبول ، يجلو الصدا عن قلوب الشيوخ والشباب .

وفي الوقت الذي قصد امراء كردستان وحكامها الشاه اسماعيل الصفوي ^(١) ، واصدر الامر بايديهم جميعاً في السجن واحتلال اياالهم ، كان علي بك معهم ، الا انه استثناء من ذلك لما رأى فيه من الوداعة والسكينة ، وسمح له ان يتردد بكل حرية الى منتداه الخاص ومجلسه السامي ، فكان يقضي وقته مع الوزراء بشرب الدمام . وبعد هذا فان علي بك كان قد حسن علاقته بالامير شرف بك حاكم بدليس حتى زوجه ابنته ، وأخذ يعامله معاملة الاب لابنه ، وما يز الان ببادلان الولاة والحب ، حتى جاءه الاجل فودع عالم الفناء الى دار البقاء ، تاركاً ثلاثة بنين ، هم : محمد بك ، وخضر بك ، وشاه ولي بك .

٥ - خضر بك بن علي بك

لما توفي علي بك في تبريز أيام ملازمته الشاه اسماعيل الصفوي ، وكان نجله الأكبر محمد بك قد جاء معه الى تبريز ولبت فيها ، اخذت القبائل والعشائر تنصب خضر بك حاكماً على نفسها ، في حين صدر الامر من ديوان الشاه اسماعيل باسناد امارة ماصون الى محمد بك ، ومنح بذلك عهداً . هذا وسنورد ما آل اليه امرها فيما بعد .

(١) هو الشاه اسماعيل الاول وقد مرت ترجمته في (ص ٣٩) [المترجم]

اما اخوها الثالث شاه ولي بك ، فقد وافاه الاجل في ريمان عمره وغيدان شبابه على عهد والده علي بك ، ولا يزال ابنه مير يادين ^(١) متمتعاً بالحياة .

٦ - محمد بك بن علي بك الصاصوري

لما قتل اخوه خضر بك زمام الحكم بعد وفاة ابيه بمعونة القبائل والمشاير ، اضطر محمد بك ان يقصد السلطان سليم خان ^(٢) مع نفر من اشياعه . ولما سار الجيش العثماني الى اخضاع القاهرة في مصر ، كان محمد بك بضمه . ولما كان الفتح والظفر بمخالفات الجيش السلطاني ، وشهدت من محمد بك في الحرب التي اعلنت على الجراكسة ^(٣) لعمال خالدة ، حتى انه لما اندحرت قوات الجراكسة ، وجد صريعاً بين القتل بعد يومين ، وقد اتخنته الجروح حتى قارب الموت ، وعرض الوزراء امره على السلطان فقرر اسعافه بالاطباء والجراحين لتضميد جروحه ومعالجته ونجهزه بكل ما يحتاج اليه من خزانة الدولة ، عندئذ شمله الوزراء العظام ، وسألوه مناه ليكافؤوه بها فاستدعى منحه ايلة صاصون مضافاً اليها ناحية ارزن — التي كانت ثثار النزاع بينهم وبين حكام حصن كيف — فأجابوه الى ملتصقه ، وصدر العهد السلطاني للمطاع بمنحه اياه .

اما اخوه خضر بك ، فقد نزل له عن حكمها عن طيب قلب ، وراح يتولى بعض الوظائف الحكومية في ولاية حزو = حظو حيث تقلد مهامها وادار شؤونها ادارة حسنة لمدة غير وجيزة . . هذا وتوفي خضر بك من اربعة بنين هم : سلطان محمود واحد ويعقوب ومحمد .

١ — اما سلطان محمود ، فقد وافاه الاجل المحتم سريعاً وانتقل به الى الدار الآخرة .

٢ — اما يعقوب بك فانه سار الى گرجستان = جورجيا في حدود سنة اثنتين وتسعين (١٥٨٥م) . وفيما اندحر محمد پاشا امير امراء آمد = ديار بكر في الحبل المسمى كليساوي موخران من اعمال تخلص ^(٤) امام الجيش القزلباشي وطلائع السكج وعاد الجيش متحققاً ، قتل في (فائجة = مضيق طومانس) .

٣ و ٤ : واما الاخوان : احمد بك ومحمد بك ، فسُورِدَ ترجمتهما مفصلتين في موضعها من الكتاب .

ومجمل القول أن محمد بك تولى الحكم على صاصون بالاستقلال التام . ولكن الملك خليلاً حاكم حصن كيفا أبي ان ينزل له من ناحية ارزن ، بل عمر قلعتها وحصنها ، وعهد بأمر صياتها الى اشياعه ، وبذل الجهد في حمايتها . الا ان محمد بك تمكن بمعونة من الاميرين : شرف خان حاكم بدليس وشاه علي بك والي الجزيرة من السير اليها

(١) وفي نسخة اخرى مير يادين . وعلى كل فالكلمة محرفة عن ضياء الدين [م . علي عوني]

(٢) هو السلطان سليم خان الاول راجع ترجمته في ص (٩٩)

(٣) يعنى السلاطين الشراكسة المعروفين بمالك المالك راجع (ص ٧٨) [المترجم]

(٤) احدى المدن المهمة في الجمهورية الارمنية ببلاد قفقاس القديمة واقعة على نهر قور جنوبي عمر داريل وهي مركز تجاري عظيم .

بجيش كبير استطاع به من تدمير قلعة أرزن والقضاء على وكلاء الملك خليل ، واجلائهم عن تلك الأنحاء واحتلالها بكاملها ، وتقلد زمام تصرفها . وما إن مضت على تصرفه بها سبعة عشر عاماً حتى ودع الدنيا الثانية الى الصالم الابدي تاركاً ستة بنين هم : سليمان بك و بهاء الدين بك وصارو خان بك وخان بوداق بك وحسين بك وعلي بك .

تقلد ثلاثة منهم زمام الحكم بالتعاقب ، وخلف حسين بك ابناً أسماه حسن بك ولما قتل صاروخان بك واستندت حكمته الى ابنه محمد بك ، رغب في نيل الامارة فأعلن الثورة والعصيان على محمد بك الأب ما قام به فرهاد باشا القائد من التجدة ، أدى الى القبض عليه ، وتسليمه الى محمد بك فأيد مع أبنائه الثلاثة . اما بوداق بك ، فقد خلف ولداً اسمه مراد خان ، فقد أخيراً في حملة كورجستان = جورجيا تاركاً ولدين هما : بهاء الدين ، وبوداق . اما ابنه المسمى علي بك ، فقد توفي على حياة والده عقيماً .

٧ — سليمان بك بن محمد بن علي بك

بعد ان قضى ابوه نحبه تمكن في سنة سبع وثلاثين وتسع مئة (١٥٣١م) بحسب العهد الصادر من السلطان سليمان خان ^(١) من نيل إمارة صاصون ، كما نيظت ناحية أرزن بأخيه بهاء الدين كزرعامة .

كان صاحب الترجمة رجلاً ملوكي الخلق ، عظامي السيرة ، علي الهمة ، ايماً وقوراً ، له حظ وافر في البسالة والبطولة ، الى جانب الكرم والسخاء ، وسجاياء محمودة اخرى . ولما فرغ السلطان سليمان خان من فتح بغداد وبدليس واجتاز بفلوجة كيفندور وضرب سرادقات الأمن السامقة حتى الفلك وخيامه الفخمة في سهل أرزن وادترت الارض مهابة منه وذاع الضجيج في أعلى القمم والاجواء ، امتنع سليمان بك من الذهاب الى استقباله ولم يبارح صاصون بل اكتفى بأن يجهز ذلك السلطان الحاكي سليمان ^(٢) والجالس في مقام اسكندر ^(٣) ببعض الذخائر والتجهيزات دون أن يتوجه بنفسه للحظوة بتقيل الأعتاب ، بل انه منع شمس الدين بك أيضاً من الذهاب الى ملاطية .

كان سليمان بك رجلاً مدمناً يقضي ليله ونهاره في إحتساء الراح والخمر الارجواني وواقاته مع الفانات من ذوات القامات البانية ، والحدود الهيمرة الوردية ، دون ان يغفل لحظة عن الاحتساء والاستمتاع بالبهو والموسيقى والقيان . وهكذا قضى اوقاته في هذه الدنيا الثانية متمتعاً بأنواع ملذات الحياة .

واخيراً مني بالمرض المسمى « الجذري الافرنجي » فودع العالم المتقلب ذا الوجهين ، وانتقل الى العالم الآخر .

(١) هو السلطان سليمان القانوني . راجع ترجمته في (ص ٦٨)

(٢) يعني به سليمان بن داود من أنبياء بني اسرائيل .

(٣) يعني به اسكندر المقدوني المعروف بذي القرنين [المترجم]

« نظم »

« كجا رفت آياجم وجام او چه شد حال آغاز وانجام او
« ندیده کسی تا ابد زندگی خدای جهان راست بایندگی »

(این ذهب یاتری جم ^(۱)) واقداحه ، وما الذي صار اليه من اول عهده حتى آخره . لم يبل احد الحياصة المؤبدة ، فله عز وجل وحده البقاء) : هذا وقد توفى عقباً ابتر .

۸ — بهاء الزمى بك بن محمد بك بن على بك

بعد ان صرع الاجل اخاه ، تمكن بموجب الامر المطاع الصادر من السلطان سليمان خان ^(۲) والبراءات والخلع التي تكرم بها عليه ، من اعتلاء كرسي الحكم في صاصون . ولما كان اطلاق العناوين على الحكومات ونسج الألقاب في اليهود والفرامين ، وقد حدث في هذا العهد ، سجل أسمائهم بعنوان حكام (حزو — حظو) ..
كان بهاء الدين بك ابدالي السيرة ، مفتوناً ، تعتبره حالات نفسية من وجد الصوفية ، ولم يكن في عهده بين حكام كردستان من يدانيه في البطولة والكرم والشهامة . كما آتى في القيام بالخدمات السلطانية ، بأعمال مستحسنة تبهر العقول .

ولما كان أخوه سليمان بك حاكماً ولم يؤد اليه من جبايات زعامة أرزن شيئاً ، بل منح عوضاً عن ذلك مئة الف (أقيچه) من ربيع مقاطعات أخرى في منطقة (حزو — حظو) اضطر المترجم ان يهاجر من بلده وأهله زهاء خمسة عشر عاماً ، قضى خلالها وفته الثمين في ملازمة السلطان راجلاً تارة ، وفارساً أخرى ، وهو في ركابه حتى في الاصطياد ، سواء ذلك في الآسنة وأدرنة . فكان السلطان سليمان خان المذكور يوده وعمازحه ويدعوه بهاء الدين المجنون ، ويتفقد دائماً ، وينعم عليه بالانعامات السلطانية . وقد عينه مدة أمير الاواه ، نيط به سنجق سيورك ^(۳) وغيره . وقد جاوز الحد في سخائه ومكافاته بالمسنى بحيث كان يعوض من يهدى اليه ما يزن ثلثه بما يزن فيلا ، وما يعادل مرة بما يعادل بصيراً ، فبعث هذا الاتفاق المفرط على أن يلتفت حوله بعض الجشعين الطامعين ، فيبتزوا ثروته وماله . حتى انه مع ما كان يستحصل في كل عام نحو ستين ألف أو سبعين ألف جنيه ذهبي « فلورى » من ربيع ولاية (حزو — حظو) ، فانه كان مدينياً زهاء عشرين ألف جنيه « فلورى » ، وقد أفتق جميعه عليهم وهو متهيج بذلك مسرور . ولما جاءت له الوفاة أنفل كاهل ورثته بدين يبلغ ثلاثين ألف جنيه تقريباً من غير ان يعرف له وجه الصرف ، فقد كان غافلاً عن أقوال المعتلا القلعين الذين قالوا :

(۱) : يعني جمشيد رابع الملوك القيشدادانية من ملوك إيران .

(۲) : هو السلطان سليمان خان القانوني . راجع ترجمته في (ص ۶۸) [المترجم]

(۳) : وفي نسخة أخرى خطية سورك بدل سيورك وهي بلدة كردية واقعة بين ديار بكر واورفه ، مشهورة بكثرة مواشها ووفرة أنواع العنب [محمد علي عوف]

« نظم »

آن خورآن پوش چو شیر و بلنگ
 کلورنی آزارمه روزہ بچنگ
 (کن فی ما کلک و ملبسک کلاسد و الخر تا کل و تلبس مما تحصل علیه یومیا بقوة ساعدک)
 وقد أعقب خمسة أولاد ، بعد انهم لما بقوا مدينين ولم يكونوا اكفاء لتفقد زمام الحكم - وان رشح بينهم
 سليمان بك لتولية حكومة (حزو - حظو) أياما - أفلتت هذه الحكومة من يدهم ، وانتقلت الى أخيه
 صاروخان بك .

ولقد أنافت حكومة بهاء الدين بك على ثلاثين سنة ، ولم يعقب ولدا ذكرا .

٩ - صاروخان بك بن محمد بك

كان قد هجر على عهد سلطنة بهاء الدين بك ولاية (حزو - حظو) وراح يقضي وقته في ديار العرب ببيوس
 وشة . . وقد أسند اليه في بعض الاحيان سناجق : بارگيري وشيروى وکسان وموش وسيورك فأدار شؤونها .
 ثم بعد ان أخذ يقضي أوقاته بالتجوال زهاء ثمانية عشر عاما ، وصادف أن توفي بهاء الدين بك ، قصد السلطان
 سليم خان ^(١) للحصول على زمام الحكم وتمكن من الحصول عليه بمعونة من محمد ياشا الوزير المستريح في جوار
 الملك الكبير الرؤف بالريعية الواقف نفسه من غير تكلف وتصلف لقضاء امور الشعب والبازل جهده وفكره
 الصائب الثاقب في خيرهم دون اللغات الى التفريق بين الخواص والعوام ، وكان يراعي بالأخص الاسر العربية
 ويحامي النبلاء المسالين الوداعين ويمد ذلك متحتما عليه .

« نظم »

هزار آفرين بر وزیر چنین که او مهر جوید بهنگام گین
 (ألف تحية وسلام لوزير مثله ينشر الولاء في أيام الغضب والخصام)

وقد سمع من الألسن والأقواء ان بهاء الدين بك كان يقول على عهد حياته ان اولادي ليسوا اكفاء لتولي
 الحكم ، وبرغم ان حفيده العظيم حسن ياشا أمير أمراء ديار بكر كان قد توسل اليه في استصدار العهد باسناد الحكومة
 الى سليمان بك اكبر اتجمل بهاء الدين بك إلا أنه لم يقبل التماسه وناط بإيالة (حظو) بصاروخان بك وجعله بالمرحوم
 للملكية رفيع الرأس بين الافران والأمثال وسيره الى حظو .

عامل صاروخان بك الشعب بالعدل والصفه والسكان ولا سيما الاعيان والاشراف منهم خير معاملة . وبعد
 ان مضى على أيام حكمه خمس سنين أفضى به تناول الافيون - الذي كان قد اعتاده - الى الابتلاء بامراض مزمنة .
 في هذه الآونة كانت جيوش الدولة العثمانية موجبة بقيادة مصطفي ياشا الى غزو ولاية گرجستان - جورجيا

(١) لعله يعني السلطان سليم خان الثاني . راجع ترجمته في (ص ٨٩) [المترجم]

وشيروان ، وكان صاروخان في الطليعة من جيش ديار بكر وكردستان ، وما انت بلغوا الموضع المسمى جلدر -
 جالديران من أعمال كرجستان - جورجيا حتى باعهم جمع من القزلباش بهجوم عنيف مع غروب الشمس ، فقتل
 في هذه الحلة وزالت شمس حياته من أفق الجسد نحو مغرب الآخرة ، واستقبله رقاد الأجل الطالع من مكنه فماتته
 واحتفى به . أما ابنه محمد بك الذي كان معه أيضاً ، فقد تمكن بعد العناء من إنقاذ نفسه من تلك اللجة المتلاطمة
 والبحر الزخار الى ساحل النجاة . ثم بعد أن قام براسم التعزية والخدمات الواجبة ، تفلد زمام الحكم مكانه . وأما
 ابنه الآخر علي بك ، فقد لحق بربه قبل أن يترصع ويشب .

١٠ - محمد بك به صاروخان بك

بعد أن قتل أبوه ، تمكن في سنة ست وثمانين وقسمته (١٥٧٨ م) بمساعدة مصطفى باشا القائد من تولى
 الحكم في الثانية عشرة من عمره ، فأستد اليه زمام ادارة الجيش وتنظيم العسكر وصيانة الأمن .
 ولقد كان شاباً جيد الخصال ، ذا حسن وجمال ، كريم الشئمة ، حسن السلوك والسيرة ، أخذ - على
 العكس من أسلافه - يتبع سنن رجال الروم « العثمانيين » ويصرف وقته في التخلق بأخلاقهم . وقد رغب -
 على كبر سنه - في تعلم الثقافة والكتابة ، فحصل على قليل من المعلومات الفارسية ، وإملاءه بأبسه ، حتى انه كان
 يأتي بالأنواح الخطية الحسنة من صنع الخطاطين ، فيقطعها في غايه من البداعة والروعة . وقد تعلم من ألفن هذا
 وحسب ، ورغم انه بذل الجهد لتعلم غيره أيضاً .

وكان يقدد الأروام « العثمانيين » في تلويح ما كاله ومشربه ، حتى فاق أمثاله وأقرانه في اللذات . وفي
 حدود سنة إحدى (١٥٩٣ م) إعزمت بصدق وإخلاص السفر الى الحجاز ، لتطواف بنت الله الحرام وزيارة
 ضريح النبي عليه السلام . وبعد أن قطع المنازل وتلوى المراحل وتسلق الجبال وجاب الرمال ، بلغ مكة المعظمة
 ودخل الكعبة المكرمة ، وطاف بالحرم الشريف الذي آوى اليه (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله) .
 مليكاً غوى (قول وجهك شطر المسجد الحرام) للانتظام في سلك (ومن دخله كان آمناً) ، مطبقاً لآية (والله على الناس
 حج البيت من استطاع اليه سبيلاً) ومنعنا لقوى (فإذا قضيتُم منابكم فاذكروا الله) ، جاءته الوفاة فانفس في
 لجة (كل النيران اجتمعوا) (ذلك هو الفضل الكبير) .

أما اذا نظرنا الى الامور الحكومية ونظام السلطنة ، فانه كانت كلاً قليل الألامم بمجتها ، حتى انه ناط
 تولية الامور والمعاملات من الحل والعقد والقبض والبسط وشؤون ادارة الولاية (حزو - حظو) كلها بالشخص
 المسمى شمس الدين بن فريدون آغا . بل أن اللوى اليه تمكن بقوة مساعدته من تولى امور المملكة ، إذ كان ناقد
 الرأي ، ملماً بشؤون ملكه ضابطاً في اموره بحيث لا يفسح المجال للامير محمدي بك بهية دينار واحد ، أو
 صاع من الحب بغير استشارته ، ولا يسمح بمخالطة الناس من غير أخذ رأيه . وهذا هو السبب في أن محمد بك
 أقصى بعض القبائل والعشائر ونفراً من بنى عومته الذين خاصوا شمس الدين . بل انه لم يكتف بذلك ، فسمي

لقتلهم . ولما قتل من بني عمومته كل من حسن خان وابنه خان غازان ، يادر الى تزويج كريمة حسن خان وابنته — التي كانت خطيبة خان غازان — من شمس الدين المذكور .^(١)

هذا وأخيراً استولى على محمد بك الغرور ، فأخذ يرأغم الحكام العظام وينافسهم ، فقاد جيشاً الى الجزيرة لاجلاء الأمير شرف منها ونصب أخيه الأمير محمد مكانه . وأخذ يش غارات النهب والسلب على عشائر روزكي وزرقي وسلياني ويسبي جوارها . ولما حلت سنة أربع وألف (١٠٩٥ م) لقي حظه عقاباً . وقد امتدت أيام حكمه نحو ثمانية عشر عاماً .

١١ و ١٢ — الأمير محمد بك و محمد بك ولد الأمير محمد بك

لما انتقل محمد بك بن صارو خان بك من دار الغرور والبقاء الى دار السرور والبقاء ، قام شمس الدين كتحذا المولى اليه — الذي كان ركناً ركيناً في هذه الدولة وعليه يدور أمر الملك — باستاد حكومة حزو = حظو الى أحمد بك ، فدانت له القبائل والعشائر قاطبة ، وأجمعوا وأبهم على معاضدته ومؤازرته . ثم أخذوا يرضون حقيقة الأحوال ، بواسطة مراد پاشا أمير أمراء ديار بكر ، على سدة الخلافة السنية . أما أخوه محمد بك ، الذي كان قد هجر وطنه على عهد محمد بك بن صارو خان بك لتأله من تغلب شمس الدين على جميع الأمور الحكومية في أباله (حزو = حظو) وقصد ولاية بخشي = بوطان مختاراً ملازمة أمراءها ، وأقام بها ، وكان آنشد يقطن بليدة إسعد ، فإنه لما سمع بوفاة محمد بك المولى اليه ، وبتولي أخيه أحمد بك الحكم مكانه ، نهض بالاضفاق مع بهاء الدين بك بن مراد خان بك ، الذي كاقصد ترك بلاده تخبياً من اضطهاد شمس الدين منذ سنتين ، وبعض شرفاء حزو = حظو الذين غادروا وطنهم أيضاً ، وأخص بالذكر شاه مراد وحسين آغا سوساني وبهرام آغا الذين كانوا ينفضون أيامهم في بدليس وشيروان ، وتوجهوا جميعاً الى حزو = حظو ، فاستراب شمس الدين من انفاقهم هذا ، فأغرى أحمد بك على قتل أخيه محمد بك . فلما وقف محمد بك على المؤامرة التي حيكها شمس الدين ضده ، فكر في مغزى « العود أحمد » ، ولم يطمأن أن التجأ بالفرار مع رفاقه الشرفاء السوسانيين الى قلعة صاصون . ولما كان وجهاءها وأعيانها متضجرين أيضاً من أعمال شمس الدين المذكور ، وضائقين به ذرعاً ، جذبوا عمله هذا ، واحتنوا به احتفاءً بالفا ، وحلوه الى قلعتهم الشهقة الحصينة التي هي — والحق يقال — قلعة مستحكمة استحكاماً لم يكن لاطير مجال الطيران من فوقه الا بصموبة وعناء ، ولم تكن لريح الصبا القوة التامة للهبوب على قلعتها وشرفاتها .

« نظم »

« ز آسيب چنبر فلک اندر فرازاو بر کنگره حميده رود مرد پاسبان »

(لقد بلغ من علو آفاقها أنه يتيسر للرجل القائم بجأيتها من فوقها الوصول الى الشرفات العالية)

(١) لا يخفى ما في هذه الجمل من التباين والتضاليف في العبارات ، اذ يظهر انه أجاز الجمع بين العمة و بنت الاخ وأنه كانت العمة خطيبة لابن أخيه [المترجم]

فزادت هذه الحوادث في غيظه وغضبه ، فبادر الى تعرية أحمد بك من لباس الحكم الديوي الوقت ، وصفده بالثيود ، وأودعه غياهب السجن وولى مكانه بهاء الدين بك . ثم عباً من عشائر بختي = بوتان وشيروي وزوقى جيشاً يتراوح من ثلاثة آلاف الى أربعة آلاف من المشاة والفرسان وجمعهم حول رايته ، معتزماً على غزو قلعة صاصون والقبض على محمد بك وأشياعه ، فسار اليها في غاية البدار ، ونزل بالجانب الغربي منها ، وأندرسكانها بالتدبير ، فلقى محمد بك وسكانها مع جميع المحتدين بها ، وساورهم الرعب والذعر ، فأوفدوا في يوم الثلاثاء الرابع عشر من شعبان لسنة أربع وألف (١٥٩٤ م) من يعلم حاكم بدليس ^(١) بجيلة الأمر ويستنجده ، فأمدم بقوة من عشيرة روژكي تتراوح من الفين الى ثلاثة آلاف نفر مابين مشاة وفرسان ، سارت اليهم من جهتين . فلما سمع شمس الدين هذه الأنباء ، حار في أمره وارتمت فرائصه . وما انتصف الليل حتى آذن بالفرار وفك الحصار ، وهكذا انسحب الى حزو = حظو .

غير أن محمد بك قام بالأهـفاق من رؤساء روژكي أمثال علاه الدين آغا البلباسي وألوند آغا القواليبي وعشيرتي مودكي وزيداني ، يتعقبه ويطارده . ولما وصل شمس الدين الى حزو = حظو ، رأى أنه يصدق فيه قول القائل (الخائن خائف) ، إذ أنقض من حوله جميع قواته ، فاضطر أن يحمل أهل بيته وأسرته ، ويقصود بالاهفاق مع الأمير شاه محمد شيرويني الأمير زينل بك شيروي — الذي كان قد صاهره بتزوج كرمته لابنه وأرسل ابنه حسين آقا الى قلعة حزو = حظو ليقفل أحمد بك في السجن ، ويحمل معه بهاء الدين بك وباقي أهله . فلما جاء حسين آقا القلعة ، وكان قد استفاض فيها التبا بقدم محمد بك بمحيش روژكي من جانب صاصون وبفرار شمس الدين الى شيروان ، بادر بهاء الدين بك الى انقاذ أحمد بك من السجن ، وقبضا بالاهفاق على حسين آغا ، وأودعاه غياهب السجن مكان أحمد بك . فلما أدرك شمس الدين هذه الحادثة المؤلمة ، ذرفت عيناه دموع الحسرة ، واضطرب فؤاده نارا ، ولاذ بالفرار لتخليص نفسه .

ثم إن أحمد بك وبهاء الدين بك استقبلا محمد بك ، وعرضا عليه طاعتها ونزلا له عن القلعة ، وانصباه حاكماً عليها . وخصص لهم المرتب الذي كان مقرراً قبلئذ للتبلاء . ثم نهض محمد بك باجتماع الرأي من أعيان لرستان وحكامها وأمرائها العظام يعرض الحالات وحقيقة الأمر على السلطان الأعظم والحاقدان الأكرم محمد خان ^(٢) ويستحصل بفضل عناية ابراهيم باشا الوزير الاعظم ، واهتمامه من الحصول على الاعتراف بأبائته في حزو = حظو ، وان يخلع عليه الخلع والامحة ، وينال المواطف الملكية السعيدة حتى يحسده الاقران والامثال . ولم يمض على نقله زمام الحكم ثلاثة اشهر حتى اضطربت نار الحقد والحسد في فؤاد شمس الدين ، واخترق دخان ضميره الجوى ، فالتجأ الى الأمير شرف والى الجزيرة محاولا إثارة العداء بينه وبين محمد بك ، اذ اخذ يعرض عليه :

(١) لعل حاكم بدليس آنئذ ، كان الأمير شرف خان مؤلف هذا الكتاب ، ولذلك لم يصرح باسمه ..

(٢) هو السلطان محمد خان الثالث راجع ترجمته في (ص ٢) [المترجم]

١ — أن وفد الى محمد بك رجلا يلتمس منه تسريح ابنه حسين آقا . إلا انه لم يصل الوفد من الأمير شرف حتى قضي عليه بالقتل ، فأثارت هذه القضية نائرة الأمير شرف وآله منه .

٢ — أن سكان حزو = حظو وعشائرهما لم يرتضوا من حكم محمد بك ، بل راسلوه جميعاً وأوفدوا اليه الوفود قائلين : « كل من يختار شمس الدين كتنخدا من بين سلافة الامراء لتقليده زمام الحكم في حزو — حظو ، فانا ندين له جميعاً ونذعن لامره .. » ولما كان الأمير شرف خان غير مدرك لمكره ودعاه ، إلتخده مع وحشده من عشائر بجتي و شيروي و زرقي وقبائل كودية اخرى جيشاً يقارب خمسة آلاف نفر انجم بهم الى غزوم ، وهو بحسب انه لا يصل الى أسعد حتى يستقبله نجال الاسراء وأعيان العشائر والقبائل ، مدعين له ، متفذين رغبته . إلا أن عشائر عززان^(١) ثبتوا قدم العزيمة ولم يحدوا عن مسلك المتابعة ، بل تحالفوا مع محمد بك وراحوا يتأهبون للزوال وخوض غرار الحرب ، فاضطر بعض الامراء والحكام أن يتوسطوا في الامر ، فبينما الأمير شرفا عن الانجاء الى حزو = حظو ، فسار الى أسعد ، وانعطف منها نحو بدليس ، وقرر أن يرسل شمس الدين المذكور مع بعض الوجاه والاعيان الى حزو = حظو لاحتلاله محل محمد بك وبعد أن تداولوا في الامر ، وتناقشوا في الموضوع ، تقرر أن يسيروا اليها كلاً من أخيه خان أبدال وشقيق الفقير^(٢) خلف بك مع بعض شرفاء بجتي وروژكي بصحبة شمس الدين الى حزو — حظو . فلما بلغها شمس الدين كتنخدا ومضت عليه فيها أهوام ، عاد خلالها عشائر بجتي — بوطان ، وأخذ يعامل أعيانها معاملاته السابقة ، ثار عليه نككان البلادة ، مسلحوا ونصاراها ، وحاولوا عليه ليفضوا عليه . خير انه تمكن بمد العناء الطويل ومقاساة الشدائد بفضل مساعدة خلف بك وبعض الأعيان له ، من تخليص نفسه من تلك الالة المتلاطمة واللقاء بها الى ساحل التجارة . فلما بلغ هذا النبأ الأمير شرفا ، خاب أمه وعاد أذواجه الى الجزيرة .

هذا ومنذ ذلك الحين ، أي منذ اليوم العشرين من ذي القعدة سنة أربع والف (١٥٩٤م) كانت القتن خادمة الأنفاس ، وهذه القضايا مشكلة لا تحل . وأخيراً أثارت علي باشا أمير امراء الموصل [الذي كانت تربطه صلات الصداقة براهيم باشا الوزير الأعظم وكان قبلئذ حاضراً في الاساتنة لما عرضت شؤون ولاية حزو — حظو وسيرة حاكمها (محمد بك) على الوزير ذي الضمير النير ، وانتصر له ودافع عنه متوقفاً منه هدايا وجوائز كبيرة . ثم خاطلها أكياس الطمع ، وقرر في نفسه إملاها ذهباً وفضة ، وبارح الاساتنة الى حزو — حظو لذلك . إلا انه

(١) الظاهر هو عززان الذي هو معروف عن أرزن السابق ذكره . [محمد علي عوني] الظاهر عندي ان عززان هذا منحوت من عزيزان جمع عزيز نسبة الى الاسرة العزيرية وانها محرقة من عز الدينان نسبة الى اسرة عز الدين .

(٢) يعني المؤلف بالفقير نفسه [المترجم]

برغم الجوائز التي نالها من محمد بك لم تتغنى جذوة طمعه ، ولم تسكن نيران جشعه ، بل ظلت ملتهبة كأنها مواقد (آذر) .

« نظم »

« زربود درجیب مار ومیل اودرجان وبال لعل آتش رنگ برکف ، لعل دردل آخراست »
« کیسه خالی باش بهر رفت يوم الحساب صفر چونت خالی زارقام عدد بالانراست »
(يكون الذهب في الجيب أفضى وجه عالق بالقلب ، والعلل « الياقوت » الناري اللون على السكف ولعل غدا في القلب جمرًا . كن فارغ السكيس اذا أردت الرفعة في يوم الحساب كالصفر فانه لما كان خالياً من الرقم تراه أضعاف الاعداد)

وغادر حزو = حظو الى الموصل كبير القلب مثلاً — اذ كان قد جاء بهد مضي ستة أشهر من ذلك وقد عزل عن الوظيفة الى الجزيرة وقرب اليه شمس الدين وحادثه بشأن حزو = حظو وقررا أن ينظما عهداً مزوراً بتفويض الحكم الى أحد بك ویرسلا صورة منه اليه في حزو = حظو ليتكنا بذلك من أفعاه وجلبه الى الجزيرة . ولم يكن من ذلك الرجل الساذج الخالص ذي القلب السليم إلا ان اتحدع بمكرهم وفر من حزو = حظو مع نفر من أشياعه الى الجزيرة فاستبلاه بحفاوة واجلال وذهب به الى زيارة شرف بك وأبرز له صورة العهد المذكور الذي جاء باسمه وباسم علي باشا ليساعده في نصبه حاكماً على حزو = حظو . ولم يكن من الأمير شرف إلا أن اقتنع أيضاً بهذه التزويرات وسير جيشاً كبيراً مع كل من علي باشا وأحد بك وشمس الدين وأخيه شاه علي بك في أواخر شعبان من سنة أربع وألف (١٥٩٥ م) الى احتلال حزو = حظو . فلما شاع نبأ هذا الزحف في أيلة حزو = حظو خطر بال بعض قبائل سوسانی وخالدي وغيرها مايلي « اذا كان محمد بك مقصياً عن الحكم ويقام مقامه أحد بك حاكماً علينا بمعونة من الغير ، فلماذا لا نكرس جدينا لنصب حاكم من أنفسنا علينا من غير أن ندمع لعشيرة بمحقى — بوان أن تتسلط على ولايتنا حزو = حظو بالقوة . وأغلب الاحتمال أن أحد بك وشمس الدين اذا وقفا على تكاتفنا وتحالفنا فانها يقتطان ويرتدان خامسين ا » . فعلى هذا قام المخالفون بنصب بهاء الدين بك بن مراد خان حاكماً عليهم وأزمعوا قتل محمد بك وهجم عليه جمع من الزعاع والهمج السذجين بالسلاح . فلما أدرك نيتهم عمل بمضمون الضرورات تبيح المحظورات وتقدم اليهم بوجه ضحوك قائلاً : « اذا كانت القبائل والمشاشر غير راضية عن سلوكي فما أنا ذا اخلع نفسي فما الحاجة الى قتلي ؟ وها انتى نصبت بهاء الدين حاكماً مكاني ا » ثم مد يده فبايعه وبادر بتقبيل البراءات والعهود السلطانية ثم وضعها بين يديه .

لما أدرك شمس الدين المذكور هذا الأمر راسل بهاء الدين بكتاب ملي بالوعد والايهاد جاء فيه : أن محمد

بك فاقبل ابني فلو احتفظت به الى أن تنجيه اليك فسوف نكافئك بأنطاعة حكومة (حزو=حظو) بك فلما سمع محمد بك بهذا الكتاب أوفد الى بهاء الدين من يبلغه « غير جدير بسلطانكم ان تسلموني حقيراً مذللاً الى شمس الدين ليقص مني عن دية ابنه فاذا كنتم تحبوني مستوجباً للعقوبة فعاقبوني بنفسكم فان هذا من حق الحاكم ولا سيما انني ابن عك فدمي أجدر بك ».

وملخص القول أن محمد بك تمكن من إقناذ نفسه بأنواع الحيل والدياس من ذلك الفر الجاهل ودخل بين أظهر عشيرة خالدي ، حيث ذهب منها بمعونة من محمد آغا الخالدي الأبكي الى أنحاء قلعة صاصون ، ومن القاء نفسه فيها بمعونة من السكان .

أما شمس الدين وعلي بك ، فقد نصبا بالانفاق مع بعض أعيان عشيرة بجتي — بوطان (الامير أحد بك) على كرمي الحكم ، فسار بعزلة وشوكة الى حزو — حظو لتسلم كرمي الحكم فيها . بيد أن بهاء الدين بك وأشياعه ، نهضوا لمحاربتهم بقوة تربي على الف فر ، ما بين فرسان ومشاة ، واختاروا من هذه القوة رجالاً بسلامة من عشيرة خالدي أرسولهم في الطليعة ، ليحصنوا شاطئ رافد حزو ، فاعتمدوا على غزارة الماء الطافي على الجانبين ، وانها تحول دون عبور عشيرة بجتي — بوطان في الرافد ، وجاء بنفسه فوقف على القنطرة ليصدم من اجتيازها .

فلما أسفر الصبح ألفت عشران بجتي — بوطان بنفسها وجيادها في الماء دون أن تنهاب غزارته ، وهاجت طلائع خالدي فقتلت بعضها . فلما واصل البقية المتخلصون من الطلائع التبا إلى بهاء الدين ، ولم يكن يجد في نفسه الكفاية للدفاع والمقاومة ، لاذ بأذيال الفرار ، ودخل بين أظهر عشيرة سوساني حيث ترك أهل بيته واسرته بينهم وقصد بنفسه قلعة صاصون عازماً على ان يلقي بنفسه فيها . لكنه لما بلغ أنماها ، سمع ان محمد بك قد اتفق مع سكانها قبل يومين ، وتمألوا ضد كل عات جبار ، وقد اغلقوا باب القلعة واذعنوا لطاعته ، اضطر ان يعدل عنها مع شاه مراد آغا السوساني ونفر قليل من أشياعه ، ويتجه في يوم الاثنين الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك من السنة المذكورة ، نحو بدليس ، فقدمها ولبث فيها أحد عشر يوماً ، وبارحها في اليوم الثاني عشر ، بدون رغبة من احبائه وأصدقائه ، وهو يظن بزعمه الفاسد ان طوائف حزو — حظو قد تمكن من حتى الآن بفضل مساعدة محمد بك زرق من اقضاء أحد بك وشمس الدين من حزو — حظو ، وانها تنصبه حاكماً عليها . فلما برح القلعة وبلغ قنطرة خاتون ، جاءه وافر من صاصون في غاية البدار يخبره هذا الخبر : « في ليلة الجمعة السادس من شوال من السنة المذكورة ، قتل شمس الدين ، من جانب محمد آغا الأبكي داخل القلعة ، واقصي أحد بك من الامارة ، ووافدت القبائل والباشا من يجلب محمد بك من قلعة صاصون ، وان السكان سلبوا رجال علي باشا ونهبوه ،

فاعتصم هو ورجاله العراة الجياح بيناية شمس الدين . وقد قدم محمد بك حزو — حظو وتسلم كرسي الحكم فيها .
ما سمع بهاء الدين بك هذا الخبر حتى خاب امله ، فلبث في درزيني اياماً يقضي اوقاته مع محمد بك زرقى . ثم
ذهب بدلالة منه الى الجزيرة ليلتجئ الى الامير شرف ، فخصص به من الجبايات المستحصلة من سنجق اسمرد
مرتب كان قد قرر منحه من قبل للامير محمد بن الامير شرف . اما احمد بك ، فقد قتل في حزو — حظو . هذا
ولا يزال محمد بك قائماً بادارة الحكومة في حزو — حظو بالاستقلال التام .

الفصل الرابع

في سير حكاهم خيزان ، وهو في ثلاث شعب

إن منسقى رياض هذه الحدائق النظرة ، وخططي تصاميم هذه الجبان المزدهرة ، وصفوا برشحات سحب الظلم هذه القصة على الصورة الآتية ، وهي : « ان منشأ حكاهم خيزان في الأصل ناحية بليجان من أعمال خنس » . ويظهر ان آباءهم وأجدادهم لما نزحوا الى (بليجان) في بادي أمرهم ، كانوا من اسرة عريقة في الجهد ، تولوا امر قلعها . ثم بعد ان اقاموا فيها ردها من الزمن ، نشأ من سلالتهم إخوة ثلاثة ، هم : دل = دلاور ، وبل = بلال و بليج = ابراهيم ، نزحوا الى ارجاء خيزان ، واستولوا بأنسهم ونشاطهم على تلك الولاية بكاملها وقسموها بينهم ثلاثة أقسام ، فصارت خيزان نصيب الاخ الاكبر ، وناحية مكس للاخ للتوسط ، وناحية أسبايرد للاخ الاصغر . فقتلوا زمام تصرفها واداروا شؤونها .

وأما سير سلالة الاخوة الثلاثة الذين تردد ذكرهم في اللسن وعلى الافواه ، وتخلدوا زمام الحكم في الاماكن المذكورة ، فتأتي على ترتيب حكمهم في الشعب الثلاث الآتية بمون الله الملك المعبود .

الشعبة الأولى في تراجم حكاهم خيزان والباعث على تسميتهم بهذا الاسم

لقد جاء في الحكايات والقصص الدائرة على اللسن والافواه أن اسم خيزان هذا كان في الاصل « سحر خيزان = الناهضون فجر آ » ، لان سكانها عرفوا في كردستان بتيقظهم في الاسعار وتقوام وصلاتهم وامانتهم وديانتهم ودوامهم على العبادة ، فاما من صغير وكبير إلا وهو يصلي صلاة التمجيد والامتنان والضحى . ثم ادت كثرة استعمال الاكراد (الذين هم ولعون بتصغير^(١) الاسامي ، بحيث يدعون شمس الدين «شمو» ، وعز الدين «عزو» وجشيد «جو» وابدال «ابدو») الى ان تسقط لفظة سحر ، وتبقى لفظة خيزان وحدها . وجاء في سبب تسميتهم بهذا الاسم وجه آخر ، هو أن هذه القلعة كانت تدعى في بدء عهدها (سحر خيزان) . وكان صاحبها سافر الى بيت الله في مكة لاداء فريضة الحج ، ورجع فوجد الحرس قد اغلقوا باب القلعة دونه ومنعوه من الدخول فيها ، فافتاض وشتمهم باللغة الفارسية قائلا : « خيزان بي اعتبار = ايها الشام ا »^(٢) ثم تركهم وشأنهم ، وقفل راجعا .

(١) وفي نسخة اخرى : (بترخيم) بدل (بصغير) ، وهذا أظهر [محمد علي عوني]

(٢) ان جملة : (سحر خيزان) و (خيزان بي اعتبار) فارسيتان . ويستبعد العقل ان تكونا سببا لتسمية بلدة أو عشيرة كردية بها . والذي يظهر لي هو ان منشأ هذا الاسم ، هو لفظة خيزان الكردية المعنية بها الاسرة . وهذا هو الموافق لما ذكره المؤلف نفسه في أول هذا الفصل بقوله : « ويظهر ان آباءهم وأجدادهم لما نزحوا الى بليجان في بادي أمرهم ، كانوا من اسرة عريقة في الجهد ، تولوا امر قلعها » .

هذا والحق ان أكثر حكام هذه الولاية يحملون هذا القالب .

وبلدة خيزان من المدن المشيدة حديثاً في العهود الاسلامية . وقد شاع بين سكانها ان الذي قام بتأسيسها هو صاحب مراغة من اعمال تبريز . بيد ان مسود هذه الاوراق كلا راجع الكتب للتداولة ويبحث فيها عن مؤسسا لم يجد بين السلاطين احداً قام بذلك ، فلعل بانها كان اميراً او وزيراً . ومن المحتمل ان يرجع عهد تأسيسها الى زمن هلاكو خان ^(١) الذي جدد عمران مدينة مراغة ، واتخذها مقر سلطنته وان يكون خواجه نصير — الذي كان آنذاك مدبر الملك ومؤمن الدولة ومشيراً — هو الذي قام بتأسيس القلعة والبلدة ، وان يكون قيامه بذلك بالاشتراك مع الوزراء العظام المسلمين ، فان المسجد الجامع المشيد بها من مؤسسات باقي القلعة . وقد ركزت فيه اعمدة لم يتمكن السكان من معرفة نوع شجرتها . ويقول بعضهم انه نوع من الأشجار يسميه الترك ايتور في — انف السكلب ، ويسميه الاكراد شيلان — المرجان . ويعتقد الناس في تلك الديار ان اقدام كثير من اهل الله واوليائه وطئت ارضه ، لذلك اسبح موضعاً يستجاب فيه الدعوة .

اما النباتات التي ضمن القلعة ، فهي على شكل مراصد ^(٢) وقد شيدت من الفخار والسكس ، وفيها الحدائق الزدهرة والبساتين الجميلة الحايطة لأنواع الفواكه . كما ان أنواع العنب والكشمش المتوفرة في انحاء تبريز وسائر البلدان الايرانية موجودة فيها أيضاً . وبهذا الاعتبار لا تكون اضافتها الى خواجه نصير الدين محمد الطوسي بعيداً [والعلم عند الله] .

اما مناخ الولاية من حيث الماء والهواء ، فانه في غاية الرذالة ، حتى اذا حل موسم الخريف ، اصيب أكثر السكان بمرض حتى التوبة والبرداء « اللاريا » والبساتين التي فيها أكثرها من اشجار الفندق وسائر الفواكه . والناس هناك يستدون سقم مناخها الى وفرة اشجار الفندق .

والشيرة القاطنة فيها تلقب بشيران — الخالدين . والباعث على تسميتها بهذه هي انه كلما مات رجل من هذه القبائل والعشائر ، كان حكام الولاية يقومون بالانعام بقرته على اولاده ، سواء أكانوا صغاراً ام كباراً دون ان يزيدوا فيه أو ينقصوا منه شيئاً . ولذلك عرفوا بلقب شيران — العائشين — الخالدين ^(٣)

واما الاسرة الحاكمة ، فقد بادلوا السلاطين العظام والخواقين السكرام الولاء والحب ، وراعوا حسن الجوار حتى نالوا عطفهم . ولما استولى السلاطين المختلفون على ولايات كردستان وسلبوا امرامها زمام حكم الامارات ، سلمت هذه المنطقة من الغارات ، ولم تصب بالصدمات والنكبات . من ذلك ما اورده مولانا عبدالرزاق السمرقندي

(١) راجع ترجمته في ص (٢٦) [المترجم]

(٢) كانت المراصد نوعاً من النباتات الشاهقة مبنية على شكل مخروطي ، يرصد منها النجوم .

(٣) يظهر أن هذا الاسم مركب من (نه - تسعة) و (ميران - رجال) ويعني بها أصل هذه العشيرة [المترجم]

صاحب كتاب (مطلع السعدين) قائلا : في سنة اربع وعشرين وثمان مئة (١٤٢١ م) التي صار فيها ميرزا شاه رخ بن الامير تيمور گورگان الى القضاء على اولاد قرا يوسف التركاني ، وبلغ تخوم آذربيجان ، كان بن الامير سليمان الخيزاني قد جاء بالانفاق مع الامير شمس الدين البدليسي يستقبل للوكب الشاهي فافازا بمطلعه الشامل ، ورعايته الملكية السامية . اما بعد عهد الامير سليمان المذكور وابنه ، فالذي عرف من حكمهم على ما شاع في الأسس هو الامير ملك .

٣ - الامير ملك

تولى الحكم في خيزان مدة من الزمن ، حتى انتقل به الأجل الحتم الى عالم الآخرة .

٤ - الامير داود بن الامير ملك

تولى الحكم على خيزان زهاء تسع وثلاثين سنة بالاستقلال التام دون ان يشاركه فيها أحد او يناهسه وكان يصرف وقته في شرب الدمام ومصاحبة الحسان من ذوات القامات السروية والاجسام الوردية . ولقد بنى الامير داود في خيزان مدرسة سماها داودية ، يقضي فيها كثير من العلماء والفضلاء الوقت بالافادة والاستفادة . وقضى نحبّه عن ثلاثة ابناء هم : سلطان احمد والامير سليمان بك وحسن بك .

٥ - سلطانة امير داود

لما توفي والده ، تولى ادارة ولاية خيزان مكانه ، فكرس جهده في ادارة شؤونها ، وأرضى بأعماله مشائر يميني وبقية الشعب ، وادخل السرور الى قلوبهم . ولما اشترك مع امراء كردستان وحكامها في الحلة على مدينة السلام « بغداد » ادى خدمات جليلة ، اعجب بها سليمان خان^(١) فقال بذلك كتاب عهد بالاعتراف بحكومته على خيزان ، فيه الاذن على من نزعها منهم . ومنذ ذلك الحين خوطبوا في الاوامر واليهود بلقطة الجذاب ، واطلق عليهم لقب الحاكم ، واشتهروا بعنوان حكام خيزان .

اما علاقتهم بشرف خان ، فعلى الرغم من انها كانت وثيقة ، وصلات الاخوة بينه وبين هذه الاسرة العريقة . مبرمة الا انه لما قدم (اوله)^(٢) ديار الروم « البلاد العثمانية » لاجئاً لأسباب نوردتها في ترجمة شرف خان انقلب تلك العلاقات الودية عداً وتلك الصلات الاخوية خصاماً ، لأن سلطان احمد بك كان قد اتفق مع اوله على استئصال جذور اسرة شرف خان ، وكان شرف خان ايضاً قد ازمع على غزو خيزان والقبض على سلطان

(١) يعني السلطان سليمان خان القانوني الذي مرت ترجمته في (ص ٦٨)

(٢) يعني (اولامه) بك (التكلو) كان من قواد الدولة الايرانية ، فالتجأ بالدولة العثمانية لأسباب يرد ذكرها في ترجمة شرف خان المذكور [المترجم]

احمد بك ، وقاد جيشاً لتنفيذ مأربه . فالتقت قوتا الفريقين وخاضتا غمار حرب عنيفة استمرت عن ابتلاء الطرفين بضحايا جمة ، ولكن بعض المصلحين توسط في الين فقاد شرف خان ادراجيه . ثم ان سلطان احمد اوفد الى ديار بكر من يحث (اوله) على قتال شرف خان ، فلباه واتجه بقوات ديار بكر الى خيزان وجاء منها بدلالة منه ناحية تانيك ، وسار منها نحو بدليس فدارت بينهما رحى معركة قتل فيها شرف خان ، كما ودع سلطان احمد بك بعده عمدة وجيزة العالم الغاني الى العالم الباقي .

« نظم »

يكي از چشم دل بنگر برآن زندان خاموشان كه تا ياقوت كويارزا بشابوت از چه سان بيني
سرفاز عروسان را چو شاخ نسترين يابي رخ گل رنگ شاهان را چو رنگ زعفران بيني
چه بايد نازش و نالش باقبالي و ادباري كه تا برهم زني ديدنه ، نه اين بيني نه آن بيني
انظر بعين البصيرة مرة الى سجن الصامتين « القبر » حتى تعرف كيفية احوال اصحاب القضاير من اليواقيت
في التواييت تجد اصداغ العرائس يابسة كحشيش النسرين ، ووجنات الملوك الوردية كالبهاد الزعراني ... لماذا
التباهي والتأوه باقبال الحظ وادباره وعمر الكل طرفة عين ؟ فاذا أغمضت وفتحت لا ترى هذا ولا ذاك .
وقد خلف خمسة بنين ، هم : الامير محمد ويوسف بك والملك خليل والملك خان وخان محمود .

٦ — الامير محمد بن سلطان احمد

لما توفي ابيه سلطان احمد ، صدر الامر الطاع من السلطان سليمان خان ^(١) بتقسيم الولاية الى قسمين يتولى قسماً منها الامير محمد ، والقسم الآخر اخوه الملك خليل . وما امتدت ايام سلطنة الامير محمد زهاء سنة واحدة حتى وافته المنون فجأة ، فارتحل من الدار الدنيا معقياً ثلاثة بنين ، هم : سلطان مصطفى وداوود بك وزينل بك .
اما الملك خليل ، فقد اخذ بعد وفاة اخيه يدبج قسماً لولاية خيزان كالسابق ، ويستحصل بذلك عهداً من الديوان السليماني . بيد ان سلطان مصطفى قصد الاستانة بفضل مساعدة خاله بهاء الدين بك حاكم حرزو — حظو ، فتمكن من استرداد الشطر الذي كان في تصرف ابيه وتسجيله باسمه . لكنه لم يحكمه اكثر من ست سنين فمتر عليه ذات يوم ، وكان ذاهباً الى القنص ، صريعاً طريحاً وسط الغابات والاجاج . فبحنوا عن قاتله وعن الباعث على قتله ، فلم يظفروا بنتيجة ، فانتقل زمام الحكم في ايلاته الوراثية الى اخيه داوود بك . بيد انه لم يتجاوز مدة حكمه سنة واحدة حتى ادركه الاجل ثم قصد اخوه زينل بك سدة السلطان سليم خان ^(٢) السنية ، فأدمج حصتي ولاية خيزان على الخط السابق وسجلها باسمه . الا انه قبل ان يحتمس قدحاً من الزلال غلب حاكمته ، ناوله ساقى

(١) هو السلطان سليمان خان القانوني . راجع ترجمته في (ص ٦٨)

(٢) هو السلطان سليم خان الثاني . وقد ترجمناه له في (ص ٨٩)

الاجل كآناً من سم المنون ، ففضى نحيبه فجأة وهو عائد من الاستانة .

٧ — الملك خليل بن سلطانة أحمد

أوضحنا فيما سبق شيئاً من ترجمة حياته . وإنه كان أيام سلطان أخيه وإبناء أخوته يتولى في بعض الأحيان شؤون قسم من ولاية خيزان وفي بعض الآونة كلها . ولما انقرض أبناء أخوته ، تمكن على عهد سلطنة السلطان سليم خان^(١) بفضل معونة المشير المعلم محمد باشا الوزير الأعظم من أن يدمج شطري الولاية ، ويتولى زمام ادارتها بنفسه . فحكها زهاء اثنتين وعشرين سنة . بالاستقلال التام دون أن يكون هناك من ينافسه أو يشاركه الملك ، لكنه لم يكن ليمنى بشؤون الحكومة وإدارة الولاية عناية حسنة بل ناط الإدارة بالشخص المسمى أبدال آغا من رؤساء عشيرة بيلان ، واحتفظ لنفسه من السلطنة بالاسم والمرب فقط . لكنه لما كانت التوفيق الإلهي يرافقه كانت أموره تيسر بدون عناء .

هذا وفي سنة إحدى وتسعين وتسعمئة (١٥٨٣ م) اشتد به مرض الصرع الذي كان قد ابتلي به منذ أمد بعيد ، فالتحق بجوار ربه مخلقاً طفلاً صغير السن اسمه حسن بك .

٧ — الأمير محمود بن سلطانة أحمد

بعد أن توفي أخوه الملك خليل ، تمكن بإجماع الآراء من عشار نمري وبموجب الإرادة الصادرة من ديوان السلطان مراد خان^(٢) من تقلد زمام الحكم على خيزان . والحق أنه كلف طويلاً القيام بتولى شؤون مملكته وصياتها وإدارة أمور القبائل والشأن فيها . وقد أدار شؤونها إدارة ليس فوقها إدارة .

ولما حلت سنة اثنتين وتسعين وتسعمئة (١٥٨٤ م) سار بصحبة الوزير عثمان باشا إلى غزو منطقة تبريز وحادف أن كان الوزير سنان باشا قد خاض غمار الحرب ضد بعض الأمراء القزلباش في سعدآباد واحتدمت سورة القتال ، بين الفريقين ، وأسفرت النتيجة عن إندحار الجانب العثماني ، وأهزم كثير من رفاقه ، قتل مع بعض وجهاء عشيرة خيزان . وخلف ولدين هما : سلطان أحمد ، والأمير محمود لكن الأخير منها توفي في حادثة سنة .

٨ — الأمير حسن بن الملك خليل

لما قتل عمه الأمير محمود أجمعت عشار نمري على نصبه أميراً برغم حداثة سنه ، فتولى الحكم على خيزان بحسب العهد الصادر من السلطان مراد خان . وفي هذه الآونة رغب عمه يوسف بك بن السلطان أحمد في تقلد زمام الحكم على خيزان ، وقصد لذلك سدة السلطان مراد خان السنية ، فقااض مراحمه الملكية ، وأنتم عليه بحكومة

(١) هو السلطان سليم خان الثاني وقد ترجمنا له في (ص ٨٩)

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث . راجع ترجمته في (ص ١٠٧)

خيزان . ولما رجع الى ولاية خيزان لم تأبه له عشار نميري ولم تلتفت اليه ، فقصد جعفر باشا الوزير في تبريز مستنجداً به ، فأمدته بمن يخضع له خيزان ، إلا أن سكان الولاية ثاروا عليه أيضاً . ولما تكررت هذه الحالة مرات أخرى ، تدخل في الامر رجال مصلحون أقرزوا ناحية نيران من ولاية خيزان فقاطعوها به كسنجق ، على أن تبقى خيزان ومضافاتها في تصرف الامير حسن . ولكن لم تلبس برهة من الزمن حتى أظهر يوسف بك وهو مخدوع باغراه بعض المفسدين ، بتولية لرغبته الطائشة ولقراب أهله عدم إكتفائه بناحية نيران وأخذ يطالب بإيالة خيزان كاملة ، فعاظ ذلك الامير حسناً وهيجه ، فغشده أشياعه وسار اليه بقواته وبمشيرة شيروان ، يعاونه بعض أحيائه ، وكان آنئذ قد تحصن في قرية آز من أعمال نيران متأهباً للانزال وخوض غمار الحرب . فالتقى الفريقان واشتبكا في الحرب ، فتبددت قواته ، وانقض من حوله رفاقه ، فاضطر أن يستخفي في مراحض ، فعدثوا عليه وقتلوه وهو ملطخ بالنجاسة ولم يعرف قاتله . ولكن لما كانت الامير حسن نفسه متهاً بارتكابه هذه الجريمة اضطرت لتتخلص من جريرته الفظيعة أن يبيع قرى جميلة في ولاية خيزان مع معظم أراضيه وأملاكه الوردانية ، لارشاء امراء الدولة العثمانية ، لاسدال الستار عليها . رغم ما أثقل كاهله من الديون لم يتخلص من المهمة المذكورة حتى الآن .

ثم تعرض له ابن عمه حاجي بك ^(١) سبط حسن بك محمودي بنجدة من طائفة محمودي وأخذ يطالبه بالنزول له عن ناحية نيران كسنجق ، ولم يزل ينازعه عليها حتى اسندت اليه ناحية مروانان ليرفقه بها عن نفسه على أن يلازمه في تنفيذ المعاهد وإدارة الملك ، وقد اتحداً عاماً ، فساد ولاية خيزان بعدئذ الرفاة وتحسن الحال .

* * *

الشعبة الثانية امراء مكس

١ - الامير ابراهيم

لقد عرف سابقاً مما سيج به صاحب القلم وجري به بنان البيان من الرقم أن حكم خيزان ومكس واسپارد كانوا إخوة نزحوا من ناحية بليجان إلى هذه الولاية فقسموها بينهم . وفي رواية بعض قلة الاخبار أنهم كانوا بني أعمام تساندوا في انتزاع هذه الولاية (خيزان) من سلطان السلاجوقيين وقتلوا زمام تصرفها ، وعلى كل تقدير فامم أول أمير تولى امرة مكس - كما شاع على الأفواه والالسن - هو الامير ابدال وقد أدركته الوفاة عن ابنين هما : أحمد بك وحسن بك .

٢ - أمير بك

تولد بعد وفاة والده فلادة الامارة وقام بضبط وصيانة الامن فيها . أما أخوه حسن بك فقد حمل زينل بك

(١) وفي نسختين خطيتين : « ابن عمه حاجي بك بن داود بك » [محمد علي عوني]

- الذي كان يضمر حقدًا لصاحب الترجمة - معه الى الاستانة حيث حظي بزيارة السلطان سليمان خان ، فعنى به وأصدر الامر بفصل ناحية (كاركار) من متعلقة مكس الخاضعة لامير أحمد واناطتها به كمنجق . وهذا وبد ان حصل بذلك الاوامر المطاعة زاول الاخوان مهام الحكومة باتفاق تام زهاء ثلاثين سنة وافي الاجل بدهما احد بك عن ابنين هما ابدال بك ومير حماد الدين بك .

٣ - ابدال بك بن الامير الاحممر

بعد ان توفي أبوه صدر العهد المطاع من السلطان سليمان خان باسناد اماره مكس اليه . فاتفق في هذه الآونة أن توفي عمه حسن بك ولحق برحمة ربه وان عقد ابدال بك التكاكح على كريمة زين بك فتمكن بمعونة صهره من الحاق ناحية كاركار - كما كانت في أيام آبائه وأجداده - بمنجق مكس واستحصل في ذلك الشأن براءة السلطان سليم خان ^(١) غير ان رسم بك بن الامير حسن نهض اليه بنجدة من طائفة محمودي فاسترد منه ناحية كاركار واستأثر بها لنفسه فاستمر بشأنها النزاع بين بني العمومة حتى احدى ليالي سنة خمس وألف (١٥٩٩ م) حين كان الوقت بين الغرب والعشاء وأراد ابدال بك تجديد الوضوء وجاء الى سكر ^(٢) القلعة فانزلت قدمه منه فسقط واتي حنقه مخلعًا ابنين هما الامير أحمد ومحمد .

٤ - الامير احممر

تمكن الامير أحمد من الحلول محل أبيه بكفايته وياجماع الرأي من القبائل والعشائر .

٥ - رسم بك بن حسن بك

لقد أوضحنا فيما سبق أنه بالرغم من بنى عمومته تزوج من ابنة حسن بك محمودي وتمكن بمعونة عشيرة محمودي وبفضل توجيهاً مصطفى باشا السردار من الاستيلاء على ناحية كاركار وتسيجها باسمه . ولما حكمها بضع سنين أدركه الاجل المحتوم فقام مقامه ابنه حسن بك .

٦ - حسن بك

ولما توفي الامير ابدال رغب حسن بك في الاستيلاء على ولاية مكس بكاملها وتمكن بمعونة سنان باشا أمير أمراء (وان) إذ أمده بنحو ثلاث مئة فخر ما بين راجل وفارس من السير اليها فبرز اليه الامير أحمد بقوات العشائر والقبائل - وهو مستعد للقتال - فاشتبكا في القتال وأندلمت بينهما نار الحرب فأسرفت الملاحقات عن مقتل حسن بك

(١) هو السلطان سليم خان الثاني . راجع (ص ٨٩)

(٢) وفي نسخة خطيتين : (يسكر - الصورة) . ولي اخرى (سكر - الحصن) بدل (سكر -

الشرقة) [م . عوني]

وافلاس صحابه وتقلد الابير أحمد زمام الحكومة في مكر ، وهو الآن يتقلده باستقلال تام من غير أن ينازعه أحد عليه .

الشعبة الثالثة في ذكر أمراء اسپارد

هذه الاسرة - كما بينا فيما سبق - تتصل أيضاً بمحكّم خيزان بصلة بنوة العم ، وحين أذعن محكام كردستان وامراؤها للحكومة العثمانية ، كان محمد بك هو الذي يتولى المحكم على اسپارد ولما وافاه الاجل خلف ابنيه هما : سلطان ابراهيم والامير شرف .

٢ - سلطان ابراهيم به محمد بك

لما مات أبوه قسم كرسي المحكم في اسپارد بموجب البراءة الصادرة من ديوان السلطان سليم خان . فأدار شؤون الحكومة ودحا من الزمن ونجل ولدين هما محمد بك وحسن بك . وحين أغار جيش الدولة القزلباشية على قلعة وان وكان صاحب الترجمة يقوم بمجانيها مع امير الامراء فرهاد باشا ، قتل على يدهم ، فتولى ابنه محمد بك المحكم مكانه .

٣ - محمد بك بن سلطان ابراهيم

لما مات أبوه فتتلاءم ، تقلد زمام الحكم في اسپارد بموجب العهد السلطاني . واعتقب لربعة اولاد هم : ايوب بك وخاند بك واويس بك . (١)

٤ - ايوب بك

تولى ايوب بك الامارة في المنطقة المذكورة بوصيته من ابيه التوفي ، وكفايته الشرعية . وهو الآن ، وقد دخل التأريخ عامه الخامس والألف (١٥٩٦ م) يتقلد زمام الحكم في الولاية المذكورة منذ زهاء عشرين سنة . وهو ذو دربة ودراية ، له الثروة الطائلة والاشياع الكثيرون ، ويتمتع بالرفاه من العيش حتى اصبح محسوداً من اقرانه .

٥ - الامير شرف بن محمد بك

بعد ان تبوأ اخوه السلطان ابراهيم العرش مكان ابيه ، قصد السلطان سليمان داخياً في الحصول على المحكم فأصدر الامر بفصل ناحيته آغا كيس من المنطقة الخاضعة لآخيه واناطة امرها به . فتقلد زمام الحكم عاجلاً بحسب

(١) لم يرد اسم الابن الرابع في الاصل الفارسي ولعل الناسخ ذهل عنه [المترجم]

الامر السلجاني المطاع كسجق . ثم بعد أن ادار شؤونها بنجد وحزم انتقل من دار الفناء الى دار البقاء تاركا ابنين هما بهاء الدين بك وأوركز بك . غير أنهما لما كانا صغيرين لا يستطيعان النهوض بأعباء الحكومة ، اسندت اماره آغا كيس الى بعض امراء الدولة العثمانية ، بموجب الامر الصادر من ديوان وان . ولما ترعرع اوركز بك ، ابتلي بمرض صرع سلبه عقله . أما بهاء الدين بك ، فقد هاجر الى البلاد العربية ، فقصد البصرة والحسا (١) حيث انخرط في سلك المالك السالطانية .



(١) يعنى به منطقة الاحساء الواقعة في الجانب الشمالي من منطقة البحرين الواقعة على الساحل الغربي من خليج البصرة في الشمال الشرقي من جزيرة العرب .

الفصل الخامس

في تراجم حكام (كليس)

لا يغرب عن بال النباه الواقفين على تراجم الأسر الهاشمية ، ولا يخفى على ضائر المدين بأمرار الاسر القريبة ، أن سلسلة نسب حكام كليس = كلسي ، كما يزعمون هم أنفسهم ، تنتهي بأحد أولاد العباس رضي الله عنه . ويقال في الرواية الصحيحة أنهم بنو عمومة مع حكام حكارى = هكارى والعادية . وسندهم في هذا الشأن هو أن شمس الدين وبهاء الدين ومنقشا كانوا اخوة ثلاثة . وإن حكام حكارى يمتون بصلة النسب الى الاخ شمس الدين ، ويدعونهم في اصطلاح الاكراد أسرة شمو — شمس الدين ، وحكام عمادية الذين ينتمون بنسبهم الى الاخ بهاء الدين يدعون بهديني ، وحكام كليس الذين هم من سلالة منقشا يدعون مند .

١ - مصر

وعلى كل تقدير فان مند هذا كان قد جمع في بدء ظهوره قوة من العناصر الكردية ذهب بها الى انحاء مصر والشام ، واختار بها ملازمة السلاطين الايوبية ، فأتم عليه أحد اولئك السلاطين العادلون بناحية القصر القريبة من ولاية انطاكية كسنيق ليقيم بهامع اشياعه وأتباعه . ثم اجتمع حوله من الاكراد اليزيدية في تلك النواحي الكثيرون ، فلاحت آثار الكفاية وامارات الشهامة على جيته ، فعلا شأنه ، وأخذ يتدرج في توسيع نفوذه . فالحق به الاكراد القاطنون في جورم^(١) وكليسي أيضاً . فعطف عليه السلطان الايوبي ، وشمله بمراحه ، وولاه على الاكراد القاطنين في ولايتي الشام وحلب ، فجعله عالي الرأس بما وضع في كفه من زمام ادارة امور تلك الجماعة ، وأنعم عليه بذلك المنصب الجليل الذي حسده عليه أقرانه^(٢) .

(١) ضبطها السيد محمد امين زكي بك بلفظ صوم . ولعلها ناحية صور سباط الحالية ضمن قضاء الباب في سورية .

(٢) أورد المؤرخ الكردي السيد حسين حزني في ص ٣٥١ - ٣٥٥ من ج : ١٧ من مجلة (دنكي گيتي ي تازة) الكردية للسنة الثالثة فذكر تاريخاً نقلها من كتاب الدول الاسلامية المترجم عن الانكليزية مؤلفه (ستينلي پول) يحدثننا فيها عن حكومة منتشا الكردية المتألفة حوالي سنة ٧٠٠ هـ (١٣٠٠ م) تقريباً والباقية الى سنة ٨٢٩ هـ (١٤٢٥ م) في منطقة قاريا المعروفة اليوم في تركية الحالية بعنوان (منت شا ولايتي) وقد عاشت هذه الحكومة ردهاً من الزمن مستقلة ثم خضعت لسلطان السلاجقة ولم تزل مهيمنة على بلادها المذكورة حتى عهد السلطان بايزيد حيث احتل هذه المملكة ثم ردها اليهم الأمير تيمور الأعرج ثم قضت عليهم الدولة العثمانية وضمت مملكتهم الى حكومتها ونشئت حفدة منتشا أخيراً ولحق أحدهم وهو أحمد بن الياس بملوك مصر . هذا ولا يبعد أن يكون منت شاه هذا هو عين منتشا الذي ذكره مؤلف شرفنامه وأن يكون =

ولقد نازعه الملك في أوائل عهده فئة من شيوخ اليزيدية الساكنين بين حماه ومرعش فنشبت بينهما حرب امتدت أياماً . إلا أن منب انتصر عليهم ، وأخضعهم لأمره بلطف وعطف تارة ، وقسر وكراهية تارة أخرى . ثم دان له من بعد جميع الأكراد في تلك الأنحاء . ولما جاءته الوفاة خلفه ابنه عرب بك .

٢ - عرب بك

تسلم عرش الحكومة مكان أبيه ، ولم يزل حاكماً حتى وفاته . وأعقب ابنه يدعى الأمير جمال .

٣ - الأمير جمال

إغتلى العرش مكان أبيه . ولما جاءته الوفاة خلفه ابنه أحمد بك .

٤ - أحمد بك

قام مقام والده ، فطوى فراش القدر ، على عهد سلطنته ، بساط دولة الأسرة الايوبية . وانتقلت حكومتهم الى المماليك الجراكسة ^(١) فأبى الاذعان لهم ، وشق عصا طاعتهم . ولما امتدت أيام حكمته أمداً طويلاً ، ودع العالم الفاني ، خلفاً لابنهما حبيب بك وقاسم بك .

٥ - حبيب بك

تولى حبيب بك أمر الحكومة بين أكراد تلك المنطقة ودحاً من الزمن ، تمكن السلاطين الجراكسة خلاله من استئثاره اليوم ودعوته الى حلب حيث قتلوه فيها غيلة .

٦ - قاسم بك

تقلد زمام حكم الأكراد بآسه ودهائه بعد وفاة أخيه ، في الحين الذي نيظت حكومة الأكراد في تلك المنطقة ، بأمر من السلاطين الجراكسة بالشخص المدعو الشيخ عز الدين من سلالة الشيوخ اليزيدية ، وأذن لأمره بعض السكودة ^(٢) اليزيديين المرتدين ^(٣) ونصب شهربار بك رمضان قائداً ، وسيره في الوقت نفسه مع قسم من جند حلب الى إقصاء قاسم بك . فلم يكن من قاسم بك ومن معه من رجال القبائل والعشائر إلا أن اعتصموا بجبل

الذي منح كلس وأعزاز ومضافاتها من أولاده . هذا وقد زار الرحالة الشهير ابن بطوطة هذه المملكة على عهد سلطانها إبراهيم بك بن شجاع الدين بن منب شاه سنة ٧٣٣ هـ (١٣٣٧ م) وكانت عاصمة سلطنته مدينة برجن [المترجم]

(١) لم تنتقل السلطنة الايوبية الى المماليك الجراكسة مباشرة ، إنما انتقلت الى المماليك البحرية ، ومنهم انتقلت الى الجراكسة المعروفين بمماليك المماليك

(٢) لفظة (السكودة) مطابق للاصل المارسي ، ولعل المؤلف أورد هابلاً من لفظة الأكراد كصيغة جمع لافظة (كرد) [المترجم]

(٣) وفي نسختين خطيتين « من الطائفة اليزيدية المرتدة » [محمد علي عوني]

صهيون ، وسير السلطان الفوري ^(١) ابن أخته مع ليف كبير من جند حلب ليصطحبوا الشيخ عز الدين المذكور ، ويغيروا على قاسم بك من جهة ثانية . فالتقت قوات الطرفين ، ونشبت بينهما معارك استمرت عن اخفاق الجيش الجركسي وانتصار قاسم بك فيها جميعا .

ولما أزعج السلطان سليم خان ^(٢) على غزو البلاد العربية ، ونوى احتلال مملكتي الشام ومصر ، ودار لانتزاء على الجراكسة ولاجلائهم عن هذه البلدان عرض قاسم بك هذا بالاتفاق مع خيرى بك الجركسي الطاعة عليه ، وحظيا بزيارته . ثم لما احتل القطران المذكوران مع حلب حل قاسم بك معه ابنه جان فولاد = جان بلاط وكان يومئذ في الثانية عشرة من عمره ، وسار في الوكب السلطاني نحو الاسكندرية .

وفي تلك الآونة قصد الشيخ عز الدين اليزيدي (قراجة باشا) أمير امرا . حلب ، وتمسك بواسطة بعض المفسدين من إغرائه وحثه على الوشاية بالأمر قاسم بك . فانخدع بهم ، وعرض مساوىء قاسم بك على ملازمي السدة السلطانية ، وبالف في الوشاية به ، الى أن قال : « اذا تمكن قاسم بك من الانصراف والعودة الى حلب ، فانه سيعيث في هذه المنطقة فسادا كبيرا » . فقاموا يذللون بالبراديين الدائمة لاقناع السلطان بالقضاء عليه ، فأصدر الامر للمطاع لتتله وبادر السيفون بتنفيذ العقوبة فيه . اما ابنه جان فولاد ، فقد اودع في البلاط الملكي ، وأدخل في عداد ممالك ^(٣) الخزينة ، وعني برتيته ورعايته .

اما امارة الأكراد ، فقد أدت توصلات قراجة باشا المولى اليه ، الى ان تسند من ديوان السلطان سليم خان ^(٤) بالشيخ عز الدين المذكور .

٧ - جابه فولاد بك بن قاسم بك بن أحمد بك

لما قتل والده ، حوفظ عليه في بلاط السلطان سليم خان ، وفوضت إمارة الأكراد الى الشيخ عز الدين . ولما توفي الشيخ عز الدين هذا ولم يكن بين أولاده وذوي قرابته السكف لادارة شؤون الحكومة فيها ، أضيفت خواصه الى الخواص الهايونية في أنطاكية ، ونيطت حكومة الأكراد فيها بالملك محمد بك من سلالة حكام حصنى كيف .

ثم لما انتقل زمام السلطنة الى قبضة السلطان سليمان خان ^(٥) ، أخرج جان فولاد بك من البلاط العامر ،

(١) يعني الملك الاشرف أبا النصر فأنصوه الفوري من الملوك الجراكسة . تولى الملك والداطنة من سنة ٩٠٦هـ - (١٥٠١م) لغاية عام ٩٢٢هـ - (١٥١٦م)

(٢) هو السلطان سليم خان الاول . راجع ترجمته في (ص ٩٩) [المترجم]

(٣) ذكر السيد محمد أمين زكي بك في كتابه انه أدخل مدرسة المراي السلطاني ليطبق التربية العسكرية فيه مع أبناء الملوك .

(٤) هو السلطان سليم خان الاول ، راجع ترجمته في (ص ٩٩)

(٥) هو السلطان سليمان القانوني . وقد مررت ترجمته في (ص ٦٨) [المترجم]

وأدخله في عداد التشرقيين « متفرقي » في الباب العالي . حتى انه كان في غزوة بلغراد وفتح ردوس^(١) وسفر بغداد^(٢) في الموكب السلطاني . ولما ظهرت منه في هذه السفرات أعمال جليلة ، استحق بها عطف السلطان ، أستدعى منحه حكومته التي ورثها من آباءه وأجداده . بيد أن السلطان سليمان خان لما خاف من أن يؤدي رجوعه إلى أن يشور بين الأكراد العنقاري الأصول الشعب والفوضى ، أنعم عليه بتوليته الحكم في أحد السناجق التابعة لولاية حلب . لكن جان فولاد بك لم يرض بها ورفضها ، فأُسندت إمارته إلى حسين خان باشا الخادم ، وفوض إليه القيام بتفحص أحوال الأكراد بشأن إمالة كلس ، ومنح حكومتها الوراثية لجان فولاد بك . فبعد أن درس حسين خان باشا الحالة ، قدم إليه تقريراً جاء فيه : « إذا لم تسند إمارة الأكراد في هذه المنطقة إلى جان فولاد بك ، فليس هنالك من يستطيع القيام بمهام حكومتهم ، واتخاذ الثورات والفتن بينهم ، والقضاء على شقاتهم . ولا يأمن السكان وأبناء السبل والمارة من حلب وسائر الولايات العربية مكرم . فأدى هذا التقرير إلى أن يشمله السلطان سليمان خان بمواطفة السلطانية ورعايته للملكية السامية ، وينعم عليه بأيمالة كلس وملحقاتها . فقادراً الاستانة إلى منطقة كليش ، فقدمها وتولى الحكم فيها ، واخذ يدير شؤونها بدرجة ودراية إدارة حازمة بلغت الغاية .

ولقد نقل انه « لما سار السلطان سليمان خان^(٣) إلى غزو إيران وعرج في طريقه على ولاية حلب ، كان احد الاصوص المجازفين بحياتهم قد دخل حريمه الخاص ومراذقات امته الشاهقة واخرج من محفته سيفه المرصع بالذهب ، دون ان يحس بذلك الحجاب والحرس الخاص . فلما اسفر الصبح وشاع هذا الخبر المدهش وانصل بمسمع رستم باشا - الوزير الاعظم وكان يضرر للامير جان فولاد بك حقداً وحققا ، لم يكن منه الا ان عرض على الماهل الاعظم ان القائم بهذا الفعل الشنيع ، انما هو من الاكراد التابعين للامير جان فولاد ، ولا احد غيرهم يتمكن من اقرار امر عظيم كهذا ! فهاجت كآبته ناثرتة ، واصدر امراً باهراق دمه ظالماً وزوراً . غير ان جان فولاد بك طلب منه في هذه الاثناء ان يعمله خمسة ايام ان لم يجد خلالها الاصوص ، يذعن لكل عقوبة يفرضها عليه السلطان ! ولم يحل اليوم الرابع حتى احضر الاصوص ، مع السيف السلطاني المرصع في الدوان السلطاني . فبعد ان ابعد الاصوص ، نال جان فولاد بك العواطف السلطانية والراحم للملكية والخلع الكثيرة ، وارتفع رأسه بين اقربائه ، وعلت رتبته » .

لقد عاش جان فولاد بك عمراً يتراوح من تسعين الى مئة سنة ، ونجل ، كما بروى ، نحو سبعين ولداً ذكرآ وافي الاجل أكثرهم مراهقين . أما الذين خلفوه بعد موته ، فقد عرفنا اسامي عشرة منهم هم : حبيب بك

(١) وفي نسخة : ردوس [مجدعلي عوني] وهي من الجزائر المعول عليها في البحر الابيض المتوسط [المترجم]

(٢) وفي نسخة اخرى بغداد [مجدعلي عوني] وبغداد هذه هي احدى المناطق التي تؤلف منها شبه جزيرة البلقان ، وهي في نهاية الشمال الشرقي منها . هذا وان جان فولاد هذا اشتترك في الحملة على مولدانا أيضاً [المترجم]

(٣) يعني به هنا وفيما بعد السلطان سليمان القانوني الذي مرت ترجمته في (ص ٦٨)

وعمر بك واحد بك وعبدالله بك وحسين بك وجعفر بك وغضنفر بك وزينل بك وحيدر بك وخضر بك .
أ - حبيب بك كان من اجل ابنته سنكا ، الا انه لما كان في ريعان شبابه وعنفوان حياته ، مي السيرة
غمرآ يأتي أعمالا يستحسنها مذاق الشباب ويشتمز منها الشيوخ . نفر منه أبوه فقواه عن نسبه ولكنه غني بترية
ابنه الخامس حسين بك .

ب - حسين بك لما كانت علام الغلظة وسداد الرأي وآثار الشهامة والكفاية تلوح على ناصية آماله ،
أراد أبوه أن يتخذ له ولي عهد له . وافق ان سار السلطان سليمان خان في تلك الآونة الى سكتوار ^(١) وكان جان
فولاد بك قد وهنت قوته ونحل جسمه حتى أصبح لا يستطيع تحمل عبء السفر وركوب الخيل ، وكان قد أناب
إبنة حسين بك هذا مناب نفسه في السير مع السلطان اليها وظهرت منه في هذه الحملة خدمات جليلة استحق بها عطف
السلطان . كان قد حصل بذلك على الوعد بتوليته سنجقاً . ولما حلت سنة اثنتين وسبعين وتسع مئة (١٥٦٤ م) وعاد
الموكب للملكي بأولية النصر الخفاقة وكانت آثار الوهن المستحوذة على جان فولاد بك تنذر بقرب ارتحاله . من هذا
العالم الغاني ، عين ابنه جعفر بك ولي عهد له وعهد بحفظ الأموال والأموال والأوقاف وشؤون أسرته الى حسين بك
وأوصى بما يلي « ا ابنى حبيب بك محروم من ميراثي وأملأكي وحكومي ا » وكتب في ذلك الشأن كتاب وصيته
ختمه بخطه واشهد عليه القضاة والسادة وسكان تلك الديار ، فوضعه في حرز مختوم وحفظه لدى حاكم حلب ثم سلم
الروح العزيزة الى الملك الموكل بقبضها ^(٢) .

٨ - جعفر بك بن جانه فولاد بك

تولى بوصية من والده بموجب العهد الصادر من ديوان (السلطان مراد خان) الحكم على (كليس) .
ولما مضى على توليه الحكم نحو أربعة أعوام ، وكان مصطفي باشا لالا السردار قد اتجه آنئذ الى شيروان ليحتلها ، ^(٣)
عزم جعفر بك على الالتحاق بجيشه العرمم ، وسار الى ديار بكر . غير انه لما بلغ المحل المسمى قراجة طاق ^(٤) ، سقط
عن جواده ولقي حتفه .

٩ - ميهوب بك بن جانه فولاد بك

لما توفي والده جان فولاد بك مني بالابناء الكثير من اخيه حسين بك وبقية اخوته ، ولكنه لم تنب قناته
أمامهم ، بل كان صلب العود يثار لنفسه . حتى انه حمل على كليس ، واستولى على بعض مآثره أبوه من الخزان

(١) إحدى القلاع الحصينة الشهيرة في بلاد بحر القديمة [للترجمة]

(٢) كانت وفاته سنة ٩٨٠ هـ (١٥٧٢ م)

(٣) بدأت هذه الحملة سنة ٩٨٦ هـ (١٥٧٨ م) [للترجمة]

(٤) هو جبل (قره جه داغ) الواقع بين ديار بكر وسيورك .

والمدات ، وافرغ من جميع السجناء الذين قضوا في سجن أبيه السنين لاقتراهم الجرائم وتعلق حقوق المسلمين بدمهم ، وأوفد من يرفع ظلامته من أخوته العلين ، مع كفايته على السدة السلطانية العلية . غير أن المشير المغم ناظم امور العالم محمد باشا الوزير الأعظم تقدم لمناقشته وقال : ان والده جان فولاد بك كانت على عهد حياته قد حرمة ميراثه واملكه ، وانه ليست له كفاية لتولى الحكم .. إلا انه لابد لتعلم دابر النزاع من منحه سنجق نابلس من اعمال الشام ١ « يد أن حبيب بك لم يرض بذلك ، فالتمس منحه سنجق پالس من اعمال حلب السكائن تحت تصرف اخيه حسين بك . ففاضت العناية السلطانية بمنحه السنجق المذكور . فلما وقف حسين بك على هذه القضية اوفد فوراً الى الاساتنة من استحصل له السنجق المذكور ، وسجله باسمه ، واستنصر الامر بعزل حبيب بك وحذف اسمه .

في هذه الآونة انتشر نبأ وفاة اخيه جعفر بك وتفويض إمالة كليس من جانب مصطفى باشا السردار الى الامير حسن بك . فلما سمع حبيب بك ذلك ، قصد أعتاب السلطان مراد خان فوراً أحاملا معه خمسة آلاف دينار ذهبي « فلوري » لهدايا الى (شيخ) السلطان الخاص . [وقد كان السلطان عاتفاً به ، يمتد فيه الخير والصلاح برغم انه كان جاهلاً غمراً] وعرض عليه أن يتوسط له لدى السلطان والوزراء في إعطائه حكومة كليس . فأدى توسط الشيخ — الذي كان معزراً محترماً — الى أن يصدر الأمر بمنحه سنجق سليمة ^(١) . غير انه لم يرض به ، وألح في المطالبة بحكومة كليس الوراثة . فأدى تكرار التماس الشيخ [الذي كان التماسه مخالفاً للشرعية السمحة والاحكام الدينية الخيفة] الى منحه إمالة كليس ، واستناد سنجق سليمة الى أخيه حسين بك .

وحين كان مصطفى باشا السردار يعمر قلعة قارص ويحصنها ، تناقل حبيب بك في السير في يادي الأمر ، ثم جاءه مع نفر قليل فانتاظ منه السردار ونزع منه حكومة كليس ومنحها حسين بك وعوضه عنها بسنجق سليمة إلا أنه رفضه وقصد الآستانة فصادف ان صدر الامر في تلك الآونة باقصاء مصطفى باشا السردار من منصبه واقیم سنان باشا مقامه . فغاض حبيب بك — الذي كان والحق يقال — لسناً مكراً داهياً ، وقد أخذ يحضر منه يقباى ويتبعج . فأغري به سنان باشا وظن ان معظم بلاد المعجم « ايران » سيفتح على يده . فأقره على حكومة كليس . وهكذا حكمها زماء ثلاثة أعوام . ولما عزل سنان باشا ^(٢) عن منصب القيادة العظمى والوزارة العليا تمكن حسين بك من تقلد زمام الحكم في كليس وقضى حبيب بك بعدئذ سنوات من العمر معزولاً مشقت الحال . وأخيراً لبي نداء الحق بالموت وأرحل الى عالم الآخرة ولم يحسم النزاع الناشب بين الاخوة سوى سيف الاجل . —

(١) وفي نسخة اخرى : سليمة وهي بلدة سليمية الواقعة بأمانة حلب [محمد علي عوني]

(٢) لعل السبب لعزله في هذه المرة كان اندحاره امام جيش حمزة ميرزا في معركة سنة ١٩٩٤ هـ

(١٥٨٥ م) [المترجم]

بيث

مخدم دو حصه قابيمايد خلق من روى زمين گزتم أو زير زمين
(لقد تفرقا فرفين ليستريح الخلق ، فاخترت وجه الأرض واختارتمها)

١٠ - حسين بك بن جايه فولدو بك

لما كان مشغولاً برعاية السلطان سليمان خان ، واستجيت فيه دعوة والده الخيرية - وإن كان خامس
الاخوة في العمر - تمكن من تولي الولاية الوراثية ، بيد أنه نازعه عليها أخوه حبيب بك عدة مرات كما أسلفنا
ذلك ، حتى انه أنهم باغتيال أخيه جعفر باشا ، ووعد أن يصرف في سبيل البحث عن حادثته ستين ألف دينار
ذهبي « فلورى » . ثم إنه وان تمكن بفضل معونة سنان باشا من تقلد زمام حكومة كليس واخراج زمام تصرفها
من يده سنوات عديدة ، لكنه لم يتمكن من الاحتفاظ به حتى الأخير . فقد فوضت الأيالة الوراثية الى
صاحب الترجمة مرة أخرى .

« نظم »

هر كرا كوشش از برای خداست همه كارش زايزد آيد راست

كارها جز خدای نگشايد بخدا ، گر زنده هيچ آيد !

(كل من بذل الجهد في سبيل الله ، جاءت أموره مستقيمة من عند الله ... فليشكك لا يحلها إلا الله
وأيمن الله ، لا يتمكن العبد من الاتيان بشيء) .

وخلاصة الكلام أن حسين بك تولى حكومة كليس عدة سنين بالاستقلال التام ، دون أن يشاركه فيها
أحد ، أو ينافسه فيها منفس . وأخيراً رغب في الحصول على منصب إمارة الأمراء « بگلر بگی » الذي كان
يتمتع به امراء الدولة العثمانية ، وراح يعد لقاء الحصول على منصب إمارة الأمراء في طرابلس الشام بأن يضيف الى
خواصها مبلغاً كبيراً . فأنزهها على أن تكون حكومة كليس بضمها ، حتى اذا عزل عنها ، تبقى حكومة كليس
في يدها ، دون أن يتطرق اليها التغيير ، وعلى شروط أخرى . فلما عرضت رغبته هذه على الأعتاب السلطانية
أصدر صاحب الجلالة الأمر بتليته الى أمنيته . فأنعم عليه في سنة إحدى وألف (١٥٩٢ م) بما رغب فيه من
المراحم الملكية ، ومنح لقب الباشا فقدا اسمه حسين باشا (١) .

ولما سمع أحد أعيان طرابلس واسمه قيزة وكانت من سلالة عربية ، ويلتزم هذه الولاية على وفق شروط
معينة ، وكان من المنتهين الى قدوة المحققين وعمدة المدققين مولانا سعد الملة والدين (خواجه افندي) (٢) وتربط به

(١) اعله نال لقب الباشا قبلند ، فقد كان في سنة ٩٢٢ هـ (١٥٨٣ م) والياً على الموصل .

(٢) لهله يعنى به خواجه سعد الدين بن حسين معلم السلطان مراد خان الثالث

أواخر صداقة متينة حتى استقرض منه زهاء عشرة آلاف جنيه ذهبي فلوري [بما تداوله الألسن من التزام حسين باشا لها ، حار في أمره ، وقصد الاستانة فوراً حاملاً معه دين خواجه أفندي البالغ عشرة آلاف جنيه ذهبي فلوري . فاتفق أن كان حسين باشا أيضاً في طريقه الى طرابلس ، وصادف أن فقد قبزة في طريقه ، وعثر على جثته وجثة لفيف من رفاقه في إزال ضربه بعد أيام . فاتهم حسين باشا بقتله وقتل رفاقه ، فأدى هذا الى أن يحمّد عليه خواجه أفندي برغم انه كان يضره له جاكاً قبلئذ . فأقصي من حكومة طرابلس ، ونيط زمامها بالشخص المسمى حسن آغا قوبجي باشي المعروف بلقب يمشجي حسن آغا ، على أن يودع حسين باشا في السجن في قلعة حلب ، ثم يتحرى عن قاتلي قبزة وأتباعه ، ويستحصل منهم المال المبتلع . فنفذ حسن آغا الأمر المطاع ، وحبس حسين باشا في قلعة حلب مدة من الزمن ، غير أنه لم يثبت عليه القتل بدليل شرعي ^(١) . وهذا ولا يزال الآن ، ونحن في العام الخامس والألف (١٥٩٦ م) على قيد الحياة يتفق أوقاته مقيماً عن الوظيفة ^(٢) في التجول في الممالك السلطانية . والمأمول أن ينقلب مآل حاله خيراً ، فانه شاب تتوفّر فيه السمات الحسنه ، ويتحلّى بالكفاية والاستعداد .



(١) لقد انضحت براءته بما نسب اليه سنة ١٠٠١ هـ (١٥٩٢ م)

(٢) يظهر ان الحكومة العثمانية اعادته الى منصبه بعد هذا العهد وتدرج حتى عين والياً على حلب برتبة أمير الامراء . بيد انه كلف بالأشراف في الحرب ضد الدولة الايرانية فماتل ثم سار بجيشه ليلحق بالجيش العثماني ولكن صادف القائد ستان باشا راجعاً من الحرب في (وان) فقتله ليحل محله ابن أخيه علي بك وكانت هذه الحادثة سنة ١٠١٤ هـ (١٦٠٥ م) ولكن علي بك هذا لما سمع نبأ مقتل عمه اعلن الثورة على الدولة العثمانية واستقل بانحاء حلب وطرابلس وبعض الجهات الاخرى من سورية نحو عاين وتبسط في توسيع نفوذه حتى زحف على الشام وعقد في ١٠ جمادي الاولى سنة ١٠١٦ هـ (١٦٠٧ م) معاهدة مع آرشيديق فرديناند ملك حكومة طوسكانا - احدى الدويلات الايطالية - وقرى باسمه الخطب وسك النقود واعلن استقلاله التام عن الدولة العثمانية ، غير ان الحكومة العثمانية سيرت اليه قوبجي مراد باشا المصدر الاعظم فلم يتمكن من الوقوف امام قواته فلم يزل يهاجمه الى ملاطية وذهب منها الى بروسة وسلم نفسه منها للحكومة العثمانية ، فغفا عنه السلطان أحمد الاول وولاه إيالة طمشوار احدى مقاطعات بلاد النمسا الخاضعة للدولة آنذاك غير ان هذا الغفو لم يرق للمصدر الاعظم قوبجي مراد باشا فأرسل خلسة من اغتاله في بلغراد في طريقه الى إيالته الجديدة . وهكذا قبرت هذه الامارة ، ومن أراد مزيد اطلاع فليرجع الى مؤلفات السيد محمد امين زكي بك التاريخي . وينبغي أن نشير هنا الى امرة جانبلاط = جان فولاد الحالية في سورية تنسب الى هذه الامرة [المترجم]

الفصل السادس

في أمراء شيروان ويشتمل على حكومة وزعامتين (١)

ان البلايل المفردة في حدائق قصر الامارة ، والبيفاوات الناطقة المتحدثة في مسكرات (٢) الحكم ، قد حدثونا عن أنساب أمراء شيروان بما يأتي ، وهو أن آباءهم وأجدادهم ، كانوا في بدء عهدهم من وزراء السلاطين الأيوبيين ، ولما طوت يد الأفدار بساط حكومة تلك الطبقة من مملكتي مصر والشام في حدود سنة اثنتين وستين وست مئة (١٢٦٣ هـ) (٣) نزلت هذه الأسرة المستوزرة بالاتفاق مع أحد حلفائهم - وهو جد ملوك - حصن كيفا - الى هذه الديار . وفي رواية أخرى أنهم ينتون بصله بالنسب الى ملوك شيروان (٤) . وعلى كل فان عز الدين وبدر الدين وعماد الدين كانوا إخوة ثلاثة ، قدموا ولاية كفرا واستوطنوها ، فانتقلت اليهم - بمعونة السلاطين المومنين - حكومة تلك الديار .

هذا وأول شخص منهم تمكن من تقلد زمام الامارة في كفرا - كما شاع في الأفواه واشهر على الألسن - هو الأمير حسين بن الأمير ابراهيم .

١ - الأمير حسين بن الأمير ابراهيم

تولى الحكم ، ثم نجل خمسة أولاد : الأمير محمد الاعور ، والأمير شاه محمد ، وميرزا ، والأمير شمس الدين ، والأمير محمد الدين . ولما أدرك قرب موته ، بادر بتقسيم الولاية بين أولاده ، وكتب بذلك كتاب وصية فيه الامانات على من لا يرضى منهم بنصيبه ، ويتناول على اخوته ، وتركه بينهم . فقاطعت شهبستان وماحققتها بابنه الأمير محمد الاعور ، وقلعة كفرا مع مضافاتها بابنه ميرزا ، وقلعة ايرون (٥) مع توابعها بابنه الأمير شمس الدين ، وقلعة آويل مع أملاكها بابنه الأمير محمد الدين . واتخذ الأمير شاه محمد ولي عهد لنفسه ، وأقامه مقامه .

(١) ذكر المؤلف في صدر الكتاب بصدد التوبيخ (ص ٦) ان هذا الفصل يحوي ثلاث شعب وامله على حكومة وزعامتين .

(٢) لفظة مسكرات اسم من السكر اقتضت الحاجة استعمالها .

(٣) الأسرة الأيوبية في الكرك هي التي انهارت في هذا التاريخ ، أما بقية الاسر فقد انهاروا في تواريخ مختلفة ، وليراجع لذلك الجدول في (ص ٦٥)

(٤) يعني ملوك مقاطعة شيروان المصاحبة لمنطقة أروان الحالية في جنوب القفقاس وشرقي جورجيا [الترجم]

(٥) وفي نسخة خطية ايرون وهي قلعة ايروه الواقعة على شرقي اسعدرد وشمال جزيرة ابن عمر [مجد علي عوني]

٢- الامير شاه محمد بن الامير حسين

بعد أن توفي أبوه ، تولى الحكم على كفرا ، فاتفق أن توفي في تلك الآونة أخوه الطفل الامير مجد الدين - الذي لم يبلغ بالاطبع - فأضاف قلعة آويل التي كان في تصرفه الى منطقتة كفرا الخاضعة لنفسه . وأدار شؤون بلاده هذه بالاستقلال التام . وقد خلف بعد وفاته أربعة بنين هم : الامير محمد ، والامير أبدال ، والامير علي ، والامير عز الدين ، فتولى الحكم مكانه الامير أبدال .

٣- الامير أبدال بن الامير شاه محمد

لما توفي أبوه ، اعتلى بعده منصة الحكومة ، فامتدت أيام سلطنته سنين عديدة لقي بعدها حتفه مخلفاً ابنه الامير شاه محمد .

٤- الامير شاه محمد بن الامير أبدال

تقلد زمام الحكم مكان أبيه . وفي عهد حكمه أزمع الشاه اسماعيل الصفوي غزو كردستان . ولما اتفق أمراء كردستان وحكامها على عرض طاعتهم عليه ، وقصدوا زيارته - كما أشرنا الى ذلك عدة مرات - لم يكن منه الا أن امر بالقائم جميعاً في غيابة السجن ، باستثناء الامير شاه محمد وعلي بك حاكم صاصون . فقد كان شاه محمد هذا مثريباً بزي القزلباش ويتردد الى محافلهم الخاصة والمنتدى الشاهي العام ، ويلازمهم ملازمة الظل . وقد انعم عليه بولاية كفرا اكتمليك . وقد امتدت ايام حكمه أمداً طويلاً تمتع خلاله بالحياة السعيدة . وولده أربعة بنين هم : محمد بك ، وأبدال بك ، وعلي بك وعز الدين بك .

ثم إنه نزل عن كرسي الحكم برغبة منه ، لابنه الاكبر محمد بك واجلسه مكانه بدلاً عن نفسه . وعاش بعد عشر سنين أخرى معتزلاً بالذم حتى وفاته ، فانتقل به الاجل الحتم الى الدار الآخرة ، مودعاً العالم الغاني .

٥- محمد بك بن الامير شاه محمد

تمكن بحسب اقتراح والده وبوصية منه ، من تقلد زمام الحكم على كفرا ومضافاتها . ولما مضت على حكمه ثلاثون ، أخذ أخوه ابدال بك ينازعه السلطنة ، ويطالبه بامارة كفرا ، إلا أن محمد بك ، قام ، لحلول دون أن يفوضها اليه اخاقان القائم مقام سليمان ، وواعد الدولة العثمانية ، بأن يتولى حماية قلعة بارگيري الواقعة على الحدود القزلباشية « البرانية » سنة كاملة . وعلى هذا الاساس ، تعهد بمحافظتها المذكورة ، وسار اليها ، فاتفق في تلك الاثناء أن أزمع الشاه طعاسب^(١) غزو قلاع عادل جواز وأرجيش وأخلط وبارگيري [وكان للوسم شتاءاً قارساً ، وقد ارتدت الارض دروعاً من الجمد ، حتى حكمت اسفنديار - المغلى جسمه بالصفاغخ النحاسية ، واشتملت الجبال ثوباً من الثلج الناصع الشبيه بجملد القاقم ، ولم تبق للطير قوة الطيران في الهواء ، ولا للسمك إمكانية السبر في الماء]

(١) هو الشاه طعماسه الاول ، راجع ترجمته (ص ٤٠) [المترجم]

« نظم »

بجاي آب بايد سنگ خوردن كه آب بسته چون سنگ رخام است
زده بر قامت خنجر گذاران زهر سيمد مرغ روح دام است
لابد من التهام الاحجار بدلا عن المياه ، فان الماء المتجمد يضاهي الحجر الصلب . ان ارتداء الدروع على القامات المستقيمة ، انما هو فتح لاصطياد الارواح .

فأغار في بدء الامر على قلعة بارگيري كأنه نازلة حلت بها من السماء ، فحاصرها وضرب الخناق عليها زهاء ثلاثة أشهر ضاق خلالها الامر بالمحصورين ، وقضات المؤن والذخائر ، ووهنت قوتهم . يضاف الى ذلك ان طرق مسامح محمد بك : « أن إمارة كفرا نيعلت من الديوان السليمانى بأخيه ابدال بك . فعند ذلك خارت قواه ، واعتراه اليأس ، فسلم مقاليد القلعة لامراء الشاه طهااسب — اعني ^(١) معصوم بك الصفوي امير الديوان — وانجه بنفسه لمرض الحالة على السدة السليمانية . فاهتبل الوشاة فرصة غيابه ، فمرضوا على القامات ان المؤن ، والذخائر والعمدات المجموعة في قلعة بارگيري كانت متوفرة جداً ، وكافية لمدة طويلة غير ان محمد بك نزل عنها لامراء القزلباش ضعفاً منه وجبناً فأدت هذه الوشاية الى صدور الامر المطاع بصلبه والتشكيل به . فلم يكن من السيفيين إلا ان يدروا بضرب الحصار على مملكة جسده ، وإخلائها من سلطان الروح .

٦ — ابدال بك بن الامير شاه محمد

لما صرع اخوه محمد بك ، استقل بالحكم على كفرا وظل يحكمها ثلاثة عشر عاماً ، ثم صادف ان نشبت الخصومة بين كل من الامير محمد والملك خليل واخوتها مع حكام خيزان . فاستنجد الملك خليل بالامير ابدال بك فزارت فيه الحية والغيرة السكودية ، فحشد عشاري شيروي وقبائلها ، وأغار بها على خيزان وشرع في حصارها بالاتفاق مع الملك خليل ، وقام الامير محمد بالاتفاق مع عشيرة نيران باستحكامها ، وبرز للقائلة ، واصطف بقواته قبائله . وبعد ان دارت بين الفريقين مطاحلات عنيفة ، فكسب من جرائها رجال خيزان بخسارة فادحة ، ذهب ضحيته نحو مائة نفر ، ومنيت القرى والمزارع الواقعة على عمر الجيوش بالدمار والتلف . فلم يكن من سكان خيزان إلا ان ذهبوا يرفعون ظلامتهم الى السلطان سايجان خان ^(٢) فاستحصلوا الامر الهامايوني الى اسكندر باشا امير امراء وان ، لأن يحضر ابدال بك في ديوان وان ، ويتحرى عن وقائع خيزان ، ويدرس الحادثة درساً دقيقاً . ثم يعاقب الفريق المتطاول المتندي . فلما حضر الفريقان بين يديه في ديوان وان وثبت بالتحقيق ان التعدي والعُدوان جرياً من جانب ابدال بك ورجال عشيرة شيروان على سكان خيزان . عند ذلك امر اسكندر باشا امير امراء (وان) بايداع (ابدال بك) السجن في القامة ، وعرض الحقيقة على صرير الخلافة السنية ، فصدر الامر المطاع

(١) وفي نسختين خطيتين : (ابن) بدل (اعني) [المترجم]

(٢) هو السلطان سليمان القانوني . راجع ترجمة خيئاته في (ص ٦٧) [المترجم]

بنته ، فأنفذ فيه في وان . ثم شطرت حكومة كنفرا شطرين : نيط شطر منها بالامير صاروخان الحزوي = الحظوي والشر الثاني بالامير حسن بك الكرني . وقد احقبت ابدال بك المترجم له ستة بنين هم : محمود بك وزينل بك ومير شاه محمد بك وحاجي ومير محمد وذوالفقار اطفالا .

٧- محمود بك بن ابراهيم بك

لما قتل ابيه ، خضعت حكومة كنفرا لامراء اجانب طيلة سنين ، ثم لما شب وترعرع وبلغ اشدّه ، قصد السلطان سليم خان وعرض امره عليه وطالبه بالسكورة الوراثية ^(١) فلم يكن من السلطان الموالي لاجبائه ، القاهر لاعدائه ، الا ان عطف عليه واسندت مراحمه للملكية ولاية كنفرا اليه ، على النمط الذي كان في تصرف آباءه واجداده ، فذل بذلك العهد السلطاني السامي ، ورجع الى ولايته مقضي المرام ، واعتلى فيها سرير الحكم ومنصة الامارة وفتح ابواب العدل والرحمة والنصفة للشيوخ والشبان من سكان شيروان ، وارضى العشائر والتميعين في تلك الديار بالكرم والانعام ، غير انه كان ميالا الى السكر والمجون ، يصرف وقته مع الافداح والقيان الحسن ، فلم يكن يدع القدح لحظة ، كأنه باقة من الترجس في يده ولم يكن يقفل ، ربيعاً ولا شتاء ، كراز الجمر وعزف الناي .

« نظم »

براو بك جرعه مي هرنك آذر كرايمر زخون صد برادر
ببخشد كشوري بربانك رودي زملكي دوستر دارد سرودي

(ان جرعة من الخمر الارجوانية الحاكية نار آذر ، أكرم لديه من نفس مئة أخ . فانه يهب اقلها واحداً بنعمة عود ، ويعزب بانشودة واحدة أكثر من إمتلاك مملكة)

ولما مضت على توليه الحكم ثلاث سنين ، عثر عليه ذات ليلة صريعاً في فراشه مشخناً بالجراح ، وقد تضرج بالدم كالوردة الحمراء . فنيطت إمارة كنفرا بالامير حسن كرني من سلالة الامير محمد الاعور كمنجق بحسب الامر الصادر من ديوان السلطان سليم خان ^(٢) ، فتغلد زمام حكمها وظلت في تصرفه بضع سنين .

٨- زينل بك بن ابراهيم بك

ولما وجد اخوه مغتالاني فراش نومه كما ذكرنا ، ولم يمكن القاء الجريمة على أحد ولم يعرف قاتله ، واخوته فتیاناً ، في حداثة السن ، تولى الامير حسن الحكم على شيروان سنين . ثم لما ترعرع زينل بك وأدرك رشده رغب في إمارة كنفرا الوراثية ، فنصد الاستانة للطالبة بها . فصادف ان كان سنان باشا الوزير الثالث ، وعلى باشا قبودان = امير البحر قد تأهبيا لغزو قلعة عقل بند ، وانجبا اليه باسطول كبير وجيوش جسيمة مزودة بالذخائر

(١) هو السلطان سليم الثاني وقد ترجمنا له في (ص ٨٩) [المترجم]

(٢) هو السلطان سليم خان الثاني المترجم له في (ص ٨٩)

والمعدات الكثيرة . فقرر زينل بك مع ليف من الامراء الاكراد المعزولين أن يصطحبوا الوزير الموما اليه في هذه السفرة البحرية ، حتى اذا فتحت القلعة المذكورة ، وعاد الجيش ادراجه ظافراً ، عرضت حقيقة زينل بك بواسطة سنان باشا الوزير على المقام الاعلى فأتمم عليه بحكومة كفرا ومنصب الامارة على النمط الذي منح أخوه محمود بك من قبل . فرجع زينل بك جذلاً فرحاً الى وطنه المحبوب ، وأخذ يتبوأ عرش أجداده . فأحسن معاملة الناس وأنصفهم وراعى الجوار مع الامارات المتاخمة لبلده ، وبسط موائد الكرم والاحسان ، وراح يبنى بالعلماء والفضلاء ، ويحمي الضعفاء والفقراء من غير تعريض .

ولما قضى زهاء ثلاثين سنة من العمر على هذه الوثيرة متمتعاً بالحكم ورفاه العيش ، وقد أروى خلالها الشعب والجيش بحمله الجليل ولطفه الوافر ، ورغب في الدراسة وتعلم الكتابة برغم كبره في العمر ، حتى نال جانباً من الثقافة بمجده واجتهاده ابتلى اخيراً بدهاء عضال كسابد آلامه زهاء ستة اشهر وتوفي في اواخر ذي الحجة سنة خمس والى (١٤٩٦م) فانتقل من هذه الدنيا الفانية ذات البابين الى دار القرار وعالم البقاء ، معقباً خمسة بنين نجباء اعفاء هم . ابدال بك وللال خليل والامير محمود والامير محمد والامير سليمان .

٩ — ابدال بك بن زينل بك

هو شاب تعلّى بالجبال وتربّن بالسير الحسنة . وقد تمكن - بعد وفاة والده بوصية منه وبموجب الامر المطاع الصادر من السلطان محمد خان ^(١) - من تولى امور الادارة في شيروان . ولا يزال الآن يتولى الحكم عليها بالاستقلال التام ، والمأمول ان ينجح ويقدم في مهمته . ^(٢)

الشعبة الاولى في ذكر امراء كرني . (٣)

زينل بك بن سليمان بك

الذى يتمتع بالحكم الآن من بنايا أولاد الامير محمد الاور بن الامير حسن وحفدته وأشياعه - الذي كان حين قيام ابيه بتقسيم الولاية الوراثة بين اولاده قد فاز بمنحة قلعة شهبستان - هو زينل بك بن سليمان بك . فقد نيّعت

(١) هو السلطان محمد خان الثالث . راجع ترجمته في (ص ٢)

(٢) ظلت هذه الحكومة باستقلالها الاداري طيلة سنين بعد عهد المؤلف . ثم أدبجت في الدولة العثمانية كلياً وأسند عليها الاستعمار ستار المحو [المترجم]

(٣) لقد تطرق الى هاتين الشعبتين تقديم وتأخير ؛ اذ جاء في المقدمة (. . .) الشعب الثانية حكام ايروان ، الشعب الثالثة امراء كرني .

به من ديوان السلطان (١) قلعة شينستان ومضافاتها . وهو الآن قائم بالتصرف فيها ، كما أن أحد بني عمومته الامير حسن بن الملك سليمان قد تولى الحكم على ولاية كفرا ردحا من الزمن كما قدمنا البحث عنه في حادثة قتل ابدال بك .

والحق ان زينل بك شاب رشيد نبه انيق ، وقد سجل اخيراً زعامته هذه باسم ابنه ، واستحصل من ديوان السلطان محمد خان سنجق آغا كيس لنفسه ، وله اخ يدعى الامير ابدال .

الشعبة الثانية في ذكر ابرون

الامير ملك بن الامير حسن

ان الامير ملك هذا من سلالة الامير شمس الدين بن الامير حسن الذي منحه أبوه قلعة ابرون حين تقسيم ولايته الوراثية بين اولاده ، ويقوم الآن بتصرف هذه القلعة كزعامة . وهو شاب جميل ، اشتهر في جميع أنحاء كردستان بالشجاعة والكرم الى جانب الزهد والتقوى وكثرة العبادة .



(١) لعله يعني السلطان محمد خان الثالث الذي مررت ترجمته في (ص ٢) .

الفصل السابع

في البحث عن أمراء زرقية وهو في أربع شعب

لا يخفى على ضائر الماهرين في البلاغة ، وخواطر المؤرخين الفصحاء ، صورة القصة التالية ، وهي : ان نسب امراء زرقية ينتهي الى القبائل العربية في الشام ، فقد قيل ان رجلا يدعى الشيخ حسن بن السيد عبدالرحمن قد ادت به الاقدار الى ان ينجلي من تلك الارض الطيبة المليئة بالفيوضات ، وينزح الى ماردین ، فانصرف فيها الى الزهد والتقوى . ولما كان يرتدي ملابس زرقاً اشتهر بين الناس بلقب الشيخ الأزرقی . ومن المحتمل ان يكون السبب في تسميته هو ان العرب يدعون ذا العينين الزرقاوين (الأزرق) فاتصف به الشيخ لذلك .. وعلى كل تقدير فان كثرة الاستعمال ادت الى سقوط الهمزة ، فتخففت الكلمة وصارت (زرقی) ^(١)

ثم ان ما كان عليه الشيخ من التقوى والورع أدى الى أن يجتمع حوله سكان ماردین ولا سيما وجهاءها وأعيانها ويعتقدوا فيه الخير والصلاح . فهاب ذلك سلطان عهده ^(٢) فأودعه في السجن في قلعة ماردین . فلم تمض أيام حتى ظهرت منه خوارق وكرامات حلت بالسلطان على أن يذعن لأمره وينخرط في سلك محبويه ويخرجيه من السجن من فوره ويمتدح عما فرط منه من التقصير ويعزه ويكرمه وينكحه ابنته . فتضاعف اعتقاد السكان فيه ^(٣) ولما توفي السلطان المذكور تسمي الشيخ الأزرقی العرش مكانه وناط بأبنائه الحكم على الامارات التي هي ضمن سلطانه ، فتقلد كل واحد منهم زمام الامور في إحدى نواحي الولاية .

(١) ضبط السيد محمد أمين زكي بك هذا الاسم بلفظ (زراكي - زريكي) ولعله استقاه من الحروف اللاتينية . ولكن الذي يظهر لي هو ان هذا الاسم قد نشأ من الأزرقية المذهب الذي نشره نافع بن الأزرق الحنفي المكنى بأبي راشد من الخوارج . كان أشياءه في بدء الامر قليلين ، ثم كثروا فاستولوا على أهواز وما وراءها من أرض فارس وكرمان غاربهم عامل البصرة عبدالله بن الحرث الخزاعي بأمر من عبدالله بن الزبير ولكنهم غلبوه ثم أمر عبدالله بن الزبير امراء آخرين بقمع دايرم غابوا أيضاً ، الى ان تمكن المهلب بن أبي صفرة أمير خراسان من تشقيتهم ومن قتل نافع بن الأزرق نفسه ثم خلفه . ولم يزل يقاتلهم حتى في عهد عبدالملك بن مروان وولاية الحجاج على العراق . وأخيراً بايع الازارقة قطري بن العجدة . ولم يمض زمن ان اختلفوا بينهم ، ففارق عبد ربه الكبير قطرياً في سبعة آلاف رجل وفارقه عبد ربه الصغير في أربعة آلاف ، وصار كل منهم في ناحية من نواحي كرمان وبي قطري في بضعة عشر ألف رجل بأرض فارس وقاتله المهلب بها وهزمه الى أرض كرمان ايضاً وجرى لهم ما جرى [المترجم]

(٢) يظهر مما يلي في (ص ١٧٦) ان عهده صادف أيام سلطنة أحد الملوك الارمنية .

(٣) سيأتي في (ص ١٧٥ - ١٧٦) تفصيل هذا الاجمال مع تفاوت كثير في الروايات [المترجم]

الشعبة الاولى في ذكر أمراء درزيني

كان القادم من بين أولاد الشيخ حسن زرقى الى درزيني يدعى هايل وله ولد اسمه قايل . وكانت درزيني قلعة فيها كنيسة عظيمة . ولما كانت تابعة للصارى كانت تدعى دير زير^(١) . وأخيراً استولى عليها هايل مع ابنه قايل ومكنا من قلعة زمام تصرفها بالتعاقب . ثم تطرق الى اسمها التحت والتحريف فصار درزيني . هذا والذين عرفوا من أمراءه على وجه التحقيق هم بحسب ترتيبهم في الحكم :

١- الأمير محمد بن الأمير قليل بن الأمير غاندى

تعلقت به إمارة درزيني ردحاً من الزمن بأمر من الشاه اسماعيل الصفوي^(٢) ثم أدركه الأجل فانتقلت الى ابنه محمد بك .

٢- محمد بك بن الأمير محمد

تقلد زمام الحكم بعد أبيه وراح بالاتفاق مع أمراء كردستان وحكامها يمرض طاعته على السلطان سليم خان^(٣) فشمله بمواظفه السلطانية ومراحجه للملكية حتى جعله رفع الرأس وأقره على إمارته فحسبها ردحاً من الزمن . ثم شد رحله فغادر الدنيا الغانية الى الدار الباقية معقباً أربعة بنين هم علي بك وشاه قلي بك ويعقوب بك وجهان شاه بك .

٣- علي بك بن محمد بك

لما توفي أبوه نازعه اخوته على كرسي الحكم ، غير انه تمكن بئسه من القلبة عليهم وانتزع تصرفها منهم والتفرد بالحكم فأدار شؤون البلاد زهاء سبع سنين بالاستقلال التام . ثم وافاه الأجل فخل محله أخوه شاه قلي بك .

٤- شاه قلي بك بن محمد بك

في سنة احدى وأربعين وتسع مئة (١٥٣٤ م) تمكن شاه قلي بحسب الامر الصادر من ديوان السلطان سليمان خان^(٤) من تقلد زمام الولاية مكان أخيه . وبعد ان مضت على تقلده الحكم ثمانية أعوام قتله ناصر بك زرقى كردكاني في قسبة بولي وهو عائد من المقام السلطاني ، وكان بينهما عداة قديم ، وقتل معه ثلث من أشياعه الملازمين له .

(١) وفي نسخة (درديز) وفي اخرى دير زير [محمد علي عوني]

(٢) هو الشاه اسماعيل الصفوي الاول . راجع ترجمة حياته في (ص ٩٩)

(٣) هو السلطان سليم خان الاول . راجع ترجمته في (ص ٩٩)

(٤) هو السلطان سليمان القانوني المرحوم له في (ص ٦٧) [المترجم]

٥ - يعقوب بك بن محمد بك

لما قتل اخوه شاه قلي بك ، صدر الامر السلطاني بتعيينه حاكماً على زرقى . وكان رجلاً فاضلاً ، كريم النفس ، محباً لاهل الصلاح ، ميالاً الى الفقراء ، زاهداً ورعاً ، سديد الرأي . وكان الى جانب ذلك ذا سليفة بدعية في قرض الشر . وقد نظم قصائد جمع فيها الحقائق ووصف فيها التوحيد . واكثر اشعاره باللغة السكردية ، حتى الف ديواناً . وكان اجتماعياً حلو المعشر وادارياً حازماً ، لم يدانه احد في هذه الصفات على عهده . ولما زاول الحكم زهاء خمسة وعشرين عاماً ، مله ورغب عنه ، فبزل عنه لابنه عن طيب نفس .

٦ - دومان بك بن يعقوب بك

نقد زمام الحكم مكان ابيه على ولاية زرقى . لكنه لم يمض على حكمه عامان ان اشترك في حملة شبروان مع القوات العثمانية فقتل في جلد = خالديران مع ليف من امراء الكرد ، على يد القزلباش . اما يعقوب بك نفسه فلم يمض بعد ذلك طويلاً ، بل مات بعد ابنه بسنة واحدة ، فانقل الى عالم الآخرة . وقد خلف دومان ولدين هما : محمد بك وعلي بك .

٧ - محمد بك بن دومان بك

لما قتل ابوه عام ستة وثمانين وتسعمئة (١٥٧٧م) تمكن بفضل عناية جده يعقوب بك من تسلم كرسي الحكم مكانه برغم كونه في السنة الخامسة عشرة من عمره . وقد كان على صغر سنه نشيطاً ذا جد واجتهاد ، فقام بادارة إمارته بسلامة وجرأة حتى أصبح محسوداً من اقرانه ويز اجداده في التقدم والتعالي . ولقد تصدى له محمد بك كردكي^(١) متأثراً بما كان بين امرتيهما من العداء القديم ، وبمحت عن شمس الدين كتنخدا من عدد عشيرة حقلو — الذي كان تربطه به اواصر القرابة — واخذ لطيشه وغروره الذين كانوا يلتمهان في فؤاده ويتطايروا منها الشرر ، يشن غارات النهب والسلب على بعض قرى ناحية درزبني ويحرق بعضها ، وبذلك أنزل بها الخسائر الفادحة والاضرار الجمة ، فلم يكن من محمد بك صاحب الترجمة إلا أن سير بعض بني عمومته وخواص رجاله الى حدود بلاده لدفع عاديته والقيام بمحافظه حدود البلاد وثغورها . فصادف ان كان محمد بك المذكور قد جاء كعادته يخترق الحدود ، فالتقى به رجال محمد بك المترجم له ، ونشبت بين الفريقين معركة عنيفة أدت الى جرح محمد بك بطنات الرمح والسيوف الصارمة ، فخلوه مطعوناً فيه رمق من الحياة الى قلعة كوردكان فتوفي فيها بعد يوم مسلماً الروح الى قابضها .

ثم إن محمد بك وجهه للقضاء على بعض الرؤساء في مناطق حكمه ، من الذين كانوا بذور الشغب والفساد والشفاق . حتى اذا أبادهم عن بكرة أبيهم استولى على اموالهم وأملأهم ، وراح يتفرد بادارة شؤون بلاده

(١) يعنى به محمد بك بن ناصر بك أمير كوردكان الآتى ذكره في (ص ١٧١) [المترجم]

باستقلال تام . والآن وقد بلغ التأريخ عامه الخامس والألف (١٥٩٦ م) فانه يتولى الامارة الوراثية غير منازع عليها ولا مشارك فيه ، وبدير شؤون إدارتها بمجد وحزم .

وفي هذه الآونة الأخيرة ، كان قد تأثر بقربائه مع حكام (حظو = حزو) فرغب في أن يقوم بنبذة من الأمير شرف حاكم الجزيرة بمطلع محمد بك بن خضر بك من حكومة حظو وانصب بهاء الدين بك بن مراد خان حاكما مكانه . غير أن هذا الأمر الجسم كان خارج امكانه ، فأخفق فيه واعتراه الحجل . ولما كان شاباً لا يزال يتمتع بنضارة الشباب ، فالرجو من الباري تعالى أن يكتب له النجاح والفوز ، وبجاليه بصفات الانصاف والمروءة والوفاء .

« نظم »

دلا مجوى زابنای دهر چشم وفا که در جبلت ابن مهرمان مروت نیست
(يا قلب ! لا تطلب من أبناء الدهر الوفاء ، فليس في جيلة هؤلاء الرفق مروءة)

الشعبة الثانية في سيرة حكام كردكان

لقد دجبت يراعة اليان - فيما سبق - أن شخصاً يدعى هايل من أولاد الشيخ أزرقي كان قد اتجه الى غزو ديزير . وكان ابنه (قابلي) قد تمشق ابنة (كابلي) ^(١) ، وفعل بها وعاشرها معاشرة الزوجية ، فولد منها ولد ^(٢) . فاستنجيا من أن يقف أبوه على قضيته فأقصاه الى أرجاء كردكان . فتنازل منه امرأه كردكان . وهم بنو عمومة مع أمراء درزینی .

١ - الأمير ناصر

كان الأمير ناصر كردكاني قد طمع في قرية منار الواقعة بين درزینی وگردكان ، وكان في تنازع مستمر وتناحر مع أمراء درزینی بشأنها . ولم يزل يستولي عليها أشد الغريفين بأساً وقوة ، الى أن قصد شاه قلي بك درزینی السلطان سليمان خان ، واستحصل منه الأمر الملكي بإضافتها الى منطقة درزینی . ولما سمع ناصر بك هـذا النبأ ، استشاط غيظاً وغضباً ، وأزمع أن يفتك به ، فصار مع ليف من ملازيه يتصدى له في طريقه وهو عائد من الآستانة فالتقى به في قصبة بولي ^(٣) واشتبك في القتال ، فقتل شاه قلي بك مع عدد من خواص رجاله الذين صحبوه في سفره . فلما سمع بذلك أمير الواء القائم بحماية بولي حشد أعيان القعدة وسكانها ، وحمل بهم على ناصر بك ، فأمره مع ثلاثين نفراً من زملائه ، وعرض حقيقة الحادثة على سرير الخلافة السنية . فأصدر جلالة السلطان الأمر المطاع

(١) وفي نسخة ابنة هايل [م . علي عوني]

(٢) كان هذه الاسطورة متطورة عن قصة ابني آدم عليه السلام : هايل وقابيل ودخلتها بعض التعريفات

(٣) احدى المدن المعروفة في ولاية كوتاهية القديمة بمنطقة الاناضول [المترجم]

بقتله مع رفاقه . فضلبوا جميعاً على جذوع الأشجار الواقعة على الطريق ، ليكونوا عظة وعبرة للمئة والمتردين .

« نظم »

تأنكوشي بمعدت نشوى هرگز آز ملك وسلطنت شادان

راهارا آزد ايم سراز گرتو خواهي ممالك آبادان

(مالم تبذل الجهد في بث العدل ، لا تأمن من انهيار مملكتك وسلطنتك ! اجعل الطرق آمنة من عبث
المفسدين ان أردت أن تبقى ممالكك معمورة)

٢ - محمد بك بن ناصر بك

لما قتل والده ، أتم عليه بمنحه زمام اماره گردي . وكما جاء في الحديث النبوي [الحب يتوارثون
والبغض يتوارثون] راح يحالف الامير شمس الدين من عهد عشرة حظو = حزو وزيل بك شيروي ، ويظهر
معاداة محمد بك درزيني بن دومان بك على النمط الذي أسلفناه ، بيد انه اخفق وقتل على يد رجال عدوه .

٣ - ناصر بك بن محمد بك

لما قتل أبوه استطاع بمعونة من شمس الدين كتحدا عمدة (حظو = حزو) من الجلوس محل أبيه برغم حداثة
ومن إنزاع قرية منار التنازع عليها من محمد بك درزيني ككدية عن دم والده ورجاله اضافة الى أموال وأملاك
اخرى . ثم توسط بينهما حاكم (حظو = حزو) وزيل بك شيروي في الصلح ، فعددا صلحا على أن يقوم محمد
بك درزيني باقصاء معتدعه محمود زرقي للنسب في قتل أبيه محمد بك ، فرضي بذلك وأقصاء تنفيذاً لبند المعاهدة .
ولما قدم محمود زرقي الموما اليه بدليس أغرى الامير شمس الدين رجاله الذين جاؤوا معه ، وحشم على قتله
فاغتالوه ، ولاذوا بالفرار نحو (حزو = حظو) وبذلك هدأت أعصاب ناصر بك واستتب أمر الصلح .

هذا ولما كان ناصر بك لا يزال فتياً لم يبلغ أشده ، ولم يتكامل عقله بعد ، كان كثير الولوج باللعب والاهو
والمداعبة . وكان له خادم أرمحي اسمه حسن اشتهر بلقب جنبر ، بداعبه كثيراً . وفيما كان ذاهباً الى الاسطيد ذات
يوم ، وقد حل معه خادمه الموما اليه تنفرا بشأن قريبة ، فما كان من جنبر إلا أن طعن في صدره بمنجبر نخرج
سنانه من ظهره ، فخر على الارض قتيلاً وسلم الروح الى قابضها فوراً . فلما شاهد الحاضرون من أبناء العشائر
والقبائل ما اقترفه من الجناية ، سددوا اليه مسدساتهم وأردوه قتيلاً ، ودهشوا رأسه لـ « كجاً » ولـ « كزاً » حتى أفرغوا
قانون جسده من نيمات الحياة ، وقرنوا ببقاه روحه بزاع المات .

اما الشخص المسمى الامير خليل [الذي كان] بعد مقتل الامير ناصر ، في بولي ، فوضت اليه اماره
گرديكان بحسب الامر الصادر من الديوان السلطاني ، ثم لما نيظت الامارة المذكورة بالامير محمد بك بن ناصر بك ،
غادر تلك الناطق وراح يلزم بعض الامراء الاكراد حتى هذه الآونة ، ثم أدى به نحو الجسم ، والسكبر الى ان

يرجع الى وطنه ، وكان يصرف اوقاته في ملازمة ناصر بك [فقد اتهم في ذلك اليوم للشؤوم بأنه هو الذي حرض جنبر على اقتراف هذا العمل المنكر فني ذلك الشيخ الصادق القول بالقتل لقاء ذلك . وقد نجح الامير ناصر ولدين هما الامير محمد والامير ابو بكر وقد خلفها صغيري السن . والآن ، يتولى الامير محمد بحسب الامر الساطاني شؤون اماره كزردكان مكان ابيه .

الشعبة الثالثة في شأن أمراء عتاق

من الأسر الكردية الشهيرة ، أسرة أحمد بك بن الأمير محمد زرقي . وقد عاصر الشاه اسماعيل الصفوي^(١) وفيما أخذ الشاه المذكور يحتل ديار بكر وبقيّة أنحاء كردستان وكان قد نزع (عتاق) هذه من أحمد بك وولى أمرها قبيلة قاجار^(٢) ، غادرت عشيرة زرقية وطنها ، وهجرت في الأطراف والأكتاف . حتى اذا حدثت واقعة قتل خان محمد استاجلو ، واندحار الشاه اسماعيل في جالديران ، واخذ الامراء الاكراد يستردون بلادهم المنصوبة ، عادت عندئذ عشائر عتاق هذه في شتاء تلك السنة ، وراحت تتخذ القلعة الحربة للسماة قلعة ملج مأوى لها . بيد ان عشيرة قاجار الضاربة في قلعة عتاق وقفت في وجهها ومنعتها من الايواء اليها بعنف وغلظة مستفهمة : « ما الذي يثب بكم الى اغتاذ هذه القلعة الحربة مشى ؟ » لكن هذه العشيرة تقدمت اليها ملتزمة معذرة ، وهي تقول : إن بنتنا وبين العشيرة المرداسية عداوة عريقة ، فنحاذ أن تنمز ، في يوم زمهريري تقطع فيه الثلوج سيل التردد ، الفرصة فتغبر علينا ، وتمتكن من أسر أمرنا . فلو تركتمونا - نحن الفقراء - الى الربيع ، ليكون ذلك لطفاً وعطفاً منكم ! فإنا كان من حاكم عتاق الا أن رق قلبه على حالتهم الذليلة ، وتركهم وشأنهم .

١ - أحمد بك

ثم ان عشيرة زرقية لما اطمأن بالها ، وأمنت من تعرض القزلباش ، فكرت في الاستيلاء على القلعة ، فراح أبناؤها يمدون العدة لذلك ، فجاءوا بمدد من الأعدة والحبال ، واخذوا منها سلام ومرافي فتسلق بها في احدى ليالي الشتاء والتفكن من احتلالها بالحبل والخدعة ، فنهضوا جميعاً في إحدى ليالي الشتاء اليها ، وآساق المجازفون من الأكراد حتى ربطوا الحبال بشرفت القلعة ، وصعد اليها ابطال عشيرة زرقية من على السلام والمراقي ، ونزلوا الى داخل القلعة ، فأبادوا القزلباشيين عن بكرة أبيهم وعلقوا رؤوسهم عبرة للنظار ، واقصوا اسرهم واهل بيتهم منها . ثم اوفدوا من يبحث عن احمد بك فيأتي به ، ليتولى اسرهم . فجاء وتولى شؤون الامارة في هذه المنطقة . وهكذا

(١) هو الشاه اسماعيل الاول الذي ترجمناه في (ص ٣٩)

(٢) قاجار : عشيرة تركمانية كبيرة نشأت في الجهة الشمالية من إيران في أصقاع استراباد والري وطبرستان ولعبت دورها الخطير في الدولة الإيرانية .

تولى إمارة الولاية الوراثية بالامر الصادر من السلطان سليم خان^(١) ودحا من الزمن . ثم لما وافته الاجل المحتوم وودع العالم الغاني ، خلفاً ثلاثة بنين هم : شام بك ويوسف بك ومحمود بك . فاختلفوا بشأن تولد زمام الحكم على اماره عتاق الوراثة ولم يتوصلوا الى حل فيما بينهم ، وقصدوا جميعاً السلطان سليم خان مزعمين ان يطلبوا من الديوان السلطاني ابعاد من يدخل امارتهم في قيد التحرير ويقسمها بينهم ويفرز قسماً منها لادخاله في الخواص المهابونية .

٢ - شام بك بن اسهم بك

لما استحصل الاخوة الامر السلطاني الموجه الى أمير امراء ديار بكر لأن يوفد رجلاً خبيراً بالامور لادخال ولاية عتاق في قيد التحرير ، على أن يفرز ما يعادل ستين الف (أفضج عثمانية) من ربيع القرى والمزارع ، فيمنح محمود بك كزعامة ، وان يفرز ما يعادل ريعه مئة وعشرة آلاف (أفضج عثمانية) من القرى والمزارع ، ويعين يوسف بك كزعامة ، وأن تضاف ناحيتا : ريط و مياقرفين وقرية جقه ، والاناوات المستحصلة من النصارى الذين في تلك المنطقة الى الخواص المهابونية ، وخصصت مئتا ألف (أفضج عثمانية) لاناطتها كسنتج بـ (شام بك) . ثم لما توفي محمود بك أسندت زعامته الى قياد بك رمضانلو كهلفة .

وفى أيام وزارة رستم باشا أنهم شام بك ببعض الخيانات ، فنفذ فيه القتل بحسب الامر السلطاني ، وظلت اماره عتاق في تصرف أمراء الدولة العثمانية زهاء عشرين سنة بعد أن خرجت من تصرف أمراء زرقى .

٣ - يوسف بك بن اسهم بك

في أيام حدوث واقعة القاص ميرزا^(٢) ، كان السلطان السلطاني الشأن قد اتجه بنفسه الى آذربيجان فأصدر آتذ أمره باستاد إمارة عتاق الى يوسف بك كسنتج على أن ينسف قلعتها ويهدمها ويضيف اليها زعامته . فتمتع بحكومتها سنين عديدة ، وأدار شؤونها بالاستقلال التام . فلما أدركه الأجل ، اسندت الامارة الى أحمد بك ابن الحاج حسين بك من الامراء العثمانيين . هذا وقد أعقب يوسف بك ولداً اسمه حسن بك .

٤ - حسن بك بن يوسف بك

لما توفي أبوه ونيطت الامارة الوراثية برجال دخلاء من غير أسرهم وظلت تحت تصرفهم زهاء سنتين ، ودالت الايام حتى انتقل زمام السلطنة الى قبضة (السلطان سليم خان)^(٣) ، شد حسن بك إزار الاحرام متوجهاً نحو مقامه السامي ، كعبة الحاجات ، لاستحصال السكورة الوراثية ، فأدت مساعدات محمد باشا الصدر الاعظم الى أن ينال به سنج عتاق كسكورة وراثية ، باتعام سلطاني ، فتقلد زمام إمارتها زهاء عشرين سنة . وكان رجلاً مقتصداً ، عزيز العقل ، خيراً بشؤون الدنيا ، اتجه بهم نحو الملائق الدنيوية . وأخيراً ظفر به

(١) هو السلطان سليم خان الاول . راجع ترجمته في (ص ٩٩) [المترجم]

(٢) راجع ص (٦٨ - ٦٩) لمعرفة حادثته .

(٣) هو السلطان سليم خان الثاني ، راجع ترجمته في (ص ٨٩)

هادم اللذات خصال دون تمكنه من تصرف الملك وقيامه بضبط أمور الدولة ، وأفرغ خزانة جسمه من جوهر الروح الثينة . فتوفي عن ابنين هما يوسف وولي . فنيط منصبه بحسب الامر الصادر من السلطان مراد خان ^(١) بأنه يوسف بك .

• — يوسف بك

تولى شؤون الامارة مكان أبيه ، إلا ان أيام عمره حكمت عهد الربيع في مرها السريع وموسم الزهر ذي العبد القصير فلم يكن قد اشتم وردة من حديقة الحكم حتى غرز في قدمه شوك الموت فتولى الحكم مكانه أخوه ولي بك .

٦ — ولي بك

تفقد زمام سنجق عتاق بحسب نظام الحكم الوراثي وبكفائته . فنهض اليه جهان شاه بك بن سهراب «زوراب» من بني عموته ينازعه الملك وراح يلتزم الامارة مواعداً أن يؤدي كل عام عشرين ألف دينار ذهبي «فلوري» الى خزينة ديار بكر ، فأسندت اليه من الديوان الساجاني كسنجق ، غير ان ولي بك لم يفسح له المجال وحال دون أن يتولاها متهدداً بنفسه أداء المبلغ المذكور .

٧ — زورافكار بك بن شاهم بك

ثم لما جاء ابراهيم باشا العاني وأقام صرح الظلم والاعتساف في ولايات برية = الموصل وديار بكر = آمد وكردستان ^(٢) ناط إمارة عتاق بالأخير ذي الفقار بك بن شام بك على أن يؤدي أربعين ألف دينار ذهبي «فلوري» في كل عام الى خزينة ديار بكر . ولما نفذ الأمر الهاموني بطرد ابراهيم باشا المذكور من إمالة ديار بكر وادوع السجن في احدى قلاع الآستانة المعروفة باسم (يدي قلعه) وافتح أن تشرف كرمي السلطانميجلوس محمد خان الثالث ^(٣) [خلدت خلافته] وأمر بالتنكيل بذلك العاني الذي يشبه الحجاج ^(٤) ليتعظ العتاة به وصلب في احدى ساجات الآستانة .

« نظم »

بدأنديش مردم سر أفگنده به درخت بد از سينخ بركنده به
(الرجل الشريف لا بد من حزن رأسه كما ان الشجرة الخبيثة لا بد من استئصالها من جذورها)

- (١) هو السلطان مراد خان الثالث . وقد ترجمنا له في (ص ١٠٧) [المترجم]
(٢) يعني بد (كردستان) هنا مدلولها الخاص ، أي لواء (درسيم) الحالي وماجاوزه ، المعروف قديماً بمنطقة (جمشكرك) .
(٣) هو السلطان محمد خان الثالث ، راجع ترجمة حياته في (ص ٢) .
(٤) هو حجاج بن يوسف الثقفي . كان والياً على عهد خلافة عبد الملك بن مروان الاموي [المترجم] .

عندئذ يمكن الأمير ولي بك من الحصول على اماره عتاق مرة أخرى دون أن ينازعه عليها أحد ويقوم الآن بتولي حكمها وإدارة شؤونها .

الشعبة الرابعة في ذكر حكام ترجيل

إن منشأ أسرة زرقية ، في الأصل ، ترجيل وعتاق . وترجيل هذه واقعة على مقربة من مدينة آمد = ديار بكر ولها قلعان هما : قاعة ترجيل وقلعة دارعين ومنها خرجت درزيني وگردكان . وينتهي نسب أول حاكم من حكام زرقية بعربي اسمه [السيد حسن بن السيد عبدالرحمن بن السيد أحمد بن سفيل بن السيد قاسم بن السيد علي بن السيد طاهر بن السيد جعفر القليل بن السيد يحيى الاقنع بن السيد اسماعيل الاكبر بن السيد جعفر بن الامام محمد الباقر بن الامام زين العابدين بن الامام الحسين بن الامام المرتضى علي رضي الله عنه]

لما نزح الموأ اليه من أصقاع الشام الى ولاية ماردين ، استوطن ناحية عتاق ، وانصرف فيها الى العبادة وقوى الله . فأخلص له سكان تلك الديار ، واعتقدوا فيه الخير . هذا وأدت زرقه عينه — كما جاء في إحدى الروايات — أو زرقه ملابسه — كما جاء في كثير من الروايات — الى اشتهاره بلقب الشيخ حسن الازرقى ^(١) . هذا وفي بدء ظهوره ، كان الأمير أرتق ^(٢) بن أكسب من الأمراء السلاجقة يتولى الحكم على آمد = ديار بكر وماردين وخربوت ^(٣) ومجنسكرذ وحصن كيفا = حستكيفا . وكانت له ابنة ذات حسن وجمال ، فاتفق أن ابتليت بمرض السوداء « اللاليلخوليا » حتى كاد يؤدي بها الى الجنون ، ولم تجد لها معالجة نطس الاطباء فعما ، بل لم يزد جنونها الا احتداما . وأخيراً أوفد من يأتيه بالشيخ حسن المذكور ، وطلب منه أن يكتب لها حرزاً . فتلا الشيخ بعض التعاويذ والرقى على جرعة من الماء ، ورشها عليها ، فصببت أنفاسه الطاهرة ، وفيوضاته الباهرة شفاءها العاجل . فرغب الأمير في مكافأته على عمله بتزويجها منه . فرفض الشيخ ذلك لنفسه ، بل زوجها من ابنة السيد حسن ، وأنعم عليه بحكومة ترجيل . كما مر بنا في البحث في ذكر أمراء درزيني ^(٤) .

١ - ٦ - الأمير حسن وزريرته

ظلت الحكومة في ترجيل وعتاق في تصرف السيد حسن وتصرف ذريته أحمد بن السيد حسن وسلمان بن قاسم ويوسف وحسين لآيا من الزمن . وبعد عهدهم تسلم زمامها عمر بك بن حسن بك .

(١) راجع تعليقنا السابق على هذا الاسم نفسه في (ص ١٦٨) .

(٢) لم يحكم (أرتق) هذه البلاد ، إنما حكمها ابنه سقان الذي احتله بعدئذ . وليراجع لمعرفة ذلك تعليقنا السابق في (ص ١٣٠) [المترجم] .

(٣) وفي نسختين خطيتين جزيرة بدل خربوت [عهد علي عوني]

(٤) راجع (ص ١٩٦) . وفيها ما يخالف هنا .

٦ - عمر بك بن حسن بك

تقلد عمر بك الحكم مكان سافه . وقد صادف عهده أيام حكومة حسن الطويل البانديري^(١) ، ففني باعزازه واجلاله كبيراً ، وخطب ابنته لنفسه وعقد عليها النكاح . وبعد أن صاهره أصاف ناحيتي مهراني = ميراني ونوشاد الى ترجيل وعناق ، وأنعم بها عليه .

ثم لما ولد لحسن بك ولد من تلك السكرية ، وكان قد أخضع مناطق اخرى من كردستان ، بادر الى اناطة عناق وترجيل ومضافاتها بذلك الابن ، والى اسناد ادارة معجات بدليس وصياتها وضبط شؤونها الى عمر بك .

٧ - بردوي بك بن عمر بك

ثم لما توفي أبوه ، فوضت اليه بدليس ليحكمها بالنيابة عن حسن الطويل . ولما انتقل عرش سلطنة ايران الى يعقوب بن حسن بك^(٢) ، قام في سنة ثمان وثمانين وثمان مئة (١٤٨٣ م) باسناد ولاية ترجيل وعناق الى الأمير بوداق بك على النمط السابق ، فأدار شؤونهما بضع سنين ، ثم لقي حتفه .

٨ - احمد بك بن بردوي بك

تسلم كرمي الحكم مكان أبيه . ولما حلت سنة ثلاث عشرة وتسع مئة (١٥٠٧ م) تلك السنة التي استولى فيها الشاه اسماعيل الصفوي^(٣) على ديار بكر - وكانت آنئذ قد مضت على امارته سنتان - قتل على يد الجنود القزلباشيين .

٩ - علي بك بن بردوي بك

لما توفي أخوه ، تقلد قلادة الحكم مكانه ، وزاوله زهاء عشرين سنة انجيه بعدها صوب الآخرة .

١٠ - شمسي بك

في الوقت الذي استاء فيه امراء كردستان وحكاهما من اعمال القزلباش الهمجية ، وأشاحوا بوجههم عنهم ، وراحوا يعرضون طاعتهم على السلطان سليم خان^(٤) ، كانت اماره ترجيل قد اسندت الى شمسي بك . وفيها صعد الامر المطاع بإدخال ولاية ديار بكر في قيد التحرير ، سجلت ترجيل ضمنها . هذا ولما توفي الموما إليه ، اعقب ابناً قام بعده مقامه .

(١) هو حسن الطويل أمير الدولة الآق قويونلية . راجع ترجمته في (ص ٧٩) .

(٢) هو يعقوب بك بن حسن الطويل من امراء الدولة الآق قويونلية . انظر (ص ١١٦) [المترجم] .

(٣) هو الشاه اسماعيل الأول الذي ترجمناه في (ص ٢٩) .

(٤) هو السلطان سليم خان الأول . راجع ترجمته في (ص ٩٩) .

١١ - مير بك بن شمس بك

لقد صدرت البراءة السامية من السلطان سليمان خان ^(١) بتفويض الامارة الوراثية الى حيدر بك ، فتقلد زمام حكمها مدة مديدة . ثم لما سار مصطفى باشا السردار بالجيش الى غزو شيروان وگورجستان = جورجيا ، وحمل الوطيس في قلندر = جالديران قتل صاحب الترجمة مع بعض أمراء كردستان وأهليائها المشتركين في الحرب على يد القزلباش .

١٢ - برد بك

ثم صدر الامر من مصطفى باشا لالا السردار بتفويض الامارة الى ابنه بوداق بك . وما مضت على تقلده زمام الحكم خمسة عشر عاماً حتى انتقل برحل الجسد الى عالم الخلود .

١٣ - حسين بك

لما توفي بوداق بك ، تولى الحكم مكانه ابنه حسين بك . لكن راية حكمه لم ترفرف على مملكته اكثر من ثمانية أشهر ، إذ جاء أجله فتوفي .

١٤ - اسماعيل بك

ثم نيطت الامارة بعده بأخيه الثاني اسماعيل بك ، فزاوَل الحكم عليها زهاء أربعة اعوام . ثم توفي خلفاً أخاه عمر .

١٥ - عمر بك بن مير بك

صدر الامر من ديوان السلطان مراد خان ^(٢) القائم مقام (جم) باناطة حكومة ترويجيل بعمر بك . وهو شاب نبيل ، ذو خلق كريم ، اجتمعت فيه المزايا الحسنة . وقد أخذ يتخالط الامراء المشائين ويصرف جل وقته في ملازمة امير امراء ديار بكر . ويرجع اليه جميع الامراء الاكراد التائبين لولاية ديار بكر لينظر في فضايام في ديوان آبد .

(١) هو السلطان سليمان خان القانوني . وقد ترجمنا له في (ص ٦٧) .

(٢) يعنى السلطان مراد خان الثالث . انظر (ص ١٠٧) . [للترجم]

الفصل الثامن

في ترجمة الامراء السويديّة

اقد قاح من رياض الروايات القديمة ومن جنان الحكايات العنبرية المنسقة ، شذا الاخبار الآتية ودخلت مشام مؤلف هذه الرسالة التواضعة وهي : أن نسب الامراء السويديّة يرتقى الى آل برمك = البرامكة . اما عشانرم الملتفة حولهم فينتهي نسبها الى الرجل المسمى (أسود) من موالى أحد أصحاب الرسول ﷺ . وهناك رواية اخرى هي : ان مسقط رأس المشيرة السويديّة هو قرية سويد^(١) الواقعة على مسافة يومين من المدينة المنورة الى جهة الشام والله أعلم . أما آل برمك = البرامكة^(٢) انفسهم فانهم يرتقون بنسبهم الى ملوك الفرس . وكانوا في يده عهدهم بمبدون الدار في بلخ^(٣) وعلى غرة هبت عليهم نسيات العناية الازلية وسطعت عليهم أشعة الانوار الالهية فأضاءت قلوبهم وجعلت الايمان يتدفق من منابع أجسادهم .

« نظم »

أي خوشاچشي كه آن گریان تست وي هايون دل كه آن بريان تست

(ياها من عين ! عين تسيل منها العبرات والدموع خوفاً منك ، وباله من قلب جليل ! قلب يتضاني

في سيبلاك)

كان جعفر أبو خالد قدم مملكة دمشق على عهد عبد الملك بن مروان ، أو على عهد سلطنة ابنه سليمان ، كما

(١) يقول الاستاذ محمد علي عوني : « الأقرب الى الصحة والعقل ، هو أن هذه الأميرة تزحمت الى هذه المنطقة من قاعة السويداء الواقعة بين آمد والرها ، والمعروفة الآن بمدينة سورك = سيورك في تركية الحالية .

(٢) البرامكة : اميرة تزحمت من تركستان الى العراق ضمن القوات التي حاربت الدولة الاموية ، وبذلك الجهد في تأسيس الدولة العباسية . والمشهورون من هذه الاسرة اربعة :

١ — خالد بن برمك الذي جاء مع أبي مسلم الخراساني لمحاربة الامويين ومؤازرة العباسيين ، فاستوزره أبو العباس السفاح

٢ — ابنه يحيى الذي ولاه أبو جعفر المنصور على ولاية آذربيجان ، ثم استوزره المهدي

٣ — الفضل بن يحيى الذي تقلد الوزارة أيام هارون الرشيد

٤ — جعفر بن يحيى الذي استوزره هارون الرشيد أيضاً واعتمد عليه في اموره وجرى له معه ماجرى مما صار نكبة على هذه الاسرة .

(٣) بلخ : احدى المدن المعروفة في تركستان الشرقية .

جاء في إحدى الروايات ، بأموال وأمتعة تجارية طائلة . فلما سمع به الخليفة ، أمر بإحضاره في مجلسه . فلما أحضر بين يدي سليمان ، ارتبك وانقبضت أساريره ، فأمر بإخراج جعفر من الديوان . ولما سأله وزراؤه عن الباعث على أتيره عليه ، أجاب قائلاً : « لما كان قد حل معي سحاً كرهت دخوله علينا . تلك الصفة ! لذلك أمرت بإخراجه ، إذ عندي خوزتان حساستان مشدودتان على عضدي ، إذا حضرت عقاقير مسمومة في متندي خفتنا ونبضنا ! » . ثم لما سئل جعفر عن سبب حمله السم معه ، قال : لقد وضعت كمية من السم تحت فص خائي حتى إذا حلت بي نائبة أبلعه (برمك) وأتخلص منها بالموت السريع . [فأدت كلة برمك الفارسية ، ومعناها إبلعه إلى أن يلعبه الناس بلقب برمك ^(١) .] فوقت كلة جعفر الناجية عن الحية والغيرة موقع القبول من سليمان ففى بترقيقه يوماً بعد يوم إلى أن فوض إليه منصب وزارته ^(٢) .

« نظم »

چه باید زهر درجای نهـادن ز شیرینی براو نای نهـادن
جهان نیمی زهر شاد کایست دگر نیمی زهر نیکنایست

(ما السبب في إعتبار وضع السم في القدرح وإخفائه عملاً مستحجاً ؟ غياة الدنيا نصفاً للتمتع بالحياة ونصفها لاكتساب الشهرة الحسنة) .

(١) الأصح أن برمك هذا اسم لخدمه الأكبر ، وكان رئيساً لكننة نوبهار أحد معابد النار المعروفة في بلخ من بلاد تركستان الشرقية [المترجم]

(٢) لقد حدث نظام الملك السلطان ألب أرسلان السلاجوقي بهذه القصة على الوجه الآتي : « كان سليمان بن عبد الملك الأموي كثير التباهي ، وقد أخذ في التباهي ذات يوم فقال : [ما الذي ينقصني عن سمي سليمان بن داود النبي الأسرائيلي إذا استنبتنا الفخاري ؟] . فقدم أحد حجاجه المقربين لديه قائلاً : [مولاي ! يعوزك وزير داهية يحكك يحكي آصف بن برخيا ..] فقال سليمان [صدقت ! وأين أجد مثله ؟] فأشار عليه الحاجب باستئثار جعفر من أسرة برمك القاطن في بلخ ، ممن استوزرهم الملوك الساسانيون وحنكتهم الأيام والعجارب . ١٠ » فأوفد سليمان من يحضره . فلما أخبر بمجيئه وتقربه من العاصمة ، أمر باستقباله والاحتفاء به ، فاستقبل استقبالاً رائعاً . ولما مثل بين يديه لرفع فروض الشكر لم يكن من الخليفة إلا أن أمر بالقائه في غيابة السجن .. إلى آخر القصة . »

وبعد مدة نيطت وزارة أبي العباس السفاح^(١) وأخيه أبي جعفر الدوانيقي^(٢) بإبنته خالد ثم بنجل خالد المدعو (جعفر ؟)^(٣) . ولما انتقل عرش الخلافة الى هارون الرشيد^(٤) كان يحيى بن جعفر هو الذي يتوزر له ، وقد بلغت شوكة وعظمته درجة ما كانت فوقها مرتبة وزارية ، وتقدم أبناؤه : الفضل وجعفر وموسى قدماً بآراء لم ينله أحد في أي عهد وزمن كان منذ ظهور السلطنة في الإسلام . ولكن وشايات المنسدين أدت الى ان ينقلب هارون الرشيد على يحيى^(٥) . فأدى ذلك الى قتل جعفر والقاء يحيى والفضل في غياهب السجن مؤبدين حتى ماتا فيه .

« نظم »

جنين است آفرينش را ولايت كه باشد هر بدايت را نهايت

(هكذا سنة الخالق في ولايته ، فقد جمل لكل بداية نهاية)

واستولى على ما جمعه من الاموال الطائلة والثراء الفخم في أيام وزارتهم ، وأدخله في الخزينة . هذا ومن برد التعرف الى هذه الاسرة ، فليرجع الى الكتب التاريخية ، فان هذه العجالة لم تتحملها ، فضرربنا عن الاطتاب صفحا .

والغريب أننا لم نقف على ترجمة حياة موسى وما آلت اليه حاله فيما بعد ، مع بحثنا عنه في الكتب التاريخية . ومن المحتمل انه لما قبض الرشيد على أبيه واخوته ، كان قد فر الى جبال كردستان . فقد اشتهر في الحكايات التي

(١) هو عبدالله بن محمد بن عبدالله بن العباس بن عبدالمطلب . بويع بالخلافة سنة ١٣٢ هـ . (٧٥٠ م) كان رجلاً كريماً وقوراً ، شديد الرأي الى غلظة وقساوة قلب ، وسفك دماء . وكانت وفاته سنة ١٣٦ هـ (٧٥٤ م) .

(٢) هو ابو جعفر المنصور ، بويع بالخلافة سنة ١٣٦ هـ (٧٥٤ م) قبل موت أخيه بأيام . كان حازماً عاقلاً وقوراً ، لكنه كان نحيلًا للعافية ، فاشهر ليخله بلقب (الدوانيقي) . توفي سنة ١٥٨ هـ (٧٧٥ م) .

(٣) هذا الرمز الاستغفاهي من الرموز التي وضعها المستشرق الروسي ف . فليامينوف . زرنوف ولعله اشارة الى الخطأ الموجود ، فان جعفر ليس نجل خالد ، انما هو حفيده ، فانه جعفر بن يحيى بن خالد .

(٤) هو الرشيد بن المهدي ، خامس الخلفاء العباسية ، بويع بالخلافة بعد أخيه الهادي سنة (١٧٠-٧٨٦ م) وقد وصلت الدولة العباسية الى أعظم درجاتها شوكة وسلطاناً وثروة وعلماً وأدباً . وكانت وفاته سنة ١٩٣ هـ . (٨٠٩ م) .

(٥) لم يكن انقلاب هارون الرشيد على يحيى مباشرة ، بل كان على جعفر ، ومنه نظائر الشرر الى بقية أسرة برمك وذلك لأسباب منها وشايات كل من الفضل بن الربيع ومسرور الخادم به . فقد قيل : « كل ذي نعمة محسود » . [المترجم] .

تداولتها اللسان أن ثلاثة فر من البرامكة غادروا بغداد على عهد الخلافة العباسية ^(١) الى أنحاء كردستان وقصدوا خان جوك من أعمال كنج ^(٢) واستوطنوا جبل شفتالوا . فاشتغل اخوه الأكبر بالتسك والتزهد وقضى الله وتزكية النفس حتى علت مرتبته الروحية ، وأصبح مستجاب الدعوة [بحيث أنه لما ذهب أخوه الصغير ذات يوم لقضاء حاجة ضرورية وأتام أحد سكان تلك الديار بألحمة كهاتهم في تزويد الشيخ ورفاقه بالطعام اليومي ، وتناول منها الشيخ وأخوه المتوسط مع الرفاق والاحباء ، واحتفظوا بحصة الاخ الصغير الى أن يعود من مهنته . ثم لما رجع الأخ الصغير وطلب حصته من الطعام ، أجابه الأخ المتوسط قائلا : « لما تأخر مجيئك ، ظننت أنك تناولت الطعام في محل ما ، لذلك أكلت حصتك أيضاً .. » وأدرك الاخ الأكبر قلة انصافه — استشاط غضباً ودعا عليه بالمسكروه قائلا : « منق الله بطنك ما دمت لا تفتح بمحسنتك ا » فخر ذلك الشاب صريخاً في الفور ، وسلم الروح الى خالقها .. » فتضاعف اعتقاد سكان تلك الديار فيه مئة في المئة ^(٣) .

١ - شيخ

ثم ان الشيخ قام ، بالاتفاق مع أخيه الصغير الأمير شهاب ، بلبي رغبات السكان ويحل في خان جوك بين ظهري العاشر السويدي ويتخذ زمام تصرفها ، وراح يشيد هناك قلعة فخمة . وهكذا قضى ردتاً من الزمن قائماً بزعامتهم الدينية والدنيوية ، وبارشاهم الى ما فيه الخير والصالح . ثم اتجه صوب الآخرة عقيماً أبتر النسل ، تخلفه في الحكم أخوه .

٢ - الأمير شهاب

تقلد الرئاسة مكان أخيه حتى لقي حتفه . هذا ، وأما الذين تولوا الحكم في تلك الولاية من سلالتهم ، فسُوردهم أسماءهم على حسب ترتيبهم في الحكم [بعون الله الملك الصمد] .

(١) الخلافة العباسية هي الخلافة التي أقامها أبو العباس السفاح الذي ترجناه له في (ص ١٧٩) سنة ١٣٢ هـ . (٢٧٥٠ م) على أثر انقراض الدولة الأموية بنتيجة فضال جمعيتين سرينتين تألفتا في الكوفة وخراسان ، بطلها أبو مسلم الخراساني الشهير — الذي جوزي فيما بعد جزاء سنار — وقد دامت هذه الدولة حتى سنة ٦٥٦ هـ . (١٢٥٨ م) ، وانقرضت على يد هولاكو .

(٢) كنج : إحدى المراكز التابعة لولاية بدليس ، تقع في الشمال الغربي منها على بعد ١١٥ كيلومتراً على الضفة وادي كنج المنصب في نهر مرادصو . ولها ثلاث نواح ، هي : كونيك وذكئي وبيجار . أما جبل شفتالو هذا فن سلسلة الجبال المطلة على الوادي المذكور .

(٣) الرجل التقى لا بد أن يكون مثالا للرحمة ، ويدعو للناس لا عليهم [المترجم] .

٣ — الأمير مهول بن الأمير شهاب

لما توفي أبوه تولى الحكم مكانه ، فأخذ يدير شؤون الإمارة بمجد وحزم طيلة حياته . ثم لبى نداء الحق وتوفي خلفاً لابنه الأمير محمد .

٤ — الأمير محمد

اضطلع بأعباء الإمارة مكان أبيه . وبعد أن تخللها بضع سنين اختار العالم الباقي ولحق بمحوار به ، خلفه ابنه الأمير فخر الدين .

٥ — الأمير فخر الدين

قام مقام والده ، فصر الولاية بمده وتقدم بها وبشعبه نحو الحضارة والرفق وال عمران . ولما ارتحل لمن دار الغرور الى دار السرور خلفه ابنه الأمير حسن .

٦ و ٧ و ٨ — الأمير مسعود وابناه

تفاد الأمير حسن زمام الحكم بعد وفاة أبيه وكلت جريئاً مقداماً ، لكنه كان سفاكاً كثير البطش بالناس . فقد أخبر آ بصره . فانتقلت شؤون الإمارة الى أجل أبنائه الأمير فخر الدين . أما ابنه الثاني الأمير محمد الذي كان قد بلغ الذروة القصوى في الجمال وحاز القسط الوافر من الأدب والحلق الى جانب الفضيلة وكانت آثار البسالة تلوح على ناصيته وملاح المروءة والسخاء بادية على محياه . فقد طبق عليه غوى هذا البيت :

« نظم »

برى رو تاب مستورى ندارد بپندى در زر وزن سر برآرد

(ان ذا الوجه اللائكي لا يتحمل القناع . فلو غطيته بالذهب لأخرج رأسه)

وغادر وطنه قاصداً حسن الطويل ^(١) في ديار بكر وهو مزمع البقاء في ملازمته ، ولما تشرف بتفصيل أعبائه شمله بطفه الملكي وغره ببنائاته السامية وأنعم عليه بامارة خان جوك وجيقجور وأعادته الى ولايته الوراثية فنشب نزاع بين الاخوين وأفضى الأمر الى تسديد الأسئلة واصلات السيوف ، فدارت بينهما رحى معركة عنيفة أسفرت عن قتل الأمير محمد واستقلال الأمير فخر الدين بالادارة سنوات طويلة غير منازع ، ثم بعد ان عاش في الحكم سنين اخرى اتجه الى الآخرة فقام مقامه ابن أخيه ابدال بك .

(١) يعني حسن الطويل البانديري أمير الدولة الاقويونية . راجع ترجمته في (ص ٧٩) [المترجم] .

٩ - ابراهيم بك بن الامير محمد

لما توفي عمه انتقلت الامارة اليه فتقلد فلادتها فاتفق على عهده أن زحفت جيوش الدولة القزلباشية بقيادة ايقوت اوغلي حاكم جيقجور لاحتلال خان جوك واجلاء ابدال بك عنها . فثبت بينه وبينهم حرب عنيفة استمرت سبعة أيام خسر الطرفان فيها نفوساً كثيرة صاروا عرضة للهجوم والسيوف . وأخيراً حالف التوفيق الالهي ابدال بك وهب نسيم الظفر والفتح الى جانبه فأخضع ايقوت اوغلي ولجأ الى الفرار وبقي ما خلفه من الاقال والحياض والبقاع غنيمة في يديهم . وبعد ان انتصر في هذه الحادثة حكم ولايته بضع سنين اخرى . ثم أدركته الوفاة تخلف ولدين هما سبجان بك وسليمان أحمد بك .

١٠ - بهادر بك بن ابراهيم بك

اضطلع بأعباء الحكم بعد وفاة والده وقام بالاتفاق مع أخيه سلطان أحمد بك بحفظ الولاية والدود عنها وصعد العادية ، فكلنا كفاً مستمراً وناوآ العدو بحزم وجد إذ قيل .

« نظم »

دولت هم از اتفاق خيزد بدولتي از نفاق خيزد

(تمحض الدولة على أساس الاتفاق ، أما إنيها راضاً فينجم من الشقاق)

وشاءت ارادة الحق تعالى — بسبب من وقائعهم — أن يسر لهم الفتوحات من ذلك انه لما توفي جولاق خالديازوكي ، تمكنوا من انتزاع ناحية كينج^(١) من أشياعه ، وإضافتها الى الولاية . ولما حدثت موقعة جالديران واستولى السالطان سليم خان^(٢) على ولاية ديار بكر تمكنوا أن ينزعوا قلعة جيقجور من ايقوت أوغلي ، وناحية آغجه قلعة من منصور بك بازوكي الذي كان يحكمها بالنيابة عن الشاه اسماعيل^(٣) وناحية (ذاك = ذكي) مع ناحية (منشكورت = منشكرد) من تصرف قادر بك القزلباشي وبمخضعها لتصرفها .

ثم قسم الاخوان الولاية بينها فصارت جيقجور ومضافاتها من خصة سليمان بك وبقيت القلاع الاخرى مع مراكز الولاية في تصرف سلطان أحمد بك . فلما قضيا على هذه الحالة بضع سنين ، دخل بينهما المفسدون ، فانقلبت اخوتها خصومة ولاؤهما عداوة . فأدى دهاء سلطان أحمد الى اغاذه القتل في سبجان بك بحسب الامر الصادر من السلطان سليمان خان^(٤) واستندت اماره جيقجور الى أحد الامراء العثمانيين ، وخلف الموماً اليه ابناً اسمه منصور بك .

(١) ذفي النسختين الخطيتين ، (گنج) بدل (كينج) . والأول هو الظاهر [بعد علي عوني]

(٢) هو السلطان سليم الاول . راجع ترجمته في (ص ٩٩) .

(٣) هو الشاه اسماعيل الاول . وقد مرت ترجمته في (ص ٣٩) .

(٤) يعني به هنا وفيما بعد السلطان سليمان القانوني ، راجع ترجمته في (ص ٩٧) .

١١ - سلطان أصغر بك بن أيرال بك

بعد أن قضى على حياة أخيه سبجان بك بالقتل ، اضطلع بأعباء الحكم في منطقته أمداً طويلاً . وقد أنافت أيام سلطته على خمسين سنة حين قضى نحبه وخرج من هذا الرباط ذي البابين « الدنيا » . هذا وقد خلف ابنين هما : مراد بك ومحمد بك .

« نظم »

دنیا که درو ثبات کم می بینم - در هر طرفش هزار غم می بینم
چون کهنه دبا طست که از هر طرفش راهی به بیابان عدم می بینم
الدنيا التي أرى في ثباتها ووفائها نقصاً ، أجد في كل ناحية منها آلاف المصائب والاحسن .. انها تخاكي رباطاً خرباً في كل جانب منه مسالك الى بدياء الفناء

١٢ - مفصود بك بن سبجان بك

بعد أن قتل أبوه ، كان قد رافق موكب السلطان سليمان خان الى نخجوان ^(١) ولما بلغ المحل المسمى آره چاي = وادي الشير من أعمال المنطقة المذكورة ، وكان في الطليعة ، اضطدم بمجنود الدولة التزلباشية ، ووقف ضدهم ، فظهرت منه في تلك الموقعة جرأة وبسالة وشجاعة فائقة . فلما اخترق نبأ حقيقته وغبرته وشهامته الخالدة مسامع السلطان كفافاً على ذلك باستاد اماره جيقجور اليه على النمط الذي كانت خاضعة لأبيه ، واقتد الامر بتسجيلها باسمه ككورة وراثية .

ثم لما تولى اسكندر باشا الجركسي اماره ديار بكر أخذته الحمية الكردية ، فلم يأبه له كثيراً ولم يصانعه ولم يحاشه بعمتدأ في ذلك على عطف السلطان والتضحيات التي قام بها في سبيل الدولة فأدى ذلك الى أن يسند الباشا المذكور اماره جيقجور الى أحد الامراء العثمانيين وينفذ الامر بانتزاعها منه . فقصده منصور بك الأستانة لعرض الحالة على السلطان سليمان ^(٢) والتظلم من اسكندر باشا . فلبث بها زهاء سبع سنين دون أن يقوم الوزراء بعرض شكواه على مقام الخلافة السنية رعاية لبال اسكندر باشا المذكور . وأخيراً جرت سنة الله فيه فلقى حتفه قبل أن ينال مأموه والتحق برحة ربه .

١٣ و ١٤ - مراد بك ومحمد بك ولدا السلطان أصغر بك

فقسم اسكندر باشا أمير أمراء ديار بكر إمارة سلطان أحد الوراثة بين ولديه مراد بك ومحمد بك ففانط ناحية خان جوک وأعجبه قلعة بالامير محمد بك وبقية القلاع والنواحي - باستثناء جيقجور التي كانت مسندة الى أحد

(١) إحدى الولايات المعروفة في جمهورية (أرمينية) الحالية [الترجم]

(٢) هو السلطان سليمان القانوني . راجع (ص ٦٧) .

الأمراء العثمانيين بأخيه مراد بك . وقد أوعز اليهما أن يدبرا شؤون بلادها مشتركين ولا يقتازعا عليها . والحق يقال انها أداراها زهاء ستة عشر عاماً بوافق تام .

ثم ان مراد بك تنازل عن منصبه لابنه سليمان بك واختار العيش في عزلة من الناس . فعاش أعواماً ثم أدرکه الموت وخلف أربعة بنين : سليمان بك المومأ اليه وعلي خان بك وأو خان بك ومصطفى بك .

١ — مصطفى بك اشترك في الحملة على ايران مع امراء الاكراد ، فقتل في سعد آباد من أعمال تبريز في محاربة القزلباش .

٢ — علي خان اشترك علي خان في الحملة أيضاً فأمر وادع السجن في قلعة القهقهة مصنفداً مكبلاً ، ولبت فيها سنتين مع مراد باشا أمير أمراء قومان . ثم افرج عنه وعاد الى بلاد الروم « الممالك العثمانية » فمعهف عليه أمير أمراء ديار بكر باقطاعه سنجق جيقجور بفضل التماس مراد باشا المومأ اليه له .

٣ — ألو خان : أما ألو خان فعدد من زعماء ديار بكر العظام وهو يقضي أوقاته مرفه البال والحال .

هذا وكان الامير محمد بك ، أمير الاواء في خان جوك ، يتولى شؤون آغچه قلعة إلا انه كان قليل العناية بشؤون امارته فلا يقوم بصيانتها وحماية الامن فيها ، فأدى ذلك بفرهاد باشا السردار الى انتزاعها منه وأضافها الى سنجق سليمان بك فنشب بينهما النزاع بسببها واستمر نحو عامين ولم يتجدد الى ان توفي الامير محمد بك وتخلص منه بالموت .

١٥ — سليمان بك بن مراد بك

لا مرااة ولا محابة في إنه شاب عرف بين اقرانه بفرط الشجاعة والكرم البالغ، وهو ذو شهامة ونباهة ، اختار في مستقبل شبابه ملازمة امير امراء آمد = ديار بكر ثم بغداد . وطاف ردحاً من الزمن في البلاد العربية فعانى الغربة وقاسى المحن والمصائب . وقد تخرن في الفروسية والفنون العسكرية وفقاً لنظام الجيوش العثمانية حتى كان لا يدانيه فيها أحد من امراء كردستان . وقد كان ذكاًؤه الوقاد يحكى مرءاة تنمكس عليها الحقائق ، وهذه الثاقب سجنجلا يتضح فيها لطافة نسكالت اللدقين .

« نظم »

جوت اونديده ديدة أيام قرنها روشن دلی ، دقچه شناسی ، سخن وری

(لم تر العين — عين الدهر — منذ قرون رجلا مثله ذا ضمير منير عارفاً بال دقائق طلق اللسان)

غير انه فيه شيء من الفروء ، لما اتصف به من الكمالات النفسانية ، ويخامرہ المعجب والتباهي بما ينفعه من المال وما فاز به من الجاه والعز .

« نظم »

تا يكر موى در تو هستى باقىست غافل فشين كه بت برستى باقىست
گولى بت بندار شكتم رستم آن بت كه زبندار شكستى باقىست

(طالما بقى فيك قدر شجرة من الحياة ، لا تغفل ، فان عبادة الصنم باقية فيك .. تقول : كسرت صنم النفس وتخلصت منه ، إلا أن صنم النفس الذي زعمت كسره لا يزال باقياً) .

اما مقامه ، فقد كان منذ عهد آباءه واجداده الاقدمين قلعة مكنج البالغة فى الحصانة والمناعة الذروة . وهي واقعة فى سفح طود مشرف على نهر الفرات ^(١) ليأمن سكانها واللاجئون اليها من كلوات الدهر وتقلبات الايام . إلا ان همة العالاية لم تنفق مع هذا المحل الصغير فراح يشيد في قلب صحراء منشكورد الواسعة مدينة زاوية ، وبنى بها جامعاً فخماً لم يكن بناؤه بعد برغم ما يبذله في بنائه من استطاعته منذ سنين .

ولما احتلت بلاد العجم « ايران » ^(٢) وشيروان و آذربيجان ، ظهرت منه خدمات جليلة ولاسيما فى الوقت الذي حمل فيه نياز بك بازوكى بقوات جفرسد التراوحه من أنفى نسمة الى ثلاثة آلاف نسمة ، على قرايازي ، وجاء يشن غارات النهب والسلب على عشيرة باولى ، إذ نهض في تلك الحالة مع نفر من رؤساء العشائر التابعين له واخوته لتعقيب المعتدين ، وحاربهم مستتبكاً واستطاع أن يسترجع منهم الاموال والتجهيزات التي غنوها والمواشي والدواب التي نهبوها من القبائل والعشائر وأن يعود سالماً غانماً . ففاز لقاء ذلك بعطف مصطفى باشا .

هذا ، ومنذ أن نزل له أبود عن الامارة حتى يومنا هذا ، وقد حلت غرة ذى القعدة من سنة خمس وألف (١٥٩٦ م) وهو يقوم بإدارة شؤون ولايته . ولما كان شاباً توفرت فيه الكفاية والمزايا الحسنة ، فلأموال ان يوفق للاعمال المرضية .



(١) لعله يعنى احد روافد الفرات .

(٢) أهله يعنى بعض البلاد الايرانية ، اي منطقة تيريز [المترجم] .

الفصل التاسع

في سيرة الحكام السليمانية ، السليمانية ، وهو في شعبتين

لا يغرب عن ضائرتي ناصبي رايات العدل والصفة ، ولا عن خواطر ناسخي آثار الاعتراف والبدع النكرة أن نسب الامراء السليمانية يرتقى الى مروان الحار^(١) آخر ملوك بني أمية^(٢) . وقد سمي حاراً لأن العرب تطلق على رأس كل مئة سنة اسم (سنة الحار) . فقد استغرقت المدة من إسقاط معاوية بن أبي سفيان^(٣) على الخلافة في دمشق الى انتقالها الى مروان مئة سنة . وفي رواية : أن مروان كان على عهد صباه قد رجع ذات يوم من المدرسة فأدخل أصبعه في إحدى حلقات الباب فثبت فيها فورمت ، ولم يخرج حتى قطعت الحلقة . غير أنه لم يمتعظ بذلك وكرر ذلك العمل نفسه ، فمتعه أبوه عليه ، وقال : يا مروان ! والله لأنت الحار ! فلقب بهذا اللقب . وعلى كل تقدير ، فإنه يمت بصلة النسب الى عبد مناف جد النبي ﷺ وهذه سلسلة نسبه : مروان الحار بن محمد بن مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف . وقد تشرف جده الحكم بشرف الاسلام يوم فتح مكة^(٤) .

جلس مروان الحار على سرير الملك سنة سبع وعشرين ومئة (٧٤٥ م) وبعد أن تقلد زمام الحكم زهاء خمس سنين نهض اليه أبو العباس السفاح ، فلما بالفرار مولياً وجه شطر مصر . وما جل اليوم الثامن والعشرون من ذي الحجة للسنة الثانية والثلاثين بعد المئة (٧٥٠ م) حتى مني بالقتل في قرية بوسير من أعمال مصر على يد

(١) هو الخليفة الرابع عشر من الخلفاء الأمويين ، اغتصب الخلافة من ابراهيم بن الوليد ببأسه وقوته . وكان عهده عهد فتن واضطراب ، منذ بويح بالخلافة حتى قتل .

(٢) ملوك بني أمية هم الخلفاء الأمويون الذين ترأسوا الدولة التي أسسها معاوية بن أبي سفيان سنة (٤٠ هـ ٦٦٠ م) في سورية بعد مقتل الخليفة الثالث عثمان بن عفان رضي الله عنه ، واختلافه مع الخليفة الرابع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بشأن قتله . وقد دامت هذه الدولة حتى سنة ١٣٢ هـ (٧٥٠ م) . فجلس على سرير خلافتها أربعة عشر خليفة منهم ، آخرهم مروان بن عبد الذي انقضت الدولة بمقتله . وقد توسعت الحدود الاسلامية على عهد هذه الدولة توسعاً هاماً .

(٣) هو معاوية بن أبي سفيان بن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف . كان من صحابة رسول الله ومن كتبة الوحي ، وكان ماثلاً حكماً حليماً فصيحاً بليغاً ، انتخبه أهل الشام للخلافة بعد صدور حكم الحكمين ، ثم نزل له الحسن بن علي رضي الله عنها عن الخلافة سنة (٤٠ هـ ٦٦٠ م) . وقد فتح عدة جهات ، ووسع الحدود الاسلامية ، وجهز الجيش الاسلامي بأسطول كبير . وكانت وفاته سنة ٦٠ هـ (٦٨٠ م) .

(٤) كان فتح مكة عام ٨ هـ (٦٢٩ م) .

صالح العباسي^(١) أو أبي عون^(٢) الذي كان يتعقبه بأمر السفاح . وقد ترك ولدين هما : عبدالله وعبدالله قصد الاول بلاد الحبشة ، وعاد الثاني الى سورية وأقام في فلسطين ولم يزل بها حتى عميد هارون الرشيد^(٣) من الخلفاء العباسيين قبض عليه حاكم فلسطين وبعث به الى دار الخلافة ببغداد . فأمر الخليفة بإبداعه السجن ، ولبت فيه مدة خلافته . ثم اخرج من السجن بعد ان كبرت سنه . وقد بصره . فمن المحتمل ان يكون الامراء (السليمانية) ينتمون اليه بصله النسب ، كما ان تسميتهم باسم السليمانية يجوز ان يكونوا من اخلاف سليمان بن عبد الملك ابن مروان^(٤) من الملوك المروانية^(٥) ، فقد ضبطت براءات الرواة الثقات انه لما أدت ضربات العباسيين القاضية الى ظهور الفوضى والثورات والتصدع في المروانيين وانهار كيان دولتهم ، كان قد هجر ثلاثة من اولاد مروان الحمار المذكور فلسطين مع اشياهم ، ونزحوا الى ولاية قلب ، فألقوا عصا الترحال في المحل السمي وادي « دره » الخوخ من اعمال ناحية غزالي ، فاستوطنوه . فاجتمعت عليهم قبائلها وعشائرها ، وأهمها عشيرة بانوكى = بانكى ، واخبراً = بكنوا بفضل اهتمام هذه العشيرة من احتلال القلاع الآتية : قلب وجسق^(٦) وتاش وحصولى وميفارقين مع مضافاتها وملحقاتها ، حتى ضفاف رافد ديار بكر ، وبسديان حتى كاروكان^(٧) ودليكلوقيا ورباط وجريس وايدنيك وسليك وكنج ، بعد ان تزاها جميعاً من نصارى كرجستان = جورجيا وارمن = ارمينية^(٨) . وبعد ذلك تألب عليهم اشياع الروانيين واحباؤهم والوالون لهم المشتقون في أنحاء مصر والشام . ولقد تشعبت الجماعات المجتمعة عليهم الى ثماني فرق وهي : باتوكى ، هويدي ، دلخبران ، بوجيان ،

(١) هو صالح بن علي عم أبي العباس السفاح وأخو عبدالله بن علي الذي حارب مروان قرب نهر الزاب حيث صارت الواقعة العظمى بين الجهتين وانتهت بهزيمة مروان بن محمد وجنده ، وصار ينتقل من بلد الى بلد حتى قضى عليه في صعيد مصر .

(٢) كان أبو عون هذا من مساعدي قحطبة أحد القواد في جيش أبي مسلم الخراساني صاحب الدعوة العباسية الذي قاد القوات الجاررة من خراسان الى الجزيرة ، وساعد أبا العباس السفاح على عمو الدولة الاموية وإقامة الدولة العباسية مقامها [المترجم] .

(٣) هو خامس الخلفاء العباسيين . راجع ترجمة حياته في (ص ١٧٩)

(٤) هو سابع الخلفاء الامويين . بويع بالملك سنة ٩٦ هـ (٧١٥ م) وعنى بتوسيع نفوذ الدولة فتفتح دهمسان وقضى على الثورة المندامية في جرجان وسير الجيوش الى فتح القسطنطينية إلا انها لم تفتح على عهده وكانت وفاته سنة ٩٩ هـ (٧١٧ م)

(٥) الملوك المروانية هم أحد عشر خليفة من الخلفاء الامويين نسبوا الى اولهم مروان بن الحكم رابع الخلفاء الامويين [المترجم] .

(٦) وفي نسخة (حبقه) بدل جسق

(٧) وفي نسخة اخرى كاروكار [محمد علي عوني]

(٨) لهه يعنى ملوك النجرج والارمن .

زيلان ، بيان ، زكريان وبراخي . فاتبع بعض منها عقيدة اهل السنة والجماعة مثلاً مذهب الامام الشافعي رحمة الله عليه ^(١) واتحل بعض آخر النحلة الزيدية ^(٢) الباطلة واذعنوا لأوامرهم ومانعهم اما الامرة الآمرة انفسهم ، فقد كانوا سنين ، يعنون باتباع [شريعة خير الانام ، عليه الصلاة والسلام ومطاعة علماء الاسلام على أكل وجه] . وينبئهم كثير من الزهاد والعباد .

والعشائر الكبيرة بطون وأغصان تربي مئة قبيلة يقضي معظمها الوقت في السهول والصحاري ويرعون الماشية منتجبين في فصل الربيع المواضع الحصبة في ولاية بدليس وجبل شرف الدين و والماط . ثم يعودون في فصل الخريف بابتداء شهر فروردين ^(٣) الى منازلهم الشتوية ويؤدون عن انتجاع مواشهم في حدود بدليس الى حكمها ضريبة قدرها رأس غنم عن كل ثلاث مئة رأس .

١ - مروان ؟

وخلاصة القائل ان العشائر السليمانية ^(٤) = السليمانية انضوت تحت راية مروان ^(٥) الذي تولى رئاستهم وتقلد زمام الحكم على القلاع الخاضعة له ردحاً من الزمن محزوم ونشاط . ثم لما جاءه الاجل وارحل من هذه الدنيا القانية الى عالم البقاء ، خلفه ابنه الامير بهاء الدين .

٢ - الامير بهاء الدين

قام مقام والده في ادارة شؤون المعامل والمسكرات ، لكن ايام حكمه لم تطل كثيراً فأدركته الوفاة وودع العشائر والقبائل ، وراح يسلم ودعية الحياة الى الأمير الوكيل بأجال الناس معقباً ولدين هما : الأمير عز الدين ، والأمير جلال الدين .

٣ - الامير عز الدين

لقد استتب له امر الملك بعد وفاة ابيه ، وبقي في قبضته حتى ادركه الاجل فأعقب ولداً صغيراً اسمه ابراهيم ، ولما لم يكن كفؤاً لتقلد زمام الحكومة وادارة البلاد ، اجتمع رؤساؤ القبائل والعشائر على اسناد الحكم الى اخيه الأمير جلال الدين .

(١) راجع ترجمة حياته في (ص ١١)

(٢) راجع (ص ١٢) لمعرفة الزيدية [المترجم]

(٣) الشهر الاول من السنة الفارسية [المترجم]

(٤) وفي النسخين الخطيين : الطوائف المزبورة بدل السليمانية [محمد علي عوني]

(٥) له يعني أحد حفدته أو ان مروان كان من اخلاف مروان الاول

٤ - الامير مهمل الدين

قام بأعباء السلطة حتى وفاته . ولما سلم فقد الحياة الى قابض الارواح ، كانت الامير ابراهيم قد بلغ الرشد فتاب عنه .

٥ - الامير ابراهيم

لما توفي عمه ، اجمع رؤساء المشائر والقبائل على نصبه حاكماً مكانه ، فتولى الحكم اجلا طويلاً . ثم ودع العالم الفاني الى العالم الخالد ، وتوفي عن اثنين هما . الامير دياردين - ضياء الدين ، والامير شيخ احمد .

٦ - الامير دياردين « ضياء الدين »

اضطلع بأعباء الحكم مكان أبيه بوصية منه ، وعمر طويلاً حتى ناهز الثمانين ، قضى معظمها متمتعاً بالحكم . ولما استولى الشاه اسماعيل الصفوي^(١) على ولاية ديار بكر وولى عليها خان محمد استاجل ليدبر شؤونها ، ويتولى مهمات حفظها نيابة عنه كان محمد خان هذا قد أحسن جواره وماشاه وصانعه حتى أنه صاهره وتزوج من ابنته بيكسي خانم^(٢) واستفاد من قوات العشائر السليمانية = السلفانية الشيء الكثير ، فقد تمكن الامير دياردين - ضياء الدين بفضلها وبنجدة منها من النجاح في كثير من مهامه وشؤونه ومن ذلك : انه لما وجه علاء الدولة ذو القدر^(٣) الذي كان والياً على مرعش ابن اخيه المدعو صاروقلان الى غزو ديار بكر والقضاء على محمد خان ونشبت بين الفريقين الحرب حتى خرقت قرقة السيوف الفلك .

« نظم »

كجك بردهل فته انگیز شد زبانتك دهل فته گر نيز شد
فطاس ستوران زرينه زين همي كرد جاروب ميدان كين

(ان وقع الحجر على الطبل ، اثار الفتنة فهاج ذوي الطبول حماسة الثائرين .. فكانت الخيول الجياد المنهبة السروج تطوي ساحات الوغى ايام العداة) .

(١) هو الشاه اسماعيل الاول . راجع ترجمته في (ص ٣٩) [المترجم]

(٢) وفي نسخة بيكسي . والظاهر بيكس خانم [محمد علي عوني]

(٣) هو علاء الدولة بن سليمان من امراء (دولغافور - ذي القدرية) الامارة التركمانية التي قامت في مرعش والبستان سنة ٧٤٠ هـ (١٣٣٩ م) وتدرجت في توسيع نفوذها حتى قارص من جهة وديار بكر من جهة اخرى وظلت حتى سنة ٩٢٨ هـ (١٥٢١ م) وقد كانوا في بدء عهدهم من الولاة التابعين لحكومة مصر ثم استقلوا بامارتهم غير انه لم تطل بهم الايام ان اندجعت امارتهم في الدولة العثمانية . هذا والحروب التي جرت بينهم وبين الدولة الصفوية القزلباشية كانت سنة ٩٢٢ هـ (١٥١٥ م)

أبدت العشيرة السليمانية = السليقانية ، بل الغزاريات السليمانية . في تلك الحروب بمالات ضاعت عندها شهرة معارك هنتخوان^(١) التي اشتهر بها رستم ملازندران و سام نريمان ، ودافعت عنه دفاعاً مستميتاً بالسيوف الصارية المسممة حتى هزمت جيش صارو قپلان وأودت بحياته نفسه ، غر ابتأؤها البلاء رقبته ، فكافأها خان محمد و رئيسها الأمير يادين بالشكر والخلع .

ولما أدركه الأجل ، وكان عتيماً أبتر من نسل ذكر ، وكان اخوه الأمير شيخ احمد قد ترك تسعة اولاد هم شاه ولد بك ، وبهلول بك ، وعمر شاه بك ، وسوسن وولي خان وأوند و خليل واحمد وجهانگير ، انتقلت حكومته اليهم .

الشعبة الاولى : امراء قلب و بطان

لقد سمع جامع هذه الادواق كزراً ومراراً من الرواة الثقات ان الأمير ديادين = ضياء الدين لما شاخ وأصابه الجور والفتور ولم يكن له ولد ذكر كفؤ للقيام بمهمات الدولة وادارة شؤون الولاية ليتخذه ولي عهد له واجمع أبناء أخيه على أن يأمرؤا به وأزعموا خلعهم من الحكم استنجد بالامير محمد خان استاجلوا فأمدته بجيش كبير مجهز حاربهم به حرباً عنيفة أسفرت عن مقتل عمر شاه بك وسوسن وجهانگير في تلك المعمرات . أما أخوهم الأكبر شاه ولد بك - الذي كان بذرة تلك الفتنة ومشعل نارها فقد نجح بنفسه من تلك الهبة المتلاطمة الى ساخل السلامة فأرأ الى الشام فالتحق بملازمة السلاطين الجراكمة^(٢)

٢ - شاه ولد بك

ولما تقلعت سيطرة القزلباش - بعد حدوث ملحمة جالديران - عن ولايات كردستان نهض الشخص المدعو علي فبري من رجال عشيرة بسيان ومن عمد رؤساء قبائلها لاحتلال قلعة مياقارقين واستولى عليها . ثم أوفد الى ارجاء الشام من يجري عن شاه ولد بك ويأتي به . فلما أدركه الوافد وبلغه الخبر رجع الى الولاية المنقلة اليه من عمه في غاية البدار وممكن من الاضطلاع بأعباء حكمها بفضل علي فبري المذكور وباجماع الرأي من افراد القبائل . وحين دانت ولاية ديار بكر ونالقي كردستان كافة لتصرف أولياء الامور في الدولة العثمانية ، قام بحكام صاصون - بسبب العداء القديم الذي كان راسخاً بينهم وبين امراء السليمانية = السليقانية - يأمرؤن قبيلة الخالدية ان يقتلوا نقرأ من جواویش الباب العالي الذين كانوا قد سلكوا طريق القوافل متجهين الى كردستان لانجاز مهمات ضرورية

(١) أحد المواقع الحربية الشهيرة المذكورة في (شهنامه) بطلها رستم آل الزابلي وسام بن نريمان من القواد الابطال .

(٢) يعنى الشراكمة للمعروفين بماليك المباليك ، راجع (ص ٧٨) [المترجم]

في نحوهم مياقارفين لكي يستند وزراء الدولة وأركانها الجريئة الى شاه ولد بك فينضرو هو وسكان ولايته . فامتثلت القبيلة الخالدية الامر ونفذته واستندت الجريئة الى المومأ اليه . ولما كان تدبيرهم هذا مرافقاً لمشئته القدر ، ثار أمير امراء ديار بكر وناصب العداء وعرض الحالة على سرير السلطنة فصدر الامر المطاع بمباقة بالقتل . فاستدعاه أمير الامراء اليه بدسيسة ما لينفذ فيه مأربه . لكن المومأ اليه كان نبيها أدرك ما دبر له من المعاقبة فأخذ نفسه بعد معاناة المشاق والمعناء ولكن ولايته احتلت واضيفت الى الخواص الهايونية وعين لادارتها امناه .

ولم يبق لشاه ولد بك إلا أن رضي بقله قلب ومضاقتها . وبعد ان ادار شؤونها ثلاثة عشر عاماً على هذا المنوال شد رحل الوجود وخرج من مأزق الحياة الى عالم الآخرة تاركاً ستة نيين هم (علي بك ومير ديابدين وولي خان بك وجهان . كبير بك والامير يوسف والامير سليمان)

٣- على بك بن شاه ولد بك

تولى بعد وفاة والده الحكم في منطقة قلب الوراثة . فزاول الامارة زهاء اربعين سنة بحزم وثبات ، بذرت منه خلافاً اعمال مرضية واقفال حسنة ونشر بين الناس الرفق والرحمة وعامل شعبه سواسية من غير فرق بين الرفيع والوضيع ثم ادركه الموت فتوفى عن اثنين ها سلطان حسين بك وولي خان بك .

٤- سلطان حسين بك بن علي شاه بك

بعد أن وافي الاجل أباه قام مقامه بحسب البراءة الصادرة من السلطان سليم خان ^(١) في شهر سنة ثمانين وتسع مئة (١٥٧٢ م) . ولما سير السلطان مراد خان ^(٢) جيوش الدولة في قيادة عثمان باشا الوزير الاعظم الى احتلال آذربيجان ، كان المترجم له معهم وقتل سنة ثلاث وتسعين وتسع مئة (١٥٨٩ م) في سعد آباد من اعمال تبريز في المعارك التي دات رحاها بين جيوش الدولة العثمانية وجيوش الدولة الصفوية القزلباشية وأعقب ستة أولاد هم : قليج بك وسيد احمد بك وزينل بك وزاهد بك وحيدر بك وقاسم .

١- سيد احمد لما قتل أبوه أسره القزلباش وادعوه السجن في قلعة القهقهة زهاء عامين واختيراً فخلص منها بفضل بعض رؤساء العشائر وعاد الى ولايته الوراثة .

٢- زينل بك كان ديوان السلطان مراد خان ^(٣) المذكور قد أسند اليه الايالة الوراثة زمناً .

٣- قليج بك غير ان اخاه قليج بك الذي كان اجلمه سنًا ، ولكن اذثم عقلاً ودرية ، تمكن بفضل مساعدة محمد بك حاكم حزو = حظو من الحصول على الامارة المذكورة وطلق ينازع اخاه زينل بك عليها ،

(١) هو السلطان سليم خان الثاني راجع ترجمته في (ص ٨٩)

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث ، وقد مرّت ترجمته في (ص ١٠٧) [المترجم]

(٣) هو السلطان مراد خان الثالث ، راجع ترجمته في (ص ١٠٧)

ویناسبه إبداء الحصومة ، وتمکن من التدرج في بسط نفوذه شيئاً ما . لكن ذلك لم یدم إلا ایاماً قلائل ، اذ اسفرت اطواره السیئة عن مقتله على يد أبناء العشائر .

٥ - سیر امر بك بن سلطان مسیح بك

لما تخلص من أسر الدولة القزلباشية وسجن القهبة ، حظي في ارضروم بزيارة فرهاد باشا السردار في ارضروم واخذ یشرح له حاله وما اداءه من الخدمات والتفاني والتضحية بالنفس ، وبمعز عن كفايته واستعداده واولويته بتقلد زمام الحكم . ولما اثبت ذلك في دیوانه العالي بشهود وزرائه ، فاضت مراحم القائد فأسند اليه حكومة قلب ويطمان . ولما انفق في هذه الآونة ان قتل عشرة بیانی خاله بهلول بك توطدت إمارته واستتب له الأمر من غیر منازع . فلما زال حكمها بضع سنين ، بمث اغتياض امير امراء دیار بكر منه ان تسند ایالة قلب من دیوان السلطان ^(١) الى احد الامراء العشائیین . فقصد - معزولاً - الباب العالي للطلالبة بحكومتها ، فوافته المنون في الآستانة عام ثلاثة الف ١٥٩٣ م) ، ونيطت حكومة قلب - على النمط السابق - بأخيه زینل بك . وهو الآن ، وقد بلغ التأریخ المجري عامه الخامس والألف (١٥٩٦ م) يقوم بإدارة شؤونها .

الشعبة الثانية — حکام میافارقین

برتقى نسب حکام میافارقین ایضاً الى الأمير الشیخ احمد بن الأمير عزالدین . وهم بنو عمومة مع امراء قلب . واول من فاز بمنصب الإمارة منهم هو بهلول بك بن الوند بك ابن الامیر شیخ احمد .

١ - بهلول بك به الویر بك

كان رجلاً باسلاً كريم النفس جواداً مولماً بالبنل والمطاء . ولقد قام في بدء حياته بالاتفاق من أخيه عمر بك يلتحق بملزمة اسکندر باشا امیر امراء دیار بكر . فلما سار الى اخضاع جواز ^(٢) تنفيذاً للأمر الهمايوني المطاع ، بنى بها قلعة سماها اسکندرية باسمه ، وعهد بحفظها وحمايتها وإدارة شؤونها الى الأمير بهلول بك كسجنج ^(٣) ، فبدرت منه في ذلك الشأن خدمات جليلة . ثم رغب في الحصول على ولايته الوزرائية ، او شطر منها فجمع من امیر

(١) لعله یعنی السلطان محمد خان الثالث الذي مرت ترجمته في (ص ٢) [المترجم]

(٢) وفي نسخة اخرى (جواز) . والظاهر انها القلعة الشهيرة باسم عادل جواز [محمد علي عوني] . اقول : ورد في مختصر مطالع السعود (ص ٢١) ان جواز اسم محل في دیار ربيعة = الموصل 'نقطن فيها عشرة آل سعيد . ولكن لا أدري هل يقصدها المؤلف أم ؟ !

(٣) في مشاهیر الكرد وکردستان (١ / ١٤٤) : انه ولي الحكم على اسکندرية الواقعة بين بغداد والحلة [المترجم]

امراء ديار بكر ومن امراء كردستان تقارير وشهادات حملها معه وقصد بها سدة السلطان سليم خان ^(١) الملكية السنية ، ففاضت عواطفه فأثمن عليه بمنحه مياقارقين مع مضافاتها وملحقاتها بحسب نظام الاقطاع الملكي ، بعد فصلها من حكومة قلب ، كما صدر الامر الهمايوني باناطة الضرائب والجبايات المستحصلة من عشائر بستان وبوجيان وزيلان المضافة على عهد شاه ولد بك الى الخواص الهمايونية به ايضاً ، على أن يجيها ويسلها كل عام الى خزينة ديار بكر . ولما مضت سنوات على دوام هذه الحال ، وكانت الحلات على البلاد الايرانية تتوالى وتتعاقب ، تضجرت العشائر السليمانية = السليمانية من مظالم الحكماء ، فغادرت وطنها الى الارضين التي نزعته من الدولة القزلباشية وتمهدت القيام بحفظها وحمايتها ، فقالوا بذلك مناصب كثيرة ما بين زعامات وإمارات وقبائل وسناجق . فلما انفلت زمام رئاسة العشائر المذكورة من تصرف يهلول بك ، امتنعت عشائر بلاده وقبائلها عن اداء الضرائب والاناوات . حتى إن شخصاً يدعى شسوار من عشيرة بستانى راح يتولى منصب امير اللواء في قلعة بايزيد من اعمال ابرون ، وجمع حوله زهاء الف اسيرة من العشائر السليمانية ^(٢) ومن سائر القبائل الكردية ، ورفض الانصياع لأداء الضرائب والرسوم الحكومية . فقام يهلول بك بليي الأمر الموجه اليه ، ويقصد تلك المناطق لجمع الاناوات والضرائب واعادة القبائل والعشائر النازحة اليها الى مياقارقين . فتصدى له شسوار بك واندلجت بينهما نيران الحرب فأسفرت النتيجة عن مقتل يهلول بك : وقد ترك خمسة أولاد هم : الأمير خان وعمر بك ومحمود بك ومحمد وعثمان .

٢ - امير قاده بك بن يهلول بك

لما قتل والده ، قام مقامه على كرسي الحكم . الا انه لما مضت عن تقلده زمام الحكم اغوام ادت الاحمال المستنكرة التي اقترقتها ابناء القبائل والعشائر المتحشدة حول رايته ، وتطاولهم على الاصقاع والجماعات المجاورة لهم الى ان يتضجر الناس من جورهم واعسافهم ، ويثور الشعب عليه ، فيرفعوا غلامتهم الى السلطان ، ويستحصلوا امراً بالقضاء على الامير خان ، وبمعاينة ابناء عشيرتي بستان وبوجيان ، مع جميع الشقا والفسدين من اشياهم ، ويأتوا بالأمر المذكور الى محمد باشا امير امراء آمد - ديار بكر . فلم يكن منه الا ان احضر الامير خان بك في ديوان آمد - ديار بكر ، ونفذ فيه القتل .

٣ - عمر بك يهلول بك

لما نفذ في اخيه القتل ، نيطت به إمارة مياقارقين . لكنه لم يتمكن القيام بمهمات الامارة ، وضبط الامور والذود عن البلاد ، وعجز عن تحصيل الضرائب والاناوات للقدرة سنوياً بأربعة قناطير من الذهب ، والواجب دفعها

(١) لعله يعنى بها السلطان سليم خان الثاني الذي مرت ترجمته [المترجم]

(٢) وفي نسختين خطيتين السليمانية بدل السليمانية [محمد علي عوني]

الى خزينة ديار بكر . فأصدر ديوان السلطان محمد خان ^(١) الامر باستناد رئاسة العشائر الكردية وامارة مياقارفين الى ابراهيم بك اقشاق ^(٢) بن جهانگير بك بفضل التماس امير امراء ديار بكر ودقترداريها . فاعتصم عربك في باي . الامر بها كم بدليس متخذاً ناحية موش موطنه . وكرس الجهد في تحصيل الضرائب والاثاثات بحسب استطاعته . غير انه لم يجمع شيئاً يباع به ، فحشد حول لوائه قزاقاً من الرعاع والسفلة ، واخذ يتناول بهم على سكان موش وخفس وملادكر . بغارات النهب والسلب ، واختبراً انصرف الى قطع السيل وعرقلة الممر بين والمارة . حتى انه شن غارات سلبية عديدة على المارة المترددين بين حزو — حظو وبطان ، ونهب قوافل عديدة ، وقتل بضعة نفر من المسلمين . عند ذلك نهض اليه كل من علي بك مير لواء خفس ومحمد بك حاكم حزو — حظو ، وبيتاله هجومًا . فمكنا به من قتل بعض اصحابه ، وخاصة رجاله ، مع ابن أخ له ، واسترداد ما اغتصب من الأموال والانتقال . أما هو نفسه ، فقد نجا من يدهم بمدة معاناة الشدائد والمحن . هذا وهو يرغم أنه يسمى أميراً ، فقد ساءت سمعته ، فأنهض بالصوصية والشقاوة ، ولا يستطيع المكوث في محل ما ^(٣) .



(١) هو السلطان محمد خان الثالث الذي مرت ترجمته في (ص ٢) [المترجم]

(٢) وفي نسختين خطيتين : آقشاق [محمد علي عوف]

(٣) هنا انتهى عهد المؤلف . وقد جاء تأريخ الدول والامارات الكردية (٢ / ٣٧٥) ان شعبي امارة السليمانية هاتين قد دامت حتى اوائل القرن العشرين الميلادي واحتفظتا بسلطانها ونفوذها الى حد ما . هذا ولعلهما كانتا ضمن الامارة التي كافح البدرخانويون في الذود عنها واستأنوا في سيطرتها وضحو بالانفس والتفيس [المترجم]

الفرقة الثانية تشمل على اثنتي عشر^(١) فصلا

الفصل الاول

في ذكر حكام سهران

لا تخفى حقائق الروايات الآتية على اصحاب الازدهار المشعة اشعاع الشمس ، وهي أن نسب حكام (سهران - سوران) يرتقى الى رجل يدعى (كلوس - الاثرم) من سلالة أحد عظماء العرب في بغداد^(١) . فقد كان كلوس هذا أدت به حادثات الدهر الى مفارقة بلده والقاء عصا الترحال في قرية هوديان^(٢) التابعة لمنطقة أوان^(٣) من أعمال ولاية (سهران = سوران) ، فاشتغل في أوائل عهده برعي القتم لبعض سكان القرية .

(٣) وفي نسختين خطيتين : « عشرة فصول » بدل « اثني عشر فصلا » ، ولم يوجد فيها الفصلان الأخيران (١١ و ١٢) [جد علي عوني] .

(٢) الذي يظهر لي أن كلوس هذا ليس اسماً لشخص ، انما هو لقب أطلق على أحد الأمراء الاكراد لسقوط أسنانه الأمامية ، (أي ثنائه أو رابعيته) . وانه من نفس الأسرة الأميرة عليها منذ عهد أسبق من ذلك . يؤيد ذلك ما جاء في كتاب تاريخ أردلان لمؤلفه اسماعيل بن الملا حسين : « من ان سرخاب بك حاكم أردلان ، كان قد أسند امارة العمادية الى ابنه بهرام الذي لا يزال أحفاده حكاماً على منطقة (رواندز - كوي « كويسنجق » - حرير) للآن . . » . ويؤيده مؤلف كتاب (الأربعة قرون الأخيرة للعراق) في هامش (ص ٤٨) فيقول : « أرسل سرخاب ابنه حاكماً لرواندز ، فأسس فيها سلالة ثبتت مدة قرون ثلاثة . . » كما يقول السيد حسين حزني المكياني في كتابه (تاريخ سوران) المنشور على صفحات مجلة زار كرامنجي الكردية للسنة الاولى : « إن بلاد سوران لم تزل في فوضى واضطراب ، يتقلد حكمها أمراء مكريان تارة ، وأمراء بابان تارة أخرى ، حتى نهض بها الأمير عيسى كلوس الذي نزح الى هذه المنطقة من شهرزور ، وكان من أسرة أميرة غادر وطنها من جراح ما حل به . . الخ [لترجم] .

(٣) وفي نسختين خطيتين (هوديان) [م . علي عوني] [أقول ان (هوديان) هي الصحيحة ، فهي قرية عامرة للآن تقع في شمالي غربي رواندز على بعد عشرة كيلومترات تقريباً منها ، على سفح جبال بالسكيان ، وكان يعرف سابقاً باسم هفت خوان ، وضبطها صاحب الأعشى نقلاً عن مسالك الأبصار بلفظة خفتيان .

(٤) يرى الأستاذ جد علي عوني أن كلمة أوان هذه إن هي الا محرفة روان القلعة والمدينة الشهيرة الآن باسم رواندز أحد أقضية لواء إربل .

أما لفظة كلوس فتطلق في اصطلاح قبائل تلك المنطقة على من سقطت إحدى أسنانه الامامية : ثنياه أو رباعيته .^(١)

ولقد نجل كلوس هذا ثلاثة بنين هم : عيسى وابراهيم وشيخ أويس .^(٢)

١ - عيسى

كان عيسى هذا يمتاز من ولدي كلوس الآخرين بشهامته وعلو هته وحلاوة معشره ، بنفق كل ما يحصله من اجرة الرعي على شبان القرية ، فأدى ذلك الى أن ينخدع بلباقته ، وسماحته ففر من الرعاع والاوغاد ، ويدبوا لامره . واتفق أن دام حاكم المنطقة عدو خطير ، فتهض اليه .. فقام الرعاع والاوغاد التائبون حول (عيسى) يشكون حكومة هزلية ،^(٣) ويتخذونه أميراً عليهم ، ويتجهون به على هذه الحالة الى (بالكان)^(٤) . فلما أدرك أهلها أن آثار الجدارة والكفاية ، وأمارات الشهامة والغيرة تلع على ناصيته ، أجمعوا رأيهم على اخذاه زعيماً لهم . ولم يمض كبير وقت حتى احتشد خلق كثير حول رايته ، فصار بهم الى غزو (أوأن - رواندز) . ولما كانت أطراف القلعة مكونة من صخور جمر وقد علاها عيسى وأتباعه في بدء قدومهم لاحتلالها ، وشنوا من فوقها الحرب على أهلها حتى دواخوم ، وارتفعت فرائض المتحصنين فيها خوفاً منهم ، بشت ذلك على اشتهارهم بلقب (سنك سورخي = أهل الصخرة الحمراء) . ثم أدت كثرة استعمال الاكراد الذين يدعون (سرخ) الفارسية (سهر = سور) الى اشتهارهم بلقب (سهران = سوران : الحراثيون)^(٥) . وملخص الرواية هو ان تلك الممعة أسفرت عن سقوط القلعة المذكورة ، ثم ان عيسى المذكور لم يزل - منذ

(١) ضبطها الدكتور فريج بلطفة (كلوس) وقال انها ليست عربية ، بل كردية . . . وهذا هو الصحيح فان الأكراد لا يزالون يسمون الاثرم الذي سقطت ثنياه أو رباعيته بهذا الاسم على اختلاف اللهجات والسحن (كلوس = كلوت = كلنيج == كل = ددان كل) .

(٢) ضبطه السيد محمد أمين زكي بك والسيد حسين حزني بلفظ (الشيخ ادريس) .

(٣) ان تأليف مثل هذه الحكومة الهزلية شيء شائع بين طلاب العلوم الدينية في كردستان ، وهي تناسس بنتيجة اعبى تسمى ميرو گزير ، فن حاز فيها الدرجة الاولى يعين أميراً والثانية ينصب وزيراً ، والثالثة ينصب قاضياً ، والرابعة يعين معتمداً ، وهكذا .. الخ .

(٤) في بعض النسخ : مالكان . (م . علي عوني) [أقول : إن بالكان هي الصحيحة اذ لا تزال قائمة للآن ، وهي قريبة كبيرة في شمال رواندز على بعد سبعة كيلومترات تقريباً . وواقعة على ضفاف أحد روافد الزاب الكبير . وألها تنتسب عشيرة بالك الكبيرة التي تقطن زهاء ٦٠ قرية . كما ان اسم ناحية بالك الحالية نشأ منها . [المترجم] .

(٥) الذي يظهر لي هو أن كلمة سنك سورخي هذه ، لم تنشأ من حادثة (الصخرة الحمراء) المذكورة حتى تنتسب اليها ، فان كلمة البلاد السهرية - المنحوتة منها - واردة في كتاب مسالك الأبصار ، وهو مؤلف قبل هذا العهد بقرنين تقريباً ، بل انها كلمة كردية ، أصلها (سنك سهر - Sing Suhr) ، وهي =

أن احتلها - يزداد كوكب حظه لمعاناً كأنه نجم سمي عيسى بن مريم عليه السلام ، فينافس النيرين في الاشعاع ،
وفوق زحل في علو المقام . ولم تزل منزلته ترفع وتزداد تدرجاً في الرقي حتى تحت شمس عظمتها على الافلاك فتمكن
بفضل دربه الصائبة ودرايته من اخضاع ولاية (سهران — سوران) بكاملها لتصرفه ، ولما تمتع بالحكم عليها امدأ
طويلاً ، لتي جفته والتحق بمجوار ربه .

٢ — ساه على بك

خلف أباه في تسلم عرش الحكم حتى جاءه الاجل للوعد فارمحل الى عالم الآخرة مخلقاً أربعة بنين ، هم :
عيسى والامير بوداق والامير حسين والامير سيدي . ^(١) فقسم على عهد حياته امارته بين ابشائه ، ليقنع كل
ب حصته ، فلا يتنازعوا بينهم بعد وفاته ، فطاف حروباً ^(٢) . وكانت حاضرة ملهكه - بابنه الاكبر الامير عيسى ^(٣)

٣ — الامير عيسى

لما امتد عهد حكمته ودحا من الزمن ، تعرض لهجمات پير بوداق حاكم بابان ^(١) ، واشتبك في الحرب
معه فقتل .

= تعني (حر الصدور) ، فان سنكك في اللغة الكردية تعني الصدر ، و (سهر = سور) تعني القرمزي الا
أنها نقلت الى اللغة الفارسية بلفظها ، لا بمعناها ، حتى يستعمل بدلها (سينه سر خ) . وقد جاء هذا العنوان
نسبة الى الارادية الحر التي يلبسها الاكراد وهم مولعون بها . يقول فردريك ميلانسن الذي ساه في كردستان
قبل قرن تقريباً ، وكتب عن رحلته كتاباً بعنوان حياة بدائية بين الاكراد : « ان الاكراد لا يزالون
مولعين بارتداء الملابس الحر . واني حيناً أرى الكردي أتذكر الوصف الذي جاء في كتاب اكسفوف
القائد اليوناني الذي وصف أردتهم الحر .. الخ . هذا وكلمة سهر لها لهجات مختلفة (سهر = سور — بالواد
المائلة الى الفتحة — سور = سور) .

(١) ضبطه السيد محمد أمين زكي بك بلفظ مير علي ونقل عن كتاب كوردلر ما يؤيده ، ولكن السيد
حسين حزني ضبطها بلفظة الامير سيدي علي . ولعل ضبطه أصوب فانه جمع بين الضبطين .
(٢) هي قرية حرير الحالية ، ومنها نشأت ناحية ديرا حرير التابعة لقضاء رواندز .

(٣) يقول السيد محمد أمين زكي بك والسيد حسين حزني : « انه انتقل اليها بنفسه معه ! » . ولم يبين لنا
أحد من المؤرخين نصيب أبنائه الثلاثة الآخرين من الامارة واكثر الاحتمال هو أنه ترك الثاني منهم في
الكيان وولى الثالث منهم علي (أو ان = رواندز) ، وبعث بالارابع ، وهو الامير سيدي علي الى شقلاوه .

(٤) يؤيد هذا الرأي السيد حسين حزني في كتابه المذكور ، ولكن السيد محمد أمين زكي يرى أنه قتله
أخوه الامير بوداق ، وأظنه خاطئاً [المترجم] .

٤ — پير بوداي (١) بن شاه علي بك

لما توفي والده ، اضطلع بأعباء الحكم . ثم تدرج في توسيع ملكه ، فزرع ناحية سومافلق (٢) من عشيرة نياخاص (٣) التابعة لآواصر الدولة القزلباشية ، وتقلد زمام تصرفها . ثم بعد أن تمتع بإدارة شؤون الحكومة في تلك المناطق سنين أدركه الاجل فخلف ولدين هما : الامير سيف الدين والامير حسين .

٥ — الامير سيف الدين بن پير بوداي

قام مقام أبيه في الحكم ، بيد أنه لم يستقر على عرش الامارة زمنا يذكر حتى أدركه المنون ، (١) فقام مقامه أخوه الامير سيف الدين .

٦ — الامير سيف الدين بن پير بوداي

جلس على سرير الحكم مكان اخيه ، لكنه لم يلبث ان لبي نداء الحق ، وقضى نجه (٥) خلف سبعة بنين ، وتولى مكانه اكبر اولاده الامير سيف الدين (١) .

٧ — الامير سيف الدين بن الامير حسين

اضطلع بأعباء الحكم بعد والده ، وعني بتوسيع امارته ، فاسترد سنجق سومافلق (٧) ، وتقلد زمام تصرفه على النهج الذي كان قبلتذ في تصرف اسلافه .

(١) وفي النسختين الخطيتين : مير بوداق .

(٢) وفي النسختين الخطيتين : سومافلو [مجد علي عوني] ضبطها السيد محمد أمين زكي بك باللفظة صوماقاق ، والسيد حسين حزينى بلفظ سوما . واعلمها قرية سياقولي الحالية الواقعة في قضاء كويسنجق على مسافة كيلومترين من كروز بالقرب من واديهما السحيق .

(٣) اعمل هذه العشيرة كانت من العشائر القزلباشية ، فأجلاها پير بوداق ، وطاردها حتى اورميه - رضائية .
(٤) يقول السيد حسين حزينى : « إن عشيرة نياخاص هذه انتهزت فرصة وفاته ، فاحتلت (سوموماقل) مرة اخرى .

(٥) يقول المومأ اليه : إنه تقلد الحكم زهاء ثلاث سنوات ثم توفي ، وكان رجلا يحب أهل العلم والفضل ويحترم الادباء .

(٦) يقول المصدر المذكور : « انه كان ثاني اولاده في العمر . ولم يذكر السيد محمد أمين زكي اسم هذا الامير ولا اسم الاميرين المذكورين قبله [المترجم] .

(٧) وفي النسختين الخطيتين سومافلو [مجد علي عوني] ويقول السيد حسين حزينى : « إنه بعد أن استرد هذه الناحية من نياخاص ، فتك رؤسائها الفتك الذريع .

٨ - الامير سيدي (١) بن شاه علي بك

هو أصغر أبناء ابيه . وقد عرف بين حكا كردستان بالكرم والشجاعة ، وكان بطلا مغواراً ولما توفي أبوه ، اقام في المحل المسمى شقباد (٢) ، وقد اعتزم التأخر لاختيه الامير عيسى من بير بوداق بابان فشن عليه الغارات وظفر به فقتله (٣) ، ثم تبسط في فتوذه حتى اضاف إمارة اخيه الى مملكاته ، كما تمكن من انتزاع سناجق اربيل والموصل وكر كوك (٤) من عمال الدولة القزلباشية عنوة ، وقفل زمام تصرفها بنفسه . وهكذا استغل بالحكم على ولاية (سهران = سوران) وملحقاتها مدة من الزمن واخيراً لم يتمكن من استخلاص الروح من بوائن ذئب الاجل ، بل نشبت فيه مخالب القدر فتوفي معقياً ثلاثة بنين هم : الامير سيف الدين ، والامير عز الدين شير وسليمان . سقط الامير سيف الدين من جواده ، وهو في ريعان شبابه وعنفوان حياته ، فتوفي فوراً (٥) ، واتجهه صوب الآخرة .

٩ - الامير عز الدين سيدي

كان يتقلد زمام الامارة في سناجق (اربيل = هولير) ولم يزل كذلك حتى سنة احدى وأربعين وتسع

(١) ضبطه المصدر المذكور بلفظ : الامير سيد علي بك : وقال : « إلا أن الناس كانوا

يدعونه مير سيدي . . »

(٢) يعني شقلاوة ، وهي بلدة جميلة شيدت على سفح جبل سفين ، ومركز لناحية شقلاوة التابعة للواء اربيل وهي واقعة في شمالي المدينة بمسافة ٥٠ كيلو متراً بينها وبين راوندوز . وهي قديمة ورد ذكرها في مسالك الابصار ، ولعل منشأ اسمها كلمتا : (شق - شقل - الشجر) و (آو - الماء) لذلك ضبطها بعض المؤرخين بعنوان (شق آباد - شقباد) الذي يفيد عين المعنى ، أي البلدة العامرة بالشجر . أما ما يقال من انها تخفف شاه قلي آباد المتطور الى شاه قلي آوا فاحتمال بعيد ، لان شاه قلي المزعوم تولى حكمها مؤخراً .

(٣) ذكر السيد حسين حزين : أن الامير سيدي علي لما اشتبك في الحرب مع بير بوداق بابان لم يتمكن من الغلبة عليه ، بل اخفق ولاذ بالهروب ، وترك حاضرة امارته اعدوه ، وتحصن في الجبال في المحل المسمى خروبيان ، حتى اذا خرج بير بوداق ذات يوم الى الاصطياد انهزم الامير سيدي علي الفرصة فقتله مع رجاله . والحقيقة أن شرف خان نفسه سيورد هذه الحادثة فيما بعد في ترجمة بير بوداق بابان .

(٤) أورد المصدر المذكور معلومات قيمة لا غنى عن ذكرها وهي : « عندما حاصر الامير سيدي قلعة اربيل امتنع امرأه القزلباش من الاذمان له وتسليم القلعة اليه ، فحضر الحصار عليهم ستة أشهر بنى خلالها في سفح القلعة جامعاً فخماً ، وجمع كثيراً من العشار فأمرهم أن يبنوا حول القلعة دوراً حتى جعلها بليدة ، كما انه عندما احتل كر كوك والموصل حامل الشعب معاملة جميلة . وقد أعلن عن استقلاله سنة ٩٢٣هـ . (١٥١٦م) واعترفت الدولة الارمنية بحكمته على ألا يتطاول عليها . وعاش في الحكم حتى سنة ٩٣٣هـ . (١٥٢٥م) [المترجم]

(٥) يقول السيد حسين حزين : ان الامير سيف الدين هذا تولى الحكم زهاء ثلاثة أشهر ثم سقط عن جواده في احدى المعارك فتوفي فوراً .

مئة (١٥٣٤ م)^(١) حيث كان السلطان سليمان خان القانوني قد فتح بغداد^(٢) وعسكر بها فبدت منه في تلك الأيام أعمال فيعية موجه نحو حاشية السلطان فنفذ الامر بالمطاع بقتله ونطت اماره اربل بالامير حسين بك داسي الذي كان من سلالة احدى الامراء يزيدية الآمرة^(٣) . ولم تمر على مقتل عز الدين شير أيام حتى شد أخوه سليمان بك أيضاً رحل الوجود وانتقل من هذا الدير القديم « الدنيا » الى عالم الآخرة تاركاً ثلاثة بنين هم : فلي بك والامير عيسى والامير سيف الدين .

ثم ان السلطان سليمان خان المذكور أضاف ولاية سهران = سوران بكاملها الى اربل وسلم زمام تصرفها الى أميرها حسين بك داسي المذكور . وهكذا خرج زمام تصرف سهران = سوران من يد هذه الأمرة ودخل في قبضة وجل غريب .

١٠ - الأمير سيف الدين بن الأمير حسين بن أمير بورداب

لقد جرت اليراعة السبالة سابقاً ببيان أن الأمير سيف الدين هذا كان قد استولى على سنجق سوما قلقي ،

(١) يصف المؤرخ المذكور هذا الأمير فيقول : كان الأمير عز الدين شير قد ألف مجلساً استشارياً من خيرة العلماء ، فلا يقضى في أمر بدون مشورتهم ، وأنه بنى كثيراً من المعاهد الخيرية ، فثلاثه عمر قبة النبي بونس عليه السلام في الموصل ووقف عليها كثيراً من العقار والأراضي في شواطئ دجلة ، وبنى في شرقي أربل جامعين ورياطاً ، ووقف عليها كثيراً . كما أنه بنى في أربل معهداً لدراسة تجويد القرآن ، وجاء إليها بمدرسين من الموصل ، وعني بتوسيع مدينة كركوك تحت العشار على السكنى في المدينة ، وبنى بها ثلاثة جوامع ومدرسة علمية . ويحتمل أن تكون المدسة الصهرانية « السورانية » الحالية في كركوك من مؤسساته ولذلك اشتهرت بالصهرانية .

(٢) يقول المؤرخ السابق : كان السلطان سليمان القانوني قد أخفق في سفره الى تبريز ، وخلص نفسه من شتائها القارس ، فقصده المنطقة الحارة « گرميان » وعسكر في أربل ، فاستقبله الأمير عز الدين شير واحتفى به إحتفاءً بالغاً مدة قضاها فصل الشتاء فيها . غير أن السلطان سليمان لما كان لقيم الطبع ، كأنه مكافأة سنار تحت رؤساء العشار وأمرأه الاطراف على الثورة وشق عصا الطاعة عليه ، كما حض رجله على الشغب ضده ، وهكذا دبر له المكيدة . ثم استدعاه الى معسكره ليلاً فأمر بشقه على غفلة من الناس . ثم أعمل سيف ظلمه في كثير من أشياءه من رؤساء العشار وأعيان المدينة وكبار العلماء ، كما غصب خزينة الامارة وأملاك الأمير الخاصة ، ونهب ما وقعت عليه يده

(٣) جاء في المصدر المذكور أنه لما ولي السلطان سليمان (حسين بك) على هذه البلاد ، لم يستبشر به السكان ولم يرتاحوا اليه ، لانه كان دخيلاً عليهم من جهة ولنحلته اليزيدية المخالفة لمذهبهم من جهة أخرى . هذا إضافة الى ما انتصف به من الجور والاعتساف فعلى ذلك رفعوا الى السلطان عرائض عمومية شرحوا فيها ظلامتهم ، وقدموها اليه بصحبة وفد ، منهم مولانا الشيخ شرف الدين النقشبندی ومولانا سيف الدين السمروردي من مشايخ الطرق هناك ، وأربعة من كبار العلماء فأمر بقتلهم جميعاً [المترجم]

وأخذ يدير شؤونها على النقط الذي كانت خاضعة لآبائه الاقدمين . ثم لما أسندت ولاية سهران = سوران - بحسب الامر الصادر من السلطان الى الامير حسين بك داسني - لم يكن من الامير سيف الدين إلا أن فازعه عليها ، وجرت بينهما حروب عنيفة أسفرت عن إخفاق الامير سيف الدين ^(١) الذي لم تكن له الكفاية التامة لمقاومة عشيرة داسني اليزيدية ، فاضطر ان يطلق عروس الملك والسلطنة ويترك بلاده ، ويعرض التجائه على بيك بك حاكم أردلان . لكنه لم يمه بموثة ما خوفاً من غضب السلطان سليمان فعاد أدراجه خائباً حاسراً . إلا أنه لم تنتن فئاته فلما بلغ أنحاء سهران = سوران ، حشد لفيكاً من السكان ، وشن بهم على قلعة إربل غارة شعواء فاحتلها . فلما حاله الحظ وانتصر في هذه الموقعة ، انحاز اليه القسم الاعظم من عشائر سهران = سوران وحالفوه . ثم انه نهج نهج سلفه أبي مسلم ^(٢) الذي سار الى القضاء على الروانيين ، وحمل الشعار العباسي ، فوجه كل هم الى القضاء على اليزيدية . فلما وقف حسين بك على ما اعترمه سار بقواته الى إربل ليصد زحفه ، فاشتبك الفريقان واشتعلت بينهما نيران الحرب ، فأُسفرت الخسائر عن إخفاق حسين بك واندحار قواته اليزيدية واصابهم بمسائر فادحة في الارواح ولاسيما مقتل زهاء خمس مئة فر من وجهاء داسني . وهكذا انتصر الحسينيون ^(٣) ووقعت الاموال الوفيرة والانتقال والمعدات غنيمة الى جانب الامير سيف الدين واشياعه واسترد بلاده المنصوبة فاستقل بها . ثم ان الامير حسين جمع شمل قواته اليزيدية المشتتة مرة أخرى ، وسار بها الى غزو الامير سيف الدين عدة مرات ، ولكنه أُخفق في كلها ، وعاد أدراجه بخني حزين ، إذ كان الفتح والظفر يحالفان الامير سيف الدين . ولما استفاضت أنباء إخفاقه في الآستانة دعي اليها للتحقيق معه . وتنبأ صدر الأمر المايروني المطاع بقتله ، وفقد فيه :

« نظم »

كسي گر باکسي بد ساز گردد بدو روزی همان بد باز گردد

(١) يقول السيد حسين حزني: « كان الباعث على نشوب هذه الحرب هو ان أهالي سهران - سوران استأثروا من ظلم حسين بك ، وعرضوا عليه أن ينهض لانقاذهم من استبداده ، فأغار عليه واشتبكوا في الحرب في سهل حرير فاندحر حسين بك أمام قواته وتمحصن بالجبال المنيعه وبقلعة حرير وأوعز الى إربل أن تمده بالاقوات بينما كان الامير سيف الدين يتوسط في تفوذه ويحتل أنحاء تلك الولاية واحدة أثر الاخرى ويزيد في قواته . ثم ان الامير حسين بك جاءه قوات كبيرة من الموصل أمده بها السلطان سليمان فدخل بها الحرب ضده مرة اخرى وغلبه في هذه المرة بعد معاربات دامت زهاء سلتين ... الخ

(٢) أبو مسلم الخراساني يطل الدعوة العباسية .

(٣) أورد كلمة (الحسينيين) نسبة الى الامام الحسين بن علي ليقابل بها كلمة اليزيدية التي زعمها منسوبة الى يزيد بن معاوية [المترجم]

بچشم خویش دیدم برگزگانه
که زد بر جان موری مرغی راه
هنوز از صید مفارش نپرداخت
که مرغی دگر آمد کار او ساخت

(كل من عامل غيره معاملة قبيحة ، فلا بد أن يعامل يوماً بمثلها .. فقد رأيت بأم عيني على قارعة إحدى الطرق ، أن تعرضت حظيرة نمل لمجوم طيرها .. غير أنه لم يتمتع بما اصطاده بعد حتى حمل عليه طير ثان وقضى عليه) :
نم صدر الأمر المطاع من السلطان ^(١) الى سلطان حسين بك حاكم العمادة وبقيّة امراء كردستان بأن يغبروا جميعاً على الأمير سيف الدين ويفزو بلاد سهران = سوران . الا أنهم كلاً بذلوا الجهود واستماتوا في الحرب ، لم ينالوا منه نيلاً ، وعادوا أذراجهم بخفي حنين .

ثم إن الأمير سيف الدين تمكن بعدئذ من انقطاع الورد في رياض الولاية بدعوة دون أن نحول بينه وبينها الأشواك ، وتمتع بالحكم عليها بالاستقلال التام ودحاً من الزمن . وأخيراً تحقق فيه مصداق : « اذا جاء القضاء عمي البصر » فالتحق بمواعيد يوسف بك برادوستي المعروف بلقب غازي قران ^(٢) ، واتجه الى باب السلطان العالي آملاً أنه فور وصوله اليه ، تصدر الارادة السلطانية بضرب قلم الغو على حراعه ، وأنه سينعم عليه من العواطف الملكية الشاملة بالاعتراف بامارته ^(٣) ، غير أنه ما كاد يبلغها حتى صدر الأمر بالقضاء عليه ^(٤) ، وهكذا خاب ظنه .

١١ — قتي بك بن سليمان بك

عندما استولت قوات طاسني ^(٥) اليزيدية على ولاية سهران = سوران ، نهض اليه قتي بك عدة مرات ، وخاض ضدها غمار الحرب كراوياً ، الا أنهم كانوا يفوزون بالنصر في كل مرة ، فاضطر الى مغادرة بلاده وترك أحبائه ، والانجاء الى مقام الشاه طهماسب ^(٦) وعرض التجائه عليه . أما عشيرة طاسني ، فأخذت — لاه — مداوة

(١) يعني بالسلطان هنا وفيما بعد السلطان سليمان خان القانوني

(٢) هو غازي قران بن السلطان أحمد من سلالة امراء الحكومة الحسنية الذين نزحوا الى هذه المنطقة وأسسوا فيها الامارات .

(٣) يقول السيد حسين حزين : « إنه أغراه بأن يقصد الاستانة لعقد معاهدة بموجب المواد الالية :

(أ) ألا يخترق حدود الدولة العثمانية (ب) ألا يثبت الشغب ضدها (ج) أن يقبض على التجار (د) أن

تعترف الدولة العثمانية باستقلال حكومته (هـ) أن يحارب الدولة الإيرانية وتعد الدولة العثمانية بقوات

الامارات الكردية (و) أن ترد الدولة العثمانية الفارين اليها (ز) أن يقبض على السفراء (ح) أن تدوم

الاتفاقية بينهما عشرة أعوام . هذا وذكر الكثير من الدسائس التي حيكت لقتله .

(٤) نفذ فيه القتل في ٤ ذي الحجة من سنة ٩٦٦ هـ (١٥٥٨ م) [المترجم] .

(٥) وفي نسخة أخرى : داسني [مجد علي عوني] .

(٦) هو الشاه طهماسب الصفوي الأول .

التأصلة بين الحسينية واليزيدية - تثار لنفسها عن الاعتصاف الذي عاينه اليزيديون المرتدون من المسلمين ، بالفلك الذريع بالسكان حتى نسي الناس من هولاء الظالم التي قاسوها من الحجاج بن يوسف وسعد بن زياد ^(١) . فأثارت هذه الكراهية الحية في نفوس عشائر سهران - سوران فتحالفوا بينهم ، وأوفدوا من يستعيد الأمير قلي بك من بلاد المعجم « إيران » . فتمكن الوافد من استمالته حتى جاء به خلسة وأغترط به بين شعبه ^(٢) ، ثم إنه راح يعرض ظلامته على السدة السليمانية السنية ويطالب بولايته الوراثية ، إلا أن السلطان سليمان خان لم يطمئن إليه ولم يثق به ، لذلك ولاه على (سماوات) ^(٣) من أعمال البصرة .

ثم بعد أن قتل كل من الأمير سيف الدين وحسين بك طاسني ووقعت الحوادث التي ذكرناها فيها مضى بعث التماس سلطان حسين بك حاكم المعادية على إعادة قلي بك من سماوات = السماوة التابعة للبصرة ^(٤) . واستند إليه الحكم في ناحية حرير في ولاية سهران - سوران ، فتمتع بتفقد زمام الحكم فيها نحو عشرين سنة ، وأخيراً أدركه الأجل المحتوم فارتحل إلى عالم الآخرة وخلف ابنين هما : برداق بك وسليمان بك .

١٢ - الأمير برداق بك بن قلي بك

لما توفي أبوه ، ركز لواء الرياسة في ناحية شقباد - شقلاوة ، بيد أن وشايات المفسدين أدت إلى أن ينقلب الولاء السائد بين الأخوة عداً ، وخصومة ، وإن تتجاوز الحالة من مبادلة الشاتم إلى استعمال السيف والسنان .

(١) هو سعد بن زياد من قواد يزيد بن معاوية الذين حاربوا الامام الحسين بن علي وقتلوه .

(٢) يحدثنا السيد حسين حزني عن عودة الأمير قلي بك إلى سوران ومفادته المملكة الايرانية بصورة أخرى ، هي أن الأمير قلي بك - الذي كان قد التجأ في حينه إلى الدولة الصفوية ولم يعد حتى بعد غلبة (الأمير سيف الدين) علي (حسين بك داسني) بقوات الامارات الكردية التي جاءت لتجده - كانت الدولة العثمانية قد اغترته أيام وقوع الحرب بين الأمير سيف الدين وحسين بك داسني وجاءت به من إيران لمحاربة الأمير سيف الدين ، وسيرته لقائته أربع مرات من الموصل على رأس قوات كثيرة . لكنها لما ظهرت له أخيراً أنه لا يتمكن منه ، ولاه على السماوة .. الخ .

(٣) بمعنى بلدة (السماوة) الحالية التابعة للواء الديوانية في جنوبي العراق [المترجم] .

(٤) يقول السيد حسين حزني : « ان الأمير قلي بكر من السماوة يطلب من أمراء كردستان ورؤساء عشائر سهران = سوران وسكانها ومعاونة من الدولة الايرانية ، وعاد إلى حرير ، فأجتمعت عليه قوات كثيرة ، وعمر بفضل مساعدة الوجهاء والاعيان قلعها ، واتخذها حاضرة لامارته في ٦ ربيع الاول من سنة ٩٦٧ هـ (١٥٥٩ م) منتهزاً انشغال السلطان سليمان القانوني بأمور أخرى . وكان رجلاً عنكاً ذا فطنة ودراية ، حسن الخلق حلو المعشر ، فأذن الناس له طواعية . وقد تقدم بشعبه ، وبث فيهم العدل والصفية ، وأخذ يعدرج في توسيع بلاده .. الخ .

وأخيراً لم يتمكن بوداق بك من مقاومة اخيه^(١) والثبات امام حيلته ، فلاذ بأذيال الفرار قاصداً سلطان حسين بك حاكم العادية . فأقام في كنفه بضعة ايام منتظراً اسمافة بالنجدة ليستطيع العودة الى ولايته ، الا ان حادثات الدهر وتغلبات الأيام لم تمهله حتى ادركته المنون في بلدة عقره من اعمال العادية والتحق بجوار ربه^(٢).

١٣ - الامير سليمان بك بن قلي بك

كارجلا عادلا حامياً للريغة ، عرف بين حكام كردستان بديته الصائبة وحسنه السياسية وسداد رأيه ونفاذ بصيرته . ولما توفي والده وأخوه ، تولى الحكم على سهران = سوران بالاستقلال التام . ثم ادت به الخصومة المتأصلة بين اسرتهم وبين عشيرة زرزا^(٣) الى ان يصدق فيه مضمون : (وحشر لسلطان جنوده) فغند زهاء ثلاثة عشر الف نسمة من الأكراد المغاربت ما بين فرسان ومشاة ، وشن بهم الغارات الانتقامية على مناطق زرزا فدمرها ، وضم ما حصل عليه من الأموال والاقال ، وقتل امير اللواء القائم بإدارة شؤونها مع ثلاث مئة وخمسين نفرأ من رؤساء عشيرة زرزا ووجاه قبائلها وأسر أهلهم وحيالهم ، وجاء بهم الى منطقة سهران - سوران فلم يكن من البقية الباقية من عشيرة زرزا الناجية من السيف ، إلا ان قصدت باب السلطان مراد خان^(٤) وعرضت شكواها وتظلماتها^(٥) فأزعم السلطان تلييتهم ، وتيسير الحيوش لتأديبه ليتغبط به سائر المتردين . إلا انه لما اتفق ان

- (١) يقول السيد محمد أمين زكي : « إن الامير بوداق بك تمكن من مزاوله الحكم زهاء سنتين بدون ظهور قلاقل وحدث قتل في أرجاء بلاده .. الخ » ويؤيده السيد حسين حزني في ذلك فيقول : « بعد أن تقدم أخوه لمنازعته ، وسط كثير من الفضلاء والعلماء ، ليصلحوا بينهما ، ولكن أخاه أبي الا الحرب ، فأعلنها . فزحف سليمان بك من برادوست متجهاً الى سهل حرير ، وبرز له الامير بوداق من دار ماسكه ، فالتقيا على مقربة من بلدة باتاس ، ودخلا غمار حرب عنيفة دارت رحاها يوماً كاملاً ، ومني الطرفان من جرائها بضائر فادحة في الاموال والافس . وأخيراً انتفضت القوات من حول الامير بوداق ، ولحقت بأخيه الامير سليمان بك . فلما رأى انه سيخفق لا محالة ، أوفد اليه سفراء يبلغونه أن يكتبني بما احتله ، ويترك له شقلاوة وحرير وإربل ، وظل قرابة أربعة اشهر منتظراً موافقته ، الا انه أبى ، فاضطر أن يلوذ بالفرار . الخ .
- (٢) يقول المؤرخ المذكور : « إنه توفي سنة ٩٨٥ هـ (١٥٧٧ م) ودفن في العادية = آميدي . أما السيد محمد أمين زكي بك فيوافق المؤلف ويقول : « انه حصل على قوات بادينان = العادية وجاء بها ، لكن الموت أدركه في عقرة فقضى عليه . هذا ولكنه ضبط اسمه بلفظة (بوداق بك بن قولي بك بن الامير سيف الدين في كتابه مشاهير الكرد و كردستان (١ / ١٣٩) ، وأظنه أخطأ في ضبط اسم جده .
- (٣) زرزا : هي القبائل القاطنة في وادي گادر الواقع في سهول شنو = اشته وانحائها في المنطقة الكردية بإيران [المترجم] .
- (٤) يعني السلطان مراد خان الثالث .

(٥) يقول السيد حسين حزني المكرياني : « كانت عشيرة زرزا هذه من أشياع الدولة الصفوية الإيرانية وقد أنارتها ضده ، بعد تقلده زمام الحكم بسنتين ، الا أن السلطان مراد لما أدرك فيها الكفاءة للدخول في المعركة —

قام سليمان بك في تلك الآونة بشن غارات النهب والسلب على بعض البلدان القزلباشية الإيرانية وامر الكثير من القزلباش وأتى بالاموال الطائلة وقدم الامرى مع الهدايا والتحف الى الباب العالي ، فاضت عواطفه السلطانية فغضب قلم المغو على جرائمه وغض الطرف عنه .

كان أحد بني عمومته المسمى قباد بك الذي كان يتقلد زمام الحكم على سنجق (ترك) قد قام بمخالفات كثيرة حتى طلع في حكومة سهران - سوران واعتزم معاداة سليمان بك وظل على حاله هذه حتى شهور سنة أربع وتسعين وتسع مئة (١٥٨٥ م) . وعلى غرة حمل عليه سليمان بك فقتله مع أربعة عشر نفرأ من أقاربه واشياعه ^(١) ثم استتب

— ضد الامير سليمان ، أوفد الى رؤسائها من بغرونها ومجملونها من أشياع الدولة العثمانية ، ومجملونهم على محاربة الامير سليمان ، وبعد أن حصل على مشايعهم لها بعث اليهم بالمعدات والتجهيزات والذخائر . فلما رأت عشيرة زرزا مؤازرة الدولة لها تجلجت ، واختزعت الحدود السهرانية - السورانية ، فنهض اليها الامير سليمان بك ، على الرغم من انه كان يعرف مؤازرة الدولة لها ، معتمداً على عزمه وعلى خلوص شعبه له . وعياً قوة كبيرة تقارب أربعة عشر الف نسمة والتي خطبأ حماسية في امراء جيشه ورؤساء العشائر ، وذكرهم بمساوىء هذه العشيرة وخيانتها لشعبها ، وكونها الالة في يد أعدائه ، وتنفيذها رغبة الدولة الايرانية في الهجوم على شعبها تارة ورغبة الدولة العثمانية في خيانة شعبه تارة اخرى من ذلك انها قامت بالاتفاق مع عشيرة مجودي بشن الغارات التدميرية على (أرمية - رضائية) ارضاء للدولة الايرانية ، وآزرت يوسف بك غازي قران في قتل الامير سيف الدين .. الخ ثم تقدم لصد زحفها ، فتواقف الجيشان في جبال سيتكان ودخلا غمار حرب شعواء دامت يومين فأسفرت النتيجة عن اندحارها وهزيمتها سالكة الطرق المؤدية الى (شنو = شنه) ووقوع أمير اللواء العثماني وخمس مئة نفر من عشيرة زرزا في شبكة الامر . ثم ان الامير سليمان بك بعد أن عاد ظافراً ، ظل نحو شهر يستنجم دون أن يفرق جيشه . وبعد ذلك هجم به على عشيرة نيلخاص القزلباشية فأحتل مواطنهم وأسار الكثير من رؤسائها ووجهائها . ولم يدع في نقده و سندوس = سلدوز من يشق عصا طاعته مرة اخرى ، وولى على المناطق التي احتلها امراء من أتباعه ... الخ

(١) يقول المؤام الىه : أن السلطان مراد بعد أن أخفق في إثارة زرزا على الامير سليمان بك بعث بغري قباد بك حاكم (ترگه) - ولعلها ترگور - لمحاربته . إلا أن الامير سليمان بك كان ساهراً بقطاً ، فلما علم بالدسائس التي تحاك له حتى عبا قواته لتأديبه وأغار عليه . وكان قباد بك آنئذ ينتظر وصول المدد اليه من أمير امراء (أرضروم) ، ولم يصله بعد ، وقد أنجز تعبئة قوة تناهز الاربعة آلاف نسمة ، وجاء يصد زحفه فالتقى جيشاهما وتقاتلا حتى المساء ، فطلب قباد بك الهدنة ، ولكن الامير سليمان بك أفي إلا تسليمه من غير قيد او شرط . فلما أظلم الليل ، لاذ بالفرار ، فطارد الامير سليمان بك جيشه حتى قلعة ترگه . وهكذا انتهت فلما أظلم الليل لاذ بالفرار فطارد الامير سليمان بك جيشه حتى قلعة ترگه . وهكذا انتهت الحرب بعد ان قتل زهاء أربع مئة نفر من الطرفين . وهرب قباد بك الى وان مع ثمانية عشر نفرأ من الوجهاء . فحوكم على اخفاقه وصدر الامر بقتله مع بعض رفاقه في أرضروم وبجسب الآخرين [المترجم]

له الأمر واصبح الحاكم المطلق صاحب البأس والسطوة ، وهابه الناس صغيراً وكبيراً حتى لم يجرأ أحد على منازعته أو الثورة عليه . وهكذا استقل ببلاده وأخذ الحُكم والامراء الجاورون لبلاده يحسنون علاقتهم به .
والحق انه برغم اميته كان يجب أهل العلم والفضل ويحترم المشايخ ويقوم بتقوى الله وطاعته ويقضي أكثر أوقاته في الصلاة إلى أن طار طائر روحه القدسي بأجنحة المشيئة الإلهية الخدابة ، وترك قصص الجسد إلى الساحة اللاهوتية وتوفي ^(١) .

١٤ - علي بك بن سليمان بك

لما توفي أبوه الأمير سليمان ، تمكن بموجب الأمر الصادر من السلاطنة ^(٢) من تقلد الحكم على ولاية سهران = سوران . وهو الآن في العام الخامس بمسـد الألف (١٥٩٩ م) يتولى أمور الحكومة الوراثية بالاستقلال التام ^(٣) .

(١) يقول السيد حسين حزني : « انه تمتع بالحكم على بلاده ، حتى سنة ٩٩٨ هـ ١٥٨٩ م) . وفي هذه السنة اتخذ ابنه علي بك ولي عهد له ، وقلده زمام الحكم مكانه ، حتى وفاته سنة ٩٩٩ هـ (١٥٩٠ م) وخلف آثاراً عمرانية بين معابد ومدارس ومعاقل وحصون . منها الجامع الكبير الذي شيده في حرير ، والحصن الذي بناه على مقربة من كهف خراواتان ، وبقيت آثاره للآن . هذا ، وإن خازن خاتون المعروفة بلقب (قراليجي سوران - امپراطورة السهران) كانت شقيقته ومدبرة اموره الداخلية ، ومستشارته في أكثر معامه . ويرى هذا الرأي نفسه الأدبية بروين في قصة كتبها عن خازن هذه ، في (ص ٩٠ - ٩٣ - ع/٧ - ٨) من مجلة (گهلاويژ) السكردي لسنة ١٩٤٢ م . ولكن السيد محمد أمين زكي بك يخالف هذا الرأي اذ يقول في كتابه (مشاهير الكرد وكرديستان - ٢/ ٢٣٤) : « انها كانت زوجته لا شقيقته ، وانها كانت كريمة حسن بك .

(٢) لعله يعني السلطان محمد خان الثالث الذي مرت ترجمته في (ص ٢) .

(٣) هنا ينبغي عهد المؤلف ، وفيما يأتي ندرج تراجم البقية من امراء سهران = سوران :
« كان علي بك هذا يتولى على عهد والده الحكم في جولامرگك ، ولما انتقلت اليه الامارة من ابيه ، اتخذ حرير دار ملك له ، وقام في سنة ١٠١٠ هـ (١٦٠١ م) بتشييد قنطرة حجرية ضخمة على نهر الزاب الكبير عند ملتقى نهري الكياني ورواندر واصلاح الطريق المار بمضيق گلي علي بك تسهيلا لتردد القبائل الرحل ، وشيد على باب المضيق قلعة ومهافل لدفع الطواري ، ولا يزال المضيق المذكور يعرف باسمه ، ولقد كان رجلاً هادئاً وادعاً يكره الجدال والحرب ويحب المسالمة . وكان يحسن الجوار ، ويعامل الامارات المعصقية له معاملات انسانية ، ومع ذلك لم ينسج من مضايقة البانيين له ، وكانت علاقاته مع الدولتين الايرانية والعثمانية حسنة ، كما كان يبادل الولاء مع الأمير حيدر بن اميره باشا حاكم مكزيان ، حتى انه انجده عندما اشتبك في الحرب مع جعفر باشا القائد العثماني . واخيراً كانت حاضرتة في (دوين) تارة وحرير طوراً و(كاليفان = خليفان) الواقعة في وادي آلانا اخرى ، وقد شيد اضافة الى حصون المضيق حصنين --

— آخرين ، يدعى احدهما (الحصن المطل على الزاب = قهلاي سردريا) والثاني (الحصن المطل على شمه = قلاي سر شمه) كما بني قلعة حصينة في كلا سو بجبل حرير ، وكان يجب اهل العلم والفضل ، فكان الشيخ حيدر المادرائي — جد الاسرة الحيدرية — شيخا للعلماء على عهده ، وكانت وفاته سنة ١٠٤٤هـ (١٩٣٤ م) عن عمر يناهز السبعين عاما ، خلفا ولدين ، هما : اوغوز بك وميران بك .

١٥ — الامير اوغوز بك الكبير بن علي بك :

لما توفي ابوه ، جلس على كرسي الحكم مكانه ، ووجه همه نحو توسيع امارته ، فاستهدف في باديه الامر رواندز التي كان قد انفلت زمام حكمها من يد هذه الاسرة منذ مدة ، وانتقل الى تصرف عشيرة دخيلة ، فراسل وجهاها واشراف حاراتها الثلاث ، فأجابوه : « بأنهم مستعدون للاذعان لاسرهم ومؤازرته ، اذا تمكن هو من الزحف على منطقتهم بقوة تكفي لاحتلالها » . فأغار عليها على رأس مئتي نفر من الابطال على حين غفلة من حاميها ، فتمسك بفضل رجاله الشجعان وبمؤونة السكان من اقضاء الأعداء منها ، وانشاء الحكومة فيها سنة ١٠٥٣هـ (١٩٤٥ م) ، فقدمت البلاد على عهده تقدما مرضيا ، وازدهرت بالمسدة رواندز بالعمران والزراعة والتجارة ، وأدها الناس من الاطراف للسكنى فيها ، ولما حلت سنة ١١٠٧هـ (١٩٩٥ م) ادركه الاجل فتوفي هذا ويقول (السيد عبد امين زكي بك) : أن (الامير اوغوز خان) هذا لما خلف اياه في الحكم ، كان قد نقل امارته الى رواندز عام ١٢٠١هـ (١٧٨٧ م) وانه وسع بلاده حتى احتل سيد كان وهوديان = حفتيان = هفت خوان) وسهل ديانا ، وتسيطر على العشائر المسيحية في تلك الانحاء . وفي رأي انه اخطأ في ضبطه التاريخي ، اذ لا يعقل ان يكون هو وابوه قد توليا الحكم زهاء قرنين ، ولعله يعني عام ١٠٢١هـ (١٦١١ م) .

١٦ — مير بك

نقل السيد عبد امين زكي بك عن تاريخ نيميا : « ان مير بك السوراني كان قد حظي بزيارة خسرو باشا السردار في الموصل عام ١٠٢٩هـ (١٦١٩ م) ، وانه تولى الملك بعد وفاة اخيه ، وان احتلال (خان احمد خان الازدلائي) لمنطقة (السهران = سوران) كان على عهده ، وان الامير احمد الآتي ذكره قام مقامه في الحكم لامقام ابيه ، هذا ولا شك ان مير بك هذا هو (ميران بك) اخو اوغوز بك الكبير الذي ترجمناه سابقا . وما يؤسف له ان السيد حسين حنفي لم ينظر الى ذكر ميران بك .

١٧ — الامير احمد بن اوغوز بك

لما توفي ابوه ، جلس على العرش مكانه ، ونادى بالناس ان يجمعوا جميعا في مقر الامارة ، فقدم لهم مأدبة نغمة ، ثم انه وجه همه الى توسيع امارته ، فاستولى على نواحي در كله وبالكاث ومحال وورطه سي وسيد كان ، وبعد أن تقلد زمام تصرفها ردها من الزمن ، اعترم على احتلال بيره سني ودورگه ودوله مر فأغار عليها واحتلها ، وقد احيا سكان امارته بيت العدل والنصفة بينهم ، وفتح ابواب السخاء في وجه الشعب ، وتوفي وهو ذاهب الى الصيد ذات يوم بسكتة قلبية عام ١١٧٠هـ (١٧٥٩ م) .

١٨ — الامير اوغوز بك الصغير بن الامير احمد

بعد ان توفي ابوه ، تقلد زمام الحكم على بلاده ، فأنشئ السكان بعده ، وحثهم على التقدم بالزراعة وغرس —

—الكروم وسائر الاشجار المثمرة ، وامر بتسليف الزراع لتقوية ادوات الزراعة ، وكثر من المدارس وقرر لها المرتبات وكان هادئاً وادعاً يحب نفسه القتال والحروب ، وقد أنجب ستة أولاد ، هم (الامير مصطفى بك) الذي اتخذه ولي عهد نفسه ، وناط به ادارة شؤون الامارة ، حتى لا يفارق عاصمة امارته (رواندز) وتمرخان = تيمور خان بك الذي كان يتولى امور في هوديان ويحيي بك الذي كان يتولى الحكم على سيد كان وبايز بك الذي كان يقوم بادارة شؤون منطقة باشليان وحسن بك وأحد بك اللذان كانا مرافقين لأخيها الأكبر الامير مصطفى بك . وكانت وفاته سنة ١١٨٢هـ (١٧٦٨م) . هذا يقول السيد محمد أمين زكي بك : « انه تولى الحكم مكان أبيه سنة ١٢٢٥هـ (١٨١٠م) وان ابنه مصطفى بك سبب له مغاب حمة » .

١٩ — الامير مصطفى بك بن الامير اوغوز بك

اضطلع باعباء الحكم مكان أبيه ، وجعل اخوته يدعونون لامره قسراً ، ونصب إخوته امراء في رانية وكويسنجق وزينوى شىخي وسيتكان وبرادوست وخرير وهوديان . غدير ان اخوته كانوا ياتهمرون به وبشورون عليه وهو يتقلب عليهم ، ويغمد ثورتهم . وظلت الحسالة على هذا المتوال حتى سنة ١١٩٨هـ (١٧٨٤م) حيث أغل الامراء البايانويون على بلاد (السهران = سوران) منتهزين فرصة انشغال الامير باخماد الثورات الداخلية ، وانشقاق اخوته عليه ومراسلاتهم معهم بشأن غزوها وتمكنوا من احتلال رانية وكويسنجق وخرير وادخالتها الى الامارة البايانية . واستقل أخوه تيمور خان بك بمناطق هوديان وشهدنيان حتى تخوم زرزا ومكرين . كما استولى أخوه بايز - بايزيد بك على سهول رواندز ومنطقة روست وغيرها . ولم يبق فيه تصرفه عدا رواندز وأنحاءها وسرجيا ودولي كوران وجولامرك . وكان الجيش الباياني لا يزال يتوغل في البلاد ، وقد وصل الى أنحاء دولي كوران على مقربة من قرية أران التي كانت فيما سبق بلدة . فلما رأى الامير مصطفى أن لا قبل له بهم ، قصد بنفسه الامير سليمان باشا الباياني وعقد معه صلحاً ، فانسحب بمجيئه من بلاده . ويقول السيد محمد أمين زكي بك : « ان الامير الباياني القائم بالاعارة على السهران = سوران ، كان محمود باشا ، فصالحه الامير مصطفى وصاهره حمداً للزراع ، فزوج ابنته فاطمة خاتم من ابنه حسين بك »

ثم انصرف الامير مصطفى الى تنظيم امور بلاده واصلاح شؤونها . بيد أن الصلح لم يطل أمده ، فقد أدت مراسلات أخويه تيمور خان بك ويحيي بك مع سليمان باشا ، وقيامها بمجته على غزو بلاد السهران - سوران الى أن يسير اليها عام ١٢٠١هـ (١٧٨٧م) جيشاً كبيراً من طريق باليسان وآكو فيرز الى الامير مصطفى من طريق سيلاك ، وصدد زحفه وأرجعه القهقري ، وانتخب من بين رجاله عدداً كبيراً من بسلامتهم وبعث بهم الى تحصين مضيق ييكوري بيجان والكون فيه ، الى أن هزم بهم العدو . ولما وصلت مقدمة الجيش المنسحب الى كونه فيج ، ودخلت مؤخرته المضيق ، خرج اليهم الشجعان من مكانهم ، ففتكوا بهم فتكاً ذريعاً وغنموا أنقاعهم وذخائرهم فلم يجرؤا بعدئذ على الدخول الى بلاده . وبقي الامير مصطفى بعد تلك الحوادث يزاول الحكم بنفسه زهاء ثلاثة أعوام اخرى . لكنه لم يكن ليأمن شر اخوته الذين كانوا يثيرون الفتن ضده . وأخيراً سم الحكم فأجاب عنه ابنه الامير محمد بك الاغور المعروف بعنوان باشاي كويره سنة ١٢٢٣هـ (١٨٠٨م) أو ١٢٢٥هـ (١٨١٠م) على رواية السيد محمد أمين زكي بك . وأخيراً فقد عينه وظل يعالجه مدة ، ثم توفي —

— ولقد أورد السيد عبد أمين زكي بك فيما يتعلق بتاريخ وفاته روايات مختلفة لم اتطرق إليها. وعلى كل فقد زاره الدكتور روس الذي ذهب لمعالجته في ١٩ مايو سنة ١٨٣٣م أي حوالي ١٢٥٠هـ. تقريباً وخلف أربعة بنين م: عبد بك ورسول بك وسليمان بك وأحمد بك، وزاد السيد عبد أمين زكي بك ابناً خامساً هو تيمور خان.

٢٠ — الأمير محمد باشا الأعور باشاي كويره،

ولد سنة ١١٨٩هـ (١٧٧٥م) أو ١١٩٨هـ (١٧٨٤م) على رواية السيد محمد أمين زكي بك، في بلدة راوندوز وأمه بوبوك شازمان المعروفة بحصافة رأيها وغزارة عقلها، تتقف بالثقافة الدينية على الملا احمد بن الملا آدم الذي كان يزاوّل التدريس في قرية ديليزيا بناحية بالك وبعد أن نال قسماً وافراً من العلوم تزوج والدته من الأنسة خديجة بنت عمه بايزيد بك، وناط به أمور مناطق جولامرك ودولة گوران ودولة هروقي وصرجيا وصر يشمه وبيار وفي سنة ١٢٢٣هـ (١٨٠٨م) دعاه أبوه اليه مع اخوته الثلاثة رسول بك وسليمان بك وأحمد بك فأتخذوه ولي عهد له بحضرم وناط به القيام بشؤون الإمارة واعتزلها بنفسه، فأخذ عبد باشا يحكم الإمارة بالقوة ويضرب على أيدي العابثين بكل شدة وألقى القبض على عمه تيمور خان ويحبس بك وصلبها، ثم راح يكرس جهده في توسيع أمارته فزحف على أوصل واستولى عليها حتى الزاب الصغير إذ جعله حداً فاصلاً بينه وبين الإمارة البابانية كما احتل آل تون كويري = پردي وكويستنجق = كويره وروانيه، ثم زحف سنة ١٢٤٩هـ (١٨٣٢م) بجيش جرار على عقرة والعبادة وأسر سعيد باشا أمير منطقة بادينان - بدينان - العبادة، ثم أغار على بعشيقا وأسر رئيس اليزيديين وأودعه السجن في راوندوز عامين ثم قتله وسار إلى جزيرة ابن عمر وماردين ونصيبين فأهاب بتوسعه الدولة العثمانية وجعلها تتم بأمره، فسير السلطان محمود جيشاً عرمرماً بقيادة محمد رشيد باشا الصدر الأعظم لمحاربتهم من جهة وأمر علي رضا باشا والي بغداد أن يتقدم اليه من جهة أخرى، فلما رأى الأمير عبد باشا ألا قبل له بهذين الجيشين في الأراضي السهلة انسحب إلى راوندوز وتحصن في القلاع والمعاقل التي أعدها للدفاع وحصن مضيق كاي على بك

تقدم الجيشان فمسكر جيش محمد باشا في وادي دياته. وجيش علي رضا باشا في وادي حرير ولكن لم تتدلع بين العريقين نار الحرب بل أسدى اليه الصدر الأعظم النصيح وطلب منه ألا يحارب خليفة المسلمين ثم بث العلماء في مناطقه ليدبوا بين قواته الفتيا التي أفتى بها الملا محمد الحظي وهي أن من يخرج على الخليفة يحرم عليه زوجته ويحل دمه وماله لأن ذلك بقي، ثم عرض عليه أن يسلم نفسه اليه لقاء تأمينات، فلم نفسه إلى الصدر الأعظم فحمله معه إلى الأستانة وأخيراً قتل في طرابزون عام ١٢٥٣هـ (١٨٣٧م)، هذا وقد نقل ميرزا فردريك ميلنغن عن رسول باشا اخي محمد باشا حادثة تسليمه النفس على صورة أخرى لا مجال لأذكرها هنا، أما آثاره العمرانية والمعاهد الخيرية التي بناها في أنحاء ملكه والمعاقل التي شادها لصيانة بلاده فكثير جداً، ولتفصيل راجع كتاب ميراثي سوران وتاريخ الدول والامارات الكردية ومشاهير الكرد وكردستان وحياة بدائية بين الاكراد . . الخ

٢١ — الأمير أحمد بك بن مصطفى بك

كان على عهد والده يتولى شؤون بعض المناطق. ولما تقلد أخوه الأمير محمد باشا زمام الحكم وتمكن من توسيع حدود بلاده ولاءه على إربل، وقد نزل عليه ضيفاً الدكتور روس الذي ذهب لمعالجته عين أبيه عام —

— ١٢٥٠ هـ (١٨٣٣ م) ولما توفي أخوه تقلد زمام الامارة (السهرانية = السورانية) مكانه . لكنه لم يبق في الحكم اكثر من سنتين ، قتل بعدها على إثر مكيدة دبرها له بنو عمومته .

٢٢ سليمان بك بن مصطفى بك

كان يتولى على عهد والده امور بعض المناطق . ولما تولى اخوه الامير عبدبasha الحكم أقره على منصبه . وأخيراً غضب عليه وعلى أخيه الآخر تيمور بك فأودعها السجن في إحدى القلاع على مسافة خمس ساعات من راوندرز مكبلين مغلولين . وبعد مقتل أخيه الامير أحمد بك تولى الحكم ، على الامارة السهرانية = السورانية ولكنه لم يمكث على كرسي الحكم اكثر من ستة أشهر حتى أقصي من منصبه لضعف ادارته .

٢٣ رسول باشا بن مصطفى بك

كان على عهد والده يتولى الحكم على بعض المناطق . ولما اضطلع أخوه الامير عبدبasha بأعباء الحكم على السهران - سوران ناط به رئاسة الجيش ثم ولاء على العبادية . ولما أدركه الاجل وانتهى أيام حكومة خلفيه جاءت به الحكومة من العبادية الى راوندرز بالنماس والخاص من الالهين تقسم عرش الامارة مكان أسلافه واول الحكم زهاء أربع سنين . ثم امتنع عن دفع الاموال الاميرية للدولة فسيرت اليه الحكومة قوات تأديبية اشتبكت معه في معركتين دامت في يديه حرير وخليفان انسحب على اثرهما الى راوندرز . ولما ضاق به الامر هناك ذهب الى شنو - أشنه ولبت فيها خمسة أعوام . ثم اتفق مع الدولة العثمانية وعاد الى محله فيولكن الامارة السهرانية = سوران الحقت خلال هذه المدة بالادارة العثمانية مباشرة وأسدل الستار الاستعماري عليها .

هذا وبقي رسول باشا في الحياة بعد هذا العهد أمداً طويلاً وتولى مناصب مهمة منها انه عين متصرفاً ببغداد والياً على وان . وقد زاره السائح فردريك ميلنغن فيها ، والياً على ارضروم وكانت وفاته بها سنة ١٣٠٩ هـ (١٨٨٤ م) وأنجب خمسة أولاد هم : أسعد بك وفتاح بك ورشيد بك وبارام بك واحسان بك . غرق اسعد بك في دجلة ببغداد سنة ١٢٧٥ هـ (١٨٥٩ م) وتقلد الباقيون وظائف مهمة ، ومن أراد التفصيل فليراجع الذيل الذي كتبه السيد حسين حزني لكتاب فردريك ميلنغن المترجم الى اللغة الكردية والمنشور على صفحات مجاتي گلابز ودفنگي گيتي تازة الكرديين [المترجم]

الفصل الثاني

في حكم بابان

غير خاف على ضائر المؤرخين الفصحاء النبرة ، وغير محتجب عن خاطر الرواة اللعين بالكتك العاطرة ، أن حكم بابان عرفوا بين حكم كردستان وامراتها بكثرة الاشباع والانصار ، ووفرة العثائر والقبائل ، يدان أيام حكومة هذه الطبقة لما انتهت الى الامير پير بوداق ببتي^(١) العبر مدلول لقبه عن لفظة بابان والى أخيه^(٢) ، وكانا أبترين عقيقي النسل كما سنوضح ذلك ، انتقلت الحكومة من امرتهم العريقة في الحكم الى ملازمهم ، اذ لم يبق فيهم ذو كفاية لتولى امر الحكومة وتقد زمام الرئاسة .

١ - الامير بوداق بن الامير أبرال

كان في سخائه حاتمًا ، وفي الشجاعة رستمًا ، وبذ أقرانه وامثاله في ساحات النضال ، ويخطف من بينهم بصولجان النشاط كرة السباق . واخيرًا تدرج في اموره وبسط نفوذه وتوسيع حدود مملكته حتى ادعى التفرد ونزع منطقة لارجان^(٣) من عشيرة زرزا^(٤) ومنطقة سيوي^(٥) من السهران = سوران ، كما استولى على سلدوز = سندوس^(٦)

(١) لقد جمع المؤلف بين روايات المؤرخين في ضبط اسمه ، فقد دعاه پير بوداق تارة ومير بوداق تارة اخرى (٢) هكذا في الاصل ، وضبطها في كتاب تاريخ السليمانية وأسمائها (ص ٤٤) بلفظة (وابن أخيه) ، وهي الموافقة لجملة : وكانا أبترين عقيقي النسل ؛ إذ أن أخاه رستا كان قد خلف ابنه اسم بوداق وهو الذي خلفه في الحكم .

(٣) لارجان : هي منطقة (لاجان - لاهيجان) ، احدى نواحي مكران التابعة لسلطان (سابلخ - سارجلال - مهاباد) في المنطقة الكردية ايران .

(٤) زرزا : هي القبائل القاطنة في وادي كادار في منطقة شنو .

(٥) سيوي : لعلها منطقة (سو - سوما - سوماقلي - سباقولي) الحالية أو منطقة (شنو = اشنه) في كردستان الايرانية .

(٦) سلدوز - سندوس : احدى نواحي مكران في شمال غربي (سابلخ = مهاباد) وشرقي بلدة (شنو = اشنه) هذا وعبارة تاريخ الدول والامارات الكردية في هذا الموضوع (ص ٤٦) هي : « وبلاد السوران من عشائر شيوي . واستيلائه على منطقتي مشيا كرد و سلدوز من القزلباشية .. الخ » فاستدرك المترجم « م . عوني » أخطاها وقال : « كذا في الاصل ، وعبارة (شرفنامه) هكذا : « انه اخذ مسموي مشيا كرد من السوران ، وولاية سلدوز من القزلباشية .. الخ » هذا ، وأنت ترى أن ليس في شرفنامه ذكر مشيا كرد . ولعل المؤلف والمترجم أخطأ فعم كلمة (مستقنا كرد) التي هي بمعنى (فصلها = نزعها = غصبها)

وفصلها من الولايات التابعة للدولة القزلباشية. ثم انه عمر قلعة ماران^(١)، وفوض امر ادارتها الى ضابط من ضباطه بدرجة أمير لواء. واستمال بعد ذلك عشائر مكري^(٢) وعشائر بانه^(٣) حتى أخضعها لامره طوعاً او كرها. ثم تبسط في نفوذه فانتزع منطقة شهربازار = شاربازير من حاكم اردلان وأضافها الى ولايته. وعين بضعة نفر من اشياخه المقربين اليه امراء سناحق على المناطق المحيطة به. ثم ضرب طبل الحكم، ونشر لواء العدل، واحتل كركوك من اعمال بغداد، وفوض القيام بادارتها الى احد امراءه.

ولقد ابتدع هذا الامير على عهد حكمه نظام يسبقه الى ابتداعها أحد من امراء كردستان وحكامها. من ذلك أنه كان يسمى كرمات الامراء والرؤساء خطيبات له، فيرتب لمن ما يوزن فيه العروس، من الملابس الجميلة والجهاز النفيس، وينظم كل له ما يحتاج اليه من الفرش والاثاث اللائق بالامراء والاعيان، حتى اذا حان موعد العند ووقت الزفاف، قدم البنت يكامل أثاثها، الى أحد الرؤساء الخاضعين لامره، بعد ان يقرن بينهما بالزواج الشرعي!

وكان له أخ يدعى رستم يآمر به ويتربص الفرص لقتله، فاتفق ان شعر بما عزم عليه أحد محارم الامير بوداق، فنبهه الى ذلك. وفيما كان عازماً على السفر الى زرزا أحضره مع اشياخه الخونة المتجالفين معه للاتجار به فقتلهم جميعاً بالقتل وأبادهم عن بكرة أبيهم. ثم أزمع احتلال ولاية السهران = السوران، فسار اليها بجيش لجب حارب به أميرها الامير سيدي بن شاه علي، فلما أدرك الاخير عدم كفايته لمقاومته، تخلى له عن كرمي المملكة واعتصم بأيك الجبال وغاياتها الكثيفة مترقباً الفرص للظفر به.

ولما كان بير بوداق قد تملأ عجباً من ظفوه، كان لا يأبىه لأمر عدوه. وفيما نهض ذات يوم الى الاصطياد ومعه لفيف من خواص ورجاله، سالكاً الطريق للوادي الى خروبيان، باقهم (الأمير سيدي) الذي كلن مكمناً في تلك الأرجاء وظفر بهم فقتلهم جميعاً.

« نظم »

گرتم که از بن اقبال و بخت	شدی درجهان صاحب قاج و تخت
بکشور گشائی فریدون شدی	بگنج و زر افزون، زقارون شدی
جو خورشید در آوج نیک اخترى	بر آفرختی - رایت - سرورى

(١) لعل ماران هذه هي (خوله مار = خورمال) الحالية مركز إحدى النواحي التابعة لقبضاء حلبجة على بعد ١٠ كيلو مترات من بليدتها.

(٢) يعنى منطقة مكريان الحالية

(٣) بانه : بلدة معروفة في المنطقة الكردية بإيران على مقربة من الحدود العراقية من جهة ناحية بنجوين.

سخن مختصر ، جله عالم تراست سلجاني وأقمرت عرش ساست
 هم ابن اعتبارات بي اعتبار همه نيست گردد سر انجام کار
 (لو فرضنا أن الحظ اليمون حالفك ، فأصبحت في الدنيا صاحب مرش وتاج .. وتمكنت من فتح
 الأقاليم حتى صرت فريدون^(١) ، وملكك من الخزانين ما غدت به قارون^(٢) .. وتلاؤا نجم سعادتك
 كالشمس ، وركزت لواء المجد والعز . وباختصار أصبح العالم طوع أمرك ، ولحق تاجك وعرشك ... فلا بد أن
 تعلم أن هذه كلها لا ثبات لها ، وانها كلها ستزول) .

ففى أدبائه الأكراد بالحوادث التي جرت له ، وبما اتصف به من الشجاعة والكرم ، فوصفوه بصفاته ،
 ودونوا في شأنه قصصاً أصبحت الآن أحاديث المجالس والتدوات ، وأناشيد يتغنى بها ذوو الصوت الحسن . هذا
 ولما كان أبتر عظيم النسل ، تولى أمر الحكومة بعده ابن أخيه الأمير بوداق بن رستم .

٢ - الأمير بوداق بن رستم بك

تولى الملك بعد وفاة عمه ، فحكم البلاد زهاء عامين حكماً غير منظم لم يخضع له خلالها الأمراء والرؤساء ،
 فتحكت قواه فتوى ، واقترضت به دولة هذه الطبقة ، وانتقلت حكمته الى ملازميه . وأول من اضطلم منهم
 بأعباء الحكم على الامارة البابائية — بعد انقراض الأميرة المذكورة — هو بير نظر بن بيرام « بيرام » .

٣ - الأمير بير نظر

كان رجلاً على مجلتي الكرم والسخاء ، واتصف بصفتي البعولة والشجاعة . استمال بخلفه الجليل الشعب
 والجيش ، وجعلهم يلحق لسانهم بشكره . وأدت عدالته الى أن يرتاح الشعب في حماه ، ويرتفع في حق الأمن
 والأمان ، ويتنعم بالسعادة والرفاه . ثم انه غني بتوسيع إمارته فأخضع ناحية (كفري = الصلاحية)^(٣) من
 أعمال مدينة السلام « بغداد » ، وضربها الى منطقة بابان . ولما ارتحل الى الدار الآخرة ، انقسمت ولايته قسمين .

٤ - الأمير سليمان

نزل الأمير سليمان عند رغبة زميله الأمير ابراهيم — الذي كان هو وأبوه من الذين رباهم بير بوداق ،
 وناط بها على عهد حكمه اماره سنجنين في مملكته — فقسم ولاية بابان قسمين يتقلد كل منهما زمام تصرف قسم

(١) هو خامس الملوك الفيشدادانية ، من ملوك ايران الاقدمين . اشتهر بعدله وفتوحاته . وهو الذي تولى
 الملك بعد (الصالح) الطاغية .

(٢) هو قارون بن مصعب الاسرائيلي عرف بثروته الطائلة وبغيه ، وبذلك ورد في القرآن الكريم (ان
 قارون كان من قوم موسى فبغى عليه وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصية)

(٣) يعنى كفري الحالية . وهى بلدة جميلة في جنوب شرق كر كوك ومركز قضاء كفري [المترجم]

منها . فأدار كل منها شؤون حصته دهرأ طويلا ، وكان الود خلاله يسودها ، ويقاد لان الحب والولاء . وأخيراً دخل بينها المفردون فاقبلت مودتها عداها ، وصداقتها خصاماً ، فقتل سليمان : ابراهيم ، وضم الحصة المقررة له من الولاية الى حصته . وأدركته الوفاة بعد مزاولته الحكم عليها زهاء خمسة عشر سنة ، فودع العالم الفاني الى دار الخلود ، خلفاً أربعة بنين هم : حسين ورستم ومحمد وسليمان .

٥ — الامير ابراهيم

لما توفي پير نظر بارام ، تقلد زمام الحكم على شطر من ولاية بابان مشتركاً في تصرفها مع زميله المذكور ، وبقي حاكماً عليه زهاء تسع سنين . ولقي حتفه على يد سليمان وخاف أولاداً ثلاثة هم : حاجي شيخ وأمير والأمير سليمان .

١ — حاجي شيخ : كان قد هجر وطنه ودياره وأخلاه وأصحابه بعد مقتل والده ، وقصد الشاه طهباسب في بلاد المعجم « ايران » . لكنه لم يجز منه بعطف والتفات ، ولا نال منه مدداً ومساعدة ، فعاد أدرجه الى ولايته خائباً حامساً . فلما بلغ ناحية (نلين = نارين) و (ديالي) أغار على وكلاء الأمير عز الدين أخى الأمير سليمان فقتلهم ، وزرع منهم تلك الاصقاع ، وتقلد زمام تصرفها بنفسه . ولما توفي الأمير سليمان استولى على ولاية بابان بكاملها ، وتولى حكمها بالاستقلال التام . وكان على الدوام تبذر منه الاعمال الخائفة للشاه طهباسب ، فاضطر الشاه الى اعلان الحرب عليه ^(١) ، فسار اليه ثلاثة جيوش متتاليات ، ولكن الاخفاق والانحدار في المرات الثلاث كانوا ملازمين للجيش القزلباشي ، والظفر والغلبة لمحالفين للأمير حاجي شيخ برغم أنه لم يستنجد بأحد من أسراء كردستان وحكمائها ، ولم يأت مدد ، اللهم الا مساعدة ضئيلة أسداها اليه نفر من طلاب العلوم الدينية وأهل الفضل كانوا آزرروه باسم الجهاد الديني ^(٢) وحلوا من الاسلحة القسي والنبال .

ولما حل العام الحادي والاربعون بعد المئة التاسعة (١٥٣٤ م) ، أي العام الذي فتح فيه السلطان سليمان خان مدينة السلام « بغداد » ، وعسكر فيها ، قام حاجي شيخ بقصد السلطان للحظوة بتقبل أعبائه . فلما بلغ ناحية مرگه ^(٣) ، تأمر عليه سكانها ، واعتزمو القضاء عليه . وفيما كان ذاهباً للاصطياد ، وقد أخذ مع فئة من الناس يشتغل بأداء صلاة الفريضة هم عليه نفر من الاكراد — المعارضي النذب — كأنهم ربح صرصر ، بسيف صارمة ، فأردوه قتيلاً ، وأخذوا فيه جذوة الحياة ، وقتلوا أخاه (أمير) أيضاً . وقد خلف المترجم له ابنيين هما : بوداق وصارم . أما أخوه الثالث سليمان ، فقد أدركته الوفاة ، وودع العالم .

(١) يظهر مما يأتي انه انما اعلن عليه الحرب ، تلبية لرغبة الأمير حسين بن الأمير سليمان الذي التجأ اليه .

(٢) لعله يعني التعصب المذهبي . وهذا برهان على أن العلماء الدينيين ، لم يأت يوم دافعت فيه الامة الكردية

عن بلادها وحررتها ، إلا وكانوا في طليعهم .

(٣) يعني مرگه الحالية ضمن قضاء بشدر [المترجم]

٦ - بوداق به عامی شیخ

لما اغتيل والده بأيدي اجلاف أئيمة في ناحية مرگه ، وشاع نبأ مقتله حتى طرق مسامع صاحب العز والجلال السلطان وهو في بغداد ، فاضت مراحمه الملكية وعواطفه السلطانية فانهم بإيالة بابان عليه . فقتل زمام حكمها وحكم عليها ستة عشر عامي خلالها بأمر الشعب وإدارة شؤون بلاده ، فعاملهم بالطف والرفق ، وأدار شؤونهم إدارة حسنة . ثم أدى تخريب بعض الاعزة - كما سيأتي شرح ذلك ضمن الابحاث التالية - الى أن ثور عليه حسين بك بن الامير سليمان ، وينافسه على اماره بابان ، وان يفوض اليه شؤونها من ديوان السلطان سليمان ، وان يوجه اليها مع السلطان حسين حاكم العبادية ، ليتمكن من الاستيلاء على تلك الايالة الوراثة .

فلما علم بوداق بك بذلك ، ولم يجد في نفسه الكفاية والقدرة على مقاومته ، فر الى الشاه طهاسب . وبعد أن اثبت عندمها ستة اشهر قضى خلالها الوقت بالتجوال ، دعاه رستم باشا الوزير الاعظم اليه ، يمدحه بمنحه ايالة بابان ، وجاء به من بلاد ايران الى الاستانة فانعم عليه من العواطف السلطانية بحكومة بابان ، ومنح الاوصية والشارات حتى اصبح رقيق الرأس بين اقرانه وامثاله ، وعاد أدرجه الى الكورة الوراثة .

فلما بلغ المحل المسمى رايه بولاق ، نهض اليه حسين بك بن الامير سليمان بجيش يقارب ثمانية آلاف نسمة ما بين مشاة وفرسان ، الا ان الحركة لم تحدث بعد ، ولم تنبسط عشرة اشخاص على عراه الذل حتى ترك حسين بك جيشه ، وفر الى الاستانة . فلما تمكن بواسطة بعض العطاء والامراء من الحظوة بتقيل السدة السلطانية السفية ، صدر الامر الهيايوني للمطاع بأن يشارك بوداق في ادارة اماره بابان ، والا يخاف أحد منها الامر السلطاني فلما نال الامر ، رجع به الى ولاية بابان في غاية السرعة والبدار .

بيد انه ما كاد يبلغها حتى نشبت بينها الحرب ، فقتل حسين بك مع اخيه رستم بك . فلما بلغ هذا النبأ الباب العالي وسمع به السلطان ، احتدمت سورة غضبه واستشاط غيظاً ، فانفذ الامر الى جميع الامراء الاكراد المتأخين للامارة البابائية ليقوموا باقصائه . فلما ادرك بوداق بك الا قبل له بهم ، ولى هارباً وراح يعرض على سلطان حسين أمير العبادية احتياؤه به ^(١) ، فرفض سلطان حسين حقيقة ما جرى له على سرير السلطنة السامي ، والنفس غض النظر عما قام به من الخلفات ، وقرن ذلك بالعفو الملكي والانعام عليه بامارته مرة اخرى . فلم يكن من السلطان العفو

(١) يقول السيد محمد امين زكي بك في كتابه تاريخ السلاجانية وأحكامها (ص ٤٩) : « ان الاعمال التي كانت الحكومة العثمانية تجابه بها امراء الاكراد ، ولا سيما الامراء البابائين منهم ، لمهي حقاً عظمة لمن اعتبر ، إذ أن تعيين منافسين متخاصمين ، مناوبة بالتناوب ، الواحد تلو الآخر للقيام بإدارة البلاد البابائية ، اذا لم تقصد به اثارة الفتن والحروب وتحطيم البلاد ، فأى شيء آخر تقصده ؟ وهل يفهم ذلك بشير هذا التفسير ؟ على انها لم تكن لتكتفى بذلك ، بل فكرت في إضعاف بقية الامارات وغرس بذور العداوة بينهم ، فأدى ذلك الى توجيه جيوش الامراء الاكراد المتأخين بعضهم لبعض على قاعدة « فرق تسد » [المترجم]

صاحب المغفرة ، الا ان لبي القاسم حاكم المعادية ، وعفا عن المومأ اليه ، ومنحه سنجق عينتاب عوضاً عن ايلة بابان وانهم بحصته من الولاية على الشخص السمسى ولي بك كسنجق .

- ولما نشب النزاع بين ولدي السلطان العظيمين الشاهزاده سليم والشاهزاده بايزيد^(١) في قونية^(٢) ، وكان بوداق بك قد أعلن عن انحيازه الى الشاهزاده بايزيد ، ويم وجهه شطر كوثاهية^(٣) ، وافترق ان نفذ الامر السلطاني المطاع الى الشاهزاده بايزيد أن يقتله ، لانه من الذين يحثونه على الثورة على اخيه ، ويبحث برأسه الى الباب العالي حتى يستحق بذلك المنوع عن جريمته ، لم يكن منه الا ان لبي الامر فأراق دم معاضده هذا في كوثاهية وحز رأسه ، وبعث به الى الآستانة تمهيداً لانتفاذ نفسه من الهلاك . وكان قد أعقب أربعة بنين هم حاجي شيخ وحسين بك والامير سيف الدين .

أ - كان حاجي شيخ قد لازم الشاهزاده بايزيد الى بلاد المعجم « إيران » وحين اسر الشاهزاده صدر الامر من الشاه طهاسب بقتل حاجي شيخ ورقافة الامراء والرؤساء .
ب - أما الامير سيف الدين فقد أدركته التون فودع العالم الغاني .
ج - أما محمد بك فقد منح سنجق كستانه ولا يزال قائماً بقلعه زمام تصرفها .

٧ - الامير حسين بك بن سليمان بك

لما توفي أبوه ودخل زمام الحكم على ايلة بابان في قبضة حاجي شيخ بن ابراهيم ولم يستطيع التغلب عليه ومنافسته لاذ بأذيال القرار قاصداً الشاه طهاسب واستنجد به فسير معه اولاً جراح سلطان استاجلوي والي دينور الذي رافقه الى تلك التخوم لكنه أخفق في مساعده وعاد أدراجه خفقاً . وأمدّه نائباً بالامير كوكجه سلطان القاجاري والي همدان = همدان ، لكنه لم يعن به عناية تامة فانه وان سار الى تلك الانحاء لكنه لم يتمكن القيام بشيء يؤبه له ورجع أدراجه بخفي حنين . وأنجده ثالثاً بالامير عبدالله خان استاجلوي بعد ان ناط به اماره الاجراء وقيادة الجيش فسار معه بجيش عظيم الى المنطقة البانية . إذ زحف بهم الامير حسين بك حتى بلغ جبل گللاه وكان مكتظاً بالايك والفسابات بحيث لا يحتملهم السهم فالتقى الجيش ثمة بقوات حاجي شيخ واشتبك معها (وقد حضر والد

(١) نقل السيد محمد أمين زكي بك عن (هامر - Hummer) : ان الشاهزاده بايزيد هذا كان حاكماً على قره مان ، وكان قد خرج على والده السلطان سايجان القانوني ونهض في ٣٠ شهر رجب عام ٩٦٦ هـ (١٥٦٦ م) لمحاربة جيش والده فأخفق فالتجأ الى الشاه طهاسب . لكن الشاه خلافاً للعهد والمروءة سلحه يوم ١٥ المحرم سنة ٩٦٩ هـ (١٥٥٩ م) في قزوين الى هيئة سفارة السلطان سليم ، فقتل في اليوم نفسه .

(٢) قونية : مدينة كبيرة في ايلة فرمان القديمة .

(٣) كوثاهيه مدينة كبيرة في الاناضول

الفقير^(١) هذه المعركة شخصياً ومنى بفقدان ثلاثين رجلاً من عدد ملازميه اللقرين (ودارت بين الفريقين حروب حامية أوطيس أسفرت عن اندحار الجيش القزلباشي وأصابته بخسارة عظيمة في الأفسس تراوح ضحاياها من ألبى نسمة الى ثلاثة آلاف نسمة حتى انت الامراء والايان لم يتمكنوا من إقناذ انفسهم إلا حفاة امرأة . فلما أدرك الشاه طماسب^(٢) إخفاقهم ، ثارت حفيظته من قلة ادراك الامير حسين وخطته المخففة ، فأمر بزجه هو وأخويه محمد ورسم في السجن في احدى «قلاع» بلاد المعجم « إيران » . ولما مضى على حبسهم أمد طويل ، عطف على حاملهم فأفرج عنهم . ولم يكبد الاخوة الثلاثة يتخلصون من الحبس ، حتى فروا من بلاد المعجم « إيران » وقصدوا سدة السلطان سليمان خان^(٣) السنية فأولاهم من مراحمه السنية النياضة ، وأنعم عليهم بما يرفه عيشهم من المرتبات في ولاية (روم ايلي = شبه جزيرة البلقان) وبعد ان قضوا ثمانية زهاء سنة أعوام ، اعيدوا منها تلبية لرغبة سلطان حسين بك حاكم العادية ، ونيطت بهم إيالة بابان .

هذا وبعد أن حدثت الحوادث ، التي دمجتها راعة البيان بتفاصيلها سابقاً ، قتل الامير حسين بن الامير سليمان هذا على يد بوداق بك بن حاجي شيخ مخلفاً ابناً اسمه خضر بك .

٨ — خضر بك بن الامير حسين

تولى الحكم على ناحية مرگه من أعمال بابان أمداً طويلاً . ثم لما جاء عهد السلطان مراد خان^(١) وشق أمير بك المسكرى عصا طاعة الدولة القزلباشية « الصقوية » وعرض طاعته على الدولة العثمانية ، نزعته منه ناحية مرگه ، ونيطت بأحد أولاد^(٢) أمير بك كسجنق . فأدى ذلك الى نشوب النزاع بينهما بشأنها ، واستمر ذلك أجلاً طويلاً . ولكن الأجل وافى خضر بك في أثناء النضال ، فالتحق برحلة ربه ، وبذلك انتهى النزاع ، وبقيت عشائر المنطقة البابانية مسبية لا والي لها يتولى أمرها^(٣) وهي تملك قوة قوامها أربعة آلاف فارس من شجعان الفرسان المشمرين عن ساعد الجدد والمجهزين بكامل الاسلحة وهم يأبون الخضوع لغير حاكم دخیل .

(١) يعنى المؤلف بلفظة الفقير نفسه فقد كان والده الامير شمس الدين ممن حضر هذه المعركة ، وشاهد هول الواقعة [المترجم]

(٢) يعنى الشاه طماسب الصفوي بن الشاه اسماعيل الاول ، هنا وفيما مر من هذا الفصل .

(٣) يعنى به هنا وفيما سبق من هذا الفصل ، السلطان سليمان القانوني .

(٤) هو السلطان مراد خان الثالث .

(٥) لعله ابنه بوداق بك ، فقد جاء في (ص ٥٣) من كتاب تأريخ السليمانية نقلاً عن الروايات الشائعة في محافل بشدر : « أنه لما انقضى عهد خضر بك كان بوداق بك هو الذي يتولى الحكم على مرگه وبشدر . »

(٦) : أنه كان يتولى شؤون المنطقة البابانية في هذا العهد أمير بك بن الشيخ حيدر المسكرى . ولعله يعنى بعد أن نزعها الدولة العثمانية من أمير بك .

وهناك رواية هي أن عثرتي (دوژكي = دوژكي) و (حكاري = هكاري) متشبهتان من المظاهر البابانية والشعب الباباني مولع بالعبادة والتقوى والالتقاء بالدين الاسلامي . وقد نبغ فيهم كبير من أهل الميمل والفضل . (١)

ثم إن رؤساء القبائل اقتطعوا البلاد البابانية ، فتولى كل رئيس إمرة ناحية ، ووعدوا أن يدفعوا كل سنة أربعة قناطير «خروار» من الذهب الى خزينة شهرزول — شهرزور ، على أن تضاف ولاية بابان الى الخواص الهياونية . والحق أن أكثر الأثماء وعمال الدولة يعاملون السكان معاملة مرضية . ولذلك يحبون كل عام شيئاً من الربيع ما بين نقود وأموال . ولولا أن طابت نفوسهم فدفعوا ما أرادوا من تلقاء نفوسهم ، لما استطاع أميرو الأمراء والافتردارون والأثماء وعمال الدولة أن يأخذوا منهم شيئاً قهراً وقسراً .

والآن ، وقد دخل التأريخ الهجري عامه الخامس والألف (١٥٩٦م) لا تزال هذه الولاية على هذه الحالة (٢) .

(١) تراجع لمعرفة الادباء والفضلاء والمصلحاء المنتمين الى المنطقة البابانية كتابا مشاهير الكرد وكردستان وتاريخ السليمانية لمؤلفهما السيد محمد أمين زكي بك [المترجم] .

(٢) لم تدم هذه الفترة طويلا بل أعاد الرجل المسمى فقي أحمد الذي يظن انه ابن بابامير بن بوداق بك بن امير بك بن الشيخ حيدر المكري اساس هذه الامارة في أواخر القرن الحادي عشر للهجرة . ثم وسع حدودها ابنه سليمان بيه وتقلد زمام حكمها حتى سنة ١١١١ هـ (١٦٩٩ م) حيث دعي الى الاستانة وربطت الامارة بالبلاشافي كركوك . بيد انه كان يتولاه اخوه تيمور بك مع ما كان يسودها من فوضى واضطراب حتى سنة ١١٠٥ هـ (١٧٠٣ م) وقد توفي عن ثلاثة بنين هم : خانه بك وفرهاد بك وخالد بك . ثم حل محله في الحكم اخوه بكر بك الاحمر (سور) فوسع حدود الامارة حتى سيروان (ديالى) من جهة وزي كويه = الزاب الصغير من جهة اخرى . ومن ذكرياته الخالدة نهير بركه جو وقرية بكر آوا القريبة من حلبجة . وبعد عهده حصلت فترة ، اذ قبضت الحكومة العثمانية زمام الحكم على البلاد البابانية ، وعهدت بها الى أحد المتسليين عام ١١٢٩ هـ (١٧١٧ م) ، الا أن أخاه خانه باشا ناضل في استرداد زمام الحكم وتمكن من تقلدها بنفسه واعادة الحياة الى الامارة البابانية سنة ١١٣٤ هـ (١٧٢١ م) . وبعده تولاه اخوه خالد بك ثم اضطلع بأعباء الحكم عليهما سليم باشا بن بكر بك سنة ١١٥٦ هـ (١٧٤٣ م) . ثم تولاه سليمان باشا ، وبعده تسلم كرسى الامارة أخوه احمد باشا ، ثم أخوه محمد باشا ، وقد تنازعا الحكم وتولياه منابذة ، ثم أخوهم محمود باشا ، ثم تولى الامارة ابراهيم باشا بن احمد باشا ، وهذا هو الذي شيد مدينة السليمانية الحالية عام ١١٩٩ هـ (١٧٨٤ م) ، ونقل اليها مركز الامارة من (قلعة جولان) ، وفي عام ١٢٠٢ هـ (١٧٨٨ م) تولى الامارة عثمان باشا بن محمود باشا . ثم أخوه عبدالرحمن باشا عام ١٢٠٤ هـ (١٧٩٠ م) . وقد تنازع الحكم مع سلفيه ، وتولوه منابذة . ثم محمود باشا بن عبدالرحمن باشا عام ١٢٢٨ هـ (١٨١٣ م) ، وهو الذي عزل بعد أربع سنوات من تقلده زمام الحكم بدون سبب ظاهر ، خلفه في الحكم عبدالله باشا . ثم تولى الحكم سليمان باشا —

— ابن عبدالرحمن باشا . وبعد وفاته اضطلع بأعباء الحكم ابنة (أحمد باشا) سنة ١٢٥٤ هـ (١٨٣٨ م) ، وهو الذي أراد تنظيم حكومته تنظيماً حديثاً ، وتأليف جيش منظم . وفي عام ١٢٦٣ هـ (١٨٤٧ م) استندت الامارة الى أخيه عبدالله باشا ، ولكن لم تمض أربع سنين حتى الغيت الامارة عام ١٢٦٧ هـ (١٨٥١ م) وعين عبدالله باشا هذا قائم مقام في السلمانية . وهكذا أسدل الستار الاستعماري على هذه الامارة الى ان انهارت الدولة العثمانية .. ولما انجلت عنها ، واحتلها الانجليز ورأت ان سكان هذه الامارة لا يدعون الفوضى والاضطراب ولا تموت فيهم روح التحرر والانعتاق ، ولا تزال الثورات تندلع نارها بين آوثة وأخرى ، وأدركت ان القضاء على روحية السكان غير ممكن ، وأن السجن وابعاد الزعماء والقتل لا يزيدنها إلا اضطراباً ، انتهزت فرصة اغتصاب ولاية الموصل التي لم تحتل بالحرب من الحكومة العثمانية ، فشككت سنة ١٣٤١ هـ (١٩٢٣ م) حكومة موقفة في المنطقة البابانية ، عاصمتها السلمانية ، وجاءت بالزعيم الكردي الشيخ محمود حفيد زاده البرزنجي الذي أقصي الى الهند ، فدعته ملكاً عليها . ولكن هذه الحكومة حكمت الزهور في قصر العمر ، فلم تدم أكثر من سنتين وبضعة أشهر .

ومن أراد مزيد التفصيل فليرجع الى كتابي : تأريخ السلمانية ، ومن عمان الى العبادية ، ففيها معلومات ضافية [المترجم] .



الفصل الثالث

في البحث عن حكام مكري

يستفاد من غوى كلام الفضلاء النفيس ، ومن المواد التي دمجتها إراعة الفصحاء المشرعين أن نسب حكام مكري = مكرين ينتهي الى قبيلة مكري القاطنة في نواحي شهرزول = شهرزور . وفي رواية بعض الثقات أنهم من فروع حكام بابان ، اذ شاع على اللسان والافواه أنه نشأ من هذه السلالة رجل اسمه سيف الدين ، لقب لدهائه وكثرة احتياله بـ (مكار) ، ثم تحرف اللفظ بكثرة الاستعمال الى مكري . ومكرو لغة فيه . (والعلم عند الله)^(١) .

١ - الأمير سيف الدين مكري

كان رجلاً نبهاً ، سديد الرأي ، وحكيماً فطناً ذكياً ، وسياسياً محنكاً ، صاحب دهاء ودسائس . قام في أوائل عهده المصادف لآخر أيام السلاطين التراككة^(٢) يحشد جمعاً كثيراً من العشائر البابانية وسائر القبائل الكردية حول رايته ، ويغير بهم على ناحية درياس فيقتزعا من عشيرة چاقلو التراكمانية ، ويتقلد زمام تصرفها بنفسه . ثم تدرج في توسيع قوفه فاحتل ناحية دول باريگك ثم ناحية أختاجي = ينجي وابلتمور وسلدوز = سندوس فضمها جميعاً الى درياس . وقبض على زمام الامارة فيها بكف من حديد ، يهدد به كل من يبعث بالحكم أو يتوغل في بلاده . وقد أطلق على العشائر والسكان التي خضعت لحكمه عنوان مكري . وقام بمهمات الحكم في تلك الأنحاء دهرأ مديداً ، ولما أدركته المنية وانجبه صوب الآخرة ، خلف ابنين ، هما : صارم ، وبابا عمرو^(٣) .

٢ - الأمير صارم به سيف الدين مكري

لما تبوأ كرمي الامارة مكان والده ، أزعج الشاه اسماعيل الصفوي^(٤) احتلال ولايته الوراثية والتضاء عليه

(١) لا أظن ان كلمة (مكار) العربية تكون لقباً يكتسب للاشتهار بين الاكراد ، ولا سيما ان منطقة (مكري) كانت موجودة قبل هذا التاريخ ومعروفة بنفس الاسم . ولعل اسمها تحرف من مغري المركبة من كلمتي (مغ - الموبذ) و (ري الطريق) أي طريق الموبذين فان هذه المنطقة كانت تمر أنباج زرادشت = زور وآست الذين كانوا يقصدون برزه في آذربيجان باعتبارها مسقط رأس نبيهم .

(٢) يعني بهم سلاطين الدولتين القره قوينلية والآق قوينلية .

(٣) ان بابا عمر هذا هو المعروف ببابا عمرى عيار - أي للكار الخداع - ولعل المؤلف يقصد هذا ، في قوله السابق ..

(٤) هو الشاه اسماعيل الاول .

وعلى أسرته الأثرة ، وسير تنفيذاً لنيته الجيوش التالية لغزو بلاده ، فحدث له مع جيوش القزلباش معارك شتى انتصر جيشه فيها جميعاً وأخفقت جيوش الدولة القزلباشية « الصفوية » . حتى انه لما حلت سنة اثني عشرة وتسع مئة (١٥٠٤م) - تلك السنة التي عسكر فيها الشاه اسماعيل في خوي ، وجرّد اليه قوات عشيرة شاملو بقيادة كل من عبيدي بك ، والحدودميش خان ، وصارو علي المهردار ، وسار القائدان لغزوه بمجيشها العرمرم ، وحدثت بين الفريقين حروب حامية الوطيس ، راح ضحيتها القائدان المذكوران وجم غفير من رؤساء عشيرة شاملو ووجهائها - كان الظفر والقلبة حليف صارم أيضاً . وأخيراً عرض طاعته بالاتفاق مع بقية حكام كردستان وأمرائها على العاهل العظيم الكسروي الجليل السلطان سليم خان ^(١) ، وجنب نفسه تعرض القزلباش .

فلما جلس السلطان سليمان خان ^(٢) على العرش المنصوب من قياصرة الروم ، قصد (صارم) عتبته السنية ، فنال عواطفه السلطانية ، وانعم عليه بمنحه التواحي والولاية التي ورثها من ابيه بحسب نظام الانقطاع التليكي ، ومنحه بذلك العهد الملكي الجليل . فاستأذنه وعاد الى ولايته . فلما بلغ وطنه المألوف ، وبلغ مسكنه المعروف ، حمل عليه هادم اللذات بأمر رب العزة فسحب يده من تصرف اقليم الجسد ، فارتحل الى عالم الآخرة مخلّفاً ثلاثة بنين هم : قاسم و ابراهيم وحاجي عمر . الا انهم لم يشتعوا بالملك ، فقد أدركتهم النون وهم في ريعان الشباب وغدات الحياة .

وخلف أحد بني عمومته ^(٣) ، وهو رستم بن بابا عمرو بن سيف الدين أولاداً ثلاثة ، هم : الشيخ حيدر والامير نظر والامير خضر ، قسموا بعد وفاة أولاد صارم الولاية الوراثية بينهم ثلاثة أقسام . فكانت ناحية درياس ودول باريك وسلدوز واحتاجى حصة الأخ الاكبر الشيخ حيدر ، وناحية ايلتور حصة الامير نظر ، وناحية محمد شاه حصة الامير خضر فأتفق الاخوة الثلاثة في عرض الطاعة على الشاه طعها سب وشق عصا طاعة الدولة العثمانية . ولما حلت شهور سنة ثمان واربعين وتسع مئة (١٥٤٢م) وحدث واقعة القاص مبرز ^(٤) صدر الامر من السلطان سليمان خان ^(٥) باتجاه كل من السلطان حسين بك حاكم الهاديّة وزينل بك حاكم حكاري وامراء برادوست الى غزو حكام حكاري فشبّت بين الفريقين معارك عنيفة هلك فيها الاخوة الثلاثة وترك الشيخ حيدر ابنين هما :

(١) هو السلطان سليم الاول .

(٢) هو السلطان سليمان القانوني [المترجم]

(٣) لعله يعني (بني اخوته) ، فان بابا عمرو كما سبق هو اخو صارم ويجوز ان يكون (بني عمومته) على ان يرجع ضمير الجمع الى اولاده الثلاثة .

(٤) يراجع لمعرفة حادثته الصحيفة (٦٨) .

(٥) هو السلطان سليمان خان القانوني .

امير وحسين ، واعقب الامير نظر ابناً يدعى بابر ام = بهرام وخلف الامير خضر ابنين هما : ألغ = اولوغ بك والامير حسن ولكنهم كانوا جميعاً صبية غير اكفاء لتولي الحكم .

٣ - أمير بك بن عامي عمر بن صارم بن سيف الدين

لما اخترق نيا مقتل الشيخ حيدر مسامح السلطان سليمان خان أدت التماسات امراء كردستان الى أن ينعم ديوانه العامر بامارة مكري على أمير بك فقضى زهاء ثلاثين سنة من العمر قائماً يحفظ النظام في درياس وضبط شؤون عشائر مكري بجد واقدام كما كان معنياً بطاعة الدولة وتلبية الاوامر المطاعة واداء الخدمات والواجبات . واخيراً جاءه الاجل الموعود فلبى دعوة الحي الودود واتجه نحو الآخرة مخلفاً ابناً اسمه مصطفى بك .

٤ - أمير بك بن الشيخ مير

بعد ان وافى عمه الاجل عرض طاعته على الشاه طهماسب ^(١) فأنعم عليه بإيالة مكري من الديوان الشاهي ، فتقلد زمام حكومتها ردها من الزمن بالاستقلال التام . فلما توفي الشاه المذكور قصد الشاه اسماعيل ^(٢) في قزوین لتهنئته وفاز بالثول بين يديه فقلناه النواب الشاهي بجاوة وتبجيل ، واحسنوا وقادته واعزوه واكرموا مشواه فلبث حيناً من الزمن استأذنه بعده ورجع الى ولايته . ولما انتقلت الحكومة الصفوية الى الشاه سلطان محمد خدابنده ^(٣) وتعلقت امورهم بالامراء القزلباش ، وسادت القوضى والقلاقل بلاد العجم « ايران » تزعزع عرش امير بك ، فلم يستطع بعدئذ المسكوت في الحماية الايرانية ، فاضطر ان يقوم مع ليفيف من امراء كردستان وحكامها وبعض امراء لرستان وارذلان في شهور سنة احدى وتسعين وتسع مئة (١٥٨٢ م) بتوسيط محمد باشا أمير امراء (وان) وينشرفوا بزيارة أعتاب السلطان مراد خان ^(٤) ففاضت عنايته الشاملة فأسند اليه إيالة بابان اضافة الى كورته الوردانية ضمناً اليها سنجق الموصل كما منح أولاده سنجق اربل وبعض أنحاء مراغة من اعمال تبريز .

وقام بالاتفاق مع محمد باشا أمير امراء وان في جرة الشتاء الزهريري من جهة ارومي = ارمية ^(٥) رضائية بحملة شعواء على بگتاش قولي بك استاجلوي حاكم مراغة فلم يتمكن بگتاش الوقوف امام حملته فلاذ بالفرار تاركاً وراءه الانفال والتجهيزات الوفيرة مع اموال السكان عرضة للغنيمة . ثم انه اطلق يد التهب والاعتصاب في خيل

(١) هو الشاه طهماسب الاول .

(٢) هو الشاه اسماعيل الثاني [المترجم]

(٣) هو (الشاه سلطان محمد خدابنده الصفوي) .

(٤) هو (السلطان مراد خان الثالث) .

(٥) ارمية = رضائية : بلدة في منطقة آذربيجان على بعد عشرين كيلومتراً من بحيرة أرمية الشهيرة ، وعلى بعد ١٠٧ كيلومترات من تبريز الى الجانب الغربي منه .

الشاه طهماسب الرابع^(١) في ناحية قراچيق = فره جيق وفيه الجياد العتاق الحساية في جريها السريع هبوب الرياح ولم يظفر الملوك الاجلة بمثلها في أي زمن كان فاتتخوها احسنها وجاءوا بها الى وان .

« نظم »

هزار أسب نكو شكل خوش اندام بگناه پویه تند ، ووقت زین رام
اگر سایه فگندي تازیانه . . . بیرون جستی زمیدان زمانه
چو وحشی گور در صحرا تسکاور چو آبی مرغ در دریا شناور

(ألف جواد حسن الشكل لطيف المهيئة من النوع النشيط في الركض وسهل الانقياد ، لو رأين ظل السوط المرفوع الیهن لحزن السبق في ساحات الدهر . كأنهن يماضیر في المدو في الصحراء أو طیور الماء في العموم في البحار)

ولما عاد محمد باشا أمير امراء وان من مراغة ظافراً حمل معه ابن امير بك وأجه به الى القائد المطفر فرهاد باشا في أرضروم ليعرض بالاتفاق معه حسن اخلاص امير بك وما قام به من الخدمات الجليلة على سرير الخلافة العالي . وما ان وصلا حتى يادر بعرض اخلاصه وثباته على السدة العلية . فلما عرضت حقيقة حاله على مسامع صاحب العز والجلال ، عطف عليه بمكافأته على ذلك بتوليته على ولاية مراغة برتبة امير الامراء « بگلر بگی » اذا تمسكن من انزاعها من تصرف عمال الدولة التزلباشية وتطهير تلك المنطقة منهم وتسجيل اسمه في الاوامر والعهود مقروناً بلقب الباشا وباعتباره من الامراء العثمانيين .

أما ناحية دريامس التي كانت منوطة بان عمه حسن بك بن خضر بك^(٢) (الذي كان قبل أن يقدم أمير إخلاصه ، قد تشرف بتعيين الأعتاب السلطانية العلية ، ثم لما وصل أمير اليها ، امتنع حسن بك عن النزول لعهنها ، وتمحصر بقلعتها) فقد حاصرها أمير ، وضيق الحناق على حسن بك والمتمحصنين فيها ، وأبلغ الأمر حدّاً أوشك ان يفتحها ويخرج به ، اذا بأخيه ألغ = اولوغ بك ينخدع باغراء بعض أصدقائه ، ويفر من القلعة ، ويقصد فرهاد باشا السردار في أرضروم . ولم يمكث فيها خوفاً من أمير بك ، بل قصد منها الشاه سلطان محمد^(٣) في

(١) اعله يعني الشاه طهماسب الثاني المعروف باسم السلطان محمد خدابنده الصفوي ، إذ أن الشاه طهماسب الاول لم يكن آنذاك حياً . اللهم إلا أن يكون الخيل لاحدى الفرق العسكرية الخيالة المسماة باسمه تذكاراً [المترجم] .

(٢) ضبط اسمه كل من المؤرخين : (السيد محمد أمين زكي بك) و (السيد حسين حزني) بلفظ (حسين بك) وهذا هو الموافق لما مر بنا .

(٣) هو الشاه سلطان محمد خدابنده الصفوي .

ابران ، فلقاه النواب الشاهي بلطف وترحاب ، وبالغوا في إعزازه وأكرامه . ثم أنعم عليه بتاحية دهخوارقان = دهخوارگان من أعمال مراغة ^(١) .

كان أمير پاشا ، قد ساء ظنه بأخيه حسين زعماً منه أنه قد تأمر مع بني عمومته في مخالفته والثورة عليه ، فأودى بحياته وأعمل السيف في بقية المخالفين صغيرهم وكبيرهم واستقل بالحكم تمام الاستقلال ، وأخيراً بعد أن مرت على هذه الحادثة سنون ، وخضعت حاضرة تبريز لأمرام الدولة العثمانية ، ونيطت حمايتها وإدارة الشؤون فيها بالوزير جعفر پاشا ، رغب الوزير المذكور أن تخضع منطقة مراغة لامرة حكومة تبريز المحلية — كما كانت في السابق — وإن يذعن أمير پاشا لأمره ، إلا أنه لما كان حائزاً على منصب إماره الأمراء ، إلى أن يذعن لأمره وينفاده . فأدى ذلك بالوزير إلى أن يقوم بالوشاية به ، ويعرض أطواره ونياته شيئاً فشيئاً على الباب العالي . فأفسدت تنازيره السيئة عن أن تنزع منه حكومة ولاية بابان وسنجق الموصل وإربل . ولم ينف عند ذلك الحد ، بل كتب تقريراً يخواه لإن مراغة من مضافات تبريز ، فلو لم تضاف إلى الخواص الهايونية ، لما وفي ربيع أنحاء تبريز بمصاريفها ونفقاتها . وأنه يجي من تلك المنطقة ما يبلغ كل عام خمسة عشر قنطاراً « خروار » وضع في الخزانة العامرة . فليدفع أمير تلك الجباية إلى خزانة تبريز ليصرفه في مرتب الجيش . فاضطر أمير أن يتعمد بأداء هذا المبلغ الخطير في كل عام إلى خزانة تبريز ، وتسلم جعفر پاشا ذلك القطوع السنوي منه زهاء عامين أو ثلاثة أعوام .

وأخيراً لم يكتف جعفر پاشا بذلك ، بل أنه يادر حين ادخال ولاية تبريز في السجلات وقيد التحرير أي بادخال مراغة ضمن الخواص الهايونية في تبريز ، وأقطعها بقطع سنوي قدره خمسة عشر قنطاراً من الذهب ، وعين عليها أحد الأشخاص كسنجق ^(٢) . لكنه لم يمض عام حتى تشقت سكانها ، وظلت ديارها خاوية . فلم يظفر أمير السنجق من ريعها بفلس آخر ، ولم يدخل خزانة الدولة سوى قنطار واحد من الذهب . أما أمير پاشا ، فلما انتزعت منه شملة الامارة ، اضطر إلى الافتناع بامارته القديمة ، وكورته الوراثية .

وحين كانت مراغة وملحقاتها في تصرف أمير پاشا وأولاده العظام ، كلف ابنه الأكبر الشيخ حيدر يعني بتعمير قلعة (صارو فورغان = صارو گورگان) من أعمال مراغة التي منيت بالدمار على عهد الأمير تيمور گورگان ^(٣) حتى أصبحت بياباً بلقماً ، وصمدق فيها : و (جعلنا عاليها سافلها) — تلبية للأمر الطاع

(١) زاد السيد حسين حزني : « ... وأنه أنعم على أخيه حسين بك بأيلة (أرمية — رضائية) ، وظل يولاهما حتى أغار عليها حسن خان استاجلوی على حين غرة ، أيام مذبحة (مكرى = دمدم) الشهيرة ، فقتله فيها مع جميع رفاقه المكربين [المترجم] .

(٢) لعله يعني (حمزه بك بن زينل بك) الآتي ذكره بعد صفحات .

(٣) يعني به (الأمير تيمور الاعرج) .

الصادر من السلطان مراد خان^(١) . ثم لما حلت سنة اثنين والـ (١٥٩٣ م) وفوضت ايلة تبريز الى خضر باشا^(٢) أمير أمراء بغداد ، عرض عليه أمناء الدولة في مراغة أن خواء مراغة ناجم عن حمران القلعة التي أعاد الشيخ حيدر إليها حياة العمران . فتأثر خضر باشا بوشايات المفسدين المذكورين ، فأستد القلعة المذكورة ونواحيها الى عشيرة محمودي كنجق ، ووجههم الى غزو الشيخ حيدر واحتلالها منه . فحدثت بينهما معارك تمخضت عن مقتل أولاد اخوة منصور بك حزة ، وقباد بك من أبناء زينل بك زعيم عشيرة محمودي ، مع الجمل الكبير من رفاقهم ، على يد أبناء عشيرة مكري .

وفي العام الثالث بعد الألف (١٥٩٣ م) نهض خضر باشا نفسه بتحريض من عشيرة محمودي ، ومن عوض بك بن حسن بك أمير اللواء في (مكو = ماكو)^(٣) الى تدمير قلعة الشيخ حيدر وتأديبه . فلما ادرك الشيخ حيدر ذلك ، تقدم اليه في بده الامر متضرعاً متذللاً ملتمساً منه ان يفض عنه النظر ، ومبدياً رغبته في دفع الـدية عن قتلى عشيرة محمودي . بيد ان مشعلي نيران الفتن والفساد لم يقنعوا بذلك ، بل اغروا الباشا المذكور بالزحف على القلعة وحصارها . فلما ادرك الشيخ حيدر خيبة رجائه ، اضطر الى تسمير ساعد الجذ والتأهب للـمبارزة والقتال ، فجاء بجمع من الأكراد البـسلاء واصطف بهم قبـالة جيش الباشا . فسل الطرفان السيوف ، وشرعا التنبال والسهام .

« نظم »

زقبضه فشردن شد از دست مـشت سپرشد ز تير يلان خارپشت
خـدنگ فداي نا اعـتيد . . زخون دلبران شده مـرخ بيد
شد از تير كردان چنان مـردم كه برف آرد از باد صرصر دمـه
چنان نيزه رادر زره رفت نيش كه افعى در آيد بسوراخ خویش
(كاد من تحريك قبضة اليد أن تنفصل الكف من الذراع ، وأن تصير الدروع من سهام الأبطال كجلود الفناخذ الشوكية . . ولقد غدت قذات سهام المجازفين بحياتهم مضرجة بدماء الأبطال حتى حكّت قضبان العنم . . . واستلاً الجو من أثر سهام الأكراد بالهواء البارد كأن الزوابع تصف بالثلوج . . وكانت اسنة الرماح تغترز من خلال الدروع كأنها افاع تتختم ثقوبها) .
وخلاصة القصة أن عوض بك قتل في تلك المعركة الدامية ، ونزل أمير باشا بنفسه الى ساحة الحرب ليمتع ابنه

(١) هو السلطان مراد خان الثالث .

(٢) ضبط اسمه كل من المؤرخين (السيد محمد زكي بك) و (السيد حسين حزني) هنا وفيما بعد باللفظ جعفر باشا ، ولعلمنا بإريدان (جعفر باشا) المار ذكره في (ص ٢١٤)

(٣) مدينة معروفة في أيلة آذربيجان الإيرانية في منطقة تبريز [المترجم]

من المجازفة بحياته خوفاً عليه من حماسه . فلما أدرك خضر باشا صلابة عودهم ، فضل رفع الحصار عن القلعة على الانتظار ، وانسحب ببيشته في اليوم نفسه .

ولقد أنجب أمير باشا أربعة بنين ، هم : بوداق بك وقاسم بك وشيخ حيدر بك وحسين ^(١) — تمسكنوا — حين عرض إيوام الطاعة على السلطان مراد خان ^(٢) — ان يقسموا حكرامى الامارة في سناجق . واخيراً توفي بوداق بالاجل المحتوم . وقتل حسين اخاه الأكبر قاتماً . ثم قتل اخوه الشيخ حيدر لقتصاصاً منه لانيه فانهضرت ذرية أمير بك في الشيخ حيدر .

اما البلاد والقلاع الخاضعة لأمير بك وابنه ^(٣) — عدا السكورة الوراثة «درياس» — فهي ناحية ترفة وناحية اجرى وناحية صارو قورغان = صارو گورگان وناحية دواب — ميان دواب وناحية لبلان وقلعة ترفة وقلعة صارو قورغان . وكانت حقيقة احوالهم — عند تأليف هذا الكتاب — كما دمجناها . اما ما يتوول اليه ؛ فذلك في علم عالم السر والخفيات ^(٤) .

(١) نسب اليه السيد حسين حزني ابني آخريين هما : أمير خان بك وآوداك بك . تولى الاول الحكم على كرمرود وظل بها حتى حدثت مذبحة مكري ، حيث سير اليه الشاه عباس الصفوي اسفنديار بك التركاني على رأس جيش جسيم حمل به عليه على حين غرة منه ، فقتله في بيته . وكان الثاني مترعاً ينافس قيادخان ؛ إلا انه تضايق ففر الى (الأمير خان بك دست — الأقطع) حاكم برادوست الشهير ، ولازمه حتى قتل معه في موقعة دمدم الشهيرة في بيت الياس خليفة .

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث .

(٣) يعني به الشيخ حيدر الذي ترجم له

(٤) هـ — الشيخ حيدر كان الشيخ حيدر بك هذا عندما اشتبك في الحرب مع جعفر باشا ، قد عرض طاعته على الشاه عباس الصفوي ، فقبله الشاه بمفاوة بالغة ، وعفا عن الجرائم التي اقترفها أبوه قبلاً ، وولاه على مراغة وملحقاتها ، فأخلص له الشيخ حيدر ، وسار معه الى أذربيجان ، واشترك بقوات بلاد مكري في حرب الدولة العثمانية ، فاحتل تبريز ومرند ونخجوان وجفر سعد وأريغان ، ودحر الجيش العثماني . وأخيراً قتل في ذيل قلعة أريغان في حملة قام بها .

٦ — قباد خان ثم ناط الشاه عباس ياله الوراثة بولده قباد خان برغم صغر سنه ، ووصى به والدته الفطنة وأعيان مكري . ولما ترعرع ، وبلغ أشده ، اضطلع بأعباء الحكم ، وأخذ يتبسط في نفوذه ، ويتدرج في توسيع حدود ملكه صار الشاه يسترب منه ويها به . فطلق يترقب حركاته ، ويعسب لها حساباً فلما حلت سنة ١٠١٧ هـ (١٦٠٨ م) ، وكانت جيوش الشاه تحارب الأمير خان الأقطع أنفذ اليه الامر بالاشتراك مع اعتداد الدولة في الحملة على قلعة دمدم . بيد أن قبادخان لم يعره أذناً صاغية ، ولم يلبه الى مأموره ، اذ لم يكن

يرغب في مؤازرة الدولة على بني جنسه لأسباب وهو يعلم انه سينقلب عليه يوماً ما . فحقق الشاه عليه ، ولكنه كلف غيظه ، الى أن ينتهز الفرصة منه . ولما عسكر الشاه في ربيع سنة (١٠١٨ هـ - ١٦٠٩ م) في جبال قره باغ أو جسر قبادخان في نفسه خيفة منه ، وحدث نفسه بأن الشاه اذا عاد من سفره لهذه ، فانه سيرجع على بلاد مكري ويتلقم منه . وعلى ذلك قصده مع أشياءه . فلم يكن منه إلا أن قابله بمقاوة بالغة ، وبالغ في إعزازه وإكرامه ، ولم يبد منه أي تقاعس ، ولكن لم ينتج ذلك من حسن خلقه وطيب سريرته ، بل انه كان يخاف أمرين : (١) انتهاء الدولة العثمانية وجود الفتن والقوضى ، فيستغل الأكراد باسم التعصب المذهبي ، إذ كانوا سني المذهب وعاضعين لدولة شيعية للمذهب . (٢) ثورة الأكراد العامة واتحاد الامراء ضده . ثم انه عرج على جبال كردستان وعسكر في مراغة بالقرب من قلعة كادول التي كانت عاصمة امارة مكري فقصده قبادخان مع جمع غفير من أعيان عشيرته دون أن يعلم بما در له من الشر . ولما نزلوا ضيفاً عليه أسراب غياهم جميعاً في محل خاص يدعون اليه فرادي ، الواحد أثر الاخر ، لئلا ينتهبوا الى الخطر الكامن . وبعد أن أوردى بحياتهم جميعاً أغار على قلعة كادول ، ولم يكن قد بلغتها أنباء الكارثة بعد فاحتلها ونفذ الامر بقتل من فيها . ثم أغار الجيش القزلياشي على القرى والارياف ، فقتلوا الاطفال والنساء والشيوخ ، وأسروا جمعا كثيراً جاوزوا بهم ، فعذبهم بالضرب والتفكيك حتى ماتوا عن آخرهم . ولما قضى الشاه عباس على الاسرة الامرية بهذه الصورة الفظيعة ، ناط زمام إمالة مكري بشخص يدعى شير بك عام ١٠١٩ هـ - (١٦١٠ م)

٧ — شير بك : كان شير بك هذا يمت بصلة النسب الى اسرة مكري الامرية ولعله شير بك ابن ناصر بك من امراء ترگور الاقي ذكرهم وكان قد تخلص من الذبح بفضل ما ظم به من الخدمات تجاه الشاه فتقلد زمام امارة مكري بجد واجتهاد ، وعني بالتقدم بامارته زراعيًا وعمريًا وبانعاش شعبه زهاء خمسة عشر عاما يساعده في ذلك أخوه مقصود بك وامراء آخرون . ولم يكديمل عام ١٠٣٤ هـ - (١٦٢٤ م) حتى حشد قوة كبيرة من أبناء عشيرة مكري الحاققين على الدولة الصفوية القزلياشية ، فأغار بها على (مراغة) ، وأعمل السيف في القوات القزلياشية المرابطة فيها ، وأخذ يثأر لشعبه للثكوب ، ويقابل الاعمال البغيضة التي عامل بها رجال القزلياش شعبه بمثلها فذبح ونهب ودمر . فلما انبه الشاه بالامر اضطرب فسير معتمده زمان بك على رأس قوة قوامها خمسة آلاف نفر لمحاربه ، وأنفذ الامر الى جيش بلاد فارس ، وقوات امام قولي خان ، وامراء آخرين بالمسير اليه . بيد انهم لم يتالوا منه نيلا ، وعادوا أدراجهم خائبين . فلما رأى الشاه أن حافظ أحمد باشا وزير الدولة العثمانية الاعظم قد حشد قواته على الحدود الارمنية ، وعسكر في ديار بكر ، وقد ساد المهرج والمرج ايران ، ارتأى أن يرجى أمره الى فرصة اخرى والا يثير فتنة . فأرسل برغيف من الخبز مع وفاد يقول له : لقد أحلتك الى نعمتي التي كفرتها اثم سار بنفسه الى بغداد ، ووجه شاه بنده خان أمير امراء آذربيجان الى جورجيا ، فقتل فيها ، واستمرت على ثورتها ، حتى ألقى بال الشاه عباس . وهكذا طهر شير بك بلاده من القزلياش ، واتخذ مدينة سابلانخ = مهاباد عاصمة له .

هذا ولا ندرى ما آلت اليه حال هذه الامارة فيما بعد ، إلا أن السيطرة الاستعمارية اسدلت عليها ستار الاقبار والامانة ، كما فصلت بقريناتها . ويجب ألا ننسى أن الحزب الميري الكردي (ز . ل) انتهز فرصة

الحرب العالمية الثانية ، ودخول قوات الحلفاء إيران ، فتمكن بمساعدة من الاتحاد السوفياتي من تأليف جمهورية كردية عاصمتها (سابلان = مهاباد) ، ورئيسها قاضي محمد ، قدامت حتى نهاية الحرب ، وناضلت في سبيل بث الوعي القومي والثقافة القومية في المناطق الخاضعة له . وأخيراً لما انتهت الحرب وانسحبت قوات الحلفاء ، وجهت الحكومة الإيرانية كل همها الى محوها ، فأعلن عليها الحرب ، واستمرت بينهما الحروب الدامية أمداً طويلاً ، غير انها لما كانت حديثة النشوء ، لم تثبت أمامها ، وأذعن لها . وكان سبب اخفاقها خيانة بعض القواد ورؤساء المشائر الاقطاعيين . ثم قبض على هيئة الحكومة فقتلوا رمياً بالرصاص . وهكذا قبرت هذه الجمهورية الوطنية أيقناً . [المترجم]



الفصل الرابع

في ذكر حكام برادوست ، وهو في شعبتين

لا ينبغي ان حكام برادوست خرجوا في الاصل من طائفة گوران = الجوران . وفي رواية اصح انهم من اولاد هلال بن بدر بن حسويه الذي كان يحكم على مناطق دينور وشهرزول = شهرزور ، فقد كان هلال هذا قتل في معركة خاضها ضد شمس النولة الديلمي والي همدان ، ونزح اولاده الى هذه الديار وكانوا اخوة ثلاثة تمكن احدهم من تقلد زمام الحكم في شهرزول = شهرزور مكلف اليه : وتولى الثاني الحكم على عشيرة (آكو)^(١) . وقصد الثالث في اوائل عهده ناحية خان الماس من اعمال (ارميه = رضائية وتقلد زمام تصرفها كقطاع بحسب نظام التملك . ثم تدرجوا جميعاً في الرقي والتقدم ببلادهم حتى حازوا مناصب الامارات .

غازي قرابه به السلطان احمد

يعتقد سكان برادوست ان حكامهم يمتون بصلة النسب الى الامير بلال ، ولكنهم يخطئون ، فانهم من سلالة هلال . أما الذي نبغ في هذه الاسرة فهو غازي قران^(٢) بن السلطان احمد الذي كان قبل ان يمرض امراء كردستان وحكامها الطاعة على الشاه اسماعيل الصفوي^(٣) قد حارب جمعا كثيرا من رجال القزلباش في ارميه = ارمية = رضائية وقتل منهم زهاء ألف نسمة أو أكثر . ثم لما ذهب امراء كردستان وحكامها الى الشاه اسماعيل للحظوة ذهب معهم فقابله الشاه بالتكريم والترحاب ومنحه لقب غازي قران وناط به ناحية ترگور ثم ناحية صوماي ثم ناحية دول مع مضافاتها والقلاع التابعة لها مع ملحقاتها واعترف باماراته بنشور زوده به .

وأخيراً اتفق غازي قران مع امراء كردستان وحكامها في عرض الطاعة على السلطان سليم خان^(٤) ولما أزمع السلطان سليمان خان^(٥) غزو بلاد العجم « إيران » وعطف عنان العزيمة نحو تبريز وأذربيجان تشرف غازي قران هذا بأن يكون نديمه الخاص وممتدته ومستشاره في اموره خلال تلك الفترة فكانت ، آراؤه التي يبدئها صائبة وموافقة لما يريثه السلطان ، فأجبه حبا جفا وأعزه ، وأمر بافراز قسم كبير من ملحقات إربل وبغداد وديار

(١) من العشائر التابعة لقضاء رانية في لواء إربل ، ولها فروع في إيران .

(٢) اسمه يوسف بك كان من الامراء المعتمدين لدى الامير سيف الدين طاهر الامراء السورانيين . وأخيراً خانهُ وأغراه حتى حمله على الذهاب الى الاسفانة حيث اغتيل .

(٣) هو الشاه اسماعيل الصفوي الاول

(٤) هو السلطان سليم خان الاول

(٥) هو السلطان سليمان القانوني

بسكر ، فأضافها الى ولايته ، وهكذا فاز بأعطاف السلطان الشاملة ، وأصبح ممتازاً رفيع الرأس بين أقرانه ، ففقد زمام امارتها ، وعاش متمتعاً بالحكم دهرآ طويلاً . ثم جاءه الأجل تاركاً على صفحات الزمن ولدين ، هما : شاه محمد بك وعلي بك .

الشعبة الأولى في ذكر أمراء صومالي (١)

١ - شاه محمد بك

تمكن شاه محمد بك بن غازي قران من تقلد زمام الامارة بعد وفاة والده ^(١) . ولما مضت عليه أعوام ، أدركه الأجل فالتحق بجوار ربه تاركاً أربعة بنين ، هم : بوداق بك وحسن بك واسـ كندر بك وزينل بك . فانقلت الامارة وشؤون الحكومة الى اكبرهم سناً .

٢ - برادوس بك بن شاه محمد بك

اضطلع بأعباء الحكم بعد وفاة أبيه بحسب العهد الملكي الصادر من السلطان سليم خان ^(٢) ، غير أنه لم تمتد أيام حكمه طويلاً حتى ودع عالم الفناء الى دار البقاء ، فتوفي عن أربعة بنين ، هم : أوليا بك وشاه محمد بك وشاه قلي بك وسيدي . بيد أنهم لما كانوا فتياناً حديثي السن ، ولم يكونوا أكفاء لتولي الحكم وإدارة شؤون البلاد ، انتقلت حكومة برادوست الى أخيه حسن بك .

٣ - حسن بك بن شاه محمد بك

لما توفي أخوه ، أقيم عليه - بموجب الأمر السلطاني - بمنصب إمارة برادوست . غير أنه لما لم يعامل العشائر والشعب معاملة مرضية ، وكان الأمراء المتاخون له مستائين منه ، بادروا جميعاً الى التشكي والتظلم منه ، فقام زينل بك بحمل معه المرائض ويتوجه الى الآستانة لابلأضا الى القام العالي - فصدر الأمر المهابوني الى حسين باشا أمير أمراء (وان) للوقوف على حقيقة الأمر وتحري سلوك حسن بك وأطواره . فلبى الأمر المطاع وأحضره في

(١) هذا مخالف لما جاء في المقدمة ص (٧) ، فقد ذكرنا ثمة : أن الشعبة الاولى في ذكر حكام وشني ، والشعبة الثانية في ذكر حكام صومالي . مع العلم اننا لم نجد في هذا الموضوع ذكراً لمنطقة (وشني = شنو) (٢) يقول السيد حسين حزي : « أن الحكومة العثمانية أسندت اليه إمارة برادوست ، وناط به بتسجي (أورمية - رضائية) و (شنو - اشنة) . وهو الذي ثار عليه أميرخان الاقطع الذي عرف فيما بعد بلقب (زرين چنگك - ذى الذراع الذهبي) . ولسكنته لم يتمكن من مقاومته فاضطر الى الانسحاب الى عمر بك حاكم السوران [المترجم] .

(٣) لعنه السلطان سليم خان الثاني

وان . وبعد أن تبين من أعماله الخلة بالأمن ، أنفذ الامر بقتله ، فصلب على جذع احدى الاشجار وسط سرائي الحكومة ، فجعل عظة وعبرة للناس ، ثم نيط زمام حكومة برادوست بالأخير علي بك .

٤ — علي بك به غازی قرامه

لما قضى علي حسن بك بالقتل ، أدى ترشيح حسين باشا الى صدور الامر من سدة السلطان سليم^(١) السنية باسناد إمارة برادوست الى علي بك . ولما مرت على نقله زمام الحكم بضع سنين ، رغبت عشائر برادوست في تولية أوليا بك ، وأخذت تخالف أمره وتشق عصا طاعته ، وترغب في خلعها من الامارة . فقصد أوليا بك أعقاب السلطان للمطالبة بالحكومة ، وطلق يسمى للحصول عليها . فنزعت الدولة العثمانية إمارة (أورمية = رضائية) من أسكندر بك بن شاه محمد بك ، وكانت مسندة اليه منذ احتلالها على عهد خسرو باشا ، وأنعم بها علي بك . فلم يبق للأخير أسكندر بك بعد أن أقصي من إمارة السنجق المذكور الا اختيار العزلة والاشتغال بالنفسك والتفوى . أما علي بك ، فانه بعد أن تمتع بالحكم علي (أورمية = رضائية) سنة واحدة ، أدركته النون فلحق بجوار زبه ، وكان عقيماً فلم يعقب نسلاً .

٥ — أوليا بك بن بوردا بك بن شاه محمد بك

لما خلف اياه صبياً ، كانت حكومته الوراثية قد انتقلت الى أبناء عمومته ، وظلت في تصرفهم سنين عديدة . فلما أبغى وترعرع ولعت آثار الرشد وسداد الرأي على ناصية آماله ، وتلاً نور الدولة والسعادة وعلام الكفاية والاستعداد على نجم حظه ، أراد رجال من عشيرة برادوست وسكانها الحصول على الامر بتولية أوليا بك عليهم . فقصدوا مقام السلطان^(٢) وطالبوا بتأثيره عليهم فلبى ملتصمهم ، وما إن حل عام خمس وعشرين وتسعة مائة (١٥٧٧ م) حتى نزع الامارة من علي بك المذكور ، وأسندت الى أوليا بك . وإمارة صومالي خاضعة لتصرفه الآن ونحن في العام الخامس بعد الالف من الهجرة (١٥٩٦ م) .

الشعبة الثانية في ذكر أمراء ترگور وقلعة داوود (٣)

١ — ناصر بك سبر بك بن شېخ مهن بك

كانت ناحية ترگور هذه ضمن ولاية برادوست ، ففصلها عنها أحد أجداد هذه الأسرة واسمها سلطان

(١) يعني السلطان سليم الثاني .

(٢) لعل هذه الامارة ادبجت بعده في امارة ترگور ونيطت به (شبر بك) الآتي ذكره قريباً .

(٣) لعل هذه القلعة هي التي عمرت فيما بعد ، وعرفت باسم قلعة مدمم تلك القلعة التي حدثت فيها موقعة مدمم الشهيرة على يد بطلها أمير خان بكديست = الاقطع الآتي ذكره قريباً .

أحمد^(١)، وتقلد زمام تصرفها كسنجق . ولما بدىء بتأليف هذه الرسالة للتواضعة^(٢)، كانت ولا تزال خاضعة لتصرف ناصر بك . وهو رجل باسل مغوار ، جاوز من الثمانين عاماً من عمره . وقد أدى النقاش بشأن الحدود والثغور الى أن تشب بينه وبين عشرة دبرى الخاضعة لامرة زينل بك الحسكاري حروب ومعارك مني فيها الطرفان بخسائر في الارواح والانس قربى على مئة نفر . فاضطر ناصر بك الى مغادرة بلاده رداً من الزمن وملازمة الشاه طهماسپ .

٢ - شير بك بن ناصر بك

ثم اخذ زينل بك مراغمة للأمير ناصر المذكور ، يعنى بتربية ابنه شير بك ، وولاه الحكم على ناحية صومالي التي كان قد افرزها من ولايته مفضلاً بها اليه كسنجق . بيد ان شير بك لما قطع صلة الرحم واصبح عاق الوالدين وفقدت فيه دعوات والده ، لم يحسن عمرة الملك ، بل لقنه الطاعون فتوفي ، فنيطت إمارته بعده بزين الدين بك من بني عومته .

٣ - زين الدين بك

تقلد زمام الحكم على ناحية ترگور ، وبقي حاكماً عليها حتى حدثت موقعة تيريز ، فقتل في محاربة القزلباش مع امراء كردستان الآخرين في المحل المسمى سعد آباد .

٤ - ٨ : ناصر بك (للمرة الثانية) وأمهوف

ثم استرد ناصر بك ناحية ترگور ، وأضافها الى سنجقه . لكن شخصاً يدعى خضر بك^(٣) ألزمها من ديوان السلطان ، فنيطت به كسنجق . فلما أدرك ناصر بك ذلك ، يادر الى قتله . ثم استندت الى يوسف بك^(٤) وبعده الى الشاه محمد بك . وأخيراً فوضت الى حدين بك بن الشيخ حسن بك ولا تزال خاضعة لتصرفه^(٥) .

(١) هو السلطان أحمد أبو غازي إقران الذي ذكرناه قريباً .

(٢) يعني بها كتابه (شرفنامه) هذا ، وقد بدأ بتأليفه عام ١٠٠٥ هـ (١٥٩٦ م) [الترجمة]

(٣) أقرب الاحتمال انه خضر بك بن الامير حسين الباهلي الذي ناقسه امير بك على بابان عامة وناحية مرگه خاصة . إذ ليس بعيداً أن يكون قد ذهب برغم الدولة العثمانية الى الدولة الصفوية القزلباشية لاجئاً ، وان تكون هي منعمة عليه بامارة هذه المناطق التي انتزعتها من أمير بك المذكور الذي كان شاقاً إعصا طاعتها . والتحققت بالدولة العثمانية .

(٤) (٣ و ٤) لعلها ابنا ناصر بك نفسه

(٥) هذا ولا ندري ما آلت اليه هذه الامارة بعد عهده بالضبط . الا اننا نلخص ماجاء في مؤلفات السيد محمد أمين زكي بك ومقالات السيد حسين حزن عن هذه الامارة على عهد الشاه عباس الصفوي :

٩ - أمير خان الأفطع « يكدست »

كان الامير قرة ناج المعروف بلقب أمير خان يكدست « الاقطع » من المحترمين لدى الشاه طهماسپ وقد

هذا ولقد أنجب ناصر بك ثمانية أبناء ، هم : شير بك ، يوسف بك ، قره خان ، صاروخان وشاه محمد وتيمور خان وحسيني وحيدر .

أما شير بك فقد لقفه الطاعون — كما ذكرنا ذلك — ومنى كل من (يوسف بك) و (تيمور خان) بالقتل على يد خضر بك ، ومنى صاروخان بالقتل على يد شقيقه حسيني بك .

— ناط به إمارة (أرميه — رضاليه) و (شنو — اشنه) . ولما انحاز الامراء الاكراد الى الدولة العثمانية ، ونيطت هذه المناطق بالامير شاه محمد بك أمير برادوست ، لم يدعن له الامير خان ، بل عرض الصجاء على بعض الامراء . ثم اجمعى بالامير عمر بك حاكم (سهران = سوران) وبينما دخل بجانبه الحرب ضد أعدائه بترت إحدى يديه ، هذا ، ولكنني أشك في صحة هذه الرواية ، فأننا لا نعهد بين حكام (سهران = سوران) على عهد الشاه طهاسب من اسمه عمر بك ، حتى ولا قبله أو بعده . اللهم إلا أن يعني عمر بك حاكم درتنك من حكام كلهر أو بابا عمرو بن الامير سيف الدين من حكام مكري ونجبل ترجمة حياته . وعدا ذلك فأننا لا نعهد أميراً باسم قره تاج . والذي يظهر لي هو أن صاحب الترجمة ، هو قره خان ابن ناصر بك الوارد اسمه في صدر البحث .

ثم يقول المؤرخ المذكور ، ويؤيده السيد محمد أمين زكي بك : « بعد أن تولى الشاه عباس الصفوي الحكم على البلاد الإيرانية ، واسترد آذربيجان من الدولة العثمانية ، قصده أمير خان هذا ، وقد بترت إحدى يديه ، فنال الحظوة لدى الشاه وأمر بصنع يد له من الذهب الخالص بدلا عن يده المفقودة ، ولقبه (زرين چنگك = ذا الذراع الذهبي) ، ومنحه قلاع تركور ومرگور وشنو — أغنه وأرميه — رضالية وثلاثة عشرية برادوست فعاد الى مقر حكومته . لكنه لما رأى أن قلعة أرميه القديمة لا تكاد تحمّل دوزن هجمات الاعدا ، عزم على انشاء قلعة جديدة في محل قلعة دمدم القديمة التي كانت على بعد ثلاثة فراسخ من مدينة أرميه = رضائية الحالية ، وشرع في بنائها مشيداً إياها على طراز منيع ، وقد انشأها حصوناً متداخلة تحتوي على مخازن للسيوف والقلاع للحرس والقوات ، وقلعة لمحافظة ماء القلعة وحصناً داخلياً اتخذها الامير خان حرماً خاصاً به ، ولم يبدأ بمباشرة حتى أخذ الامراء الشيعة يدسون له ويشون به لدى السلطان حتى أن بيربوداق بك حاكم آذربيجان تدخل في الامر أيضاً ، وأراد حل الشاه على الرجوع من موافقته على بنائها . لكن أمير خان لم يبال بما يحاك ضده من الدسائس ، ولم يصنع للاوامر ، بل واصل زبانه حتى أتمها . ولقد اتفق أن التجأ في هذه الاونة زهاء عشرين ألفاً من الجلالين الشقاء الفارين من البلاد العثمانية ، من جراء مطاردة قويوچي مراد باشا لهم ، الى البلاد الإيرانية ، فأراد الشاه إسكان عشرة آلاف منهم في منطقة برادوست . وفعلوا أرسلهم مع جيش غير قليل بقيادة حسن خان استاجلوي والي همدان ، مبلغاً إياه أن يعمل جده على تنفيذ أمر سكنى هؤلاء الجلالين ، لكن الامير خان لم يصنع لامره ولم يدعن له خشية أن تنقض عليه عشيرته . فأدى الامر الى أن يحدث صدام شديد بين الاكراد والقرلياش . وأخيراً لما علم الشاه بمخالفته له وشقه عصا طاعته ، أهتم بأمره فحشد الجيوش لغزوه ، وسيرهم الى محاربته في ٢٦ شعبان ١٠١٧ هـ (٥ ديسمبر سنة ١٦٠٨م) بقيادة اعتماد الدولة الوزير الإيراني . فجرت بينهما مراسلات عن تسليم القلعة والخضوع لامر الدولة . إلا أن —

— الأمير خان أني ذلك معتمداً على قوته ومنعة حصونه . فحضر الجيش الإيراني الحصار عليه فيها زهاء أربعة أشهر دون أن ينالوا منه نيلاً برغم أنهم أصيبوا بخسائر فادحة في الأرواح والأفئس . وأخيراً تمكنوا من الظفر بالنبع الخارجي ، وأمضى المحصورون واحداً وعشرين يوماً بكل صعوبة ومشقة مكثفة في شرب المياه الآسنة . إلا أن الساء أمطرهم مطراً غزيراً خيب أمل القزلباش ، لكن القائد العام أمرهم بالهجوم العام مها علوا من المشقات ومنوا به الخسائر ، فزحفوا حتى بلغوا أسوار القلعة وأبراجها ، فدارت معارك دموية بين المهاجمين والمدافعين بضعة شهور أخرى ذهب خلالها جمع عظيم من الجيش الإيراني ضحية . ولكنهم تمكنوا من الاستيلاء على أحد الأبراج . وكان فيه قرا بك ورجاله ، فأيدروا عن آخرهم . فسهل هذا الانتصار الجزئي الأمر للمهاجمين ، كما أفلق بال المدافعين . وبعد مدة أخرى سقط حصن آخر في يد الجيش الإيراني الذي كان يقوده بيربوداق وهو البرج الذي كان الأمير خان نفسه يدافع عنه . وهكذا ضعف الدفاع رويداً رويداً إلى أن تلاشى وانتهى أمام وابل من قذائف المدافع ورصاص البنادق للصوبة اليهم من كل حذب . وأخيراً لما أدرك الأمير خان أنه لا يمكن من مواصلة الدفاع ، وقد تشتتت بعض قواته بعد أن حصلوا على بعض الغنائم من القزلباش ، وكان آنئذ قد توفي اعتماد الدولة القائد العام وتولى الأمر مكانه محمد بك بيگدلي ، فضل أن يرأسه وبعلامه باستعداده للتسليم إذا أعطي أماناً على حياته حتى تيسر له لقاء الشاه فاستبشر القائد بذلك وانزلهم في خيام خاصة بهم . بيد أن حسن خان استاجلوي الذي كان يكره الأمير خان كراهة زائدة ، لما اطلع على هذه الحالة ، دعا إليه محمد بك بيگدلي ، وأسدي إليه النصيح قائلاً : « كيف تأمن جانب الأمير خان ورجاله ، وقد جمعهم جميعاً في مكان واحد ؟ فبلا تفرقهم في المعسكر ! » فقلع محمد بك بيگدلي نصيحته بالقبول ، وفرقهم في المعسكر بعد أن ضم الأمير خان وحاشيته إلى خيمته الخاصة ، وانزل خان آودال خان المكري وخدمه لدى خليفه الياس الذي لم يكن قد رجع من مكانه بعد . فلما رجع ووجد خان آودال خان ورجاله لا يزالون شاكي السلاح ، وكان يضمهم لهم خيانة ، أخذ بعد أن دخل عليهم ورحب بهم يؤنب رجاله وخدمه تأنيبا عنيفا على عدم اراحتهم المسافرين وتركهم أيام مثقلين بالأسلحة والتجهيزات الحربية ، في الوقت الذي يتوهج فيه الحر ثم أخذ رجاله يكلفونهم بائزاع أسلحتهم ، إلا أن خان آودال خان وحاشيته ، أدرکوا خيانتهم فامتنعوا من نزع أسلحتهم . فلما رأوا الحاحهم ، نهض خان آودال خان من مكانه ، وهجم على خليفه الياس شاهراً سيفه فقطعه أربا أربا ، مع رجاله . فحمل القزلباش على جيوش المكري وبرادوست ، فاشتبكوا في القتال وسالت الدماء الغزيرة على الأرض من قتل الطرفين وهكذا أيدت قوات مكري وبرادوست عن آخرها ، وقضي على ذلك البطل المغوار .

١٠ — أولوغ بك

[واهله نجل الأمير خضر بن رستم بن بابا عمرو بن سيف الدين مكري المار ذكره في (ص ٢١٢)] بعد أن انتهت فاجعة دمدم الفظيعة التي يندى لها جبين التاريخ ، نيطت قلعة دمدم بالامير قباد خان بيگدلي اخي محمد بك بيگدلي القائد العام الإيراني ، فأدار شؤونها زهاء سبع سنوات استاء خلالها السكان من ظلمه وسوء اخلاقه . وفي هذه الآونة كانت برزاد خانون عقيلة امير خان الاقطع الارملة تقضي اوقاتها في دمدم خادمة في بعض البيوت عساها أن تنال مأربها وتثارت لزوجها من اعدائها . ومضت على هذه الحالة سبع سنين تقريبا وقد انتعشت عشائر برادوست واخذت تهوى التخلص من نير الاستعمار وربة العبودية وكان أولوغ بك

من امراء برادوست ، وكان تربطه بالامير خان الاقطع صلة قرابة قريبة يقضي اوقاته خارج وطنه الاصلي كسائح متجول متكئ ، فاخذت برزاد خاتون تراسلها وتشجعها على القيام باحتلال قلعة دمدم . وفيما كان قباد خان ذاهبا للصيد ، تمكن اولوغ بك الذي كان يتربص الفرص في تلك الانحاء من اقتحام القلعة والقضاء على الحرس والقوة الموجودة فيها . فلما ادرك قباد خان ذلك ، استنجد بالامير آقا سلطان حاكم مراغة ، فجاء لتجديته مع كل من يربوداق حاكم تبريز وشير سلطان حاكم مكران . فحاصروا بقواتهم القلعة ، واستعد اولوغ بك للدفاع . بيد ان الحظ خانة ، فبينما كان يوزع العتاد على رجاله ، اذ اشتعلت النار في مخازن العتاد والتجهيزات فاصابته شرارة في عينه ووجهه ، فخرج وجرح من كان معه من رجاله بجروح مختلفة . فاضطر اولوغ بك الى مغادرة القلعة سراحت جنح الظلام ، ولم يبق هنالك من يتولى الدفاع .



الفصل الخامس

في البحث عن أمراء محمودي

لا ينبغي على طيبة الفصحاء العلمية ، وأذهان المحققين المستقيمة ، وأفكار المؤرخين الرشيدة أن نسب أمراء محمودي يتصل بالسلطين المروانية ^(١) . وفي رواية أنهم بنو عمومة مع حكام الجزيرة .

١ - الشيخ محمود

لقد نزع الرجل المدعو الشيخ محمود من بلاد الشام كما جاء في إحدى الروايات ، أو من الجزيرة العربية على رواية أخرى ، على عهد التراككة القره قويونلية مع قبائله ، وعشائره الى آذربيجان ، فنجهم قرايوسف ^(٢) قلعة آشوت = آشيت ليتخونها مقاماً . وادخل الشيخ محمود في عداد خدمه وملازميه . وأخيراً لما شاهد منه ما قام به من الخدمات الجليلة والبالات النادرة ، عني بتريته وقربه اليه ، وفوض اليه ناحية آشوت وناحية خوشاب ليتولى امارتها ، ولقب تلك العشائر بمحمودي نسبة اليه .

٢ - الامير حسين (٣) بك بن الشيخ محمود

تسلم كرسي الامارة بعد وفاة والده ، وعلت مرتبته على عهد السلطين الآق قويونلية ، وقدم تقديماً كبيراً حتى انتزعت ناحية ألباق من حكام حكاري = هكاري وأضيفت الى امارته . وقد تمكن بمعونة من التراككة من دحر جيوش عز الدين شير غير ما مرة ، حتى انه نزع منه ولاية شنبو ^(٤) فاضطر عز الدين شير أن يوفد من يستنجد بحاكم بدليس لم يد المساعدة اليه ومؤازرته على طائفة محمودي . فأنجده بجيش كبير قاده الشيخ أمير البلبامي الى غزوها .

وفما كان الامير حسين الذي عملاً غروراً ونخوة من الانتصار بمسكراً على ضفاف نهر خوشاب المعروف باسم (جم وادي) مير أحمد) ، هجم عليه الشيخ أمير بقواته الى جانب قوات عز الدين شير . فاضطرت نيران القتال بين الفريقين ، واخترت صيحات أبطال الاكراد وقرقة سيوفهم الاجواء ، فأسفرت عن مقتل الامير حسين بسهم أرداه قتيلاً وقد ترك ابناً يدعى الامير حامد .

(١) السلطين المروانية قسم من الخلفاء الامويين .

(٢) مؤسس الدولة القره قويونلية .

(٣) ضبطه السيد محمد أمين زكي بعنوان الامير حسن بك .

(٤) ضبطه المذكور بلفظة تينو ولكن خطأه المطلق على كتابه قائلا : لاشك أنه تحريف شنبو [المترجم]

٣ - الأمير حامد بن الأمير حسين بك

لما قتل والده تبوأ كرسي الحكم مكانه ، فانحطت كسلته في عداد الامراء القزلباشيين دهرًا مديدًا . ولما جاءته الوفاة وسلم ديمة الحياة الى الموكل بالمات ، كان قد خلف ثلاثة بنين ، هم : الأمير شمس الدين وعوض بك وأمير بك .

٤ - عوض بك بن الأمير حامد

لما توفي والده ، أصبح أمير اللواء على خوشاب ، وحاول تولي زمام ادارة عشيرة مجودي . فنشب النزاع بينه وبين أوركز سلطان حاكم وان ووسطان الذي كان يتولى الحكم بالنيابة عن الشاه اسماعيل^(١) ، ويقوم بمحافظه هذه البلاد وحماية حدودها ونفورها . فصادف أن تمكن أوركز سلطان من القبض على عوض بك فأجبره وأودعه السجن في قلعة وان . وفيما كان ملقى في غياهب السجن مصفدًا بالأغلال ، استمرخ بالأمير شرف خان حاكم بدليس ، وطلب منه اسماؤه وانقاذه . فراسل أوركز سلطان بكتاب يلتمس فيه الصفح عنه . غير أن أوركز سلطان لم يلبه الى ملتمسه . فلما أدرك شرف خان تصليه في الأمر ، سار بنفسه الى وان ، ونزل على شاطيء نهر خرگوم وارسله من هناك ، فلم يصغ الى ملتمسه ايضًا وتباطأ في الأمر . فلما رأى شرف خان أن الالتئاس لا يزيد إلا شدة وتعتأ ، أمر رجاله أن يطلقوا يد التهب والسلب في بلاد وان ووسطان . فلما وقف على الحالة ، اضطرب وجبن ، ومرح عوض بك فوراً وأرسل به اليه . ثم ان عوض بك انتظم في سلك أمراء الشاه طماسپ^(٢) وضم ناحية الباق الى خوشاب ، وهو يتولى ادارتها بالنيابة عن الدولة الصفوية القزلباشية سنين عديدة وأعقب خمسة بنين ، هم : حسين قولي بك وشاه علي بك وحزمة وحسن وبوداق .

٥ - حسين قولي بك بن عوض بك

كان (حسين) على عهد السلطان سليمان خان^(٣) - أي بعد اخضاع ولاية بدليس - يعطى به ناحية كارجي-كان كنجنج ، فتقلد زمامه مدة ، ثم عزل عن امارتها فقادها الى ديار بكر ولقي حتفه بها معقبًا فجعله بايندور بك .

٦ - بايندور بك بن حسين قولي بك

أخذ يضطلع بأعباء الحكم في قلعة (نوان) من أعمال خوي منذ احتلت ودخلت في حوزة الدولة العثمانية بحسب الأمر الصادر من ديوان السلطان .

(١) هو الشاه اسماعيل الاول .

(٢) يعني به هنا وفيما بعد الشاه طماسپ الاول .

(٣) يعني به هنا وفيما يأتي السلطان سليمان خان .

٧ - شاه علي بك بن عروضي بك

تمسك بالنيابة عن الشاه طهماسب من تولي إمارة محمودي ردحا من الزمن . واخيراً قتل بتخريض من حسين بك بن أمير بك أمير اللواء في الباق ، خلفاً لجدلا اسمه خالد بك .

٨ - خاندان بك

تفقد خالد بك زمام الحكم الآن في ناحية جورس كسنجق .

٩ - حمزه بك بن عروضي بك

كان الولد المدعو حمزه بك ، بعد أن توفي أخوه ، قد عهد بأمره وأمر عشيرة طائفة محمودي - بحسب الأمر الصادر من الشاه طهماسب - الى رجل يدعى دلوپري^(١) من الامراء الفزلباش ، وكان يتولى آتخذ إمارة محمودي . فلمازمه الى أن أودت عشيرة محمودي بحياته ، ونصبته حاكماً لها مكانه . فلما أدرك الشاه طهماسب^(٢) ذلك ، أحضره طوعاً أو كرهاً ، والقاه في غيابة السجن . ثم بعد أن قضى فيه ردحا من الزمن ، واعرز اليه والى جمع من رؤساء عشيرة محمودي أن يلازموا حاجي بك دنيلي . بيد أنه لم يبق في ملازمته زمناً حتى قتله حاجي بك المذكور في خوي .

١٠ - خاندان محمد

ثم نيطت حكومة محمودي من الديوان الشاهي بالامير خان محمد بن شمس الدين بن الامير حامد الذي لم يلبث في الحكم أياماً حتى امره شاه علي سلطان حسيني حاكم (وان) وادعاه السجن مصدراً في قلعته ، ثم اسندت إمارة محمودي وإدارة شؤون ولايته الوراثية بحسب الأمر الصادر من الديوان الشاهي الى عشيرة (دنيلي) واخيراً اخذت عشيرة دنيلي هذه (عدا قبيلة مام رشان التي تحصن نفر من رجالها في آغچه قلعة وقسم كبير منها في قلعة خوشاب) تعرض الطاعة على حاجي بك واختار ملازمته .

اما خان محمد فقد تمكن بشتى الدسائس من انقاذ نفسه من محبس (وان) ودخل بين ظهراني قبيلة مام رش = رشان المتحصنة في آغچه قلعة . فلما استفاد نياً بخاصه وانسلاله اليها لحق به جمع من عشيرة محمودي أيضاً فقام ذات ليلة على حين غرة بالافتاق مع عدد من الشبان البسلام بهجوم مبيت على حاجي بك المذكور الذي كان يتولى امرة قلعة آشوت ففلبوا على قواته وطعنوه ففقه طعنات فجلده في جسده . غير انه تخلص منهم بعد معاناة المهن والشدائد وألقى بنفسه في قلعة آشوت ، وكذلك اودوا بحياة جماعة كثيرة من عشيرة دنيلي . ثم أوفد خان محمد الى رستم

(١) ضبطه السيد محمد زكي بك بلفظة ولي بيري [المترجم]

(٢) يعني به هنا وفيما يلي الشاه طهماسب الاول .

باشا أمير امراء ديار بكر من يبلغه أن يعرض طاعته على أعتاب السلطان سليمان خان^(١) فلما أدرك الشاه طهماسب ما عزم عليه أصدر عهداً بامارة محمودي اليه وادسله اليه . واختيراً لما نيطت الامارة المذكورة بحسن بك . أمر من ديوان الشاه طهماسب نخلى عنها عن رضى منه وطيب قلب وقنع بامارة آغچه قلعة^(٢) فخصص له من الديوان العثماني مرتب يومي قدره مئة أفچه يتقاضاها من خزينة ديار بكر فانخرط في سلك القشريين « متفرقكلان » في وان .

وعمر (خان محمد) طولبلا وظهرت منه في الحدود القزلباشية — تنفيذاً لرغبات الدولة العثمانية — خدمات جليلة . ونجل ثلاثة اولاد هم : الملك خليل والامير شمس الدين وسيد محمد . حدثت بينهم بعد وفاة والدهم منازعات مستمرة بشأن تقلد زمام الحكم على آغچه قلعة ادت الى مقتل الملك خليل على يد أخيه الثاني . أما سيد محمد فقد توفي في حياة والده .

١١ — الامير شمس الدين

وفلا تولى الامير شمس الدين الشاب الذي الجلد الجريء الباسل المقدم — الحكم على آغچه قلعة مكلت أليه .

١٢ — أمير بك بن الامير هاجر

بعد أن وافى الاجل عوض بك ، أنعم عليه بحكومة محمودي من ديوان الحكومة القزلباشية . وحين اندلعت نيران الحرب بين اوله التكلو وشرف خان حاكم بدليس ، وتواقف الفريقات واصطلما ، واحتدمت بينهما الحرب ، ترك أمير بك (شرف خان) جانباً وانحاز الى أوله . ولم يأت ثمة بأعمال تدل على صداقته واخلاصه حتى عطف من ثمة عنان العزيمة قاصداً الشاه طهماسب^(٣) . فلما بلغ هذا النبأ مسامع السلطان سليمان خان^(٤) أضمره في قلبه ، الى أن غادر بغداد واتجه نحو تبريز وبلغ المنتجعات المسماة ييلاق اوجان ، واتفق ان جاءه أمير بك ثانية ليعرض عليه اخلاصه فمئذنه ارسل سلطان الريع للسكون چاووشاً من چواویش الباب العالي في طلبه ، فذعر وارناع من الطاب لأن الخائن خائف كما قيل ، فبادر أشياغه الاكراد للقضاء على حياة الجاوش المذكور ، وتأهبوا لقتال والنزال . فاستفاض هذا النبأ بين الجيش ، فهبوا من جميع الجهات والجوانب وحلوا عليه وقتلوا ملازميه ، وأسروه مع نفر من اصحابه واحضروهم في الديوان فبادر السلطان المغوار الى انقاذ الامر بقتله من

(١) يعنى به هنا وفيما بعد السلطان سليمان خان القانوني (١ / ١٩٦)

(٢) في مشاهير الكرد وكرديستان : إن خان عهد فر الى آغچه قلعة وأعاد تأسيس اماره أجداده فيها كما نزع قلعة آشوت من حاجي بك دنيلي . ثم عرض طاعته على الدولة العثمانية [المترجم]

(٣) يعنى به الشاه طهماسب الاول .

(٤) يعنى به السلطان سليمان القانوني .

ساعته . فقتل في الديوان ، وخلف ولدين ، هما : منصور بك وزينل بك وهما صغيرا السن .

١٣ و ١٤ - منصور وزينل

ولما بلغ الولدان حد النضوج والرشد ، راحا في السنة التي سار فيها السلطان سليمان خان الى نخجوان (١) يفرضان التجاءهما على الشاه طهماسب ، فمطف عليهما وناط ناحية سگن آباد (٢) من اعمال خوي بالامير منصور بك كسنجق . وادخل اخاه زينل بك في سلك الحرس الشاهاني « الفروجين » العظام . ثم لما تبوأ الشاه اسماعيل الثاني (٣) كرسي السلطنة ، اختار منصور بك ملازمته ، فشهله بأعطافه اللسكية السامية واعزه واكرمه ، فلما توفي الشاه اسماعيل وتبدلت الاخوة والمحبة السائدة بين اخلافه عداوة وخصاما ، وسط منصور بك خسرو باشا امير امراء وان في عرض طاعته على الحكومة العثمانية ، على ان يقطعه الديوان اللسكي سنجق باركيري بحسب نظام الاقطاع والتقليك . فأجيب الى طلبه ، فقدم وان ، ففتح ناحية موش ايضا ، اضافة الى السنجق المذكور كملوفة « آره لقي » ومنح زينل بك زعامة . ثم توفي زينل بك عن ولدين هما : حمزه بك وقباد بك .

١٥ - حمزه بك بن زينل بك

ولما حل عام اثنين وألف (١٥٩٣ م) ، نيطت ناحية سلدوز = سندوس من اعمال مراغة بالامير حمزه بك كسنجق برشيخ من جعفر باشا . ولما قصدت جماعات من قبائل محودي منطقة سلدوز — كما بينا ذلك فيما سبق عند البحث عن حكام مكري (١) — ناوا حمزه بك (الشيخ حيدر) ، واستحكمت بينهما حلقات النزاع . فأسفرت عن مقتل حمزه بك واخيه قباد بك مع زهاء مئة نفر من عشيرة محودي واشياعه ، وصارت اموالهم وامتعتهم عرضة للنهب والسلب في يد عشيرة مكري .

١٦ - حمزه بك بن هورن بك بن مير عامر

اول رجل قام من بين عشيرة محودي بالعدول عن المذهب اليزيدي للبتدع ، وانصرف الى اداء الواجبات الدينية : من صلاة وصوم وحج وزكاة ، ورغب اولاده في قراءة السكلام القديم « القراءان » وتعليم الفرائض والسنن ، وشيد المساجد والمدارس ، هو حسن بك .

(١) احدى المقاطعات المهمة في جمهورية أرمينية .

(٢) ضبطها المؤرخ الشهير كاتب جلبي في كتابه « جهان نما » باسم « سگلان آباد » وقال انها ناحية بالقرب من بلدة خوي يسكنها أبناء العشيرة الدنيكية .

(٣) راجع ترجمة حياته في (ص ٤٣) [للترجم]

(٤) راجع (ص ٢١٥)

وقد مر بنا من قبل انه لما استندت إمارة محمودي الى خان محمد بن الأمير شمس الدين واستتب له الأمر فيها ، لاذ حسن بك هذا بالفرار قاصداً باب الشاه طهماسب^(١) الللى ، فشمله بأنظار عطفه الملكية ، وأنعم عليه بحكومة محمودي وقلة خوشاب ، واذن له بالانصراف . فاستقبله خان احمد ونزل له عن كرمي الامارة عن رضى وطيب خاطر ، ورضى بالمقام فى اغنيه قلة الخاضعة لتصرف اسلافهم منذ القديم ، فلما رأى ذلك لم ير من الرودة التناول عليه بعدئذ .

وفى كان السلطان سليمان خان^(٢) مزمعاً غزو ايران وقد حمل على آذربيجان ، قصد حسن بك سدته السنية بقلب منكسر مهوم ، فأنعم عليه بمنحه ادارة خوشاب ورتابة قبائل محمودي . فأخذ منذ ذلك الحين يخلص للدولة ويسميت فى القيام بالخدمات المنوطة به . حتى انه لما أنجه اسكندر باشا امير امراء وان الى محاربة حاجي بك دزبلى ، وتمكن من الظفر به والنضاه على حياته فى خوي ، كان قد قام بأعمال جليلة ، وخدمات باهرة ، فلم يكن من أسكندر باشا الا ان عرض حقيقة اعماله الجليلة على سرير الخلافة السلياني ، فكلفاه ذلك السلطان الرؤف بمخاضيه القاهر لأعدائه ، بالخلع السنية والمهدايا الثمينة ، والسيف للروح بالذهب ، وأقطعاه ما يعادل مئتي الف اقچه من ربيع القرى والمزارع : من الخواص المايونية كملوفة « آربة لق » . واعطاه العهد الملكي بالعفو عن ثلاثين الف راس غنم من مواشي قبائل محمودي الرحل للتردد بين المناطق العامرة ، والمتنجات ، فيما يخص الرسوم والجابيات ، اذ ان حسن بك — والحق يقال — لم يتباطأ فى القيام بخدمات الدولة والمجازفة بحياته . فى سبيلها ، ولم يترك صغيراً ولا كبيراً من اساليب الاخلاص والوفاء والبطولة والشجاعة الا وأبداها ، ولا سيما حين قام السلطان مراد خان^(٣) بغزو مملكة ايران وسير الجيوش الى الولايات القزلباشية ، ادت تلك الحوادث والتقلبات الى تقدمه وتبسطه فى تفوذه مع عشيرة محمودي على شكل لم يستح لأحد من امراء كردستان . حتى انه ايام اختلاف اسكندر باشا فى وان مع سلطان احمد بك حاكم خيزان بشأن التباطؤ والتصدر فى الديوان ، استحصل امراً من السلطان سليمان خان^(٤) الا يتصدر عليه احد غير زينل بك حاكم حكارى .

وبعد ان قضى زهاء خمسين عاماً من عمره اميراً مستقلاً ، قتل على يد الجنود القزلباش فى سنة ثلاث وتسعين وتسع مئة (١٥٨٤ م) ايام احتلال تبريز فى محاربة الدولة القزلباشية الصفوية فى الوضع المسمى سعد آباد . وبعد سنة من مقتله عندما سار الجيش بقيادة فرهاد باشا الوزير لنجدة جعفر باشا امير امراء تبريز ، جمعت عظام رفاة

(١) هو الشاه طهماسب الاول .

(٢) هو السلطان سليمان خان القانوني .

(٣) هو السلطان مراد خان الثالث [المترجم]

(٤) هو السلطان سليمان خان القانوني

البالية وحيي بها الى خوشاب حيث دفنت في المدرسة التي كان شيدها وأعقب ثلاثة بنين ، هم عوض بك وشيربك وشيخي بك .

١٧ - عوض بك

كان قد حصل في بدء حياته على الاذن بتقلد زمام التصرف في ناحية ماكو من اعمال نخبجوان ، على ان ينفذها من تصرف الدولة القزلباشية ، ويشيد بها قلعة وينعشها بالعمران وذلك بحسب نظام الاقطاع والتمليك . فقام بإدارتها زهاء عشرين سنة . ثم لما شارفت سنة اثنين و الف (١٥٩٢ م) النهاية وكان يفكر في الشأربني عمومته حجة بك وقباد بك اشترك مع خضر باشا امير امراء تبريز في الحملة على الشيخ حيدر ليثأربمنه لها ، غير ان الحظ خانه فأخفق في حملته على قلعته ، وقتل مع نفر غير قليل على يد الشيخ حيدر .

١٨ - مصطفى بك بن عوض بك

ثم نيط سنجق ماكو بانه مصطفى بك - على النمط السالف - بحسب الامر الصادر من السلطان محمدخان^(١) ولا يزال الى هذا العهد خاضعاً لتصرفه .

١٩ - علي بك بن عوض بك

وكذلك استند زمام الحكم في منطقة اردوياد في نخبجوان الى ابنه علي بك ودحا من الزمن . هذا ، وقد نال اكثر بني عمومة حسن بك ومعظم رؤساء عشيرة محمودي المناصب العالية بفضل اهتمامه ، حتى انهم نزعوا القرى الجبلية والزارع الفنية الحصبة في ولايتي آذربيجان والارمن من تصرف القزلباش ، وتقلدوا زمام تصرفها ككتابات وزعامات .

كان حسن بك المذكور رجلاً شهماً لا يتصنع ولا يتكلف ، ذا باع طويل ، مهتماً بامور العشائر الخاضعة له ، وقد بسط ظلال العدل والرحمة ، وكان فطناً نبهاً . وقد شرع يقدم عرض الطاعة على الدولة العثمانية الى ممثاته ، بدون ما قام به هو واولاده ، وعشيرة محمودي من الخدمات ، والتضحية ، وابداء الشجاعة والبسالات في سبيل الدولة العثمانية في سجل خاص ، ختمه باختام اميري الامراء والدفتردارين وقضاة وان وغيرهم من امراء الاكراد وعرضه على النواد العظام ، وحصل على توافقيهم . وبعد ذلك عرضه على مقام السلطان مراد خان^(٢) حيث جللاه بالطغرى السلطانية ، فكان اذا مسته الحاجة حمل السجل المذكور الى الديوأرب العام ونال به مراده وبذ به خصومه ومنافسيه .

(١) هو السلطان محمد خان الثالث [المترجم]

(٢) هو السلطان مراد خان الثالث .

٢٠.. شجر بك بن حسن بك

كان على عهد والده الذي اخذ بسند سنجق ما كو الى عوض بك الولد الأجل ، قد اسند اليه إمارة سنجق خوشاب وإدارة محمودى . وهو رجل ابدالى السيرة ، صوفي السريرة ، يعاشر العلماء والفضلاء ومشايخ الطرق الصوفية . وقد حج بيت الله الحرام ، كما كان يطعم الطعام ، ويسدي يد الاحسان والانعام الى الزهاد والفقراء والمساكين ، ويرضى بخلقه الجليل شعبه . ولا يزال منذ اثني عشرة سنة حتى الآن يقوم بإدارة خوشاب وراثسة عشيرة محمودي وزعامة رؤسائها وامراء قبائلها (١) .

(١) يقول السيد محمد أمين زكي بك : « إن هذه الامارة انقسمت في اوائل عهدها الى فرعين ، تم تفرع منها في أواخر القرن العاشر الهجري فرع ثالث . ودامت بفروعها الثلاثة حتى أواسط عهد العثمانيين . » ثم ينقل عن أوليا جلبي : أن هذه الامارة كانت متألقة من نحو مئة عشيرة قوية الشكيمة ، وأنها كانت تحتفظ في وقت السلم بسنة آلاف نسمة من الفرسان . « وينقل عن هامر : « أنه كان أميرها في سنة ١٠٤٩ هـ (١٦٣٩ م) علي باشا الحاكم على آشوت = آشيت الذي اغتاله قره مصطفى باشا رئيس الحكومة في الدولة العثمانية .. » . ومما يؤسف له أننا نجعل ما آل اليه أسر شيخخي بك بن حسن بك . ولعله حضر موقعة دمدقم وقتل فيها .



فی تراجم أمراء دہلی (۱)

٨ - الأمير عيسى (٢)

بإستفاد من تقارير الرواة الثقات المقبولة ان نسب امراء ذنبلي ينتهي الى الرجل المسي عيسى من العرب

(١) جاء في القاموس المحيط (٣/ ٣٧٧) : « دنبل » كقنفذ ، قبيلة من الأكراد بنو احيى الموصل ، منهم أحمد بن نصير الفقيه الشافعي وعلي بن أبي بكر بن سليمان المحدثان الدنبلانيان .

(٢) لعله يعني الأمير عيسى بن الأمير يحيى الذي اشتهر بلقب صلاح الدين الكردي . وهو الذي نقل نحو مئة ألف أسرة من الأكراد الزيديين الى آذربيجان ، وكوهستان = قهستان . ونقل السيد محمد أمين زكي عن آثار الشيعة الامامية : ان مركزه الأصلي كان مدينة تبريز ، وأنه أصبح وزيراً لهارون الرشيد مدة . » . ويحدثنا نقلاً عن تاريخ الدنابلة « رياض الخلد » لعبد الرزاق بن نجف قولي الدنيلي : أن أول حاكم عرف من هذه الاسرة هو طاهر بن الأمير عيسى بن الأمير موسى حاكم الشام الذي كان كما تزعم الروايات نبلاً ليحيى البرمكي وزير الخليفة هارون الرشيد ا . هذا ومن المحتمل أن يكون هذا الزعم صحيحاً ، فقد كان موسى بن يحيى البرمكي قد اختفى في حينه ، ولم يعلم ما آلت اليه حاله . وأن يكون الأمير عيسى الذي أوردته (شرقنامه) من حفدة ذلك ، ومسمى باسمه . لا أن يكون نفسه ، فإن بين عهدهما بونا شاسعاً . ثم يستمر السيد محمد أمين زكي بك فيقول : « ولقد تفرعت عن هذه العشيرة شعب عديدة أهمها وأشهرها (دنيلية يحيى) — أحفاد الامير يحيى ، وشعبي — أحفاد شمس الملك جعفر ، وعيسى بگلو — أحفاد الامير عيسى ، وبسگزاده ، أحفاد الامير فريدون ، وأيوب خاني الى غير ذلك .. . وقد جاءت هذه الشعب وليدة إبعاد هذه العشيرة ونفيها من جانب الخلفاء والملوك ، أمثال : (الخليفة للأمان) و (تيمور لنگک) و (السلطان سليم) ، الى بلاد كشان وخراسان وخوشان وشروان وکنجه = اليزابت بول وقره باغ وقره جە داغ و... الخ . »

ونحن نلخص تراجم أمراء أربعة من هذه الامرة ، ترأسوا هذه العشيرة قبل عهد الامير عيسى الذي أورد المؤلف اسمه نقلاً عن مؤلفات السيد محمد أمين زكي بك :

۴۔ الامیر محمد أو احمد کجا جا، فی کتاب مشاہیر النکرد

هو رابع أمراء هذه الأسرة ، كان حاكماً في الشام ، ثم استولى على بعض القلاع في بلاد حكامي وله مؤلفات في العلوم والفنون وآثار عمرانية ؛ منها قلعة باني الشهيدة التي دفن فيها عام ٣٨٧ هـ (٩٩٧ م)

• — الامير نسلیمان

هو ابن الامير محمد = أحمد كان مرشداً دينياً، له بعض السلطان والنفوذ على بلاد كردستان و آذربيجان

النازحين من الشام . وفي رواية انه نزح من الجزيرة العربية الى نواحي آذربيجان . فتحه احد السلاطين الاقدمين^(١) منطقة سكن آباد — سكلان آباد في ولاية خوي ككورة عليكية ، فأقام فيها مدة تألفت عليه خلالها العشاير والقبائل .

كان أسراء عشيرة دنبلية كقبائلها ينتحلون في بدء عهد النحلة اليزيدية « اليزدانية » المستنكرة . ثم تطورت بهم الحال فرجع الأسرة الأمرة للعروفون باسم عيسى بكين وبعض العشائر من غيرهم ونابوا الى الرشد وتمذهبوا بمذهب أهل السنة والجماعة . وظل قر من العشيرة المذكورة مستمرين على تلك العقيدة الفاسدة . وفي رواية أصبح أن عشائر دنبل هذه جاءت من ولاية (بختي = بوتان = بوطان) . ولهذا يدعوم الأكراد باسم دنبل بخت = الدنابلة البوطانيين^(٢) .

والشام . شيد قلاعاً عديدة وعمارات ضخمة أهمها سراي سليمان الذي شيده في جبل سنجان . وكذلك بين مدارس وخوانق لتعليم أبناء شعبه . وله مؤلفات عدة . توفي سنة ٤٩٠ هـ (١٠٩٩ م)

٦ — الأمير جعفر الثاني

هو ابن الأمير سليمان . اكتشف على عهده معدن الذهب في جبال سنجان — سنجان . توفي سنة ٤٤٩ هـ (١٠٤٩ م) . ولم نجد في قائمة اسراء الدنابلة ذكر الأمير جعفر الاول . حتى ان السيد محمد أمين زكي بك نفسه يقول : « ... ويجب أن يكون جعفر الاول هو جعفر البرمكي الشهير .. » . ولكني أظن ذلك بعيد الاحتمال لعدم تقارب عهديهما . والذي أراه هو أن جعفر الاول هو الأمير جعفر بن الأمير حسن الذي كان من كبار أمراء الأكراد ، وثار على الخليفة العباسي للمعتصم مرتين ، فأحمد جيش الخليفة ثورته في المرة الأولى بالغبلة عليه في جبال داسن ، وسير اليه في المرة الثانية جيشاً كبيراً بقيادة ايتاخ ، فأحاطوا به وكادوا يأسرونه ، إلا أنه فضل الموت على حياة الذل ، فتجرع شيئاً من السم ، ومات متأثراً منها سنة ٥٢٦ هـ (٨٤١ م) راجع (١٥٨/١) من مشاهير الكره وكردستان . ولا غرابة في ظني هذا ، فإن هذا الأمير — كما يظهر من تحصنه بجبال داسن — كان يزيدياً ، وكان الدنابلة أيضاً يزيديين .

٧ — الأمير يحيى

يقول شرفنامه [أقول : أخطأ السيد محمد أمين زكي بك في ضبط اسم المصدر ، إذ ليس فيه الشرفنامه كما ترى ذكر لهذا الأمير . المترجم] : « ان ثلاثين ألف أسرة من الرعايا المسيحيين ، كانت تتبع هذا الأمير ، وكان له مائة جليظة حيث بلغ عدد التكايا التي انشأها في جبال كردستان وقهستان = كوهستان وآذربيجان والشام ألفاً ومئتين . وقد أدر كعه للنية عام ٤٧٧ هـ (١٠٨٤ م)

(١) لعله السلطان صلاح الدين الايوبي اذ يحدثنا الشاهزاده فادر ميرزا القاجاري في كتابه عن الدنابلة نقلًا من أبي الفداء : « ان الدنابلة كانوا فيما سبق من أشياع السلطان صلاح الدين الايوبي ، وكانوا معدودين من قواته » .

(٢) أورد السيد محمد أمين زكي بك في كتابه التاريخي ذكرًا لأمرين آخرين ، بين الأمير عيسى والشيخ

١١ - الشيخ أحمد بك (١)

كان الشيخ أحمد بك من أولاد عيسى بك قد نال على عهد التراكمة الآق قويونلية تقدماً مرضياً، وعلت رتبته، واستولى على قلعة باي مع جزء من ولاية حكاري فنيط زمام حكمها به، فتقلد زمام تصرفها، ثم لم تزل إدارة قلعة باي في تصرف الطائفة الدنيالية حتى أجل بعيد. ولما قضى الشيخ أحمد بك نحبه، خلف ولدين هما: الشيخ إبراهيم^(١) والشيخ بهلول.

١٢ - الشيخ بهلول بك (٣) ابن الشيخ أحمد

قام مقام والده في الحكم بوصية منه، غير أنه لم يتمتع بالحكم زمناً طويلاً حتى وافته الأجل المحتم، فطلق بركز علم الامارة في العالم الآخرة، وقد خلف سبعة بنين، هم: جمشيد بك^(١) ومحمد بك وخالق وبرددي بك وحاجي بك وأحمد بك واسماعيل بك وجعفر بك.

— أحد أرى في ذكرهما فائدة وهما :

٩ - الامير جعفر الشهير بلقب شمس الملك

كان هذا الامير معاصراً للامير منوچهر من ملوك شيروان. توفي سنة ٥٣٥ هـ (١١٤٠ م) وقد اُتُنب الشاعر المبدع خاتاني الشيرواني في مديحه.

١٠ - أمير بك

كان معاصراً للسلطان سنجر السلجوقي — ٥١١ - ٥٢٥ هـ (١١١٧ - ١١٣١ م) والعلاقة وطيدة بينهما. وقد خلف آثاراً عمرانية في مدينة خوي، وتوفي عام (٥٩٠ هـ ١١٩٤ م).

(١) يسميه السيد محمد أمين زكي بك (مير أحمد خان بن أمير بك) ويقول: « انه ترك وراءه مالا كثيراً وذكراً حسناً، وكان يقدر العلم، ويمجد الادباء. فقد كان مولانا جلال الدين الرومي صاحب كتاب المشنوي الشهير من أخص رجاله. وكانت وفاته في قرية بابا أحمد بالقرب من جبل سنقار — سنجار (٢) كان مير ابراهيم هذا يقيم في تبريز، وقد وطد علاقته مع جنكيز خان. وبذلك ألقب بلقاءه من غارات المغل التدميرية، وكانت وفاته بها سنة ٦٩٢ هـ (١٢٩٢ م) ونسب اليه السيد محمد أمين زكي بك ابناً اسمه جمشيد بك. وهو الذي تولى الامارة سنة ٦٩٢ هـ (١٢٩٢ م) بعد وفاة والده، وقد اشترك طويلاً مع المغول في جبال حكاري. وأخيراً بعث غازان خان جيشاً كبيراً لمحاربه سنة ٧٢٥ هـ (١٤٢٢ م) فلم تجده المقاومة نفعاً، فاستشهد في جبال جلهغانه، ودفن في قرية سپاه باي.

(٣) يدعى السيد محمد أمين زكي بك « انه ابن الامير جمشيد لا الامير أحمد وان مركز امارته كان تبريز وكانت وفاته سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م)

(٤) نقل الشاهزاده نادر ميرزا عن كتاب عالم آراي عباسي: « ان جمشيد سلطان هذا كان حاكم مرند وانه حارب طلائع جيش سنان باشا جفاله زاده بجيشه البالغ خمس مئة نفر إلا انه اندحر وفر.

١٣ - حاجي بك بن الشيخ بهلول بك (١)

سبقت له الخدمات الجليلة والتفاني الخالص في ملازمة سدة الشاه طهماسب (٢) السنية ، فلم يكن من الشاه إلا أن عني بتربته ورعايته خير تربية ، وأضاف منطقة خوي الى ناحية سكن آباد ومنحها اياه كأمانة . وأنعم عليه بلقب سلطان (٣) ، فصار يدعى حاجي سلطان ، وناط به حفظ الثغور والحدود في تخوم وان مع صيانة الأمن بها . فلما دخلت قواته المؤلفة من الأكراد البدو المغاربت [الذين لم يشاهدوا طوال حياتهم عمراً ولا حضارة لا في القفظة ولا في الحلم] مدينة خوي ، وكان كل واحد منهم يزعم نفسه مثيل گودرز (٤) وگيو (٥) وسمام نریمان (٦) ، وكان يمر بياهم أن الشاه طهماسب عسكر بنا قبالة جيش الروم « الدولة العثمانية » ويقبضون بذلك كما يقول أحد الأساتذة نظماً :

« نظم »

کردی خرکی بکعبه گم کرد . . ۱	در کعبه دويد و آشتلم کرد
کين باديه را ، جه ره درازاست	گم کردن خر ، زمن ، جه رازاست
ابن گفتم ، جوگرد باز پس ديد	خرديد ، وجوديد خر بخشديد
گفتا خرم از ميانه گم بود	وايافتنش ز آشتلم بود
گر آشتلی نمی زدی کرد	خرميشد و بارتيز ميرد

(كان أحد الأكراد فقد حماره في السكبة (٧) ، فهب عدواً في الكعبة وهو يتحس ويتشد . . قائلاً :
ما أطول طريق هذه البيداء ! وما السر في فقدان (الحمار) ؟ . . قال هذا ، ثم التفت الى الوراء فوقع نظره على

- (١) يقول السيد محمد أمين زكي بك : ان الدتابة عرضوا طاعتهم على الشيخ صني الدين الاردبيلي على عهد هذا الامير برغبة منهم وان هذا الامير توفي سنة ٨٧٢ هـ (١٤١٩ م) . . اقول هذا هو الموافق لبحر التاريخ ولعله يعني انهم دانوا لرئاسته الروحية .
(٢) هو الشاه طهماسب الصفوي .
(٣) يقول المصدر السابق : « ان حاجي سلطان وهو ابن الشيخ أحمد بك ولعله أخطأ في ذلك ويعني انه حفيده .

- (٤) راجع (ص ٢٣٧) .
(٥) هو گيوين گودرز من الابطال الايرانيين القدماء كان صهراً لرستم گرد البطل الشهير ووالد بيزن .
(٦) أحد ابطال ايران المشاهير وهو والد رستم گرد الشهير
(٧) لعله يعني به بلدة مكة وإلا فليس من المعقول المجاح بادخال الحمار في الكعبة حتى يفقد ويفتقده

صاحبه [المترجم]

خماره ، فقهه ضاحكاً وقال : كان حماري قد ضاع في الدين ، ولم يكن للمثور عليه سبب سوى تحمسي وتشديدي . .
فلو لم يتحمس الكردي ، لندا مضطراً الى حل حولة خماره بنفسه .

ومحصل الكلام أنهم تملأوا غروراً وعجباً الى حد لا يتصور فوكه كبير وغرور . ولقد اشتهر أن نقرأ من الوجهاء قصدا حانوت حلواني وتناولوا كثيراً من الحلوى ، ثم بعد أن قاموا يفادرونه ، وطلب منهم الصانع الحلواني الثمن ، قالوا : « لقد أنعم علينا الشاه بهذه المدينة مع حللواته . وقد شاع هذا للثل بين الناس بالافة التركية (شهرزَمْ، حلوا بزم = المدينة مدينتنا والحلاوة حللواتنا) ^(١) . وينقل عنهم أيضاً أن جمّاً من مسلمي الدنابلة قصدوا الجامع في أحد أيام الجمع لسباغ الخطبة . فلما أخذ الخطيب يسرد - كعادة أشياخ الامامية - أسماء الأئمة الاثني عشر أشاحوا بوجههم وأغتاظوا ، وأخذوا يتعادثون بينهم : ما بال هذا الخطيب لا يورد في خطبته ذكراً لأسماء حاجي بك واخوته ؟ ويورد ذكراً لجعفر بك وهو أصغر الاخوة ؟ فما دام لا يورد ذكراً لهم ، فالتنا سنضرب عن سماع الخطبة . وعدا هذا ، فقد نقل عنهم من أمثال هذه اللطائف والظرائف الشيء الكثير ، لكننا نرى الاحترار عن ابراده أصوب . وخلاصة القال أن حاجي بك هذا بعد أن تقلد زمام ادارة الحكومة في خوي شطراً من الزمن ، اعظم النار من عشيرة محمودي التي كان بين أسرته وبينها عداوة راسخ ، فعمل عليها مراراً ، لكنه لم يظفر بها . وأخيراً أغار عليه ألكندر باشا أمير أمراء وان ، كما سبق بنا البحث في إمارة محمودي ^(٢) . باغراه من حسن بك وخان محمد محمودي في خوي على حين غرة ، فظفر به وقتله مع ثمر كثير من عشيرة دنيلي . وقد أعقب طفلاً صغيراً دعي باسم حاجي بك .

١٤ - أحمدر بك بن بهاول بك

في بدء سلطنة الشاه طهماسب ^(٣) أسندت اليه ناحية سگمن آباد . وأخيراً لما حارت عشيرة دنيلي في أمرها من جراء مقتل حاجي بك ، وتذبذبت في رأيها حتى كانت تخضع للدولة العثمانية حيناً وللدولة القزلباشية الصفوية حيناً آخر ، دون أن تقف على حل واحد ، وعدلت عن السنة المستغنية ، وأضاعت العهود والوهم حتى أخذت تخالف الشاه طهماسب ، واتفق أن رجع السلطان سليمان خان ^(٤) من سفره الى نخجوان أدرجه الى بلاده . عندئذ سير الشاه طهماسب كلا من أحمد بك واخوه اسماعيل بك وجعفر بك مع بعض الأمراء القزلباشيين الى انحاء

(١) لا يعقل أن يذهب عمل الاكراد هذا مثلاً في اللغة التركية ؛ وهلا ذهب مثلاً في اللغة الكردية نفسها ؟ ولعل ما يسند اليهم قد نجم من الاختلاق .

(٢) راجع (ص ٢٢٤) .

(٣) يعني به هنا وفيما بعد الشاه طهماسب الصفوي الاول .

(٤) هو السلطان سليمان القانوني [المترجم] .

أردهان ، وكان قد اشتهر بهم مع أمرائه وأسرى اليهم قائلا : « حين يحل اليوم الفلاني بادروا بالقضاء على الأمراء الدنيليين الثلاث مع أبناء عشيرتهم ، وأنا أقضي على من كان منهم بين الحرس الشاهاني « القوروجيين » في بلاطي الملى .. » . وما كاد يحل اليوم المعلن حتى أعمل الأمراء المذكورون سيف الفدر في العشيرة الدنيلية وأمرائها ، فقتلوا الاخوة الثلاثة مع زهاء أربع مئة نفر من شجعان عشيرة دنيلي في أردهان ، وقام الشاه طهاسب نفسه بالقضاء على من كان منهم بين الحرس الشاهاني « القوروجيين » وعددهم ثلاث وعشرون نفراً تقريباً . — هذا وتخاص منصور بك بن محمدي بك من مجزرة أردهان بالفرار ، وولى وجهه شطر السدة السلطانية السنية ، فشمّل بالمواطف الملكية ، والرعاية السامية ورجب به وأكرمت وفادته .

١٥ — منصور بك ^(١) بن محمد بك بن بهلول بك

فاضت المواطف السلطانية باسناد ناحية قوتور دهرسي ^(٢) اليه مع منطقة بارگيري كمنجق . فالتفت البقية الناجية من سيوف العدو من عشيرة دنيلي حول رايته فتولى شؤون ادارتها ولبث حاكماً عليها طوال حياته وتوفى عن ابنين هما : ولي بك وقليج بك .

١٦ — ولي بك بن منصور بك

لما توفي والده أنعم عليه بمنصب أبيه وهو شجاع من غير تصنيع وتكلف ، بذ بشجاعته وشهامته أفرانه ، مع جدارة وكفاية لتولي المناصب العلية وتقلد زمام الامارة والحكومة ، ويخضع الآن لتصرفه في عام خمس وألف للهجرة (١٥٩٦ م) ناحية قوتور دهرسي وأبقاي = أبغا كمنجق ^(٣) .

١٧ — قليج بك بن منصور بك

لما احتلت نخجوان كان قد اسندت اليه ادارة ناحية اوجوق = آواجق كمنجق ولا يزال يتولى شؤونها بالاستقلال الاداري الكامل دون أن يكون هناك من يشاركه فيها أو ينازعه عليها .

(١) يقول السيد محمد أمين زكي بك « انه ابن الأمير بهلول لا حفيدة ، وقد تولى الامارة سنة ٧٦٠ هـ (١٣٥٩ م) وكانت وفاته عام ٧٩٥ هـ (١٣٩٣ م) » ونسب اليه ابتداءً اسمه الأمير محمود قال مكانة عالية لدى السلطان بايزيد العثماني وهو الذي شيد بلدية محمدي = سراي بولاية وان وتوفي بها سنة ٨٢٠ هـ (١٤١٧ م) .

(٢) هي ناحية قطور = كوتور الواقعة على ضفاف نهر قطور في إيالة آذربيجان على بعد ٤٠ كيلو متراً من جنوب غربي خوي عند مصبه في نهر أراس .

(٣) وكانت اقامته الدائمة في مدينة خوي .

١٨ — حاجي بك بن حاجي بك (١)

قتل أبوه وهو رضيع قد مضى على ولادته شهران فسُمي بحسب العادة الشائعة بين الاكراد باسم أبيه فخصص له الشاه طهماسب (١) مرتبة من خزانة الدولة حتى اذا شب وترعرع نظمه في سلك الحرس الشاهاني « القروجيين » العظام . ولما حدثت حادثة السلطان بايزيد المعروفة (٢) منح ناحية أبقاي = آباغا ليقوم بإدارة شؤونها كامارة . فاجتمعت حوله جماعة من عشيرة دنيلي وجمع بالحكم فيها زهاء عشرين سنة .

ولما وافى الأجل الشاه اسماعيل الثاني (٣) وانتقلت الحكومة الصفوية الى الشاه سلطان محمد (٤) وكان مصطفى باشا السردار قد عسكر على ضفاف رافد قنغ وأخذ أمير خان يباغت الجيش الاسلامي (٥) بالمهجيات البينة ، اتفق أن غرق حاجي بك هذا مع بعض الامراء القزلباشيين في نهر السكر وهكذا لفته أمواج بحر الموت . هذا ولا تزال ناحية سكن آباد التي أنعم بها من سدة السلطان على نظر بك وأولاد حاجي بك الذين عرضوا طاعتهم على الدولة العثمانية تخضع لتصرف ابنه الكبير حاجي بك على النمط الذي كانت في تصرف أسلافه .

١٩ — سلطان علي بك (٧) بن جمشير بك بن بهلول بك

لما كان الشاه طهماسب (٨) قد تغير قلبه على عشيرة دنيلي وأصدر الامر بالقضاء عليهم ، كان سلطان علي بك هذا في سلك الحرس الشاهاني « القوروجيين » العظام ، وقد أسند اليه القيام بجباية أموال الدولة في أمفهان . فدا جى مئة تومان = بكرة من أموال الدولة ، من وجهاء مدينتين ، ونعي اليه أخوته وأعمامه مع جمع من عشيرة (دنيلي) ، هرب شطر (وان) حاملًا معه ما جباه ، فأخذ يقضي أوقاته بين أظهر عشيرة دنيلي الضاربة في تلك الانحاء مستتراً . ولم يزل كذلك حتى لان الشاه طهماسب وخمدت جذوة غضبه ، وعفا عن الدنابة ، عندئذ حمل سلطان

(١) جاء في المصدر السابق : انه ابن الأمير ولي وانه توفي عام ٨٢٢ هـ (١٤١٩ م) ولا يخفى ما بين المهدين من اليون الشاسع ولعله يعنى غيره .

(٢) هو الشاه طهماسب الصفوي الاول .

(٣) راجع (ص ٢٠٨) لمعرفة حادثته .

(٤) هو الشاه اسماعيل الثاني .

(٥) هو السلطان محمد خدابنده الصفوي .

(٦) يعنى الجيش العثماني السننى المذهب ومثل هذه الكلمات ناجم عن التعصبات [المترجم] .

(٧) يقول السيد محمد أمين زكي بك : « انه ابن حاجي بك ، وقد تولى الساطنة سنة ٨٢٢ هـ (١٤١٩ م) »

وانه قضى مسدة حكمه بسلام وسكون ، وتوفي سنة ٨٣٥ هـ (١٤٣١ م) . ومن الغريب انه نسب هذه المعلومات الى (الشرفنامه) ، ولعله ضبط اسم المرجع سهواً . كما ان الضبط التاريخي يخالف لما هنا .

(٨) يعنى به هنا ، وفيما بعد (الشاه طهماسب الاول) ، راجع ترجمته في ص (٤٠)

علي بك الجباية المذكورة معه الى بابہ العلی معرباً عن اخلاصه . فقام به الشاه بالاكرام والاحلال وشمله بأعطائه السامية ، وأنعم عليه النعم وأعادہ الى منصبه السابق .

ثم لما اخترق نعي حاجي بك مسامع الشاه سلطان محمد ^(١) ، أنعم بامارة دنيلي على سلطان علي بك ، مضيئاً اليها ناحية سليمان سراي ونصفاً من أبقاي ، بعد أن أدججها . فقام بإدارة شؤونها بضع سنين . وأخيراً لما آل الى تلك النواحي الخراب ، ومنيت بالدمار من جراء الحوادث والفتن ، ولم يبق نعمة ما يجي من الربيع والحاصل ، أخذ سلطان علي بك يقضي أوقاته في (شرور) ، وهو يماني اليوس والشقاء ، ولم يملك سوى ما يجييه من ضرائب درة آلا كيس وشرور من أعمال نخجوان السنوية وينفقها في أمر معيشته . هذا وقد جاهد الاجل المحتوم فارتحل صوب الآخرة معقباً ثلاثة بنين ، هم : نظر بك وفليج بك وحسن بك .

٢٠ - نظر بك بن سلطان علي بك

لما توفي والده ، أسندت اليه اماره دنيلي من ديوان الشاه سلطان محمد . وحين خضعت ابروان = أريقان لأولياء الامور في الحكومة العثمانية ، ونيط أمر محافظتها بستان باشا الوزير ، قام نظر بك هذا ، مع ليف من الامراء التابعة للدولة التزلياشية من عشائر روملو وألباوت وجمشكزك وسعدلو التي كانت منذ قديم الزمن تقطن جفرسعد ، يعرضون الطاعة على الباب العالي ، ويأتون بوساطة سنان باشا بن جيفال للحظوة بزيارة فرهاد باشا السردار في أرضروم . فلما تشرفوا بزيارته ، فاضت عواطفه فطاف جالديران وسليمان سراي وسلمان آباد بالامبر نظر بك وأخيه فليج بك على الخط القديم .

ولما كانت سگمن آباد قد اضيفت بحسب الامر الصادر من ديوان الشاه طهباسب مدة من الزمن ، ثم بالبعد الصادر من السلطان ^(٢) الى سنجق بارگيري ، ومنحت بحسب نظام الانطاع والتعليك لمنصور بك محمودي ، امتنع عن التزول عنها وتسليم مقاليدها الى نظر بك . بل انه راح يستحصل من فرهاد باشا السردار عهداً بتفقد زمام حكمها بموجب البراءة السلطانية . ولما كان نظر بك عندما عرض طاعته على السدة السلطانية قد اشترط على سنان باشا أن يرده ناحية سگمن آباد التي هي كورة العشيرة الوريائية وكان قد استحصل بذلك الأمر السلطاني ، أراد أن يتولى شؤون ادارتها طوعاً أو كرها فأدى ذلك الى أن يشور بين الفريقين النزاع ويتجدد العداة القديم ، فغشد الطرفان عشائرها وجوعها وتهاجا فدارت بينهما رحى القتال فصرع هو مع أخيه حسين بك وثمانين قرأ من وجهاء دنيلي .

(١) يعني به هنا وفيما بعد الشاه سلطان محمد خدا بنده الصفوي .

(٢) اعلمه يعني السلطان سليمان القانوني .

٢١ - فليج بك بن سلطان علي بك

بعد ان قتل أخوه اعزتم الاحاطة بمغزى الحادثة فقصد مع لفيف من امراء دنبي وجمع من عشائرها فرهاد باشا السردار في ارضهم للمطالبة بالتحقيق فيها . فأصدر السردار أمراً بإحضار منصور بك وأعيان عشيرة محمودي الذين حضروا تلك المعركة وحضر مسود هذه الاوراق ذلك المجلس أيضاً . فلما افتتحت الجلسة بالبحث عن القضية المذكورة ، ظهر ان الباعث على المنازعة كان الأمران المتباينان اللذان أصدرهما السردار نفسه الى الطرفين .

« نظم »

بقساعات كسي كه شاد بود تا بود محشم نهاد بود
آنكه با آرزو كند خویشي عاقبت او فتد بدرویشي

(ان من يتعجج باله بالفنافة سيظل مدة بقائه محترماً . أما الذي يذعن لأمنية النفس فيسكون مآل حاله الفقر) .

وأخيراً لازم السردار جانب السكوت وأضرب عن تنفيذ نظام العدل وطلق يقشبت بمغزى « الصلح سيد الأحكام » فلما تمكن من اقناع الطرفين أن يجنحا للسلم وعرف انها سيدعنان لأمره ، قرر أن ينزل منصور بك عن ناحية سگمان آباد للامير حاجي بك حفيد حاجي بك المذكور سابقاً ونيطت ناحية جالدران بالأمير فليج بك كسجنق على أن ينزل عن دعواه . وهكذا اضطرت عشيرة دنبي أن تقبل هذا الصلح كهأمنها ^١ .

(١) هنا ينتهي عهد المؤلف بهذه الامارة وينقل السيد محمد أمين زكي بك عن كتاب جهان نما التركي : ان هذا الامير كان يحكم على جميع بلاد كردستان ومناطق آذربيجان والارمن وحكاري وأنه كان مركز امارته مدينة خوي وأنه كان معروفاً باسم الامير فريدون وكانت وفاته سنة ١٨٦٠ هـ (١٤٥٦ م) ولا يخفى ان هذا الضبط مخالف لادعاء مؤلف (الشرفنامه) والوقائع التاريخية التي أدلى بها والفرق بين التاريخين يقارب قرناً ونصف قرن ولعله يعني غيره .

هذا وقد جاء في كتابه : تاريخ الدول والامارات الكردية ومشاهير الكرد وكردستان ، وفي رسالة المشاهزاده نادر ميرزا القاجاري عن الدناية ، وفي كتاب (ناوداراني كورد) لمؤلفه السيد حسين حنفي ذكر لنفر من امراء هذه العشيرة ونحن نورد ذلك للفائدة التاريخية .

٢٢ - الامير بهلول بن الامير فريدون

كان يحكم فضلاً عما كان تحت سيطرته من البلدان المعروفة بامارة دنبي مقاطعتي طبرستان وطاغستان وصادف عهده أيام ظهور الشيخ حيدر الصفوي فعرض عليه الطاعة طواعية ، وأصبح من أخص رجاله وقتل أخيراً في المعركة التي حدثت بين الشيخ حيدر والشاء خليل الآق قوينلي سنة ١٨٨٠ هـ (١٤٧٥ م)

٢٣ - الامير رستم بن الامير بهلول

كان معروفاً باسم شاه ورددي بك تولى الامارة مكان أبيه ولم يتجاوز الحادية عشرة من عمره بعد واشترك

في الحرب التي أعلنها الشيخ حيدر الصفوي على الدولة الطاغستانية ، ولكن جيش الشيخ اندحر وعاد أدرجه وغرق الأمير رستم في نهر قرب المعركة سنة ١٨٩٨ هـ (١٤٨٩ م) .

٢٤ — الأمير بهروز بن الأمير رستم

أقرب سلطان خليفة ، تولى الإمارة مهدياً طويلاً وكان بمعية الشاه طهباسب الصفوي حين حارب السلطان سليمان القانوني عام (٩٤٥ هـ - ١٥٣٩ م) . وكانت وفاته سنة ٩٨٥ هـ (١٥٧٧ م)

٢٥ — أيوب خان

هو حفيد (الأمير بهروز = سليمان خليفة) وابن سليمان خان ، تولى إمارة دنبلي بعد وفاة جده وندرج في الترقى حتى منحه الشاه لقب بكلي بكي ، وأمير الأمراء ، ورتاه إلى رتبة سپه دار « القائد العام » لما أدركه فيه من الشجاعة والكفاية . وكانت وفاته سنة ٩٩٤ هـ (١٥٨٥ م) .

٢٦ — شاه بندرخان بن أيوب خان

تقلد زمام إمارة دنبلي بعد وفاة والده سنة ٩٩٤ هـ (١٥٨٥ م)

٢٧ — بهروز خان بن شاندنر خان

كان من أخص رجال الشاه عباس ، وقد اشتهر باسم سليمان خان الثاني اشترك مع جيش الشاه صفي في حرب ضد الدولة الصفائية عندما حمل السلطان مراد على آذربيجان . ثم لما أغار أحمد باشا والي بغداد على إيران ، كان هذا الأمير البطل يخوض غمار الحرب في جبال حكايري ضد قوات فرهاد باشا . وكانت وفاته سنة ١٠١٤ هـ (١٦٠٥ م) : ولعل هذا الأمير هو سليمان خان دنبلي الذي كان حاكم جورس وسلماس وكان يعرف باسم سلطان سويشي ، وتمكن من القلبة على عهد باشا بن زال باشا حاكم أرجيش وعادل جواز ، وأمره .

٢٨ — علي خان بن بهروز خان

اشتهر بلقب صفق قولي خان ، وكان في معية الشاه صفق حين قدم السلطان مراد آذربيجان . ولما هاجم فرهاد باشا بلاد كردستان ، تصدى له علي خان هذا في جبال حكايري بأقدام وجراة ، ودافع عن البلاد دفاعاً مستميتاً . ولما زحف أحد باشا والي بغداد نحو آذربيجان عقد معه صلحاً وانقض النزاع وكان يحكم آذربيجان والارمن إلى ان جاءته الوفاة .

٢٩ — مرتضى قولي خان بن علي خان

كان من ملازمي الشاه عباس الثاني في اصفهان مدة من الزمن فكان الشاه يحبه ويعترمه كثيراً لأنه ساعده على ارتقاء العرش وأخيراً سقاها غياث بك سمّاً مات به .

٣٠ — غياث بك بن علي خان

نسب من كرسي الإمارة بعد وفاة أخيه وكان مكرماً معززاً من الشاه عباس الثاني وقد سيره إلى قندهار ، وقام بحاصرتها ، إلا أنه لم يتمكن منها ورجع خفقاً مصاباً بخسائر فادحة . ولهذا لم يجرأ على العودة ومقاومة الشاه إلا أن الشاه أقطعه بعض القرى والأراضي في نواحي كاشان فسكن بها مع ناس من عشائره . فنشأت من سلالة عشيرة ضرابي المشهورة في تلك الجهات ومن ذريته (فتح علي خان) ملاك الشعراء في عهد الدولة القاجارية وكذلك ابنه محمود .

٣١ - شهباز بن مرتضى قولي خان بن أيوب خان بن سلمان خان

اصبح اميراً على الدنابلة سنة ١١٢٧ هـ (١٧١٠ م) ولكنه انزوى على عهد الشاه سليمان والشاه سلطان حسين وأخذ يشتغل بالارشاد والتقوى . ولما زحف عبدالله باشا العثماني على (خوي) تحصن صاحب الترجمة في قلعة إلا ان القائد المذكور حاصرها أمداً طويلاً فاضطر الى التسليم وقتل مع ثمانية وثلاثين نقرأ من امرته في سنة ١١٤٤ هـ (١٧٣١ م)

٣٢ - الامير أحمد خان بن مرتضى قولي خان

تولى امانة الدنابلة بموجب عهد جده من نادر شاه . ثم توجه اليه بدعوة منه وبعد ملاقاته رحل الى خوي ومعه مئة ألف اسيرة فوسط نفوذه على خوي ومرند ونهر آراس وتبريز وسلماس وقره جه داغ وحارب خدا داد خان حتى غلبه ونزع منه تبريز واسر ابن أخيه أحمد خان ، ثم عمر مدينة خوي وشيد فيها كثيراً من المباني الضخمة ، منها قبة مطهري عسكري وبلاط الحكومة والمساجد المعروفة باسمه والحديقة العامة التي أنشأها على بعد فرسخ من البلدة وفتح اليها شارعاً فسيحاً شجر حافتيه بأنواع الاشجار واجرى فيها قناتين . وكان رجلاً غيوراً عادلاً لا تنفث له قناتة امام منافسيه وخصومه . وكان باراً بأقاربه يعطف عليهم . وأخيراً بعد ان حكم دهرأ طويلاً تأمر عليه ابناء اخوته ، فاستضافوه الى بيتهم ليغتالوه خفية وبعد ان لبى الدعوة ذهب معه ثلاثة من اولاده وكان في استقباله جمع غفير من أشياعهم ، جلس في هو القصر وأخيراً أدرك سوء نيتهم ، فرى بنفسه من على القصر وانسل خفية . غير ان هؤلاء الخونة هجموا على هو القصر فقتلوا ابنه الأكبر كلب علي خان ثم تعقبوه فلم يجدوه فتتجروا اثره حتى وجدوه قرومه بطلاقات نارية أصابت مقتلاً منه وكان ذلك يوم الاربعاء الرابع عشر من شهر ربيع الاول لسنة ١٢٠٢ هـ (١٧٨٩ م) فدفن في المسجد الذي شيده بنفسه وكذلك اسروا ابنه حسين خان وسجنوه ليتمكنوا من القاء القبض على أخيه جعفر قولي خان الذي فر ولم يجدوا له اثرأ وكان قد لجأ بالقرار تخلصاً من القتل كما سبقته . وكان الامير خان يدفع الى كريم خان زند اثاثة سنوية قدرها اثنا عشر ألف تومان .

٣٣ - الامير حسين قولي خان ابن الامير احمد خان

لما اغتال ابناء عمه أباه ، أسروه وألقوه في السجن ، وكان أخوه جعفر خان قد نجى بنفسه ، ودخل بين العشائر ، فنبأ خلال عشرين يوماً قوة كبيرة جاء بها لئثار لأبيه وأخيه . فهجم بها على خوي . فلما أدرك السكان كثرة قوته وكانوا مستائين من ابناء عمه ، سبقوه الى الهجوم عليهم ، والابداء بحياتهم مع جميع أمرهم . ثم جاء جعفر قولي خان بأخيه حسين قولي خان من السجن ، وولاه الحكم مكافأ أبيه ، فاعترف زكي خان زند بامارتة على خوي وتبريز ومرند . ثم لما توجه آغا محمدآجار الى آذربيجان سنة ١٢٠٥ هـ (١٧٩١ م) اصطحب الامير حسين قولي خان معه ، ولكنه لم يكن ليا من شره حتى أرسل أهل بيته الى قزوین رهينة . ثم اعترف بحكومته على تبريز وخوي . ولما أغار فتح علي شاه على (أرمية - رضائية) سنة ١٢١٣ هـ (١٧٩٨ م) استضافه الامير حسين قولي خان هذا ، وأقام له مأدبة عظيمة لم يشاهد مثيلاً الى ذلك الحين . وفي السنة المذكورة نفسها نشبت بينه وبين أخيه جعفر قولي خان المذكور معركة انتهت باندحار الأخير وانسحابه الى جبال حكاري . وأدر كتبه الوفاة في شتاء السنة المذكورة . وكان أميراً عالماً ، ومدبراً وصاحب معلومات

وافرة في علوم الطب والنجوم والهندسة ، ومحباً للعمران ولسماعة بلاده . وقد نظم ملك الشعراء « فتح
قولي خان » في مرييته قصيدة في غاية الروعة والبداعة .

٣٤ — جعفر قولي خان بن الامير أحمد خان

بننا سابقاً ان جعفر قولي خان هذا كان مع والده في حادثة اغتياله ، لكنه أنقذ نفسه بالهرب والاختفاء
وأخيراً جاء بجيش عزمم حاصر به خوي وثار لوالده وأخيه ، ونصب أخاه الامير حسين قولي خان
مكان والده . وفي شهر ربيع الاول سنة ١٢١٣ هـ (١٧٩٧ م) ولده فتح علي شاه علي تبريز وخوي . غير
أنه لم يفارقه بل ظل ملازماً له . وفي السنة التالية عين حاكماً على منطقة آذربيجان ، فتوجه اليها من طهران
فلما علم صادق خان أمير عشيرة شكاك الكردية بذلك أوجس منه خيفة فترك مناطق سراب وسردود
وكرم رود وسار الى بلاد شيروان . بيد أنه لما دخل تبريز جمع أعيان الاهلين وطبائهم وراسل صادق خان
ان يعود ادراجه ، ويحالفه على القاجاريين ، فعاد ، وابرم معاهدة الصداقة . وأخيراً وثى به الامير حسين
قولي خان الأفشاري ابن أخى حليفه محمد قولي خان الافشاري ، فثارت حفيظة فتح علي شاه عليه وسير اليه
جيشاً شنت قواته . ثم ان جعفر قولي خان حارب أخاه الامير حسين قولي خان في ربيع الاول سنة ١٢١٣ هـ
(١٧٩٨ م) بجيش جمعه من عشائر شكاك ودنبلي وبعض القبائل اليزيدية . لكنه لم يظفر به لمناعة قلعه .
ثم لما توفي اخوه في شتاء السنة المذكورة ، سار بجيشه الى خوي ، فاستقبله سكانها ، فاعتلى عرش الامارة بها ،
ودعا اليه رؤساء العشائر ووجهاء البلدة فوعدهم بالإحسان الى الشعب ومعاملة الاهلين على أتم ما يرام ، وأنعم
عليهم بالخلع ، واستعطف قلوبهم . ثم رآسل فتح علي شاه للاعتراف بإمارته فوعد به بذلك على ان يرسل أحد
اولاده الى طهران ليقب بها كرهينة . وفي هذه الآونة كان فتح علي شاه قد عين عباس ميرزا برتبة نائب
السلطنة وسيره الى تبريز بجيش جرار ليأخذها مقرأ له . فصادف ان التقى بجعفر قولي خان الموند الى
طهران ، ففهمه بمطغته وارسل معه من يوصله اليها ، وراسل بنفسه جعفر قولي خان ليسر اليه الى تبريز .
فظن جعفر قولي خان ان ذلك مكيدة للتمكن من اغتياله ، فلم يلبه بل استعد لمحاربه ، فعين احد اخوته حاكماً
على خوي . مكانه وسار بنفسه مع جيشه يتجول بين عشائر شكاك ويزيدي وسبيكي ودنبلي لتعبئة القوات
فجمع زهاء خمسة عشر الف نسمة وسار بهم لمقابلة عباس ميرزا ، وكان أنقذ حمل بقواته على قلعة هود
التي كان يديرها خان أبدال خان نيابة عن جعفر قولي خان ، وقد برز من القلعة لمحاربه ، ولكن لم يتمكن
من الصمود امام قواته الكثيرة فلاذ بالهرب الى خوي ، وتعرضت القلعة المذكورة لانهب والسلب ، وسكانها
للاسر والقتل . ثم ان جعفر قولي خان أطلق مياه الانهر على سهول سلماس ليتقي بها زحف العدو ، وذهب
بنفسه للاقائه فالتقى الفريقين قرب سلماس يوم ٧ شهر ربيع الثاني من السنة المذكورة ، وخاضا غمار الحرب .
إلا أن جيش العدو كان اضعاف جيشه ، فقلب عليه برغم انه اصابه بمخسائر فادحة . فلم يبق للامير جعفر
قولي خان إلا ان يتحصن بقلعة ماکو ، فحصبها تحصيناً كاملاً ، وزحف عباس ميرزا على خوي فدمرها قتلاً
ونهباً وسلباً . وأخيراً ولي عليها بير قولي خان قاجار ، وعاد بنفسه الى تبريز . اما جعفر قولي خان فإنه لما
بلغ ماکو راسل الدولة الروسية واتفق معها ، فأنجذته بقوة يتقد بها بلاده من القاصب . ولما حل عام ١٢٢٠ هـ
(١٧٩٥ م) وأدرك عباس ميرزا ان جعفر قولي خان قد حصل على معونة من الدولة الروسية راسل أمراء

المناطق التابعة له ان يستعدوا بكل جيوشهم للحملة عليه على غرة منه . إلا ان جعفر قولي خان كانت ساهر العينين ، فأعد قوة كافية لمقابله ، ودامت بينهما الحروب حتى سنة ١٢٢٨ هـ (١٨١٣ م) . وفي هذه السنة ذهب جعفر قولي خان الى شيروان لتجدة مصطفي خان تالشي ، وتعرض لجيش من جيوش الدولة القاجارية في شكي واصابهم بمسائر فادحة . فلما ادرك عباس ميرزا ذلك وجه اليه جيشاً كبيراً بقيادة بير قولي خان قاجار ، إلا انه دحرم وأباد القسم الاعظم منهم ، اما البقية التاجية منهم من سيف العدو فقد هربوا الى اردبيل . وسار عباس ميرزا اليه بنفسه بجيش آخر جرار معجها نحو شكي . وكان جعفر قولي خان قد عسكر في آنق أوغلان . فلما علم بقدوم الجيش باغتهم بالهجوم ليلا فشقهم شذر مذر ، وسقط نائب السلطنة من جواده فخرج عدة جروح ، لكنه انقذ نفسه على ما اصابه من الضنى وبقيت معداتهم واثقالهم واحلهم غنيمة للجيش الكردي . اما جيش الدولة الروسية فقد زحف حتى احتل ريلندز وقره باغ . وهذا وبعد ان احتل جعفر قولي خان خوي وشكي ، ولي عليها ابنه سنة ١٢٣٠ هـ (١٨١٥ م) ورجع بنفسه الى ماكو فتوفي بها .

٣٥ - نجف قولي خان بن شهباز خان

كان من قواد نادر شاه وأمير امراء تيريز علي عهده . وكان شاعراً وأديباً ، توفي عام ١١٩٦ هـ (١٧٨٢ م) ويدعى الشاهزاده نادر ميرزا قاجار انه ابن مرتضى قولي خان وأخو أحمد خان المار ذكره ويدلي بالمعلومات الآتية : « كان نجف رجلاً شهما جريئاً مولعاً بالاعمار ، ومن أهم ما شيد السور الذي حوط به مدينة تيريز وعدة مبان وقصور فخمة وبلاط الحكومة المعروف اليوم باسم دفترخانه ي شامي . وانه كان أمير امراء تيريز وما جاورها وكانت البلاد الخاضعة له كما جاء في العهد الذي اعطاه كريم خان زند اليه في ذي الحجة سنة ١١٧٧ هـ (١٧٦٤ م) في ما يلي : « أنرب والآن وبراغوش وأروتن ومهران رود وسرد صمرا وموصنعان وريدهر وحاكم رود ووبرج رود ودهخوارگان ورودقات وبدوستان وأوجان وتوابع وكرمرود وسراب وهشت رود ومرند وكرگر وزنوز علي ان يكون مقر حكمه تيريز ويدبر شؤون العشائر والقبائل من شكلك وغيرها وبقيّة آلوسات التركن وأن يدفع سنوياً أقطوعة قدرها سبع مئة تومان « بدرة » من نقود تيريز الى البلاط الملكي وأعقب هذا الأمير أبناء أشهرهم الأمير خدا داد خان وآقا محمد خان وعبدالرزاق بك .

٣٦ - الأمير خدا داد خان بن نجف قولي خان

لما توفي والده أقامه الأمير أحمد خان مقام والده . غير انه لم يلبث في الحكم طويلاً حتى فار على عمه الأمير أحمد خان ، فلما أدرك عمه ذلك سار الى تيريز بجيش قوامه أربعون ألف نسمة وعسكر في جبل سورخاب فوقف خدا داد خان ضده بجيشه البالغ عشرة آلاف نسمة وتحصن بقلعة تيريز فحاصره أحمد خان فيها أمداداً طويلاً حتى اضطره الى تسليمها وبعد ان الي القبض عليه أخذه معه أسيراً الى خوي ، ثم عطف عليه فسرجه وعقد معه صلحاً .

٣٧ - عبدالرزاق بك بن نجف قولي خان

كان من كبار رجال عباس ميرزا ومن شعرائه البارزين بلقب نفسه في أشعاره بلقب «مفتون» وله عدة مؤلفات منها : (كتاب مآثر سلطاني درحالات سلاطين قاجار أزيده وتأسيس تا سنة ١٢٤١) طبع باللغة الفارسية

في طهران ، وله كتاب آخر مخطوط اسمه (تاريخي دنايۀ) منه نسخة في المكتبة الشاهانية بمدينة طهران مع كتب اخرى . وتوفي سنة ١٢٤٣ هـ (١٨٢٧ م)

٣٨ — بهاء الدين عبد آقا بن عبدالرزاق بك

كان عالماً فاضلاً وشاعراً مبدعاً ، كان حاكماً تميز في أواخر أيامه . وله ديوان شعر رقيق وقد اعتقب ابنه اسمه كوجك خان .

٣٩ فتح علي بك بن خدا داد خان

أمله هو الذي عرف بأقنائه الى فرقة ضرابي الدنيلية . وكان امير الشعراء في البلاط الفاجاري .

٤٠ — شهباز خان بن مرتضى قولي خان الثاني

كان امير الامراء على شيراز تولى عام ١١٢٥ هـ (١٧١٣ م) إمارة جميع الاكراد في مناطق آذربيجان واشترك في الحرب بجانب فتح علي خان افشار ضد كريم خان زند واسر في شيراز . ولكن كريم خان احترامه وزوج ولده أبا الفتح خان من ابنته . والذي أراه هو ان شهباز خان هذا هو شهباز خان الذي ترجمناه تحت رقم ٣١ نفسه .

٤١ — محمود خان بن شهباز خان

اصبح اميراً على اصفهان برتبة امير الامراء وكان شاعراً جيداً تنافس قصائده انوري الشاعر الفارسي الشهير وكان له بعض الايام بالعلوم والفنون الاخرى . توفي سنة ١٢٦٠ هـ (١٨٤٤ م)

٤٢ — شهباز خان بن محمود خان

كان امير اللواء ثم ترقى حتى اصبح امير الامراء في اصفهان وكان يعاصر ناصر الدين شاه .

٤٣ — محمد صادق خان بن حسين قولي خان

كان امير امراء آذربيجان . ولما توفي فتح علي شاه ترك الحكم واعتزله .

٤٤ — اسماعيل خان بن جعفر قولي خان

ولاه ابوه الحكم على شكي . ولما توفي ثار عليه الاهلون وشقروا عصا طاعته ، إلا ان جيش الدولة الروسية اسفقه بالمعونة فشنت الثوار وأخضع بقية السكان ، ثم تدرج في بسط نفوذه .

٤٥ — الامير ارسلان بن الامير احمد خان

بعد ان توفي اخوه جعفر قولي خان عرض التجاه على عباس ميرزا . ولا احتل جيش الدولة الروسية جميع مناطق آذربيجان سنة ١١٤٣ هـ (١٧٣٠ م) كان عباس ميرزا قد تحصن في خوي ، وأخيراً لم يتمكن من الصمود فيها ، فناط ادارة شؤون قلعتها بصاحب الترجمة ، ورجع بنفسه نحو سلدوز وساین قلا . اما الامير ارسلان فقد اتفق مع القائد الروسي بسقاويج ، وفسح المجال امام جيشه لدخول قلعة خوي وتقلد بنفسه زمام الحكم فيها نيابة عن الدولة الروسية ، وأخيراً لما تصالح الحكومتان الايرانية والروسية خضعت إمارة الامير ارسلان لنفوذ الدولة الايرانية كالمسابق . ولم يزل يقصر فيها كذلك حتى وفاته .

٤٦ — سليمان خان بن الامير ارسلان

لما خضع ابوه لنفوذ الدولة الايرانية ، انخرط في سلك امراء الدولة ، فاطمأنت الحكومة اليه ، فعينه أميراً على مناطق بسطام وشاه رود في سنة ١٢٦٢ هـ (٨٢٦ م) وفي سنة ١٢٦٦ هـ (١٨٣٠ م) عين أميراً على تربت احدي المدن المعروفة في إقليم خراسان .



هذا ، وليقن به القارئ الى ان المؤلف لم يورد الفصل السابع في ذكر امراء زرزا ، والفصل الثامن في شأن امراء استوني ، والفصل التاسع في ذكر امراء طاسني — داسني . ولعله لم يجد ما يذكره عنهم . ومن المؤسف اننا ايضا لم نحصل على ما يعبأ به من المعلومات بشأن امراء زرزا وأستوني . اما امراء طاسني — داسني فقد حصلنا عن بعضهم ، وعن التطورات التي مرت بالعشائر الطاسنية « الزيدية » نبدأ من المعلومات ، استنبطناها من الكتب الآتية : تاريخ سوران وتاريخ الدول والامارات الكردية واليزيديون في حاضرم وماضهم لا نرى غنى عن ايرادها هنا وهي : « ان عشيرة طاسني « الزيدية » كان يعولي رئاستها في بادي العهد امراؤها الدينيون ، فقد كانت تخضع في اوائل عهدها لمرشدها الروحي الشيخ عدي ، ثم لابنه الشيخ حسن الذي هابه بدر الدين لؤلؤ صاحب الموصل فقبض عليه وحبسه ثم خنقه بوتر في قلعة الموصل .. ثم تعرضت هذه العشيرة لهجمات الامراء الاكراد على عهد الامير عز الدين البختي — ايام سلطنة الامير تيمور الاعرج — وكانت على عهد الملوك الشراكسة ، في زمن سلطنة السلطان قانصوه الغوري خاضعة لامارة الشيخ عز الدين الزيدي الذي كانت اماراة الاكراد القساطين بين حماه وحلب منوطة به . وما زال يتقلد زمامها حتى عهد السلطان سليم العثماني . ولما تولى السلطان سليمان القانوني السلطنة ، ورأى ان عز الدين شير حاكم اربل لا يذعن لأمره ، يادر الى الاحتيال لاغتياله ، وناط زمام اماراة اربل بأمر الزيدية « الطاسنية » حسين بك . الا انه جرت بينه وبين الامير سيف الدين اخي الامير عز الدين شير حروب ومعارك ادت الى اختفاق حسين بك ، والى ان يدعى الى الآستانة فيعاقب لقائه بالاعدام . وبعد هذه الآونة سارت عشائر الطاسنية الى اربل على عهد الامير قلي قنص عليا ، وحدثت بين الفريقين مجزرة كبيرة .

ثم اننا نرى ان ثورتهم محدث الى عهد الامير محمد باشا الأتور امير رواندز ، فقد اغار على الزيدية ، واسر رئيسهم فجاء به وسجنه في رواندز ، وقتل خلقا كثيرا منهم ، وغنم اموال طائلة . ثم ثارت هذه العشيرة على الحكومة العثمانية مرارا اخرى ، وكان آخر ثورة قاموا بها في سنة ١٣٠٨ هـ (١٨٩٠ م) ، فادت هذه الثورة الى ان تحدث فيهم الحكومة مجزرة عامة ، وتستولي على اماكنهم المقدسة ، وتجعل بعضها من مدارس دينية ، الا انها عادت فتركتهم وشأنهم . ووقفت هذه العشيرة عام ١٣٥٤ هـ (١٩٣٥ م) ضد الحكومة العراقية احتجاجا على تطبيق قانون التجنيد الاجباري بحقهم ، ولكن ثورتهم باءت بالفشل .

الفصل العاشر

في تراجعهم أمراء « كلهر = كلور » وحكامها

وهو في ثلاث شعب :

يرتقى حكم الكاهن بنسبهم إلى گودرز بن گيو^(١) . فقد كان گيو^(٢) هذا على عهد السلاطين الكيانية^(٣) والى بابل^(٤) المعروفة اليوم باسم الكوفة^(٥) ، وخلف ولداً اسمه رهام = رحام^(٦) قاد تنفيذاً لأوامرهم الكيانية^(٧)

(١) گودرز بن گيو : يطلق هذا الاسم على اثنين من الملوك الأشفانية و الأشكانيين - الطبقة الثالثة من ملوك الفرس القدماء . (أ) شاور الذي اشتهر بظلمه وجوره ، غرق المعابد والكنائس . وفي عهده ولد النبي عيسى عليه السلام . (ب) گودرز بن ايران شاه ... وكذلك يطلق على قائدين من قواد ايران عرفاً ببطولتهما : (الاول) گودرز بن قارون بن كاوه الجداد العامل الشهير . و (الثاني) هو گودرز بن كشواد أبو (گيو) الذي كان وزيراً لدى كي كاوس . ولعل الأخير هو الذي يعنيه المؤلف ، فانه الذي كان له ولدان : أحدهما گيو للمار ذكره ، وثانيهما رهام . إلا أن ضبط اسم أبيه بـ (گيو) خطأ وصوابه (كشواد) .

(٢) گيو : اسم لأحد القواد البارزين على عهد كاوس ، كان صهراً لرسم ووالد بيزن . إلا أنه لم يخلف ولداً اسمه رهام ، إنما كان رهام أخاه .. وهناك شخص آخر اسمه گيوه كان حاكماً ببلاد الشرق خاورزمين ، ومن أبطال كيخمرو بن سياوش .

(٣) السلاطين الكيانية : هم الطبقة الثانية من ملوك الفرس القدماء . أولهم كي قباد وآخرهم دارا الذي غلب عليه إسكندر ذو القرنين بالقرب من اربل .

(٤) بابل : كانت عاصمة مملكة الكلدانيين ، واكبر مدن الدنيا في ذلك العهد يربى سكانها - على ما روي - على مليون ونصف مليون نسمة . وكانت تقع في جنوبي بغداد الحالية ، على بعد ٩٣ كيلومتراً منها بالقرب من بلدة الحلة الحالية ، يخترقها نهر الفرات . وقد اكتشفت خرائطها المظمورة أخيراً على بعد سبع كيلومترات من البلدة المذكورة وخمس كيلومترات من محطة القطار . هذا ولم تشيد مدينة الكوفة بالقرب منها ، ولا على أطرافها حتى تعرف بها ، بل هذا خطأ .

(٥) الكوفة : إحدى مدن العراق العربي الشهيرة ، تقع على بعد ١٥٠ كيلومتراً من بغداد إلى جنوبها ، وعلى بعد كيلوميتين من النجف إلى شرقها .

(٦) رهام = رحام : هو ابن گودرز بن كشواد وأخو گيو لا ابنه .

(٧) بهمن الكياني : هو بهمن بن اسفنديار المعروف بلقب اردشير من الملوك الكيانية . هذا ويدعى مؤلف كتاب أخبار الدول (ص ٣٥٠) : « ان الذي سيره إلى غزو القدس إنما هو (بهراسب = بيوراسب) . إلا أنني أظنه خاطئاً ، فإن بيوراسب = بهراسب إنما هو اسم الطاغية الضحاك الذي قتله كاوه الجداد . ولعله

للطاعة جيشاً جراراً الى الشام وبيت المقدس^(١) ومصر ، فدمرها تدميراً وفكك بأهلها الفك التريخ ، حتى انه قتل من قوم بني اسرائيل = اليهود خلقاً لا يعد ولا يحصى ، بحيث سال من دم القتلى نهر كاف لادارة طواحين . ورهام = رحام هذا ، هو الذي سماء المؤرخون بخت نصر = نبوخذنصر^(٢) واستولى فيما بعد على عرش السلطنة . وما برح خفته منذ ذلك الحين متقلدين زمام السلطنة في المناطق المعروفة باسم كهر = كلور^(٣)

يعني لهراسب من حفدة كيقباد كما ضبط في مروج الذهب وبرهان قاطع . ثم ان المؤلف المذكور يقول : « ولما تولى ابنه كشتاسب الحكم ، استشاط غضباً من عمله ذلك ، فأقصاه من دست الحكم ، وولى مكانه كورش - كيخسرو ، فأعاد اليهود الى بلادهم . اما أرشير جمن ، فانه لم يغز القدس ولم يضطهد اليهود ، بل بالغ في الحفاوة بهم وأكرمهم .

(١) يعني به فلسطين كاملة . وكانت عاصمتها يؤمئذ مدينة اورشليم = القدس .

(٢) بخت نصر = نبوخذنصر : يعرف بهذا الاسم اثنان من الحكام الاشوريين أحدهما ويعرف بالصغير هو الذي حكم من ٦٦٧ ق . م . حتى ٦٤٧ ق . م ، في نينوى وحارب أرخشذ حاكم ميديا = ماد وتغلب عليه وتانيها ويعرف بالكبير هو الذي وحد الاشورية وبابل وسير جيشاً عظيماً الى فلسطين عام ٦٠٦ قبل الميلاد ، فدان له حاكمها يهوياقيم والصحيح أن بخت نصر هذا [الذي أثار على الدولة المصرية لكونها تعرض اليهود على الثورة عليه وشق عصا طاعته وقام باضطهاد اليهود هذا الاضطهاد القاسي] كان آخر ولاية الكلدانيين على بابل ، ويتولى السلطنة باسم الدولة الاشورية . وقد دام حكمه من ٦٠٤ ق . م حتى ٥٤١ ق . م وأخيراً قضى عليه كورش - كيخسرو ، فانقضت به السلطة الكلدانية وانقرضت الدولة الاشورية [المترجم]

(٣) كهر = كلور : لا أرى وجهاً للتسمية أحد فروع الامة الكردية الاربعة بهذا الاسم ، إلا ان أبناء هذا الفرع كانوا قديماً سبق من أشياخ كلاهور أحد القواد البارزين في جيش حاكم مازندران الذي حاول كآؤس اخضاعه بالقوة وراسله مراراً مع سفيره رسم البطل الشهير إلا انه لم يذعن له وأجابه جواباً خشناً ، ولكن كلاهور هذا كلفه أن يدين لطاعته إذ لا يمكنه مقاومة أبطاله ولا سيما البطل رسم كرد . وقد أشار مؤلف شهنامه (١ / ١٥٧) في وصف هذا القائد فقال :

سوارى كه نامش كلاهور بود كه مازندران زویر از شور بود

.....

بیامد كلاهور چو نره شیر به پیش جهاث جوی مره دلیر

.....

بیفشرد چنگك كلاهور سخت فرو ریخت ناخن چو برگه درخت

ان فارساً كان اسمه كلاهور كان مازندران سادته الفوضى بواسطته . . أقبل كلاهور كالاسد المغوار وتقدم الى مدعي السلطنة الشهم الباسل . وقد نفذ كلاهور يده المتينة فانقرطت أطغافه ساقطة كآوراق الشجر) ويمثل أن يكون ملش الاسم لفظة كلوران الكردية التي تعني جماعة من الفحول ، لكنها اخرجت اليوم من معناها الموضوع له واطلقت على عدد من غول التيران للمتجمعة حول بقرة طافئة للزور عليها .

وتسمى عشيرتهم كوران = جوران ^(١) .

الشعبة الأولى في ذكر حكام بلنگان (٢)

لقد اشتهر على أفواه الناس وألسنتهم من هذه الأسرة أربعة رجال :

١ - غيب الله بك

كان رجلاً قتيماً صالحاً ذا فضل باهر . ينضج لتصرف أشياؤه من القلاع والزواحي : ديودز ونودز ودزمان وكوان كور ومور وكلاته ونشور ومراد يدعين . وقد دان في أوائل عهده لسلطان الشاه اسماعيل الصفوي ^(٣) . وأخيراً جاءت له الوفاة خلفه ابنه محمد بك .

٢ - محمد بك بن غيب الله بك

تقلد زمام الحكم مكان أبيه ، ففتح من ديوان الشاه طهماسب ^(٤) عهداً بامارته على الولاية الوراثية . وقد كان رجلاً متحكماً بخنون الفضائل ، الى جانب انصافه بالعدل والصفوة . وكان يعنى بالعلماء وأهل الفضل عناية بالغة ويكلؤهم برعايته . وقد بنى في بلنگان معاهد دينية مابين مدرسة وجامع . ثم صاهر الشاه طهماسب بأن زوج منه ابنته ، وبذلك أبرمت بينهما رابطة القرابة . وتمتع بإدارة شؤون الحكومة بضع سنين بالاستقلال الاداري التام . وكان له أبناء أربعة ، هم : الأمير أسكندر والأمير سايمان والسلطان مظفر وجشيد بك ، فقسم بلاده بينهم على عهد حياته متخذاً كبيرم الامير أسكندر ولي عهد له .

٣ - الامير أسكندر بن محمد بك

بعد أن توفي والده ، قدم قزوين للحظوة بزيارة الشاه طهماسب ، فاعترف بامارته ، ومنحه عهداً جديداً بالولاية . ولما انتقلت السلطنة الى الشاه اسماعيل ^(٥) ، قصده أيضاً وحظي بزيارته ، فرأى منه التفاني بالافاء الى جانب إعزازه واحترامه له وعطف عليه من مراحمه السنية بتصديق امارته على بلنگان كأسلافه ، فرجع أدراجه

(١) لقد سبق ان قلنا : ان جوران = كوران من فروع الشعب الكردي الاربع مثل كلهر ، والسكن الفرعين متصافان ، ولهذا فليس بعيد أن تخضع عشيرة من عشائر أحد الفرعين لحاكم من حكام الفرع الآخر .
(٢) بلنگان : ضبطها الأديب يد الله رضائي بلفظة بلنگانه وقال : انها كانت حاضرة إمارة كلهر وهي من المناطق التابعة لولاية سنه = سستندج في إيران .

(٣) هو الشاه اسماعيل الاول

(٤) هو الشاه طهماسب الاول

(٥) هو الشاه اسماعيل الثاني

مسروراً مقضى الزام . ولما امتدت أيام حكمه نحو عشرين سنة ، غدا جسمه عرضة لاسود الاجل ، وأعمار المات .
وهكذا سلم الروح الى خالقها .

« نظم »

مباش أمين كه ايم درياي پر جوش نكوده است آدمي خورده فراموش
(لا تأمنن كيد هذه اللجة المتلاطمة ، فانها لم تنس عاداتها في التهام الانسان)
فاتنر سولاغ حسين تكلو الذي كان يحكم دينور بالنيابة عن الشاه اسماعيل الفرصة فأغار على قلعة بلنگان - التي
كانت بالغة في الثاعة والحصانة الغاية حتى يتصور احتلالها ضرباً من المحال فاحتلتها قهراً وعنوة .
كان سلطان حسين قد أوجس في نفسه خيفة من أخيه سولاغ واضطرب باله فالتجأ الى محمود باشا بن شمس
باشا أمير امراء شهرزول = شهرزور ، فلما توفي الشاه اسماعيل وسادت الفوضى بلاد القزلباش « إيران » وعها
المرج والمرج حتى دخل النفوس حب الملك وهوى السلطنة والتزعّم ، اهتبل ولي خان تكلو ^(١) الفرصة فتمكن
من حسين سولاغ تكلو هذا الذي كان من حدة خدمه فيما سبق وشق عصا طاعته وانفرد بحكم هذه المناطق فأودى
بجيانة وسنحت الفرصة لجيش شهرزول = شهرزور فتوغل في قلعة بلنگان وزعها من تصرف امرة تكلو . ولم
يبق من الاسرة الحاكمة احد . والآن ، فان قلعة بلنگان المذكورة تسند من ديوان آل عثمان الى رجال دخلاء
كسنتيقي .

الشعبة الثانية في ذكر أمراء درتنگ (٢)

كانت درتنگ هذه معروفة في اليهود الاوائل ^(٣) بولاية حلوان ^(٤) . وأول شخص حكمها كما بلغ مسامع
مسود هذه الاوراق هو سهراب « زوراب » .

(١) لعل ولي خان هذا هو نفس ولي بك الذي اسندت اليه الحكومة العثمانية زمام الحكومة البابائية بعد
بوداق بك .

(٢) درتنگ : من المناطق القريبة من زهاب = زهاو في نهاية المضيق الذي ينساب منه نهر الوند الى
سهولها ومركزها بليدة (ريژاو) [المترجم] .

(٣) وفي نسخة ، في زمن الاكسرة ، يدل في اليهود الاوائل . [مجد علي عوني] .

(٤) حلوان : كانت فيما مضى مدينة كبيرة بين بغداد ومهدان بين قصر شيرين وكرند في المحل المسمى
الآن (سربل - رأس الجسر) ، وكانت تعد من المدن الكبيرة في اقليم شهرزور . وكان بعدها عن بغداد
١٩٠ كيلو متراً تقريباً . وهي واقعة بالقرب من نهر (الوند) المنساب الى خافقين . وقد قيحها المسلمون بقيادة
هاشم بن عتبة سنة ١٦ هـ (٦٣٨ م) في ايام خلافة عمر رضي الله عنه صلحاً ، وظلت هذه المدينة قائمة الى
القرن الرابع الهجري ، ثم اتهارت .

١ - سهراب « نوراب » بك

وهو رجل كريم جواد وذو حاسة وشجاع ، ينضج لتصرفه من التواحي والقلاع : باوه ^(١) وباسكه وآلاني وقلعة زنجير وردانسر ^(٢) ودوان وزرمانكي . وبعد وفاته خلفه ابنه عمر بك .

٢ - عمر بك بن سهراب « نوراب » بك

قام مقام والده في الحكم ، وكان في يادى الامر جباراً سفاكاً خماراً . واخيراً ساعده الحظ ، وحالفه التوفيق الاكبر فاهتدى الى ترك المناهي ، وتاب من السيئات توبة نصوحاً ، وتخلق بالاخلاق الحسنة . وفيما فتح السلطان سليمان خان ^(٣) (بغداد) تقدم اليه مدعياً لطاعته ، ففوض اليه امارته الورائية ، وشمله بعواطفه السامية . ومنذ انخرط في سلك ممالك السدة السلطانية السنية ، لم يزل يسير على نهج مستقيم في القيام بخدمات الدولة حتى وفاته . وعمر طويلاً . واخيراً لفتته بحار النون ، فتوفي .

نظم

انكار كه هفت سببه خواندى يا دفت هزار سال ماندى

چون قامت ما براى غرق است كوتاه و درازا چه فرق است ۱۹

(هب انك تلوت القراءات السبع ، أو عشت سبعة آلاف سنة . . فادامت قاماتاً هذه تؤول الى الفرق في

بحار الموت ، فما الفرق بين طولها وقصرها) وأعقب ولداً اسمه قباد بك .

٣ - قباد بك بن عمر بك

تقلد زمام الحكومة مكان أبيه . وكان في البطولة والكرم والوفاء وطلاقة الوجه والحنن في طليعة شبان عصره ، كما كان وحيد دهره . وهو الآن يتصرف بولايتيه الورائية ، مع المناطق التي اضافها اليها من حدود دبنور حتى تخوم بغداد . وهو قد بين اقاربه في ثرائه وكثرة المواشي ووفرة الأموال والخزينة .

الشعبة الثالثة في ذكر أمراء ماهيدشت = مايدشت

١ و ٢ - منصور وشهباز

لم نجد حين تأليف هذه الرسالة من يلم بأخبار الولاية الخاضعة لهم . أما الذي أدركناه مماعاً ، فهو أن

(١) باوه : تقع في احدى الاودية بالقرب من رافد صغير من روافد نهر دبالى - سيروان في منطقة

زهاب - زهاو .

(٢) روانسر : من المناطق التابعة لولاية سنه - سنندج تحدها من جهة منطقة ماهيدشت ومن جهة اخرى

جوانزو .

(٣) راجع ترجمة حياته في ص (٦٧) .

كورتهم الوردانية هي : ماهيدشت وتيلاور ^(١) ، وأن معظم عشائر منطقهم وقبائلها الكبيرة حضر ، ومنهم رحل . وكانت شؤون حكومتهم فيها مضى تدار من جانب الاخوين شهباز ومنصور بصورة مشتركة . ولما حلت سنة اثنتين والف (١٥٩٢ م) ، أقدم منصور على قتل أخيه — شهباز ، وقبض على زمام ادارة العشائر والقبائل الكردية بكف من جديد . ولا تزال شؤون الحكومة في تلك المنطقة خاضعة له بالاسـتقلال الاداري التام برغم أن الابن الذي خلفه شهباز ، واسمه ألقاص لا يفتأ ينازعه الحكم عليها . وقد تعهد أن يدفع الى ديوان الولاية في مدينة السلام « بغداد » إتاوة قدرها أربعون ألف راس من الغنم . وله الاتفاق التام مع عمال الدولة العثمانية وأمير أمراء بغداد . والحق أنه رجل مقدم شجاع ، يملك الأموال الوفيرة والخزينة العامرة ، ويمتاز بين أفرانه وأمثاله في تلك الجهات ^(٢) .

(١) ضبطها السيد محمد أمين زكي بك بلفظة بيلور

(٢) الى هنا واصل المؤلف أبحاثه عن إمارة (كاهر — كلور بفروعها الثلاثة . ولم يصف إليها السيد محمد أمين زكي بك شيئاً جديداً ، غير أنه يقول في (١ / ٤٥٣) من خلاصة تأريخ الكرد و كردستان نقلاً عن راولينسون : « ان عشيرة كلهر عشيرة عربية في القدم ، وان عدد اسرها يجاوز عشرين ألفاً وقد انتشر ما يقارب نصفهم في الايلات الايرانية وبقي النصف الآخر في موطنها الاصلي بجبال زاغروس وهي تنقسم الى قسمين اساسيين : شهبازي نسبة الى الأمير شهباز ومنصوري نسبة الى الأمير منصور فالاول — ويبلغ عدد اسره ٨٠٠٠ اسرة يقيم في مناطق ماهيدشت وكرمنشاه ومنتلي ، والثاني ويبلغ عدد اسره ٢٠٠٠ اسرة يقيم في منطقة گيلان ، هذا ولا يقوتنا في هذا الصدد أن نشير الى ما فات المؤلف ذكره ، من تراجع بعض امراء كلهر العظام :

أ — ابراهيم سلطان خان

كان الشاه اسماعيل الصفوي حينما احتل بغداد فاط أباؤه بأمير كلهر يدعى ابراهيم سلطان خان ، وبقي بها حاكماً حتى وفاته ٩٣٠ هـ (١٥٢٣ م) — أو ٩٣٤ هـ (١٥٢٧ م) الى أن أغار عليه ابن أخيه ذوالفقار خان ، عند ما كان مخبأ في ربوع ماهيدشت ، فقتله واستولى على ولاية بغداد .

ب — ذوالفقار خان بن نخوت خان

كان رئيس قبيلة موصول من عشيرة كلهر الكردية ، وأميراً على بعض أنحاء لرستان ، ثار على عمه ابراهيم سلطان خان حاكم بغداد بالنيابة عن الشاه طهاسب الصفوي فقتله ، واستقل بالملك مكانه ، وبعد أن وطد نفوذه واستولى على أكثر المدن المراقية ، أراد تقوية نفوذه واستقلاله بالاحياء بالدولة العثمانية ، خوفاً من الدولة الصفوية ، فراسل في هذا الشأن السلطان سليمان القانوني ، وبادل معه الوفود والسفراء ، فلما علم بذلك الشاه طهاسب توجه الى بغداد سنة ٩٣٦ هـ (١٥٢٩ م) على رواية — أو ٩٤٠ هـ (١٥٣٣ م) على رواية أخرى — وضرب عليها الحصار ، الا أن ذوالفقار خان قاومه ببسالة ، ولم يكن لتفتي قناته أمام جيشه ، ولم يكن الشاه ليظفر به لولا أن تشبث بالاحياء عليه ، فقد أغرى كلا من أخويه علي بك وأحمد بك فقتلاه [المترجم] .

الفصل الحادى عشر

في ذكر أمراء بانه (١)

المستفاد من تقارير الرواة الثقات ، ومن بيان القصاصين ونقل آيات الحكايات ، هو أن بانه اسم لولاية ينسب اليها أمراء العشائر التابعة لتلك الأصقاع . وهي مؤلفة من قلعتين وناحية : إحداها قلعة بيروز = برزه وفيها ناحية بانه . والأخرى قلعة شيوه . وهذه الولاية واقعة بين ولايات أردلان وبابان ومكري . ويلقب أمراؤها بأسرة اختيار الدين^(٢) . والذي بث على تلقبهم بهذا اللقب هو أنهم رفضوا الكفر واختاروا الدين من تلقاء أنفسهم وبرغبة منهم ، لا إذعانا لامرأة أحد من السلاطين المسلمين [والعلم عند الله] . وأول أمير منهم شاع اسمه على الألسنة والأفواه ، هو ميرزا بك بن الأمير محمد .

١ - ميرزا بك

تقلد ميرزا بك زمام الحكم في بانه شطراً من الزمن ، وصاهر يسكه بك حاكم أردلان ، فتزوج من ابنته ، وكان مستقلاً في شؤون إمارته الادارية عام الاستقلال . وأخيراً نشب بينه وبين سلطان علي بك غنليج نزاع حاد بسبب تلك المصاهرة والزواج . فأفسرت النتيجة عن تعيين سلطان علي بك أخاه قاتنش بك حاكماً عليها ، واقضاء ميرزا بك عنها ، إلا أنه استنجد بصره الأمير يسكه بك فاقبجه بقوة أخرج بها قاتنش بك من الولاية واستردها منه فاستتب له الأمر بها . ولما جاءه الاجل وودع العالم الغاي ، كان قد خلف خمسة بنين ، هم : بوداق بك وسليمان بك وغازي خان والأمير محمد وأوغورلو .

٢ - بوداق بك بن ميرزا بك

لما توفي والده ، تقلد مهمات الإمارة مكانه . فلما مضت على مجده زمام الحكم سنوات ، خرج عليه كل من أخويه الأمير محمد وأوغورلو وكانا أخويه من أبيه لا من الابوين ، فتمكنا منه وأجلباه من الولاية . إلا أن بوداق بك عرض التجاه على الشاه طهماسب^(٣) أكملاً منه أن يسعفه بنجدة منه ليعود بها ، فيسترد ولايته من أخويه .

(١) منطقة كردية واقعة بين أردلان وبابان ومكري ، مركزها بلدة بانه ، وهي مشيدة في واد حسن الارواء على ارتفاع ٥٠٠ قدم عن سطح البحر في جبال زاغروس ، ومكونة من سبع مئة بيت ، وفيها ثمانية معاهد دينية ما بين مسجد وجامع ، وتعتبر خير مثال للبلدان الكردية .

(٢) لاشك أن اختيار الدين هذا ، كان علماً لاحد اجدادهم الاقدمين .

(٣) يعنى به هنا وفيها بعد الشاه طهماسب الصفوي الاول [المترجم]

لكن هادم اللذات «لوت» أغار عليه وهو في قزوين فتمكن منه وصرعه واغتم متاع حياته .

٣ - سليمان بك بن ميرزا بك

لما توفي أخوه بوداق بك ، أسندت إليه إمارة بانه من ديوان الشاه طهماسب ، وأخذ الامر الى بولقي بك بن آبدین آقا ذی القادر - الذي كان والياً على مراغة - أن يقوم بمساعدته في اجلاسه على كرسي الامارة في بانه . فتمكن سليمان بك بموجب الامر الشاهي وبمساعدة قوات اللومأ اليه من قتل زمام الحكومة فيها ، فتمتع بالحكم عليها زهاء عشرين سنة . وأخيراً أدت به قنواء وحب الاشتغال بعبادة الله الى أن يعتزل الحكم ، ويودع بامور الامارة وشؤون بلاده الى ابن اخيه بدر بك بعد تزويج ابنته منه . وبعم وجهه شطر الحرمين الشريفين زادها الله تعظيماً وتكرماً مرتين ، الا أنه لم يمد في السفرة الاخيرة ، بل رغب في مجاورة [الفريخ المظهر الذي ضم جنة خير البشر صلوات الله عليه وآله الامهار] فأقام في المدينة للنورة ^(١) .

(١) الى هنا واصل المؤلف أبحاثه عن هذه الامارة . ولكنه لم يردنا بشيء من المعلومات عن بدر بك . وسنلخص فيما يلي ما أورده السيد عبد امين زكي بك في كتابيه التاريخيين :

« ان أميراً كان اسمه بوداق بك وبحكم (بروج - بروه - بيروزه - بانه) في ايران قد عرض طاعته على الحكومة العثمانية سنة ١٢٦١هـ (١٨٥٤ م) وتوفي بعد ذلك بمدة . [لعله يعني بوداق بك بن ميرزا بك المار ذكره في ص ٢٤١] .

ثم التحقت هذه الامارة على عهد بدر بك بحكومة أردلان الكردية . . وكان أمير بانه في سنة ١٢٠٧هـ (١٦١٨ م) رجلاً اسمه اسكندر سلطان ، وكان موالياً للحكومة الايرانية على عهد الشاه عباس الاول ، لكنه شق عصا طاعته أخيراً . ولما مر المستشرق ريج يبلده بانه سنة ١٢٣٦هـ (١٨٢١ م) كان يحكم عليها نور الله خان ، وقد قابله بنفسه ، أما آخر حاكم تولى الحكم على بانه من اسرة اختيار الدين فقد كان كريم خان الذي قتله خادمه يونس خان ، وحل محله في الحكم على بانه ، ولكنه لم يمض على ذلك وقت طويل حتى قتله ابن أخيه فتاح بك ، وبذلك انتقلت الامارة الى ابنه عبد خان بن يونس خان . وقد لبث عبد خان هذا حاكماً على بانه حتى قبيل الحرب العالمية الاولى ، حيث اغتاله ابراهيم التليسي رئيس القوة الحربية العثمانية في ايران عام ١٣٣٣هـ (١٩١٥ م) وانتهت به ألام حكومة أسرة يونس خان وأصبحت بانه من أفضية (سابلخ = سارجابلخ - مهاباد ، هذا ولعل عبد خان هذا هو الذي يعنيه مستر هبارد أحد الاعضاء في لجنة تخطيط الحدود بين تركيا وايران عام (١٩١٣ - ١٩١٤) إذ يقول : كان حاكم بانه عبد خان أحد البكرادات الاكراد ، اغرقت ايران بمحاكميته ، والسلطة الحقيقية بيده ، رغم وجود (كارگزار - موظف) ايراني وقد دخلت القوات التركية البلدة منذ عشرة اعوام بطلب من عبد خان هذا لمساعدته في قمع الفتن الداخلية . ولما أنجزوا مهمتهم ، اجتلوا البلدة وغلخوا حاكمها . ولم ترجع الى سلطة الفرس الاسمية إلا بعد ست سنوات وذلك عند شروع البحث في قضية الحدود .

هذا ، وفي هذه السنين الاخيرة ، كان دورى الادارة فيها محمد رشيد خان منتهزاً فرصة نشوب الحرب العالمية الثانية ووجود قوات الحلفاء في ايران فأدارها بضع سنوات ادارة إقطاعية لا حكومية . فلما انجلت عنها قوات الحلفاء ، طارده القوات الايرانية فالتجأ الى الدولة العراقية .

* * *

كان على المؤلف ان يشرع هنا في الفصل الثاني عشر في شأن امراء ترزا ، لكنه ضرب عنه صفحاً . ولعله لم يجد المواد التاريخية في هذا الشأن . وكذلك السيد محمد أمين زكي بك ، فانه أورد أيضاً ذكراً لإمارتي زرزا وتمرزا ، لكنه لم يكتب عنها شيئاً [المترجم]



(١)

الفصل الحادي عشر

في شأن أمراء كلباغي

١ - عباس آغا = آغا

يستفاد من تقارير الرواة الثقات المقبولة أن لفظة كلباغي نشأت من القصة الآتية ، وهي : « في الأيام التي تمكن فيها بيك بك ^(١) من تسلم عرش الحكم ، التجأ اليه رجل يدعى عباس آغا من عطاء عشيرة أستاذجو من جراء حادثة قديمة وقعت في حين من الدهر . ولما كان مقداماً بإسلا وكان يقضي أكثر أوقاته بين أبطال عشيرة أردلان ، وتبدد منه أعمال تدل على رجولته ومروءته ، خطب له بيك بك من بين أخذ المصائر الخاصة بلامره كريمة الياس آغا شيخ العشيرة الطاعن في السن ووجهه جماعه ونسكه رؤ = نسكه ويزاني ، وعين له مقصورة « چشمه » ^(٢) في ولاية مهربان = مريوان ليسكن فيها . ولما كان الرجل من الأتراك وقد تعود حياة الحضارة ، أنشأ في الولاية المذكورة بستاناً ، وأطلق كف السخاء حتى اشتهر بكرمه . فكان كلما شاهد أحداً يتجول في تلك الاطراف ، دعاه اليه قائلاً : « كل باغه = تعال الى البستان » ، وكان الأكراد يستغربون اللغة التركية فدموه بلقب عباس آغا كلباغي ^(٣) .

(١) هذا الفصل مأخوذ من القهرست المحتوي على اختلاف النسخ الموجود في آخر النسخة المطبوعة بروسيا ، أدرجناه هنا متممًا للفائدة يرغم كونه ليس من المؤلف ، بدليل عدم الإشارة اليه في أول الكتاب أثناء ذكره أبوابه ، وفصوله بالتفصيل . راجع المقدمة التي كتبها العلامة (ف فليامينوف . زرنوف) صاحب الفضل الأكبر في نشر هذا الكتاب القيم لأول مرة في روسيا في يناير سنة ١٨٦٠ م . حيث عزمنا على إثبات ترجمة هذه المقدمة القيمة في المقدمة التي سنثبتها في أول الكتاب عند ختام طبعه ان شاء الله تنويعاً بفضلها وإشادة بذكره [جد علي عوني] .

(٢) يعني بيك بك بن مأمون بك عاشر الأمراء الأردلانيين .

(٣) جاء في كتاب السيد محمد أمين زكي بك (٢/٤٢٥) مائنه : « أسس هذه الامارة (إمارة كلباخي) عباس آغاي أستاذجو بمصولة أولاً على بلدة سرجاوه بمنطقة مريوان - مريوان ... الخ » . والذي يظهر لي أنه خطأ فهم كلمة چشمه الفارسية المعنية بها هنا (المقصورة - الدار الصغيرة) فغيرها ببلدة (سرجاوه)

(٤) من الخطأ ان نحسب : أن كلمة (گل باغه) هي التي أدت الى تسمية هذه العشيرة بهذا الاسم . والذي يظهر لي هو أن عنوان كلباغي هذا ، ناشئ من اسم (گلابي آغا) الذي كان كما يظن من أجداد هذه الامرة القدماء ، ويحيى الاسم المنسوب اليه على وزن گلابي آغا في فطرقة اليه التخفيف : (گلابي آغا = گلاباغي = كلباغي) . ولا غرو في هذا ، فإن مثل هذا الاسم شائع بين الأكراد ، وقد كان بين حكام حكامي من اسمه (گلابي) فافترضت حكومته ونشئت اولاده ، حتى وقع أحدهم وهو أسدالدين في مصر [المترجم] .

ومجل القصة ان اللوما اليه بقي ملازماً للامير بك حاكم شهرزول = شهرزور الذي كانت حاضرة ملكه (قلعة ظلم = زلم)، وله جيش مؤلف من اثني عشر الف فارس مدججين بالسلاح، وأتى بأعمال جليلة استحق بها العطف والانعام، فأتمم عليه بالترقية حتى منح النصب التوقيعي «الهردارية». عند ذلك أوفد من يأتي بشقيقاته اللاتي بقين بين أظهر عشيرة أستاذلج — وكن واحدة أو فنتين — فلما جئ بهما، زوجها من ابنة القبيلة التي صاهرهم، وعقد معهم الميثاق فولد منهما أشخاص.

وختم القصة أنه وشي به بعض الحسدة من الذين تلهب نيران الحسد في أفئدتهم بدون جدوى الى بك بأنه يأتمر بك ويضمر لك القتل ١١ فلما أدرك الوشاية قام في ظهيرة اليوم المذكور بالاتفاق مع الشخص المدعو يارالله — ابن اخته التي انجبت من قبيلة (رنگه رز = رنگه رزائي) يحمل معه اطفاله ويهجر بليدته (ظلم = زلم). فخرج رجال بك الى اخبار اميرهم بأن كلا من عباس آقا ويارالله اغار رنگه رزفرا الا ان بك لما كان وانفأ على البطولات التي بدت منها كرا رآ ومراراً لم يرسل في اثرهما من يتعقبهما. فجاء عباس آقا بابن اخته واطفاله الى ولاية بيلاور وسكن فيها، وعقد ميثاق الصداقة مع عشائر يالك وسلياني ومادكي وكهر = كلور:

ولما سار الشاه طهاسب^(١) الى غزو مملكة اوزبك^(٢) وعسكر في اورگنج، كان الرجلان عباس آقا ويارالله افا حضرا في ركابه الهمايوني تلك السفرة، فأبديا من الشجاعة ما أذاع صيت بطولتهما في المعسكر. وبعد ان أحضر ملك الاوزبك اسيراً مع بضعة اثار بين يدي الشاه ليعبر عن اذعانه له، كفأه الشاه بمنحه عهداً بتسجيل منطقة بيلاور، وزعامة اثنتي عشرة مقاطعة باسمها، فقاما في تلك الاصحاق بإدارة شؤون بيلاور والقاطعات الممنوحة لهما بضع سنين، اجتمع عليها خلافاً قسم من عشائر سلياني = سلياني وبادكي وكهر = كلور ودرمزيار = هرمنزار. ودعي جميعها باسم عشيرة گلياني.

وأخيراً حدثت بينه وبين محمد بك گوران منازعات ومخاصمت حادة. ثم تصالحا، وخطب كرمه محمد بك لأكبر أبناء يارالله آقا المذكور، وكان اسمه محمد قلي، وقرن بينهما بالزواج الشرعي. ثم ابى عباس آقا داعي الحق، فتوفى ولحق بهما الآخرة.

نظم

جهان جام، وفلك ساقى، أجل مى
خلایى نیست أصلاً هیچ كسى را
ازین جام، وازین ساقى ازين مى
(الدنيا قدح، والفلك ساقى، والاجل خمر... والحلائق طراً من شاربى الافداح في متناه. ليس لاحد خلاص البتة من هذا القدح وهذا الساقى وهذه الخمر.)

(١) هو الشاه طهاسب الصفوي الاول.

(٢) هي منطقة اوزبكستان.

٢ - يار الله آقا

لما توفي عباس آقا اخذ يار الله آقا - وكان آنثذ يقوم بإدارة قرا اولوس - بلح علي نجل علي آقا بن عباس آقا المتوفي ، ان يتولى الامارة مكان جده ، فرفضها معتذراً بأنه ذو اسرة كبيرة وقد اقبل كاهله الدين فلا يستطيع الاضطلاع بأعباء الحكم . وقد كان رجلاً معروفاً ببراءة الطائل وأمرته الكبيرة حتى قيل انه كان يملك ثلاث مئة رأس من البغال السكت الالوان في حظيرة دوابه ومواشيه ثم طفق يار الله آقا يرسل بيك بيك بعريضة ويقدم اليه الهدايا والتحف ويبلغه بوقاة عباس آقا ويلتمس منه تعيين علي بك ^(١) الذي حاز لديه منسوب التوقيعي « المرردار » بعد فرار عباس آقا - أميراً على امارة گلباغي . ولما كان بيك بك - رحمه الله - رجلاً عالي الهمة أجابها الى طلبه وسير علي بك الى المنطقة المذكورة مع ما يحتاج اليه الامارة من الاثاث والعدات وعده من الامراء الذين نصبهم .

ثم لما استتب أمر الحكومة في تلك المناطق للامير علي بك وتقلد شؤون عشيرة گلباغي ^(٢) كان يقضي أوقاته في تلك المنطقة . وفي تلك الآونة التي قدم سنان باشا بحسب أمر السلطان ^(٣) مناطق وأخضع نهاوند لتصرفه وجاء علي بك گلباغي للطلب آنثذ علي گلباغي لاطهار سيره سنان باشا الى مناطق كوند وشيخان وقدم بذلك خبراً الى أعتاب السلطان سليمان . فحمل يار الله آقا التقرير الى المقام السلطاني فأثذ ديوان السلطان الأمر باستناد أنحاء كوندوشيان وچكران وقلة نف آب وخرخره وتيرمزند وقلة تپه وغيرها الى علي بك المذكور كسنتج وبتفويض تيارات أركله ورنسكه رزان وسهاتان = سبحانان الى يار الله آقا .

٣ - اماره علي گلباغي

لقد سجل رواة الاخبار ومهندسو الاخبار البليغة على لوح البيان ان علي گلباغي هذا كان معروفاً بكثرة أنصاره ووفرة أشياعه وقبائله وبغزارة أمواله وأملأكه وكثرة مواشيه ودوابه وأمتعته . وكان يرسل كل عام غراً من خواصه ومعتمديه بالهدايا والتحف الثمينة الى بيك بك . لكنه كان يسمي جوار قباد بك حاكم مناطق درنه ودرتلك وصدان وزهاب = زهاو ، إذ كان يقصد في أوائل الربيع من كل عام منطقة كوند وكان عمر عشائره وقبائله على اراضي زهاب = زهاو التي كانت داخل نطاق ولاية قباد بك . فكان يطالبهم بأجرة الماء والسكلا ويأمل منهم الهدايا والخلع غير انهم لما كانوا حائزين على الأمر السلطاني القاضي بالألا بطالبهم أحد من أميري الامراء

(١) لعل علي بك هذا ، كان نجل عباس آقا ، كما يظهر ذلك من قوله : « بلح علي نجل علي آقا بن عباس آقا » [المترجم] .

(٢) هذه البياضات والتي تأتي ، كلها طبق الاصل المنقول منه [عند علي عوني]

(٣) لعله يعني السلطان سايجان القانوني

بشيء ما باسم الرحوية والماء والسكلا والمأوى وما يشابه ذلك لم يكونوا يأبهاوا لمطالبة الأمير قباد بك لهم بذلك وكان هو يمرقل مرورهم ويمتصهم من الاجتياز بمناطقه ، فكان ذلك يؤدي الى حدوث النزاع بين الفريقين في كل عام . وأخيراً توفي علي بك مخلفاً ولدين هما حيدر بك وكج بك .

٤ — حيدر بك —

قام مقام والده في تقلد زمام الولاية الوراثية ثم لبي يار الله آقا — الذي بلغ آنئذ من العمر مئة سنة وله مقاطعة خاصة به — داعي الحق وقضى نحبه تاركاً ثلاثة بنين على رأس عشيرته البالغة خمس مئة امرأة .

٥ و ٦ — محمد قولي أسدوساه ويسى

بعد ان توفي علي بك ويار الله آقا ، راجع محمد قولي بن يار الله آقا الباب ^(١) فحصل على الأمر بإسناد السنجق المذكور الى حيدر بك بن علي بك ويتفويض مقاطعة أبيه الوراثية اليه نفسه ونال عطف السلطان — حتى أرسله الى الخزانة العائرة ثلاث مرات للراجعة . أما السلوك السيء الذي كان بينهم وقد عقد عليها التكاثر ونجلاً كريماً اسمه سرخاب بك مع الرجل المسمى محب الدين كلا من أخوال سرخاب بك بن حيدر بك كلباغي من الآستانة يستدعى وكلاً أوفد حيدر بك أحد خواص رجاله محب الدين المذكور يدخل بين ظهراني عشيرة كلباغي وهو ينصح أرسله اليه . فقضت رابطة بنوة الاخت « الخؤولة » التي كانت بينها أن يبقى بينهم مدة من الزمن جاء به وحلفه ألا يدخل بين ظهراني العشيرة المذكورة . وبعد ان راجع سرخاب بك صام عن كفافة اليمين ثلاثة أيام ، ثم دخل بين أظهر العشيرة المذكورة ^(٢) وصل حيدر بك وطلب سرخاب وقال : « هذا امر مستغرب أن ينسكت يمينه ! » وتوجه اليه بنفسه ليقته فبرز اليه سرخاب وهو ممتط صهوة جواده فتلقا على قارعة الطريق فرماه بهمم كان قد سمم قبلئذ نبأته الفولاذية فأصابته في صدره ونفذت حتى خرج سنانها من ظهره ، فقتله وانتقل به من دار الفناء الى دار البقاء وتعرف تلك الصحيفة ^(٣) بين العشيرة المذكورة حتى الان باسم محب الدين كوز = قاتلة محب الدين .

ولما قضى محب الدين النزه باسمه نجه نشبت بين عشيرتهما الخصومة فشاءت الاقدار أن يذكر كل من حيدر بك وسخاب بك بجيشهما على عشيرة كج وأودى سخاب بك برشاشته « شصت » ^(٤) بجياة سبعة أنفار من أخواله

(١) لعله يعني (الباب العالي) اي الآستانة [المترجم]

(٢) هذه البياضات موجودة بأصل النسخة هكذا [مجد علي عوني]

(٣) لعله يعني بها النبالة للذكورة .

(٤) كلمة (شصت) تعني في اللغتين الفارسية والكردية الرشاش . ولا أدري أكان هذا النوع من السلاح

موجوداً يومئذ أم لا !!

وأخيراً اهتبل بضعة أضرار من مسلحي العشيرة المذكورة الفرصة فأطلقوا عليها خلسة طلقات نارية وصروعها فتوفياً والتحق بجوار ربها . فأدى ذلك الى ان يشن جيشها الفارة على العشيرة المذكورة ويجعلها عرضة للتدمير والتهب والسلب .

٧ - مبعي بك

وبعد ان توفي الاميران المذكوران طفق حسين بك يستحصل السنجق المذكور من الدبوان السلطاني ويتفقد زمام حكمه بالاستقلال التام . بيد انه كان له اخ يدعى مراد خان تقدم لمشاركته في شؤون الامارة . ثم ان حسين بك خطب السيدة بيگم كريمة عيل بك كهر وبني بها فتوات هذه السيدة شؤون الحكومة بنفسها - كما حرت العادة في كهر ولم تسمح لزوجها حسين بك بالتدخل في شؤون البلاد حتى انها حرضت بعض رجالها على قتل مراد خان بك فقتله .

ثم ذهب حسين بك وسبحان ويردي بك ولدا مراد خان بك بمعونة بعض ذوي قرابتها الى بغداد قاصدين أمير امرائها بگلر بگي فعرضا عليه ظلامتها فأحيلت القضية على قباد بك حاكم درنه ليقضى لها عن دم أبيها . فافتنم قباد بك هذه الفرصة فباغت العشيرة المذكورة بهجوم مباغت . فاجتاز حسين بك نهر سيروان = دبالى مفادراً ولاية شيرزول = شهرزور للاحتواء بالامير هلو خان حاكم أردلان قاستوطن ولايته . ولا يزال الى الان وقد دخل التاريخ الهجري العام الثاني بعد الالف (١٥٩٢ م) مقيماً بها وملازماً لحكائها (والتم عند الله)^(١).

الفرقة الثالثة في تراجم أمراء أكراد ايران (٢) وتحوي أربع شعب

لقد سجل رواة الاخبار الثقات پيراعاتهم السیالة على لوح البيان جواهر ودرراً وذكروا أن أهم العشائر الكردية في ايران ثلاث ، هي سیاه منصور ، وجگئی = چنگئی وزنگئی . فقد شاع في القصص التي تداولتها الافواه والاسن أن هذه العشائر ناشئة في الاصل من إخوة ثلاثة غادروا موطنهم الاصلي لرستان = بلاد الر على رواية ، أو گوران = بلاد الجوان وأردلان على رواية أخرى ، عازمين على الالتحاق بملزمة سلاطين ايران . فارتفع مقامهم عندهم وعلت مراتبهم حتى حازوا جميعاً منصب الامارة واجتمع حول رايهم الخلق الكثير من الاطراف والاكتاف ، فمروا بأسامهم .

(١) لم يصف السيد محمد أمين زكي بك الى هذه الحوادث معلومات أخرى إلا قوله « تبلغ هذه العشيرة

(٣٥٠٠) اسرة ، يقطنون في هوبانو و سارال وقره دوار بمناطق سنه = سنندج [المترجم]

(٢) في المقدمة ص (٨) : « الفرقة الثالثة في تراجم أمراء أكراد ايران المعروفين بگوران — الجوران

أما أسامي الطوائف الكردية الأخرى القاطنة في إيران الموالية للامراء والسلاطين فهي : لك^(١) ، وزند^(٢) وروزبهان = روزياني^(٣) ومنتيلج^(٤) وحصيرى وشهرزولى - شهرزورى ، ومنزبار - ورمزبار - هورمنبار ، وگلاني = گولاني وآينداد ، وعلوى - مللى وكج - گيژ ، وكراني وزكتي وگلگيرى وپازوكى ، وهي ، وچمشكزك وعربگيرلو وغيرها .

ولقد كان بين الفرق الأربع الآتية من الطوائف المذكورة ، وهي پازوكى وهي وچمشكزك وعربگيرلو ، امراء ونبلاء منذ القديم يتقلدون زمام امارتهم ، ويتولون شؤون حكومتهم بحسب نظام الوراثة .

وهناك أربع وعشرون فرقة كردية تقطن قراباغ^(٥) في إيران وهي تعرف باسم يگرى دوت = أربع وعشرين رشح منهم على عهد الشاه طهماسب^(٦) أحمد بك برتال أوغلي لتولي امارتهم على أن يكون له جيش دائم يتألف من ثلاثين ألف فارس في السفر والحضر والحرب والسلام . وهناك طائفة كردية أخرى « ذكر »^(٧) تقطن خراسان واسما گيل كان زمام امارتها على عهد الشاه طهماسب منوطاً بشخص يدعى شمس الدين بك . وفي إيران كثير من الطوائف الكردية لم تبلغ حد الاشتهار ضربنا عن ذكرها صفحاً لئلا يسبب سرد اسمائها مللاً (والحمد لله المالك المعبود)

(١) لك عشيرة كبيرة ، منتشرة في بعض المناطق الكردية ، يقطن معظمها في منطقة لكهستان المعروفة باسمها في جنوبي إيران في الشمال من لرستان . وقد قيل في سبب تسميتها باسم لك انها كانت في حينها مئة ألف نسمة .

(٢) زند : عشيرة كردية عريقة في القدم ، ألفت في إيران بفضل كفاح رئيسها كريم خان زند حكومة عرفت باسم الحكومة الزندية دامت من سنة ١١٦٧هـ (١٧٥٣ م) حتى سنة ١٢٠٢هـ (١٧٨٧ م) ومن حكامها المشهورين كريم خان زند وأطاف علي خان زند وصادق خان زند وبعد انقراض الحكومة الزندية نشقت هذه العشيرة ومنها قسم يقطن اليوم في منطقة زند آباد == زند آباد ضمن ناحية قره تپه في العراق

(٣) روزبهان : اصل كلمة روزبهان هذه نسبة الى روزبه وزير بهرام گور من الملوك الساسانيين . وتعرف هذه العشيرة اليوم باسم روزياني ، راجع تعليقنا فيما سبق على هذه اللفظة . ومن أمراء هذه العشيرة على عهد الشاه طهماسب الصفوي : مير صيرى روزبهاني الوارد اسمه في قاموس الاعلام لشمس الدين سامي .

(٤) راجع (ص ٣١) لتعرف ببقية العشائر الواردة اسمها هنا ؛ فقد عرفنا ثمة من عرفنا منها .

(٥) تخضع هذه المنطقة اليوم لجمهوريات الاتحاد السوفياتي

(٦) هو الشاه طهماسب الصفوي الاول (ص ٤٠)

(٧) اعتبر الأستاذ محمد علي عوني في اضافاته على ٢٣٠ من مشاهير الكرد وكردستان كلمة (دگر) هذه اسماً لشعبية تسمى دگرو - دو گدرو من فرق الاكراد (الدگرلية) الكائنة في شمال : الرها - اورفه) ولكني أظنه أخطأ فهم كلمة (دگر) التي ترادف هنا كلمة (اخرى) العربية ، كما ترجمناها ، وليست علماً على عشيرة [المترجم]

الشعبة الاولى في ذكر امراء سياه منصور

١ - خليل بك

في حدود سنة ستين وتسع مئة (١٥٥٢ م) في الشاه طهاسب^(١) بترية رجل يدهي خليل بك من سلالة
أمرأ عشيرة سياه منصور ومنحه لقب خان وأُسند إليه إمارة جميع الاكراد الفاطنين في إيران برتبة أمير الامراء ،
واقض الامر الى الاربع والعشرين قبيلة من قبائل الاكراد - عدا عشيرته سياه منصور والجماعات الكردية التي
يتولى أمرهم امراء من أنفسهم - أن يلتحقوا به كإمناط به ادارة مناطق سلطانية وزنجيان وأهر وزرين كر ونواحي
اخرى بين آذربيجان والعراق^(٢) وأمره ان يجند جيشاً يناهز ثلاثة آلاف فارس من الطوائف الكردية يجمعهم
حول رايته فيقيم بين قزوين وتبريز لصيانة الامن وحماية السبل والطرق والحدود .

ولما دامت أيام حكمه على المتوال للذكور زهاء سنتين أو ثلاث جمع حول نفسه خلقاً كثيراً من الاكراد
إلا انه لم يكن يتمكن من كبح جماحهم وضبط ادارتهم حتى الضبط بل تعدوا طورهم وقاموا بأعمال مزبلة لم تكن
لتخطر ببال الشاه حتى انهم سببوا منع المترددين وسثم من ملوكهم المارة والتجار المترددون بحيث أصبح وجودهم
في تلك المنطقة يبعث على تشريد الناس . فثار حفيظة الشاه طهاسب فقرر نقله من تلك المنطقة الى غيرها وناط
به منطقة خوار عراق وسيره الى تخوم خراسان ليقبض بها . فاقبل عزمه ذلاً وانقضت من حوله العشائر الكردية المتجمعة
قبلاً ، فذهب بعشيرته سياه منصور الى خراسان وقضى بها بقية حياته قائماً بإدارة شؤون امارته فيما ثم أدركه الاجل
فترك ولداً صغيراً اسمه دولتيار خان .

٢ - دولتيار خان

لما توفي خليل خان ، قلد ابنه الصغير دولتيار زمام الامارة بموجب الامر الصادر من ديوان الشاه سلطان
محمد^(٣) ومنح لقب خان^(٤) .

(١) يعني به هنا وفيما بعد الشاه طهاسب الصفوي الاول

(٢) يعني بها العراق العجمي — بلاد الجبل من الاقاليم الايرانية

(٣) يعني به هنا وفيما بعد الشاه سلطان محمد خدا بنده الصفوي

(٤) نقل السيد حسين حزيني عن عالم آري عباسي : « ان الامير دولتيارخان كان من امراء الشاه طهاسب
الصفوي المشهورين ، وقد تقدم لدى حمزه ميرزا الصفوي تقدماً مطرداً ، وكان نافذ الرأي ومحبوياً لديه .
وقام باسعاد الشاه أيام ثورة عشائر تكلو التركمانية بماله وقوته . ودخل بعدئذ في سلك الحرس الشاهاني
« القوروجيين » العظام ، وظل كذلك حتى سنة ٩٩٣ هـ (١٥٨٤ م) حيث اتجه الشاه سلطان محمد خدا بنده
الصفوي من تبريز الى مروج سلطانية وعسكر فيها . عندئذ ولاه إمارة عشيرة سياه منصور ثم انه اشترك

ولقد حدث في هذه الآونة ان خضعت ولاية آذربيجان لجمال الدولة العثمانية ، فسير دولتار خان للقيام بحماية الامن وبمحافظة الحدود في أنحاء آذربيجان ، ومنح نواحي كرشب وزرين كرو وسجاس وزنجان وصورلوق وفيدار وشيستان وانگوران وقليجوقه عليا وقليجوقه سفلى — أي تلك المناطق التي منيت بالخراب والدمار تحت وطأة اقدام الجيشين القزلباشي والسكردي حتى أصبحت بقلعاً يباباً — بانعام من السلطان محمد ^(١) على أن ينشأ بمرامها وحضارتها . فقصدها دولتار خان واتخذ ناحية كرشب حاضرة لحكومته ، وبني بها صرحاً منيعاً كما شاد بها قصبة جميلة . وأخيراً ساوره العليش والفرور وعشمش شيطان الكبر في دماغه فشق عصا طاعة الشاه ^(٢) فزعم الشاه على القيام بتأديبه . فلما وقف دولتار خان على عزمه ازداد تمسكاً وتمرداً

في الحروب التي حدثت بين الشاهزادات الى جانب الشاه ، وتمكن بجيشه من ترجيح كفة الشاه في الحرب ضد طهباسب ميرزا الذي كان يقود جيشاً من التركان المحاربين يبلغ عددهم عشرة آلاف نسمة وسار معه حتى عسكر في ساين قلا = شاذر احدى قصبات بلاد مكرين . وانتهت الحرب بأمر طهباسب .

(١) يعني به هنا وفيما بعد الشاه سلطان محمد خدابنده الصفوي .

(٢) يقول المؤرخ اليه : « لقد رأى دولت يارخان — كسانر أمراء الاكراد في ايران — : أن الشاه منبوك القوى ، فأخذ يوسع مناطق نفوذه ويحصن بلاده . فبنى قلعة حصينة في سجاس ، وجعلها بالذخائر والمؤن والمعدات . حتى اذا انتقلت الساطنة الى الشاه عباس الصفوي عام ٩٩٥ هـ (١٥٨٧ م) أخذ مرشد قولي خان التركاني يمشي به اليه ، ويوغر صدر الشاه عليه . بيد أن الشاه لم يكن يريد انثاره آنئذ ، إذ كانت قواته ضعيفة . ولما حل عام ٩٩٨ هـ (١٥٩٠ م) وكان الشاه قد جمع قواته ، جرد اليه حسين قولي سلطان من أمراء عشيرة سپاه منصور هذه ، فنشبت بينهما حروب أسفرت عن هزيمة جيش الشاه . فلم يبق له إلا أن يلجأ الى الخدعة والدسائس ، لكن ذلك لم يجده نفعاً . ولما حل عام ١٠٠٠ هـ (١٥٩١ م) وكان الشاه قد ازداد قوة ونفوذاً ، وكان قد رجع الى قزوین ، راسل منها دولت يارخان وطلب منه التوجه اليه ، ليعتاقها ويعقد ا ميثاق الاتفاق . إلا أن دولت يارخان لم يهجم على مناطق زنجان وسلطانية وأهر وطارم ، بدلا من تلبية الشاه ، واحتلها جميعاً . فلما أدرك الشاه ذلك ، ساءه توسعه في نفوذه ، فسير اليه جيشاً عظيماً بقيادة مهدي قولي خان من أمراء عشيرة شاملو التركمانية . غير أن دولت يارخان تصدى له في حدود بلاده وأرجعه القهقري مدحوراً مصاباً بالخسائر الفادحة . لكن ذلك لم يثن قناة الشاه ، ولم يهت عزيمته ، بل عبأ جيشاً أعظم من ذلك وجرده اليه بقيادة حسين خان قوروجي . إلا أن هذا الجيش لم يكن بأسمد حظاً من سلفيه ، فلما علم الشاه ذلك ازداد حقداً فخره اليه جيشاً آخر بقيادة حسين خان أمير عشيرة شاملو التركمانية ، وكان حاكم قم ، إلا أنه رجع مندحراً . وبعد هذه الحوادث رجع الشاه عباس مرة أخرى الى الدسائس والخدع ، فكسب الى دولتيارخان كتاباً جمع فيه بين الوعد والوعيد ، والعتاب والتوبيخ ، وطلب فيه ان يتفق معه ، ويدع الحرب جانباً . فأجابته دولت يارخان الى ذلك على أن يوجه الشاه اليه بنفسه . فجاوبه باسم الاصطبياد وقد حمل معه قوة كبيرة ، وأضمر بين جنباذه الاثبات به وقتله خيانة . فلما بلغ قرب قلعه وعسكر ، قصده

واصراراً على العصيان دون أن تنتهي قناته، وشاد في مناطق أنغوران وشيستان قلعة عظيمة . فخير إليه الشاه محمد مرشد قولي خان بن ولي خليفة شاملو بجيش يناهز ستة آلاف فارس وقد فوض إليه القيام باخذ ثورته والقبض عليه. فلما وصل مرشد قولي خان إلى تلك الأنحاء بادر إلى محاصرة القلعة وضرب الخنادق عليها فتحصن بها دولتيار خان مع جمع من البسلامة المشهورين من أشياعه . ثم برز لم ذات يوم ليشن عليهم هجوماً مباغتاً وكان قد شمر من ساعد الجبل والاقدام للدخول في المناجزة، فشن عليهم حملات عنيفة وحاربهم محاربة الابطال . فلما لم يستطع مرشد قولي خان الوقوف امامه والقيام بالمقاومة والدفاع ، فرفتحهم دولتيار خان وطارد فلولهم حتى جعل كثيراً منهم طعمة لسيوف الصارمة وظلت خيامهم وأمتعتهم وأقناعتهم عرضة للنهب والسلب .

ولقد اشتهر أن والدة دولتيار خان المجوز كانت قد حضرت بنفسها تلك المعركة الهائلة ممثلة جواداً عارياً عن السرج وهي تنقب المارين وتشجع القوات المعنفة بقولها : « هي بفاره ، هي بفاره ، أي انزعوا منهم الجوق اللوسيق قبل كل شيء . جردوا سبعة أنصار من أميري اللواء من الطبول والأبواق والأطواق والأوسمة والأنواب ، وجاؤوا بهم إلى القلعة . فلم يبق للقوات المذكورة بعدئذ وجه ليرجموا إلى المعسكر الأبرار بل أخذوا خوفاً من بطش الشاه عباس^(١) وبأسه يولون وجوهم شطر كيلان = جيلان حيث تشرفوا بزيارة واليها احمد خان فقابلهم بالترحاب والمفاودة البالغة وعني بهم رعاية تامة . بيد انه لم تمض على ذلك أيام حتى طوبل احمد خان بارجاعهم فجيهم بهم فقتلوا في قزوين مع عدد من المجرمين .

ثم ان دولتيار خان هذا ازداد طيشاً إلى طيشه وغروراً إلى غروره لما أصابه من مس شيطان الكبير والعجب فتبرقع ببرقع العصيان والثورة واعتزم الاستيلاء على ولاية العراق^(٢) واحتلال السلطانية وأبهر واضافتها إلى بلاده فوقف الشاه عباس على نيته ، فوجه إليه عشيرة شاملو بقيادة مهدي قولي سلطان حفيد أغزي وأرخان في غاية السرعة فن هنا ظهرت آثار البؤس وسوء الحظ في جبينه إذ كان قد فرق آتئذ قواته التي جمعها من الرحل والمقيمين وتحصن مع نفر معدودين في احدي القلاع التهديمه أبراجها وشرفاتها فحاصرت العشيرة المذكورة فيها وأعلنت بذلك الشاه عباس فأقبل نحوهم في غاية السرعة . فلما أدرك دولتيار خان قدوم الوكب الشاهي نحوه ارتبك وضعه ، فتقدم منه بنفسه مدعياً معتذراً عما بدر منه وهو خاضع متذل . إلا أن الأمر الشاهي صدر بالقبض عليه مع ثلاث مئة نفر من الرؤساء والوجهاء التابعين له وتصفيدهم جميعاً وتطويقهم بالأغلال وجعل أهل بيته وماله وأولاده عرضة للفتنة . ثم

دولتيار خان ، فاستقبله الشاه عباس استقبالا رائعا ، وصاغه وأخذه معه إلى خيمته . ثم انتهر منه الفرصة فكبلة وطوقه بالأغلال ، وأمر بإعمال السيف في سكان القلعة وقطعهم عامة [المترجم]

(١) يعني به هنا وفيما بعد الشاه عباس الصفوي

(٢) يعني به العراق المعجمي = بلاد الجبل هنا وفيما بعد .

صلب بعد أيام على جذع شجرة ، وبذلك ودع دار الفرور الى دار السرور ^(١)

الشعبة الثانية في ذكر أمراء چگني = چنگي

هذه العشيرة ممتازة عن بقية العشائر الكردية في إيران بالشجاعة والشهامة والبسالة . بيد انه لم يبق من امرائها ^(٢) وبلائها من يقوم بمهمات امارتها فتشتت في ولايتي العراق وآذربيجان وأخذ رجالها يتناولون على الناس باطلاق يد النهب والسلب في أموالهم وقطع الطرق وعرقلة السبل فضاقت بهم المارة والتجار المترددون ذرعاً وتقاطر وفود الناس من أطراف الممالك الشاهية المحروسة على باب الشاه طهماسب ^(٣) متظلمين منهم . ثم بعد ان بحث في سلوكهم وتأكد من فيج ما قاموا به من السف والجور ، أنفذ الأمر الى قواته بشن الغارات التدميرية عليها أينما قفوها وأعمال السيف في أبنائها واخراجهم من حدود المملكة الخاضعة لسلطانه ليولوا وجوههم أينما يشاؤون . واذا رفضوا الانصياع للأوامر وامتنعوا عن مفاداة البلاد قطعوا دابرهم وسلبوا أموالهم . فأسفرت هذه الحادثة عن عزم خمس مئة نفر من وجهائهم على السفر الى هندستان = الهند فيموا وجوههم شطر خراسان متوجين اليها .

بوداغ خان

فاتق في تلك الآونة ان كان فوزاق خان تكلو حاكم هرات قد أوجس في نفسه خيفة من الشاه طهماسب ^(٤) وخشى أن يصول عليه فاتهم هذه الفرصة فغى هؤلاء الى بلاده وأسكنهم فيها وغرم بنائيه ورعايته . وأخيراً لما انتهت مهته على يد معصوم بك الصفوي ^(٥) شدت هذه العشيرة الرحال الى غرجستان ^(٦) واجتمعوا فيها . فلما

(١) يقول السيد حسين حزني : « أنه أخذه معه أسيراً الى قزوین ، فصلبه في ساحة سعد آباد المعدة للفتك فيها بالامراء الاكراد فقط . » هذا ، وبعده نيطت اماره سياه منصور بالامير حسين قولي سلطان من امراء عشيرة سياه منصور ، وكان قبائذ في سلك الحرس الشاهاني « القوروجين » العظام رجلاً معزراً محترماً ، لما قام به من الاعمال الجليلة على عهد الشاه عباس ، من احتلال قلعة اصطخر سنة ٩٩٩ هـ (١٥٩٠ م) وغيرها .

(٢) كان أمير هذه العشيرة في سنة ٩٥٥ هـ (١٥٤٩ م) علي سلطان چنگي الذي ناط به الشاه طهماسب الصفوي اماره قلعة وان وحفاظة ثغورها وحمايتها من عادية الدولة العثمانية حتى انه لما جاء السلطان سليمان القانوني بغزوها لم يظفر به ، وعاد خفياً .

(٣) يعني به الشاه طهماسب الصفوي الاول .

(٤) هو الشاه طهماسب الاول .

(٥) لعله يعني به الشاه طهماسب المذكور نفسه .

(٦) غرجستان : منطقة بين كابل وهرات في البلاد الافغانية الحالية .

بلغت حقيقة امرهم (الشاه) وأصبح ما بدر منهم من الشجاعة والشهامة مضرب الأمثال، دعا اليه الرجل المسمى بداغ = بذاق بك وكان من حدة امراء هذه العشيرة وقد انخرط في سلك الحرس الشاهاني « القروجيين » العظام فرفع رأسه بمنحه منصب الامارة وسيره الى تلك المنطقة ليترأس عشيرته وأصدر الأمر باقطاعهم منطقة في خراسان ليقوموا فيها فوجد الرقي والتدرج بعد ذلك اليهم سيلا .

وفي شهر سنة احدى وألف (١٥٩٢ م) عندما أزعج عبدالمؤمن خان بن عبدالله أوز بك احتلال قلعة قوجان وجاء بجيشه الجرار البالغ ثلاثين ألف نسمة يغزو بداغ خان وضرب الحصار عليه فيها ، نهض الشاه عباس بنفسه لتجديته فاضطر عبد المؤمن خان أن يتجلى من القلعة ثم ان الشاه غمره بالانعام والعطف وورق أبنائه الخمسة الى رتبة الامارة وفوض اليه زمام الحكومة في المناطق المذكورة برتبة أمير الامراء وعاد الى العراق ^(١) وبوداغ خان معدود الآن من امراء الشاه عباس ^(٢) العظام

(١) يعني بها العراق الحتمي .

(٢) يعني به الشاه عباس الصفوي الاول .

(٣) يقول السيد حسين حزني : « كان بوداغ خان هذا اميراً مشهوراً ، فلما توفى اسماعيل ميرزا الصفوي وانتقل الحكم الى السلطان محمد خدابنده الصفوي ، منحته خير القسا يكم والده الشاه عباس الصفوي بلاد خراسان ليقوم بإدارة شؤونها وصيانة حدودها وتغورها من هجمات التت والأوزبكيين . فعياً بوداغ بك قوة كبيرة من رجال عشيرة چنگي ذهب بها الى خراسان ، فبلغها وبسط نفوذه على جميع انحائها . وفي سنة ٩٩٧ هـ (١٥٨٩ م) اتخذ الشاه عباس مريباً « أنابكا » لولده الشاهزاده سلطان حسين ، ومنحه منطقه مشهد في خراسان ، كما فوض اماره خجوشان وأنخاها الى اولاده ، وأشهرهم حسن سلطان وحسين سلطان . ثم حدثت بين بوداغ خان وبين كل من نور محمد خان من سلالة چنگيز وعبدالمؤمن خان أوزبك الحروب الدامية ، إلا أن الاكراد تمكنوا من صد هجمات العدو المغيرين ومحافظة الحدود بعمورة حسنة . ولا أعلنت الحرب بين الدولتين الايرانية والعثمانية ، ولما الشاه عباس حسن علي خان بن بوداغ خان على همدان ليقوم بالدفاع عن تلك الحدود . وقد بقي والياً على همدان حتى سنة ١٠٠٥ هـ (١٥٩٥ م) ، وقام بصيانة الامن فيها . وفي مطلع سنة ١٠٠٦ هـ (١٥٩٦ م) زحف جيش الاوزبكيين على بلاد دامغان و بسطام فنهض اليهم حسن علي خان چنگي ، وحاربهم حرب الابطال ، حتى ضحى بنفسه مع ميرزا علي ديري . وبعدئذ نيطت بلاد بسطام بأخيه الوسيط علي سلطان . ثم ان بوداغ خان نفسه أغار في عام ١٠٠٧ هـ (١٥٩٧ م) على بلاد مروشايجان وما وراء النهر ، وحمل على التركن والأوزبكيين ، وطاردتهم نحو باغباد وبخارى . وبعد ان احتل منطقة نيسا وأبيورد ، عرج على مروشايجان ، فأذن له السكان وأنخازوا اليه . وفي عام ١٠١١ هـ (١٦٠١ م) استند اماره قلعة ماروجاق الى الأمير يوسف علي خان بن بوداغ خان ، كما منح بايرام علي سلطان بن بوداغ خان منطقة واسعة في تلك الانحاء ليقوم بحفظ الحدود فيها بالاشتراك . هذا ويقول رشيد ياسمي في كتابه (كرد) ص ٢٠٧ : ان ماسور خان چنگي كان من امراء الشاه عباس الصفوي العظام ، وكان حاكماً على مروشايجان .

الشعبة الثالثة في أمراء زنكنه

لقد تقدمت هذه العشيرة على عهد الشاه اسماعيل الصفوي^(١) وبلغت المراتب العالية . بيد ان انقراض اسرة امراءهم أدى بهم الى أن يشتتوا ويكتفوا فوجاً فوجاً بملازمة الامراء القزلباشية فيستخدمون ضمن قواتهم في العراق وخراسان كما انتظم بعضهم في سلك الحرس الشاهاني « النورجيين » المقام^(٢)

ونجبل ماوى هذه العشيرة الآن بالضبط إلا أن هناك زهاء ثلاث مئة أسرة منها يترددون بين العراق ويران ، فيشتون في أنحاء حلبجة ، ويسيون في مراغة . ولعل البقية ظلت في الافغان .
(١) هو الشاه اسماعيل الاول .

(٢) لم نحصل على معلومات تاريخية عن أمراء هذه العشيرة الاقدمين ، غير ان مؤلف تأريخ أردلان يقول : « كان علي بالي خان من أمراء زنكنه ، من الامراء المقربين لدى الشاه عباس الصفوي . راجع أوائل هذا الكتاب . ويدعي رشيد آغا الزنگيني في كتاب له لم يطبع بعد : أن هذه العشيرة كانت خاضعة في أوائل القرن الثاني عشر الهجري لأميرها المدعو ميرسمایل — الأمير اسماعيل الذي اتخذته الحكومة العثمانية بعدئذ متسلماً في كركوك — وكان مركز امارته بليدة زنور أو الحربة القريبة من قرية قيتول الحالية في ناحية سنكگاو التابعة لقضاء چمچال . وكان حصنها للنتيع معروفاً باسم قوله خورمدادر . وكان رجلاً مولماً بأهل الفضل والادب وكثر على عهده في تلك الناحية الشعراء ، وكان مولماً بالأعمال الخيرية ، حتى انه فتح في المضيق المعروف باسم دربندبامرا = روغانه طريقاً للقوافل المترددة بين منطقة زنكنه والسليمانية . ثم تولى بعده ابنه القاص زمادامارة العشيرة المذكورة . ومنه انتقل الى ابنيه المدعويين أحمد بك وعبد آغا . فغلب الاول على المنطقة الخاضعة للثاني ، فلم يبق له إلا أن يلتحق بالدولة الايرانية ، فأقطعه منطقة جوارو . وقد وصف محمد آغا نفسه هذه الحادثة بأسباب في قصيدة كردية رائعة بعث بها الى أخيه أحمد بك يهابته على تطاوله عليه وقطعه صلة رحمه . وقد نشرت هذه القصيدة عام (١٩٤٥م) في مجلة (دنگي گيتي تازہ) الكردية (ع ١ ج ٥) ، منها قوله :

تمه ز چیش باجوم زوبان بدستانه وهرنه تهرک زبدجه تهور آسانه ن ؟

.....

آو عدواسان ، سه دای روله رو خهیلی خاسترون ، جه بزورگی تو

(لا أدري ماذا أقول ، فإن لساني كليل ، وإلا فهل هجر الوطن يعد أمراً هيناً ؟ ... ان معاناة ماء عباسان وسماح ولولة : « واولاده !! » أحسن بكثير من الخضوع لسلطانك) .

ثم ان أحمد بك هذا أراد أن يوسع نفوذه فأخضع منطقة زنكنه وگیل وأنحاء هاوند ، واجتاز المضيق « دربند » الى شروزور ليستولي عليها ، فمض اليه خانہ باشا بايان عام ١١٣٣ھ (١٧٢٠م) فأرجعه الفقهري . وكان أحمد بك هذا رجلاً عادلاً كريماً جواداً وصاحب قوة وبأس ، بنى معاقل وقلاعاً وقصوراً للاصطياف ، الا أنها تهدمت وتقوضت اركانها ، ولا يزال آثار بعضها في اطراف قرية قيتول وأماكن

الشعبة الزابغة في سير أمراء بازوكي

في أشهر الروايات وباتفاق الاخباريين ان اصل امراء بازوكي قد نزحوا من عشيرة سويدي . وعدم بعض نقله أخبار السلف من اكراد ايران^(١) . وعلى كل حال انهم كانوا على عهد سلاطين التراكمة أي الدولتين القرمقونية والأتق قوبونية ، والدولة القزلباشية أي الصفوية يتولون الحكم على كيني^(٢) وأرجيش وعادل جواز والشگرد .

أخرى . وقد أورد الشاعر الثابغة سليمان بك بن مصطفى بك بن مير سمائل الملقب زوني من أبناء عمه ذكر أحمد بك هذا في قصيدة له عصاه نظمها [يوم زار جبل خورنوزان القريب من قرية كافي قادر في منطقة گیل الذي كان مير أحمد يصيف فيه وقد بنى فيه قصرأ شاهقا وصرحاً منيعا ورأى أطلال القصر والصرح المنيع] حسرة على تلك الامارة المنهارة ، وقد نشرت هذه القصيدة في عام (١٩٤٥ م) في المجلة المذكورة (ج ٥ ص ٥) منها :

(أحمد بك) نامی جه نهوی شیران سردار سوپای عیل (زندگ) زوان
(أحمد بك) نامی جه نهوی (القاس) منوچهنی کس ، نهو بکه ریوباس

هده وهخت مه كرده عزم باز شكار مه خیزا چه بورج (قولهی خورمادار)

(زنور آوا) رو ، من ، وتو ، رورو رو بهری سالان ، ویردهی سالان بو

(ان رجلا يدعي أحمد بك من حفدة الاسود ، كان رئيس جيوش العشيرة المتكلمة باللغة الزنگية .. ان احمد بك الذي هو من أولاد القاس لا يجوز أن يقاس بأحد ... كان كلما عزم على الاصطياد بالاباز الجارح ، ينزل من برجه المنيع « قوله في خورمادار » ... واحسرتاه على زنور آوا ، ووافضيتنا — أنا وأنت — ووافضيتنا على السنين التي مضت ..)

وتقطن هذه العشيرة اليوم منطقة زندگنه المعروفة باسمها في ناحية قادر كرم ، ويبلغ عدد أسرها ٨٠٠ أسرة يقطنون ٥٠ قرية تقريبا . وكان رئيسها عام (١٨٣٤ م) رسم آغا . واليوم عبدالكريم آغا وآخرون [المترجم] .

(١) يقول الاستاذ رشيد ياسمي في كتابه « كرد وپروستگي نژادی وثأربغی او » (ص ٢٢٠) : « ان طائفة بازوكي هذه كانت فيما مضى عشيرة ذات بأس وإقدام ، تقطن منطقة أرزنة الروم — أرضروم — إلا أنها نشأت في أواخر القرن السادس عشر الميلادي ، فقدم بعضها ايران . ولقبتهم الكردية ، وبعضهم يتكلمون باللغة التركية

(٢) ضبطها السيد محمد أمين زكي بك بلقظة (حسن كيف — حصن كيفا) ولعله أخطأ فان كيني من سناجق أرضروم .

ويقتني معظم هذه البشيرة البهائم والمواشي وهم لا يتمذهبون بمذهب ديني معين ولا يهتمون بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

وامراؤهم فرقتان : الاولى فرقة خالد بكلو ، وأول من تولى منهم الامارة واكتسب الشهرة هو حسين :

١ - حسين بن علي بك

تفقد زمام الامارة رجلاً من الزمن ، ونحل ولدين هما : شمسوار بك وشكر بك .

٢ - شمسوار بك بن حسين علي بك

اختار بعد اقتراض سلسلة الآق قويونلية ملازمة الأمير شرف حاكم بدليس .

٣ - خاتر بك بن شمسوار بك

التحق بالشاه اسماعيل الصفوي فدرت منه في احدى الحروب علام البعولة والجراة والافدام ، ومنى في احدى يديه بعطب من مفصله فأمر الشاه اسماعيل أن تصنع له يد من الذهب وأسماء جولاق خالد = خالد الأقطع ، وأخذ منذ ذلك الحين يعني بتربيته عناية بالغة ومنحه منطلقتي خنس وملاذ كرد وناحية أوجكان موش^(١) . بموجب نظام الاقطاع - وناط امارتها به وبأخوته .

كان خالد بك من غير رياء وتصلف رجلاً شديد البأس ، سفاكاً ، أدى به جاهه وثروته الطائلة الى الطغيان وخامره التيه والفرور ، فقتل في يوم واحد تسعة من امرائه الاكراد والتركمن الذين قدموا اليه وتزعموا دعى السلطنة المستقلة وأمر بقرأة الخطب وسلك التقود باسمه وشق عصا طاعة الدولة القزلباشية « الصفوية » وعرض طاعته على سدة السلطان سليم خان السنية ، لكنه لم يسلك معه طريقاً عدلاً ونهجاً مستقيماً بل حاد عن النظام أيضاً . فلما رجعت القوات من غزو جالديران نفذ الامر للطاع بقتله فأعقب ولدين هما : أويس بك وولد بك وثلاثة إخوة هم : رسم بك وقباد بك ومحمد بك .

أ - رسم بك : لما كانت ناحية أوجكان موش في تصرفه كإمارة ، وحدثت بينه وبين شرف خان حاكم بدليس وعشيرة روزكي الحروب قتل فيها أخوه رسم بك مع جمع من رجال بازوكي كما سيأتي تفصيله في ترجمة الامير شرف .
ب - اما أخوه قباد بك فقد توفي ابراً عتياً .

ج - واما محمد بك فقد أعقب ولداً اسمه الامير اعلان ، اغرط على عهد الشاه طهماسب^(٢) في سلك الحرس الشاهاني « القوروجيين » النظام .

(١) في المصدر المذكور أوجكان موش [المترجم]

(٢) يعني به هنا وفيها بعد السلطان طهماسب الصفوي الاول

٤ — أويس بك (١) بن خادر بك

بعد ان قتر والده ، ترك ولاية الروم « مملكة الدولة العثمانية » ظهرياً ، واختار ملازمة الشاه طهماسب فأنضم عليه بمنحه اماره عادل جواز . فلما تمتع بالحكم عليها نحو ثلاثة اعوام ، نشب بينه وبين موسى سلطان والي تبريز نزاع ادى الى هجوم موسى سلطان عليه ، فاضطر ازاء تلك الحادثة الى الفرار فولى وجهه شطر بلاد الروم « المملكة العثمانية » ، فأقام في كيني . فلما بلغ نبأ عودته الى الاستانة ، وطرق سامع جلالة السلطان سليمان خان (٢) اصدر امره المطاع الى درزي داوود (٣) ان يقضي عليه وعلى اهل بيته واشياعه ، ويحجز رؤوسهم جميعاً ويصحبها الى السدة الميمونة . فلي درزي داوود الأمر ، وحمل على كيني حيث قضى على أويس بك واخيه ولد بك وولديه خالد بك والوند بك ، ولم ينج منهم الا ولدها الطفل قليج بك وذو الفقار بك الاذان عرضا اخبراً على أحمد بك التجارهما اليه فأوامها وقدم بشأنها تقريراً الى السدة السنية ابنتى فيه ان يخصص لهما مرتب يعيشان عليه . فأجيب الى ذلك ولما بلغا رشد هما حلا اقرباءهما وعشيرتهما وقرا الى الشاه طهماسب .

٥ — قليج بك بن أويس بك

لما التحق بالشاه طهماسب اكرمه وناط به زمام منطقة زغم (١) من اعمال گنججه = البرزاث پول في اران = اربقان مع اماره عشيرة بازوكي . فلما امتدت ايام حكمه زهاء تسع سنين واتفق ان وجع الموكب الشاهي من سفره گورجستان = جورجيا عندئذ ادركه الاجل المحتوم فتوفي مخلفاً ابناً صغيراً اسمه أويس بك .

٦ — ذو الفقار بك بن أويس بك

لما توفي اخوه ، اسندت اليه اماره بازوكي ، وعني الشاه طهماسب بتربيته عناية بالغة ، وغمره بالعطف والرعاية . غير ان عهد حياته لم يكن اطول من موسم الورد والزهر ، فقد عصفت اعاصير الأجل بأوراق نخل حياته فأقطعتها على المراء .

(١) ضبطه السيد محمد أمين زكي بك بلفظة أويس بك ، هنا وفيما يأتي .

(٢) هو السلطان سليمان خان القانوني المترجم له في (ص ٦٧)

(٣) درزي داوود : أي داوود الخياط ، ولكن السيد محمد أمين زكي بك ضبط اسم داوود الدرزي نسبة الى عشيرة الدرزية المشهورة في سورية

(٤) ضبطها السيد محمد أمين زكي بك بلفظة زالم [المترجم]

نظم

مزد آت به که دیر یابد کام کز نمانست ، کار عمر تمام
لعل دیر آمد است ، دیر بقا است لاله زود آمد و سبک بر خاست
(السعيد من ينال مأموله متأخراً ، فان من الكمال يأتي كمال العمر . جاء العمل متأخراً و يبقى كذلك ،
أما الشفائق فقد نمت بسرعة ، لذلك ذبلت سريعاً) .
ولما لم يعقب ولداً ذكراً ، فوضت أمارته الى ابن أخيه أوبس بك .

٧ — أوبس بك به قلیج بك

فوضت اليه الامارة ، وعهد بتربيته الى يادگار بك . إلا أن والدته أوجست في نفسها خيفة عليه من
يادگار بك وخشيت أن يدبر مكيده لاغتياله ففادرت به الامارة ، وانجبت به الى قزوين قاصدة بلاط الشاه
طهاسب^(١) .

٨ — يادگار بك به منصور بك به نرينل بك به سنكر بك به حسين علي بك

لما سافرت والدة أوبس بك به الى قزوين مسيبة امارة بازوكي ، عهد أشياعه باجاع العشيرة المذكورة
ووجهاها وأعيانها ، بامارة بازوكي ومنطقة الشگرد ، الى يادگار بك بموجب الامر الشاهي . وكان رجلاً صوفي
السيرة أريحي السريرة ، يعاشر الفقراء ويجالس البلهاء . ولكنه لم يكن ليعنى بالآواصر الشرعية ، فتمخض ذلك
عن انحطاط قدره ومنزله لدى أولي الألباب .

والحق أنه كان رجلاً شجاعاً شهياً ، عرف بمجوده وسخائه . عاشت عشيرة بازوكي على هذه في سعادة ورفاه
وماروا أصحاب ثروة وجاه . فأدى حسن خلقه الى ان يجتمع عليه زهاء ألفي بيت من مختلف القبائل الكردية ،
وان يكرسوا جميعاً الجهد في اعمار قرى الشگرد ومزارعها ، ويحبسوا أنفسهم من عشيرة بازوكي . ثم لما مضت على
تولييه حكم الامارة خمسة عشر عاماً ، انتقل الى رحمة ربه .

٩ — تيار بك به يادگار بك

لما توفي والده ، أنعم عليه من دوران الشاه طهاسب ، بامارة بازوكي والشگرد . وكان يحذو حذو والده في
بدمته وقلة أكتراه بالدين . وأخيراً أدت الروحية الانتقادية بالامراء والحكام القائمين على محافظة حدود الروم
« الملكة العثمانية » وحراسة الثغور ، الى ان يرسلوا الشاه طهاسب بشأن سلوك بعض العشائر بقولهم : « إذا
كانت سيرة القزلباش وأطوارهم مثل سيرة عشائر بازوكي وخسلوا وجهشكرز وغيرها ، فان اطلاق اسم الاسلام

(١) يعني به هنا وفيما بعد الشاه طهاسب الصفوي الاول .

عليهم غير جائز ١. فأقصى مقصود بك خنسلو وبقيّة الامراء الموجودين في تلك الحدود عن دست الحكم . ولم يكتف بذلك ، بل نفذ القتل في جمع من خنسلو ، وأودع مقصود بك في السجن في قلعة (آل موت = الموت الاحمر) وعزل نياز بك عن الحكم ونيطت إمارته بالأمير أويس بك بعد ان منح لقب قليج بك . ولم يزل نياز بك مقصياً عن الحكم طوال حياة الشاه طهماسب . فلما توفي وانتقلت السلطنة الى الشاه سلطان محمد خدابنده (٢) ، شطر عشيرة بازوكي الى فرقتين ، فناط زمام ادارة الفرقة المسماة شكر بكية بالامير نياز بك ، والتحقّت الفرقة الاخرى بالامير قليج بك . ثم اختار نياز بك ملازمة أمير خان .

ثم اجتمعت الفرقة للمساءلة خالدة بكية حول لواء قليج بك ، فالتحق بملازمة تهاق = طوقاق . وقسم منطقة الشکرد أيضاً قسمين : ولقد ظهرت من نياز بك في تلك الثغور أعمال جليلة كلها بسالات وبطولة . وأخيراً لما توجه أمير خان الى محاربة لالا باشا (٣) ومنى جيشه بالانخضاق ، كان نياز بك هذا قد غرق في احداث وافتد نهر العكر المعروف باسم قنع في شيروان .

أما أويس بك الملقب قليج - الذي ذكرناه سابقاً ، وكانت والدته قد اقضته من اماره بازوكي خوفاً من أن يودي يادگار بك بحياته طمعاً فيها ، وأخذته الى قزوین - فقد أدخله الشاه طهماسب (٤) في عداد الحرس الشاهاني « التورجيين » العظام ، وبقي فيها زهاء عشرين سنة ، ونشأ في قزوین نشأة حسنة ، ونال قسطاً من العلوم والعرفان ، وتعلم بعض اللغات حتى امتاز بذلك بين اقرانه . وأخيراً بعد أن عزل نياز بك من الامارة لسوء أعماله منح اماره بازوكي اضافة الى منطقة الشکرد .

١٠٠ - اويس بك « قليج » بن قليج بك

تولى الحكم في الشکرد سنوات عديدة ، وهو قائم بادارة شؤون بازوكي وضبط أمورها وصيانة الامن بينها ، وبذل وسعه في مكافحة نزعتي الرقص والاحداث المنفشرين بينهم حتى قضى عليها ، وأظهر الشعائر الاسلامية وبذل الجهد في ترويض الشريعة الغراء واللغة الخفيفة السخنة . ولما توفي الشاه طهماسب ، وسادت الفوضى والفتنة ، وانقرضت عقود الانفاقيات والتعاقف بين الملوك ، عاد الشکرد الى النظام السابق ، وعادت اليها السيئات ، وغدت كأنها قطعة من ديار لوط وعاد ، وصديق في عشائرها وقبائلها فحوى : (كأنهم حر مستغفرة فرت من قسورة) فتشتت السكان والمشاشر في اصقاع البلاد وارجائها ، وخيم عليها الخراب ، ونسجت عليها عناكب النسيان ، وقسمت اماره بازوكي بفضل دربة أمير خان الى قسمين ، وخصصت قليج بك وظيفة يتولاها في بعض انحاء

(١) يعني به هنا وفيما يأتي الشاه سلطان محمد خدابنده الصفوي [المترجم] .

(٢) يعني مصطفي باشا لالا من القواد العثمانيين المشاهير .

(٣) يعني به هنا وفيما يأتي الشاه طهماسب الصفوي الاول .

نخجوان ، فراح يقضي اوقاته مع تيماق = طوقاق خان في جفرسعد ، فبلرت منه ثمة أعمال جليلة وخدمات عظيمة .
 وفي سنة ثلاث وتسعين وتسع مئة (١٥٨٤ م) حين سار عثمان باشا الى تبريز ، وكان الجيش الاسلامي
 العظيم قد عسكر بالقرب من (حرامي بلاغي = نبع اللصوص) ، واتفق أن التقى كل من تيماق خان وعلي قولي
 خان قليج أوغلي ، وأمنى خان شاملو وبقيّة الاعيان القزلباشية ، بقوات سنان باشا جيفال أوغلي التي كانت في
 طلائع الجيش في الموضع المسمى (ابنه) ودارت بين الطرفين رحى حرب ضيفة ، وكانت أمواج الفتن المتلاطمة
 تتصاعد عالياً حتى الميوق قتل قليج بك هذا في إحدى المارك ، وحمل عليه قوجي بك بن شاهلي بليلان
 بنياش ، فحز رأسه وفصله عن جسده ، وذهب به الى عثمان باشا ، فقال بذلك عطفه . وترك ابنا اسمه إمام قولي
 بك ، كان في اوائل هذه بلازم أمراء القزلباش وبالاخص ذا القفار خان قرامانلوي حاكم اردبيل . وأخيراً فاز
 بسطف الشاه عباس ^(١) ، فأنعم عليه بادخاله في عداد الحرس الشاهاني « القورجيين » العظام .

واخذت إحدى فرق هذه العشيرة بالاتفاق من بعض أمراء دنبل تهاجر لنخجوان وتعرض طاعتها على السدة
 السلطانية ، ففوض زمام ادارتها الى ابراهيم بك أوقجي أوغلي مع إحدى نواحي منطقة الشکرد بأمر من فرهاد
 باشا السردار . غير انه لم يرض عامان على تقلده زمام الحكم حتى أقصي عنه ^(٢) .

(١) هو الشاه عباس الصفوي الاول .

(٢) لم يصف السيد عبد أمين زكي بك شيئاً من المعلومات الى هذه الأبحاث سوى أنه قال في (٢٤/ ٤٦٥-٤٦٦

من كتابه) : « ان في ايلة طهران عشيرة كبيرة تدعى بازوكي ، ويوجد فريق آخر من هذه العشيرة في جنوبي
 بلاد ايران ، كما أن ما يقارب خمسة آلاف أسرة من هذه العشيرة يقيمون على مقربة من أريافان .

الكتاب الرابع

الصيغة الرابعة

في شأن حكام بدليس وأمرائها
— وهم آباء جامع هذه الرسالة —

وتشتمل على مقدمة وأربعة أسطر وذيل :

(المقدمة) في التعريف ببلدة بدليس وقلمتها وبأبنائها والبائع على تشييدهما

نظم

بگو ای سخن کیمیاى توجیست؟	عیار، تراکیمیا ساز کیست ؟
که چندین نگار از تو بر ساختند	هنوز از تو حرفی نپرداختند
اگر خانه سوزی قرارت کجا است	واز در دواقی دیارت کجا است
زما سربر آری وبا مانه*	نمای بما قش وپیاده*
ندام چه مرغی باین نهکوی	زما یا دگاری که مانی تویی

(قل لي : أيها الكلام ! ما حكمتك ؟ « كيميائك ؟ » ، ومن الذي نقد عناصرك حتى أصبحت تحاك منك
التصاویر والتماثيل ، ولكن لا تصور حقيقةك بالكلام ! إن كنت من سكان البيوت فأين مقرك ، وإن كنت
تدخل من الخارج فأين موطنك ؟ تبدى رأسك من بيننا ولست منا ، وتجهلنا نعمل النقوش ولكن ليس لك
مظهر في الخارج . لا أدري أي طائر أنت ؟ بهذا الشكل ، يا من !! أنت الذي تبقى التذكار الوحيد بعدنا !)

غير خاف على آراء أولي الرأي من معاري البلاد والامصار ، وعلى ضائمر حلالي المشكلات النيرة من
مهندسي القلاع والاسوار ، أنه لما كان استنباط الحالات الغريبة في هذه المودورة المحيطة بالعالم ، واستخراج النوادر
التي تنفق لمظلم بني آدم فيما يخص بتدوين فن السير واسباب الاحاطة بالاخبار ، لا يتيسر لكل شخص بسهولة
إلا بعد البحث العميق ، قنا نضع الكتب المتداولة حتى عرفنا « أن بدليس من آثار اسكندر الرومي »^(١) ، فقد

(١) هو اسكندر بن فليب « فليپوس » المقدوني اليوناني ، ولد سنة ٣٥٤ ق.م في مakedونيا ، وتولى
الملك سنة ٣٣٦ ق.م ، وكان عمره آنشد ١٨ عاما ، وتوفي عام ٣٢٣ ق.م ، وكانت مدة ملكه ١٤ سنة . إلا
أنه تمكن خلال هذه المدة القصيرة من اتحاد الثورات في بلاده ومن فتح القسم الأكبر من آسية وأوربة

أورد حمد الله المستوفي القزويني في كتابه زينة القلوب^(١) ان منبع نهر دجلة واقع على حصن اسكندر ذفي القرنين
وفي ميفارقين تختلط به بقية فروع من الروافد المتحدرة من جبال كردستان ١ .

وقد امل اسمها في بعض الكتب التركية والفارسية (بتليس) بآباءه ، ولكن ذلك خطأ ؛ اذ يظهر من اقوال
اصحاب الاخبار ومن اشهر الروايات ان بدليس كان ملكاً لأحد الماليك الذي بنى هذه القلعة والبلدة . على ان
صاحب^(٢) القاموس المحيط في اللغة ذكر ان بدليس يطلق على موضع طيب الهواء عذب المناخ^(٣)

ولقد ادخل بعضهم بلدة بدليس في نطاق آذربيجان ، وعدها آخر من رلاية (الارمن) = أذنه =
كليكيكيا) . ولكن اكابر الآفاق^(٤) اجمعوا على انها داخلية في الاقليم الرابع .

وحصل تلك الاقوال النادرة التي ادلى بها نقلة الاخبار وحلة الآثار ، وديموها بيراعاتهم المعبرة عن البلاغة
انه في الوقت الذي مر فيه الاسكندر بكورة بابل والعراق العربي ، واقل نحو الروم = الاناضول ، كان قد سلك
الطرق للارة بضفاف شط العرب^(٥) ، فاعتزم عرض المياه المنصبية في النهر المذكور من الجوانب والاطراف ، على راي
الحكماء^(٦) لتحليلها ، ومعرفة قوتها من خفيها ، وناقها للشرب من ضارها ، وامتياز بعضها على بعض . وهكذا
واصل السير حتى بلغ مصب نهر امد (بدليس) في دجلة ، فحللوا ماءه ، فقلوا انه اخف المياه واعذبها ، فاعتز
منه غرفة شربها ، فوافقت خفته طبعه . ثم سلك الطريق للار بضفاف هذا الرافد ، حتى بلغوا مانتى مائي كسور
ورباط . فلما حللوا الماءين ، وجدوا ماء كسور اخف من ماء رباط واعذب . ثم سلكوا ضفاف رافد كسور حتى
بلغوا العين التي ينبع منها هذا الماء .

وأفريقية . وقد حارب دارا آخر ملوك الأخمينية في ايران قرب أربل فدحره ، وطارده حتى همدان ، وقضى
على دولته نهائياً . ثم اتخذ بابل عاصمة لبلاده حتى توفي . وهو الذي يسميه القرآن الكريم (ذا القرنين) .

(١) لعل هذا الكتاب هو غير كتابه (نزهة القلوب في المسالك والممالك) .

(٢) هو الامام عبد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي صاحب التصانيف الكثيرة ، منها (القاموس)
(وسفر السعادة) .

(٣) الذي ورد في القاموس المحيط (٢ : ١٩٩) هو أن (بدليس) بالكسر بلد حسن قرب خلاط . ولم
اجد غير هذه العبارة شيئاً بعد البحث الطويل .

(٤) يعني الملحن تقاويم البلدان « الجغرافين » .

(٥) غير خاف أن نهر دجلة لا يسمى شط العرب مالم يختلط بنهر الفرات في القرنة بلواء البصرة .

(٦) يعني الحبراء في الجيولوجيا والكيمورجيا .

نظم

منور همچو چشم پاك بستان	معنا چون دل خلوت نشینان
نموده همچو عینك از سیاهی	رسیده قمر او تا گاووماهی ^(۱)
بجای برك ، پروان عینك آورد	گیاهی کاندرو نشو و نما کرد
پنا آورده سویش چله دی	زبیداد نموز و گرمی وی
نیادر عكس ، دروی ، غوطه خوردن	بجای سرد كز بیم فسدن
كه شود ، دروی از عارض غباری	كند گزنی ی آجاگز اری
كه بتوان دید : دروی، عكس ادراك	شود از گرد ظلت آنچنان پاك

(ماء قراح كقلب الناسكین ، شفاف . نوری كمین أصحاب البصائر . بلغ قمر عمقه حتی الثور والحوت^(۱) ، بعكس الاشياء لعفائه كمین الانسان . إن اشباباً نبث فيه وفت و جادت بالاعین بدیلا عن الاوراق ، هرباً من هاجرة نموز وحره ، جامت أربيفية الشتاء تمرض علیه إحتامه . وقد بلغ من البرودة درجة لا تستطيع القطرة من الانكاس خوفاً من الانجماد . فلو ان زنجياً اجتاز بتلك الاطراف ، واعتسل فيه غبار عارضه فانه ینتظف من غبار الظلة حتی یرى فيه عكس الادراك) .

فظهرت تلك المناظر الجبلیة الرائعة والعیون المتدفقة لناظري اسكندر فی غاية العطفة والبداعة ، فاختر منها مكاناً لم تر عین الدهر علی مر الزمان مثله ، ولم تسمع آذان القرون من الافواه والالسن بأناشید وصفه . غطته النجم الخضره والروج النضرة ، وغمرت صحنه السنابل والریاحین ، وكسا جباله الرءاء الاخضر الزمردي حتی حكی الخضر^(۲) ، واشتملت أشجاره بأنواع الخلع .

نظم

هوایش اختدال از جان گرفته	تم از سرچشمه حیوان گرفته
زمینهایش زآب آب شسته	درو گلهای زنگارنك رسته
بناطش درقناب گل تفتته	گل ولاله است کاندزم شگفته
گلش چون گلرخان پروده ناز	نوی بلبلاش عشق پرداز

(۱) اشاره الى الاسطورة الخرافية من ان الارض واقفة على قرن ثور قائم على ظهر نحوت في بحر لا يعلم قعره إلا الله جل جلاله [المترجم] .

(۲) یعنی الخضر صاحب موسى عليه السلام ، وهذه اشاره الى القصة الخرافية الواردة بشأنه في الاساطير الاسرائيلية من أنه أبنيا كان يحمل ، فالأرض تخضر له . . [للمترجم] .

وسيد سبزه هاش تاگرگاه درختان زده بر سبزه خرگاه
اگر مرغی بشاخش آرميدي گشادي سايش بال و پردي

(لقد اكتسب هواؤه الاعتدال من الروح ، والطراوة من عين الحياة . وارضها تنظفت بغيث السحاب فأبغم وردها اللون . ولقد اشتعل وجهه بسيطتها بشعلة من الازهار ، تحتعت ورودها . اورادها كوجنات الفاتنات الوردية ربت في دلال ، ونفثت بلابلها تثير في المرء الوجد والغرام . لقد سمحت نباتاتها حتى الكبر ، وعلت اشجارها حتى اغلقت ارضها المحضرة . فلو ان طيراً حط على افنانها ، لا قلب ظلها جناحاً وطار) .

وخلاصة المقال ان مناخها وعذوبة مائها وطيب هوائها ، وافقت الاسكندر فأعجب بها ، وضرب بها سرادقات امنه ، واقام بالقرب من النبع المذكور بضعة ايام استجم خلالها راحته ، وبسط بساط العشرة والتفتع وتعالى من كف سقاة محكي سيقانهم قضباناً فضية ، وطلانهم اوراداً بحرة ، اقداحاً ، واستمع الى قيان غايتات يطرب لصوتين اهل الارض والسما ، واخذ مرضه (الذي شاع عنه بين هوام الناس ، وتداولته الالسن والاقواء ، بأنه كان قد نثأ فوق رأسه عظامان كثرني الثور ، فكما حاول الحكماء الحذق والاطباء النطاسيون استئصاله ، وبذلوا في ذلك الجهد الموفور ، والسعي البليغ ، لم ينجحوا) . يخف يوماً ، فيوماً ، بل انه يرى تماماً بعد ان لبث ثمة أياماً واصبحت تلك العارضة الطارئة كأن لم تكن .

وبوجد الآن مكان مسوى مسطح بالقرب من ينبوع المذكور الذي يدعى حتى الآن (چشمه أسكندر — نبع أسكندر) اشتهر بين الناس باسمه .

وأخيراً بعثت عذوبة مناخها الاسكندر على ان ينشي ثمة مدينة حصينة ذات قلعة منيعة ، تحلده بدهم قرناً بعد قرن ، وبطناً بعد بطن . فأمر مملوكه المدعو بدليس أن ينشي بها قلعة محاطة بمدينة مسورة تبلغ الغاية في المنعة والحصانة وقال : لا بد ان تكون بحيث لو اعزمت ملك مثلي احتلالها لا يتمكن من ابصال الوحق الى شرفاتها

فقام بدليس تلبية لأمره المطاع ببناء القلعة والمدينة على بعد فرسخين من ينبوع المذكور ، وسط رافدي كسور ورباط في محلها الحالي نفسه ، انجز بناءهما في مدة وجيزة . فلما عاد الاسكندر من السفرة التي قام بها الى ايران وتوجه اليها ، لم يكن من بدليس الا أن تحصن في القلعة وأغلق أبوابها ، وتظاهر بالتمرد والعصيان ، وأعلن استمدهه للناجزة والدفاع ، وأخرج الرقة من ربة الصودية . فكلم أوفد الاسكندر اليه الوفود ، وأسدوا اليه البصائح الثمينة ، لم ينصن لأمره ، ولم يأبه له ، ولم يزل يحكا حلقات الباب في وجوههم . فلما أدرك الاسكندر أنه

ركب هواء وأن قلعة منيعه لا تتحتم ، غضي عنه النظر وتركه وشأنه . إلا أنه ما كاد ينتدج مرحلة واحدة حتى فتح بدليس باب القلعة وتهدد سيفاً ولبس كفتاً وحمل معه مقاليد القلعة وقصد سدته السفية ، وبعد أن حياه وأبدى التذلل والاستكانة ، قال له : لم تكن هذه الثورة التي قت بها إلا تلبية لما تفضلتم به عند البدء بالبناء ، فقد قاتم آنئذ (لتكن القلعة من الحصانة بحيث لا يتيسر لغنائم مثل الظفر بها ، ولتلاصق إلى شرفاتها وهن الخوافين والسلطين الراغبين في احتلالها ، ولا يبلغ إليها طائر عقول أرباب البصائر من أولى الضائر الثيرة ، فيتمكن بقوادم إدراكه من مس شرفات أساسها) وقد أقدمت بحسب أمركم ذلك على هذا العمل ، واوجفت جزاء المصيان والحافاة في ميدان الوقاحة والآن ، فانتى خاضع مذعن لكل عقوبة يرضها علي الساطان الاعظم ١ « فأعجب اسكندر بحكمة بدليس واستحسن رأيه ، فمسى المدينة والقلعة باسمه تخليداً لذكوره ، وناط به حكومتها وامارتها بحسب نظام الانقطاع التملكي ، ورفع منزلته ، ورفاه الى اوج الرقي .

ولما كانت مدينة بدليس مثله الشكلى ، فانها لم تخل يوماً من الانقلاب والاضطراب ^(١) . وقد بلغنا من الرواة الثقات انه في قديم الأزمنة كانت الافاعي والحيات قد كثرت في القلعة للغاية ، فتنصت من جرائها معيشة السكان ، وسمم الاهلون من الحياة ، وأخيراً نصب الحكماء على باب القلعة طلسماً ^(٢) ادى الى تضاؤل الحيات ، وعدم ابدائها الناس . والى الآن ترى صور رجال في يدم الحيات منقوشة على الاحجار الموضوعة في جدران البنايات . ويدعى ذلك طلسم الباب ^(٣) .

مدينة بدليس مضيق ^(٤) واقع بين آذربيجان وديار بكر وربعة = الموصل والارمن = أذنه = كليكيكا ١

(١) لم أفهم لهذه الفقرة مغزى ، الا أن يقصد بها أن الأكراد يتشاءمون من لقطة الثلاثة ومشققاتها وما بقألف منها .

(٢) الطلسم : خطوط او كتابة يستعملها الساحر ويزعم أنه يدفع بها كل مؤذ .

(٣) لا شك أن هذه الفكرة ناجمة من تعظيم الأكراد للافاعي والحيات شأن جميع الشعوب البدائية القدماء الذين كانوا يبدون القوى الطبيعية وظواهرها . ولا تزال هذه العقيدة سائدة بين النحلة البريدية ، ومسطورة في بعض الاساطير الاسرائيلية للدسوسة في بعض الكعب الاسلامية . حتى أن الاغرار من عوام المسلمين يعتقدون أن الشيطان الذي أغوى آدم عليه السلام إنما تمكن من دخول الجنة بالاستخفاف تحت اسان الحية . ويحتجب بعض الناس قتل الحيات التي في سقوف البيوت باعتبار أنها عوامر وأنها مسبوخة من الجن ، كما أن القردة مسبوخة من اليهود ، ويقولون في ذلك الشأن احاديث كثيرة لا تصح [المترجم] .

(٤) هكذا بالأصل ، ولعله يعني أنها واقعة في مضيق ، إذ هي كما يصفها السائح الفرنسي مسيو بارث تاوارنيه « محاطة بجبلين منيعين » وتقع القلعة وسطها ، وهي مشيدة فوق قمة جبل غروطي الشكل ، لا يرتقى إليها إلا من طريق واحد . وتآلف القلعة من أنوار ثلاثة اثنا منها واسعان ، وأحدها ضيق بداخله قصر الأمير . أما المضيق فليس في الدنيا كلها مضيق مثله ، فان عشرة رجال يستطيعون تعويق ألف نفر من اقتحامه

بحيث إذا أراد حجاج تركستان = طوران وهندستان = الهند أن يتوجهوا نحو الحرمين الشريفين^(١) [زادها الله تعالى تشریفاً وقسطاً] من إيران والعراق وخراسان = الافغان ، او اذا ابتغى سياحو جدة^(٢) وزنگبار = زنجبار^(٣) او تجار خطا^(٤) وختن^(٥) وروسيا وسغلاپ = صقالبة^(٦) وبلغاريا ، أو كبة بلاد العرب والمعجم = إيران ، بل التجولون في أكثر بلاد العالم ، فما لم يمروا من نفق^(٧) صخرة بدليس المنقورة لا يمكنهم اجتيازها^(٨) وهذه الصخرة المنقورة تقع على بعد فرسخ من المدينة في الناحية الجنوبية منها . وكانت في الأصل ماء كلاً ينبع من الأرض انجمد وتكلس سريعاً ، وقد تراكم منذ القديم حتى صار سداً منيعاً صعب على التردد بن اقتحامه . فقامت خاتون خيرة من خبرات نساء عهدها - وكانت قد شيدت في مدينة بدليس مسجداً وفنطرة عظيمة لا يزالان يعرفان بمسجد خاتون وقنطرةها - تنقب تلك الصخرة فسهلت السبل لمرور الناس واجتياز القوافل . وهي موضع ميمون بأوليائه أهل الله والرجال الأخيار من الشايخ وأولياء الله .

بروى الواقدي^(٩) عن نوفل بن عبد الله أنه في أيام خلافة عمر رضي الله عنه سير عياض بن غنم سنة سبع وعشرين من الهجرة^(١٠) (٦٦٨ م) الى فتح ديار بكر والأرمن = أذنة = كليسيا . وكان يحكم مدينة اخلاط

(١) يعني بها مكة المكرمة والمدينة المنورة .

(٢) جدة : ميناء مهم في الأراضي الحجازية تقع على ساحل البحر الاحمر « القلزم »

(٣) زنگبار : هو الميناء العام الواقع في ساحل أفريقيا الشرقية

(٤) خطا (بكسر الحاء) اسم لاحدى الاقاليم في الصين ، كانت لها شهرة واسعة . وجاء ذكرها في الآثار الفارسية والكردية ، وزارها رحالة العرب (ابن بطوطة) ولبت في حاضرتها (خان بالغ) أياماً طويلة ، وهي المعروفة اليوم باسم منغوليا الداخلية .

(٥) خوتان : مركز تجاري عظيم في تركستان الصينية « سنكيانج » يقع وسط واحة آهلة بالسكان ، يكثر حولها شجر اليشب . وقد ورد ذكرها كثيراً في الاشعار الفارسية والكردية الى جانب خطا المذكورة وأطرى الشعراء جمال نساها .

(٦) الصقالبة : شعوب كانت بلادهم تتاخم بلاد الخزر ، ثم انتشروا منها الى بلاد سواها من أوربة . وم المعروفون اليوم بالنصر السلافي .

(٧) النفق : سرب في الارض له مخرج الى مكان معهود .

(٨) لم أفهم مغزى هذه البالغة ، اللهم إلا أن يريد المؤلف اظهار معلوماته الواسعة ، واطلاعه الجم

(٩) هو أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدي مؤلف كتاب فتوح الشام . وقد وردت هذه الفقرة مشتقة في المجلد الاول في الصفحات (٩٩ - ١١٧) . لذلك كان ايراد الاصل يسبب نقل كل تلك الصفحات

(١٠) اعلمه يريد السنة السابعة عشرة الهجرية ، إذ في هذه العبارة خططان جليان ، هما : (أ) أن الخليفة

الثاني عمر بن الخطاب رضي الله عنه لم يكن في (٢٧ هـ) حياً ، بل توفي في ذي الحجة سنة ٢٣ هـ (٦٤٤ م) .

(ب) إن عياض بن غنم إنما سار الى غزو الجزيرة وما وراها سنة ١٨ هـ (٦٣٩ م) ، لا في ٢٧ كما ورد

[العرب]

حينئذ حاكم مسيحي اسمه يوسطينوس ويحكم بدليس سرورند بن يونس من ألباتارقة ، ويتقلد زمام الحكم في موش وصاصون مسيحي آخر اسمه سناسر وكان زعيمهم وصاحب أمرهم يوسطينوس المذكور ، وكان قد أخذ ابنته المدعوة طارون ولية عهد على مملكته .

وأورد مؤلف فتوح البلاد^(١) أن الأب كان راغباً في انكاح ابنته من ابن عمه بفوز بن سرورند حاكم بدليس . أما البنت فكانت تميل إلى موش بن سناسر ، فقد كان شاباً جليلاً على الحسن والبهاء واتسم بالملاحة والسخاء . وفيما أخذ هؤلاء الحكام المسيحيون يرسلون أبناءهم لنجدة مريم بن داواب^(٢) وإلى آمد = ديار بكر حضرت طارون أيضاً هذه السفرة بدلا عن أبيها . فلما التفت بموش بن سناسر ، أفلت زمام إرادتها من يدها ولم تتمالك ضبط نفسها ، بل اتصلت به خلسة وتفاخت معه . ثم غادرا المعسكر هاربين ، وقصدا عياض بن غنم حيث تشرفا بشرف الاسلام وتزوجت طارون من موش . ثم راحت تحبك مع أصحاب عياض مكيدة ، ففرت من معسكر المسلمين ولحقت بأبيها ، وقالت له : إن موشاً أكرهني على الاسلام ، فرفضت واضطرت إلى الرجوع ! وقد قصدت من وراء ذلك أن تنهز الفرصة من أبيها فتقتله . ثم تمكنت منه وسلمت أخطاها لجيش المسلمين صلحا . أما سرورند حاكم بدليس ، فقد تمكن بواسطة يوقنا من التصد بدفع إتاوة قدرها مئة ألف دينار والى بالة من الاقشة والديباج الافرنجي وخمس مئة رأس من الجياد الاحصيلة ومئة رأس من الجياد العادية إلى عياض . وهكذا تم بينهما الصلح .

إن سكان مدينة بدليس أكثرهم من الارمن ، والمسلمون فيها جميعاً يتبعون مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه عدا نفر قليل كان آباءهم اتبعوا الاثراك المسيطرين على بلادهم في تقليد مذهب الامام الأعظم أبي حنيفة رضي الله عنه . أما سكان الولاية فجميعهم من أتباع المذهب الشافعي . وم تعاة مبالون إلى عبادة الله وطاعته . وجميع الاهل فيها شجعان كرماء بقرون الضيف ويكرمون النزير . ولقد أسس في كل قرية من القرى التي يسكنها المسلمون ، ولو كانت من بيتين أو ثلاث ، مسجد ، عين له إمام ومؤذن ، فيؤدى فيه الصلاة جماعة . وم يراعون في أداء الفرائض والسنن الشعائر الاسلامية .

ولقد نبغ في هذه البلدة الطيبة من أهل العلم والفضل رجال كثيرون ، منهم مولاي الأعظم قدوة نحارير العالم حاوي السجلات النفسانية مولانا عبدالرحيم البدليني وكان رجلاً مفكراً له حاشية على كتاب المطالع^(٣)

(١) يعني كتاب فتوح البلدان (أحمد بن يحيى بن جابر البلاذري . . وقد ورد هذا في البحث في

(ص ٢٠٢ — ٢١٠) .

(٢) يظهر من لفظة (مريم) أن هذا الحاكم كان امرأة لا رجلاً .

(٣) لهله يعني كتاب مطالع الانوار في علمي الحكمة والمنطق للقاضي سراج الدين محمود بن أبي بكر

الأرموي . المتوفي سنة ٦٨٩ هـ (١٢٩٠ م)

في غاية الروعة ومؤلفات أخرى في علمي المنطق^(١) والمعاني^(٢) تتداولها أيدي الفضلاء ومنهم مولانا محمد برقلعي الذي كان، في الإلمام بالعلوم المتداولة والفقه والحديث، في مقدمة العلماء الفضلاء في زمانه وقد حاز إعجاب الفقهاء. وله على كتابي الخيصي والمهندي في علم النحو^(٣) تعليقات نفيسة دونها في كتاب أهده باسم الأمير شرف حاكم بدليس فأعجب به عامة العلماء وخواصهم وقد نشأ في بدليس نفسها .

ومنهم حضرة قطب المحققين وبرهان المدققين حافظ أوضاع الشريعة فدوة أرباب الطريقة (الشيخ عمار ياسر)^(٤) مرید الشيخ أبي نجيب الدين السهروردي^(٥) .

وكذلك البير^(٦) الشيخ نجم الدين كبرا^(٧) قدس الله تعالى أرواحهم ، وقد نشأ في مدينة بدليس نفسها . ومنهم صاحب الفضيلة العارف بالله مولانا حسام الدين البدليسي^(٨) وكان من العلماء العاملين بعبه وترقى

(١) علم المنطق - ويسمى معيار العلوم - آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر

(٢) علم المعاني : علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي يطابق بها اللفظ مقتضى الحال . وهو أحد فنون علم البلاغة . [المترجم]

(٣) علم النحو : علم يبحث فيه عن أحوال الكلمة من حيث الاعراب والبناء .

(٤) هو عمار بن ياسر من العلماء الكرام ، والمشايع العظام ، كان خليفة للشيخ أبي نجيب الدين السهروردي الآتي ذكره . توفي سنة (٥٨٢ هـ - ١١٨٦ م)

(٥) هو الشيخ ضياء الدين أبو نجيب الدين عبد القاهر السهروردي . ولد في قرية سهرورد سنة ٤٩٠ هـ (١٠٩٦ م) ورحل في طلب العلم ، وهو شاب ، الى بغداد فتلقى الحديث من علي بن نهائي ، والفقه من أسعد بن مهن ، وقد بنى له روابط في الجانب الغربي من دجلة ، وعين في سنة ٥٤٥ هـ (١١٥٠ م) مدرساً في المدرسة النظامية . ثم توفي سنة ٥٦٣ هـ (١١٦٧ م) فدفن في مدرسته بشاطي . دجلة .

(٦) بير : لفظة إيرانية يعني بها الشيخ ، وقد جمعت بينها وبين لفظة الشيخ تأسيماً بالمؤلف .

(٧) يعني به أبا الجناب بير نجم الدين أحمد بن عمر الخيوي المعروف بلقب الطامة الكبرى ، وهو مؤسس الطريقة الكبرى . كان عالماً فاضلاً ، تصوف على عمار بن ياسر ، ثم قصد مصر لزيارة الشيخ روزبهان الكبير فاستفاد من علمه ، وتشرف بمصاهرته . وقد ألف تأليفات وافرة منها بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع الثاني في أحد عشر مجلداً . وكانت وفاته في ١٠ جمادى الأولى لسنة ٦١٨ هـ (١٢٢١ م)

(٨) هو حسام الدين علي البدليسي من خلفاء الطريقة النوربخشية نسبة الى السيد نوربخش جد السادات البرزنجية الحاليين في العراق . كان عالماً فاضلاً ، شرح اصطلاحات الصوفية للشيخ عبدالرزاق الكاشاني في كتاب ثمين ، منه نسخة في مكتبة ميفيسيا . وألف أيضاً كتاباً في تفسير القرآن اسمه (إشارة منزل الكتاب) في مجلدين ، منه نسخة في مكتبة السلطان سليم في الاسطانة ، كما كتب على كتاب (گلشن زار) شرحاً فارسيّاً . وكانت وفاته سنة (٧٠٠ هـ - ١٣٠١ م)

سلسلة أسانته في التصوف الى الشيخ عمار بن ياسر وقد تمكن بذل الجهد في ترويض النفس ومجاهدتها من بلوغ درجة السكال . وألف أخيراً كتاباً في تفسير التصوف .

ومنه مولانا ادریس الحکیم بن مولانا حسام الدین ^(۱) الشهير وكان منصب الافتاء على عهد السلاطين الآق قوونلية منوطاً به . وأخيراً فاز بمئادة ^(۲) السلطان سليم خان العثماني ^(۳) وحضر في ركابه المنصور غزو مصر ، وأنشد بها في مديح السلطان قصائد رائعة ضمن احداها الآيات الآتية المعبرة عن غلامته من سوء حظه :

نظم

كساد نقد من أزجھل تابكي رايح	جوصاف وناسره فضلرا توي معيار
ز مصر جامع فضلم نشد جوى حاصل	گھر كشيده بخروار جاهلان خروار
مگر كه مصر شده بر فقير أرض حرام	كه يك حلال نشايم كه بر كنم زاشجار
رفتیم گنگنه نندارم برت حق خدمت !	زهر تو بود أين هجرتم زیارو دیار
بروم وشام وبكرود وديار بكر مرست	چو بنده زار وپريشان گروھ أهل تيار
بأهل جاه اگر عرضه دم برشاه	بخود پيچد وفي الحال طي كند طومار
چو هست درگهت أي شاه مضر بجمع فضل	سزد كه جامع علي كنى باشنه ار
بين زعظلي وقلبي وبا فتوت أدب	زقه وطب رياضی ، رياض هر اشجار
برآسمان علوم آنكه هست معراجش	چگونه رفعت (ادریس) را كند انكار ؟

(۱) أكل مولانا ادریس هذا دراسته في إيران ، ودخل في المناصب الحكومية لأول مرة ككاتب خاص للسلطان يعقوب بن حسن الطويل الآق قوونلي . ثم تدرج في الترقى حتى تسلم كرسى الوزارة . وقد زار في هذه الآونة السلطان بايزيد خان الثاني ، وألف له كتاب (هشت بهشت = الجنات الثمانية) . ثم تولى منصب القوقعي لدى الشاه اسماعيل الصفوي . وأخيراً لما رأى انتصارات الدولة العثمانية ، انحاز اليها ولإلزام السلطان سليم الى بلاد العرب برتبة قاضي عسكري ودعا أمراء الاكراد أن يخضعوا للحكومة العثمانية على أن يجمعوا باستقلال إماراتهم الاداري . وكانت وفاته سنة ٩٢٦ هـ (١٥٢٠ م) ، ودفنت في مقبرة أبي أيوب الانصاري . وكان يستعمل لقب أميرك في أشعاره ، وله ولدان ، هما : أبو الفضل جد أفندي الذي نترجم له ومصطفى علي الذي كان من الاطباء النطاسيين . أما عقبته فهي زينب خاتون التي بنت في الاستانة جامع (زينب خاتون) المعروف باسمها .

(۲) المئادة : الحجة لسة على الشرب . والظاهر أن هذا ليس غرض المؤلف ، ولعله يعني بها الوزارة .

(۳) هو ياوز سلطان سليم خان الاول

« حتام يدوم كساد تقدي في ظل الجمل ، وأنت الناقد لتمييز الفضل الخالص من المشوش . لم نقر في مصر الجامعة للفضائل بشغرة واحدة وقد نال حول الجواهر جملة لا تقون للحمل . . اهل مصر أصبحت تجاه الفقير ^(١) أرض الحرم ، غرم على قطف ورق شجارها . لو فرضت ان ليس لي معك حقوق خدمات سابقة أفلم يكن مجري الأحياء والديار لأجلك ؟ ففي الروم والشام وكردستان وديار بكر لنا اسر كلهم مهمومون مثلي وقد أشقت لشغلهم وخيم عليهم . يؤس فلو عرضت هذه المعروضات بواسطة الوجهاء على الشاه ^(٢) إذن لقام بنفسه بأف مطلوباتها وتسجيلها .. ولما كان بابك العالي يا سلطان مصر ، مجمع الفضلاء ، جدير بك أن تجمع شمل علم كسب الأشتهار . فلاحظ من العلوم العقلية والنقلية وفنون الادب والفقه والطب والرياضيات ، رياض جميع الاشجار . فسلك من عرج على سماء العلوم ، كيف يمكنه انكار رغبة ادريس ؟ ^(٣) »

وألف باللغة الفارسية كتاباً في سيرة السلاطين العثمانيين ضمنه القانون الذي سنوه والحق انه أبدى فيه فنون البلاغة والفصاحة ، ومن المستطاع القول بأنه جاء فريداً في نوعه ، في سلاسته وأسلوبه السهل المتمم وابداعه . ولما كان مبناه سيرة ثمانية أشخاص من السلاطين سماه هشت بهشت ^(٤) أي الجنات الثمانية ، وهو يناهز ثمانين ألف بيت من الشعر .

ولما ظهر الشاه اسماعيل الصفوي ^(٥) وأخذ يبحث لأشباعه على قبول مذهب الرافضة ^(٦) كان مولانا أدريس قد وضع لذلك جملة تأريخية هي (مذهب ناحق) أي للذهب الباطل فاخترق هذا النبأ مسامع الشاه المذكور فأمر مولانا كمال الدين طبيب الشيرازي وكان صاحبه وندبه الخاص أن يكتب الى مولانا ادريس كتاباً يستفسر منه فيه عن صحة نسبة تلك الجملة التاريخية اليه وهل هو الذي صاغها ؟ فلباه مولانا كمال الدين وامثال امره وكتب الى مولانا ادريس كتاباً مفصلاً بالنتك والطلائف اضافة الى سؤاله عنها . فلما بلغ الكتاب مولانا ادريس ووقف على

(١) يعني الشاعر بالفقير نفسه

(٢) لعله يعني بالشاه هنا الشاه اسماعيل الصفوي .

(٣) يشير بذلك الى ما ورد في بعض الاساطير من أن النبي ادريس عليه السلام في السماء ، وقد جاءت تلك الفكرة الخاطئة من سوء فهم الآية الكريمة : (ورفعناه مكاناً علياً) المقصود بها الميزة الرفيعة

(٤) يقول السيد محمد أمين زكي بك : لا يسد من التفريق بين هذا الكتاب وكتاب هشت بهشت كجك مؤلفه (سهي) لئلا يقع الالتباس [المترجم] .

(٥) يعني به هنا وفيما بعد الشاه اسماعيل الصفوي الاول مؤسس الدولة الصفوية .

(٦) الرافضة : اسم يطلق على سبيل التخصيص على الغلاة في حب علي بن أبي طالب رضي الله عنه . وسما بهذا الاسم ، لأنهم رفضوا رأي الصحابة في مبايعة أبي بكر وعمر . ويقعد المؤلف بمذهب الرافضة هنا مذهب التشيع .

ما فيه ، لم يركن الى انكار ما سئل عنه بل قال : نعم ! أنا الذي صفت تلك الجملة ولكنني سبكتها سبكتاً عربياً
وقلت : مذهبنا حتى افسر الشاه اسماعيل جوابه فأصدر الامر الهادي بدعوته اليه وترغيبه في الالتحاق ببلادته .
لكن مولانا ادریس رفض ذلك وكتب اليه هذه القصيدة البليغة التي تقتطف منها هذه الايات معتذراً بها عن
الذهاب اليه :

نظم

مرا میدان آبا عن جد غلام خاندان خود که جدم خادم جدت براه قدس جا کر شد
ز نلیذات جد ثانی شاه است والد هم که علم ظاهر از وی دید و باطن ز منور شد
طریق بندگی خاص من با شاه حیدر ز حسن اختلاط بنده همچون شیر و شکر شد
ز حسن اخلاق است این که در آیات قرآنی بهرجا نام (اسماعیل) بنام بنده مبر شد

(تمهدونا آبا و جدآ من غلام اسرتکم العریقة ، فقد کان جدی ^(١) خادم جدکم ^(٢) وندیه فی طریق
القدس و کانت والدی ^(٣) أيضاً ندیم جد الشاه الثانی ^(٤) فقد کسب منه العلم الظاهر و تور منه بالطنه و قد کانت
عبودیتی الخالصة لـ شاه حیدر ^(٥) بسبب حسن مخالطتی له کما مزاج الحلیب بالسكر . و من حسن الاتفاق ان لم یرد
فی الآیات الفرقانیة اسم اسماعیل إلا مقروناً باسم محمى العبد) ^(٦) .
و کان ابنه أبو الفضل محمد أفندی للتخلی بحلیتی الفضل و العلم قد فاز علی عهد السلطان سلیمان ^(٧) بمنصب

(١) یعنی به جده علی البدلیعی والد حسام الدین .

(٢) لعله یعنی جده الشیخ جنید بن الشیخ ابراهیم من سلالة صنی الدین الاردیبلی فقد أراد الاستفادة
من نفوذه الروحي فی نیل السلطنة ، فأضطهده جهان شاه الغره قویونلی ، فتهزم بأشیاعه الی أنحاء حلب ،
ثم سار منها الی دیار یکر حیث حظی بزيارة حسن الطویل الاق قویونلی فأکرمه وأعزه و صاهر ابنه
الشیخ حیدر فولد له من ابنته الشاه اسماعیل مؤسس الدولة الصفویة .

(٣) یعنی به والد حسام الدین .

(٤) هكذا فی الاصل ، ولا یحیی انه لیس له بعد (جنید) جد . ولعله یعنی ان والده کان ثانی تلامیذ جده

(٥) هو حیدر بن جنید والد الشاه اسماعیل الصفوی المذكور

(٦) یشیر الی أنه لم یرد فی القرآن الکریم ذکر للنبي اسماعیل بن ابراهیم علیه السلام إلا مقروناً بذكر
النبي ادریس علیه السلام الذی هو محمى [المترجم]

(٧) یعنی به السلطان سلیمان القانوني

دفتردارة روم ايلي = روملي = شبه جزيرة البلقان^(١) وقضى فيه ردهامن الزمن قائماً بمهام منصبه وقد نجح ولدين نبيلين اصيب بها في حادثة مؤلمة لم يسبق لها مثيل ، وهي ان ابنيه ركباً ذات يوم سفينة في غلطة^(٢) لينجها الى الأستانة فثبت عليها بقتة ربيع عاصف تلاطمت منها أمواج البحر فاقتربت بحالها الحفة ففرقت سفينة حياذ ذيك البائسين في غمرة البلاء فلم يستطع زورق الأمل اىصال ذيك المنكودين الى ساحل النجاة بل انقلب قارب حياتها في بحر الفناء ودخل بعن حوت المات فسحقه سحقاً لم يعد به لها خبر بعد ذلك ولا أثر .

نظم

كشفي هر كس كه شد غرق بطوفان او بنجۀ عكس اندرآب دست شانور شكست
(ان سفينة أي كان اذا غرقت بطوفانه ستكسر ظل الاصبع المنعكة في الماء يد الملاح)
فلم يكن من أبي الفضل أفندي بعد ان اشتعلت نار فراقها في كبده إلا ان طوى سجل الامل وأودعه ديوان
(كل شيء هالك إلا وجهه) فأحليت براة حياته الى مملكة : (له الحكم واليه ترجعون) فالف قابض الارواح
سجل عمره فأتعيا أبتر ولم يعقب ولداً ذكراً .

والشيخ أبو طاهر السركدي الذي أورد مولانا نور الله والدين عبدالرحمن الجامي ذكره في كتابه (فتحات)
من مدينة بدليس نفسها ، وفيها ضريحه للزور الفاضل بالأنوار في الجانب الغربي منها في حارة كسور .
كما ان شكري الشاعر الذي لازم ردهامن الزمن امرأه التركن^(٣) ثم خدم شرف خان حاكم المدينة «بدليس»
ودخل بعدئذ في ساك ندماه السلطان سليمان خان^(٤) فأورد لطيفي الروي ذكره في كتابه تذكرة الشعراء المؤلف
باللغة التركية - وكان قد صاغ الوقائع الحسادة على عهد السلطان المذكور في قالب النظم وألف منها كتاباً سماه
(سليم نامه) فأجادي في نظمه حتى نبغ فيه واشتهر - قد كان من قصة بدليس أيضاً .

(١) ولقد اشتغل بالتدريس مدة في (مغنيسيا) ، ثم عين قاضياً في طراباس الغرب ثم أصبح دفترداراً ،
ولقد اشتغل بهذه الوظيفة زهاء ثلاث وثلاثين سنة وأقام بقية حياته في الاستانة . وكان عالماً فاضلاً وأديباً
بارعاً ، ألف كتباً كثيرة منها : ترجمة تفسير حسين واعظ وترجمة ذخيرة خوارزم شاه وذيل تاريخ ادریس
البدایسي - الذي كان ألقه أبوه - وتاريخي عثمانی وقصص الانبياء وديوان اشعار في اللغات الثلاث الفارسية
والتركية والعربية . وله نظيرة لديوان حافظ الشيرازي ، وكان كثير الخيرات ، أسس جامعاً ومدرسة باسمه في
محلة طوبخانه . وكانت وفاته سنة ٩٨٢ هـ (١٥٧٣ م)

(٢) غلطة : الجهة الغربية من مدينة اسطنبول

(٣) يعني أمراء الدولتين القره قويونية والاسق قويونية

(٤) هو يارز سلطان سايغ خان الاول . وقد رافق شكري بك هذا السلطان سليمان القانوني في سفرته الى
بلغراد وبران . وتوفي على عهد سلطنته [المترجم]

و غرضنا من سوق هذه التراجم هو ان مدينة بدليس لم تزل منذ القديم داراً للفضلاء والعلماء ومركزاً للالاء والنباه . حتى ان العالم الفاضل مولانا موسى الذي يتولى الان وظيفة التدريس في (المدرسة الشكرية) حدث الفقير ^(۱) عن جده مولانا الشاه حسين الذي عمر طويلاً فقطع مئة وعشرين مرحلة من مراحل الحياة أن بهرام بك ذا القدر الذي كان يتولى الحكم بالنيابة عن الشاه اسماعيل ^(۲) ويقوم بإدارة عادل جواز وأرجيش وبارگيري وبصيانة الامن فيها . لما خاض غمار الحرب فقد عمال شرف خان الذين كانوا يقومون بإدارة شؤون أخلاط ومحافظة الحدود والثغور وسير شرف خان (الشيخ أمير البلباسي) الى صد عاديته والقضاء عليه نهض زهاء خمس مئة نفر من طلاب الصلوات الدينية وأرباب الفضل في بدليس الى حربه بنية الجهاد الديني وقد تسلحوا جميعاً بالسهام والقسى واصطحبوا جيش الشيخ أمير متجهين الى أرجيش .

أما مناخ هذه المدينة « بدليس » وماؤها وهواؤها فقد اتفقت جماهير الناس على أنها لا يحيط بها الوصف ، كما ان لطافة بساكنيها وبهاء عمرانها ليسا قابليين للتعريف وهي كما وصفها شيخ الاسلام أفضل الانام مولانا عبدالحلاق بن الشيخ حسن خيزاني وهو من خلفاء الشيخ عبدالله البخشاني - ومزاره المني . بالانوار على مقربة من گوگ میدان وهو مكان ميمون تستجيب فيه الأدعية وتتصل سلسلة طريقته بمتصوفة بالشيخ ركن الدين علاء الدولة السمناني قلنس الله سره العزيز . وهذه الآيات من تلك القصيدة التي وصف بها طيب مناخ بدليس وعذوبة واثباتها النبسمي الرقيق وفاضت بها قريحته الحميدة بالدرر والجواهر :

نظم

وه اچه (بدليس) اكه شرمند و خجلت زده آند	آب خضر و نفس عيشاش از آب وهوا ا
چه مقاميست كه از نزهت و باكيژه گيش	شده از روى زمين باغ ارم نايدا ا ا
چه دياريست كه از طيب وى آهو چو شنيد	خواست صحراي (خون) را كند آن لحظه رها
تا در آن كوي كند نافه مشكين را عرض	گفت باد سحرش كين خياليست (خطا)
مشك چين آمده خاك سرآن كويك سر	مرو آنجا كه متاع تو بود خاك بها
چه زمين است كه از صفوت خاك خوش او	از گلستان جناب آمده عريست صبا
تا غبارى برد از ساحت پاكثر سوى خلد	كه كند غاليه انگيزى جمع حورا
ليك هر چند كه سر كشته در آن كو گرديد	بفبارى نشدش دست رس از عين صفا

(۱) يعنى المؤلف بلفظة الفقير نفسه .

(۲) هو الشاه اسماعيل الصفوي الاول .

(ما أجل بدليس ١ وقد خجل كل من ماء الحضر ^(١) وانفاس عيسى ^(٢) من مائها وهوائها . أحسن بها من مقام ادت نظافته ومنتزحاته الى أن يضيع عنده الى الابد ذكر بستان إرم ١ وأجل بها من ديار لما سمعت بذكرها الغزلان ، اعتزمت ان تترك صحراء خوتان من فورها لتلتحق بها ، لكي تعرض فيها سرتها المسكية ، غير أن نسيها السحري أجابها بان هذا الرأي (خطأ) . تعدل تربتها التي غطت بسيطها مسك الصين ، فلا تذهب اليها ، فان متاعك لا يروج فيها . . . ما أطيب تلك الأرض التي أسفرت صفوة تربتها عن ان قصدها من فراديس الجنان ريح صبا ١ لتأخذ غبار ساحاتها النقية الى جنان الخلد ، حتى تقبأه به على غداثر المحور المحعدة . لكنها كلما جالت في أرضها حائرة ، لم تحصل على غبار في عراها للنتقي) .

أما فصل الشتاء فيها ، فانه وإن أدت كثرة الثلوج واشتداد البرد الزمير يري الى معاناة الناس المشقات بضعة أشهر ، إلا ان تلك البرودة ليست بما يؤذي . فان سكانها ، من دون فرق بين المعسر والموسر والغريب والمواطن ، يحصلون على الوفود السكاكي للتدفئة ، اذ تباع حولة بفل من الحطب اليابس بثمان بخص قدره فترة أي درهم واحد وهي تساوي اثنتي عشرة (أفج = سبيكة ذات فئة اربعة فلوس) عثمانية ، حتى ان حمامات المدينة تجسر أيضاً بالحطب . . هذا ويصادف أحياناً ان يساقط الثلج الى درجة يسد الطرق على المارة والتردد بين .

ولقد عرفنا منذ القديم أن السلاطين العدول والخواقين العظام ، قد شرعوا تهيئة المحافظة على الامن وحماية الطرق ، يصفون سكان هذه البلدة : كفرنبا ومصليها ، من الضرائب والرسوم والتكاليف العرفية والشرعية . حتى انهم منحوم في ذلك الشأن صروداً واوامر أكدوها باللعن على من خالفها وقضاها .

ولقد قام حكام هذه المدينة ببناء المعاهد الخيرية ما بين مساجد وجوامع ومدارس ورباطات وحظائر ، حمامات وقطائر حتى ان المرء ليشاهد في المدينة احدى وعشرين قنطرة شيدت جميعها من الصخور النحوتة ليعبر الناس عليها فلا يتعطل الغادي والرائح .

تتألف البلدة من ست عشرة حارة ، فيها ثمان حمامات ^(٣) ، واربعة جوامع فسيحة كان احدها فيما سبق من كنائس الارمن . فلما تمكن الجيش الاسلامي من فتح المدينة ، اتخذ مسجداً . ويعرف اليوم باسم الجامع الاحمر « قل مسجد » . وواحد منها من مباني السلاجقة وقد كتب تاريخ بنائه بالحط الكوفي ، ويعرف باسم الجامع القديم . وبني واحداً منها الامير شمس الدين حين كان حاكماً على المدينة ، مع زاوية بجانب كوك ميدان تدعى

(١) يعني بماء الحضر عين الحياة المعروفة في الاساطير القديمة .

(٢) يعني بانفاس عيسى قوله تعالى : (فأنفخ فيه ، فيكون طيراً باذن الله) [المترجم] .

(٣) وفي نسخة أخرى : عشرون حماماً [نجد على عوني] .

شخصية . أما الرابع ، فهو الجامع الشرقي ، بناه شرف خان جد الفقير ^(١) مع مدرسة وزاوية في حي ماردين ، سماها شرفية . وقد عين لكل من هذه الجوامع والمساجد أئمة ومؤذنون يتقاضون مبلغاً جسيماً من المال لقاء وظيفتهم . ولم نعهد منذ ظهور الدين الاسلامي فيها الى الآن أن اهل فيها إقامة الجماعة والجمعة .

وفي البلدة خمس مدارس هي : (الخطيبية) (الحاج بكية) (والشكرية) (والادريسية) (والاخلاصية) والاخيرة من انشاء الفقير ^(٢) وقد بناها عام تسع وتسعين ومئة (١٥٩٠ م) بجانب زاوية (شخصية) . وهذه المدارس كافة غاصة بطلاب العلوم الدينية وشؤون التدريس فيها منوطة بمدرسين فضلاء بلغاه . ويتولى التدريس في المدرسة (الشرفية) ^(٣) مولا خضر بي . = الباباني ^(٤) وهو فريد عصره في الالمام بالفقه الشافعي أصولاً وفروعاً ونادرة عهده في معرفة التفسير والحديث . ولقد علم يقيناً ان كل من درس عليه شيئاً من العلوم فاز بدرجة السكال ويتولى التدريس في مدرسة (الاخلاصية) شمس الدين مولانا محمد شرانجي المعروف بين علماء كردستان بعلمه كعبه في العلوم وبسمو منزلته . وله اليد الطولى في الالمام بالتفسير وعلوم الهيئة ^(٥) والمنطق والكلام . ^(٦) وفوض التدريس في مدرسة الحاج بكية الى مولانا محمد زرقى الصوفي ، وهو متضلّع بالفقه حتى لا يجاريه فيه احد ، هذا الى جانب تفواه وتمسكه بالديانة وصدق القول والعدل . ويتولى التدريس في المدرسة الادريسية مولانا عبد الله المشهور بلقب رشك - أي الملا الاسود - وقد تمكن بجده وجهده من تسجيلها باسمه ، ونال بذلك من الاستانة فرماناً سلطانياً بتوجيه جهة التدريس فيها اليه ، وانه متضلّع بالعلوم والفنون العقلية والتفائية حتى ليمد في مقدمة علماء عصره . وهناك عدداً من ذكرنا رجال أفاضل آخرون ذوو كفاية ومقدرة في العلم .

وكذلك في بلدة بدليس من الصنائع والمهنيين من يشغلون زهاء ثمان مئة حانوت . وفيها اضافة الى ما ذكرناه بقاع ومان خيرية كثيرة ، وأخص بالذكر من بينها أن الممار الموفق للخيرات والبرات ، المستجمع للحسنات والصدقات ، ملاذ أرباب الطيل والعلم ، ومعاذ اصحاب الفضل والعلم ، مؤتمن الدولة السلطاني ومتمتع الحضرة الخاقاني خسرو باشا أمير أمراء ، وان ، عليه الرحمة والغفران ، قد بنى فيها حمامين من الحجر الرخام وفندقين وزهاء مئة دكان « حانوت » ومدفعتين وغير ذلك من المستغلات التي تدر بالخير الكثير . وقد وقف جميعها على زاوية رهوا . ولقد ازدهرت مدينة بدليس بهذه البناءات الحديثة ، وحازت شكلاً بديعاً ورونقاً جديداً .

(١) يعني بلفظة (الفقير) هنا وفيما بعد نفسه [المترجم] .

(٢) لعله يعني بها المدرسة الخطيبية التي ذكرها سابقاً [المترجم] .

(٣) وفي نسخة أخرى : خضر خيزاني [محمد علي عوفى] .

(٤) علم الهيئة : علم يبحث عن الاجرام السماوية .

(٥) علم الكلام : علم يبحث عن ذات الله تعالى ، وصفاته وأحوال الممكنات من المبدأ والمعاد [المترجم] .

ولقد أרך الأديب الفاضل البليغ ، حاوي الكجالات النفسانية محمد جان أفندي (وهو بيت بصلة النسب الى أسرة القضاة في هذه المدينة ، والى بيت الشرف الرفيع ، وكان أباه وأجداده يتقلدون المناصب العالية) وقت بنائها بجيلة (بناء خسروانه — ٩٨٥ هـ) . وقام بالاضافة الى ما أحدثه من المباني الخيرية بأمرين آخرين مهمين أنجزهما في مدة وجيزة ، وهما :

١ — انشاؤه بناية وهو الواقعة بين قرية ناتوان ومدينة بدليس ، وهي مشتملة على فندقين فسيحين وزاوية شاهقة وحمام نظيف ومسجد جميل منمش للروح وعشرة حوانيت لأرباب المهن والحرف ، وجلب لها الماء من محل يبعد عنها بمسافة اثني عشر ألف ذراع تقريباً ، حتى جعل ذلك المحل يمحيط تبسو عليه آثار العمران . ثم جاء بما بناهز ثلاثين أسرة من المسيحيين والمسلمين ، فأسكنهم فيها ، ووقف عليها تلك المناطق والأرضين [التي أنعم بها السلطان مراد خان عليه ، على سيدل الملكية] ليصرف ريعها في هيئة الطعام للترددين وما يحتاجون اليه من الضوء وغيره . وكل من يمر بها سواء أكان من الامراء والاعيان ، أم من الترك والتاجيك ^(١) أو العرب والعجم أو الاحرار والعبيد أو المواطنين والدخلاء يتال قسطه من الخدمة والعناية .

والحق أن هذا المحل ، بالرغم من أن بين بدليس وتوان قرى أخرى كثيرة ، وفنادق عديدة ، هو المحل الوحيد الذي آمن الارواح ؛ لأن ما كان يتساقط في هذه المنطقة من الثلج الذي يولد البرد القارس — وقد قدر أحد أعيان بدليس تساقطه في شتاء احدى السنين بستين وجبة — كان يؤدي في كل عام الى ازهاق نفوس أبرياء من التجار والترددين . وكما حاول السلاطين العظام والحكام الكرام — وبالاخص آباء مؤلف هذه الرسالة وأجداده العظام — الحيلولة دون تجدد تلك الحوادث باقامة بعض البنايات في تلك المنطقة وشرعوا في وضع أساسها عدة مرات ورفعوها بحيث بقي اللان من أطلاله نحو قدم أو ذراع ، إلا أن تقلبات الايام ولواعج الحدثان حالت دون انجازها .

(مـ صـ ر ع)

« تاكرا بخت ، تاكرا روزي » أي (ليعلم لمن الحظ ولن اليوم المنذر)

ومنذ عشرين سنة مضت حتى الآن ، لم يصنع — بفضل جهود الباشا المذكور وعين أنفاسه — أحدي هذه الانشاء . بل ان المارة من الحجاج والزوار والتجار وأبناء السبل يترددون فيها بسلام وبراصلون مسبرم في جو هادي .

(١) تاجيك : جيل من الناس كانوا يسكنون ايران . وكانت هذه الكلمة قبلاً تطلق على من ليس من المسلمين العربي والتركي . ثم جرى إطلاقها على كل عربي ينشأ في بلاد المعجم . هذا ، ولعلها معربة عن كلمة تازي الفارسية التي يطلقها الفرس على العرب . وتاجيكستان اليوم من جمهوريات الاتحاد السوفياتي .

٢ - إنشأؤه في بلدة (وان) جامعاً شاهقاً اردفه بمدرسة ، وبني الى جانبها محلا اعده ليدفن فيه بعد موته مع زاوية فسيحة جميلة . ولقد عين حفاظاً « مقررئين » ذوي اصوات رخيصة وخطياً مهتماً ومؤذناً نقياً حسن الصوت مقررئين ذوي إلمام بعلم التجويد رفيقي الاصوات وخداماً نشيطين ذوي سيرة حسنة . وخصص لكل منهم مرتباً يناسب شأنه . ويقوم هؤلاء منذ وفاته بعد كل صلاة من الصلوات الخمس بانعاش روحه الطاهرة وترويحها بما يهدونه اليها من ثواب (الفاتحة) كما انهم يهدون اليها في ليالي الجمع والاثنين ثواب ختات يتلوها من القرآن الكريم .

٣ - (١) قيامه بارشاد مسود هذه الاوراق ودلالته مع جمع غفير من عشيرة روزكي من الذين تركوا قبل اربع وأربعين سنة ارضهم وديارهم واملاكهم وغفارهم من جراء ما حل بهم من ظلم الفخلاء وعسف الاقايين والتحقوا بالبلاد القزلباشية « البلاد الخاضعة للدولة الصفوية » واصاحوا لما يجدتهم به بعض الاراذل والثام لكي يرجعوا الى بلادهم وتمكن بحمد من انقاذهم من ارض الغربة الشائكة واعادتهم الى ارض الوطن الزاهرة ومسقط رأس آباء هذا المستهام .

وحصل هذه المقالات الطريقة هو انه لما اخذ السلطان المغفور له يكلف الفقير الكف عن حكومة نخجوان والعودة الى الديار الاسلامية ، ووعده أن يرد اليه إمارة السكورة الوراثة ، كان ذلك نتيجة جهود خسرو باشا ، فانه عني بتلك القضية العناية البالغة ، وسمى فيها السعي الحثيث ، وبلغ في الاهتمام بها حداً لا يتصور فوqe اهتمام ، فتمكن من تعليب افئدة زهاء ألف نسمة من الرجال والنساء والشيوخ والشبان من الذين شتموا الحياة في البلاد القزلباشية منذ سنين ، وكانوا يتحنون على الباري تعالى عز شأنه أن يعيدهم الى الديار الاسلامية ، ففازوا بتلك الدولة العظلى والسعادة الكبرى التي توقعوها والحمد لله في الآخرة والاولى .

ولمدينة بدليس نواح واصقاع جميلة ، منها ناحية اخلاط التي عرفت مدينتها (٢) بقدمها ، فقد كانت في بعض اليهود حاضرة ملوك الارمن السابقين . ولما كان نوشروان متولياً الحكم أناط شؤونها بعمه جاماسب (٣) . اما مناخ اخلاط فهو في غاية الرقة والطفافة ، وفيها رياض غن وحدائق ذات بهجة وبساتين كثيرة فيها من

(١) سبق في (ص ٢٦٩) أن قال : « قام بأمرين آخرين مهمين . . الخ » . ولا ادري من أين أتى بالثالث ؟ [المترجم] .

(٢) هو أنوشروان بن قباد بن فيروز الساساني الحادي والعشرون من الملوك الساسانيين ، عرف بعدله وكرمه . ودامت أيام سلطنته من سنة ٥٣٩ م حتى ٥٧٩ م .

(٣) هو جاماسب بن فيروز بن يزيد جرد السلطان العشرون من السلاطين الساسانيين ، تولى الملك نحو سنين ، حين خلعوا أخاه قباد الذي لم يلبث أن انتصر عليه ، واسترجع منه السلطنة والبقاء في السجن .

الفواكه اللذيذة أنواع شتى . ولا سيما الشمس والتفاح فانها بلغا في الجودة والطراوة الغاية . واغاب الظن ان التفاحة الواحدة تزن اوقية «مئة درهم» فصاعداً . وفيها انواع شتى من التفاح والكثيرى . ولتفاحها شهرة واسعة في ولايتي (الارمن = أذنه = كليكيا) و (آذربيجان) .

وفها كثير من المؤسسات الخيرية من مساجد ومدارس وحفائر ورباطات . وهي مسقط رأس كثير من العلماء والفضلاء والمشايع والاولياء ، منهم السيد حسين الاخلاطي^(١) وكان في الامام يعلى الظاهر والباطن في طليعة علماء عصره ، كما كان وحيد دهره في معرفة علم الجفر^(٢) . وقد عرف ما يحدته جيش جنكيز خان من السكواث في ايران وتركستان — توران بفضل الملامه بيلم الجفر . لذلك أخذ ، قبل ان تبدر بوادر الفتن وطلائع الاخن ، يحمل نحو اثني عشرة الف اسره من مريديه ومحبيه واقربائه واحبائه ، فيغادر بهم الوطن الى البلاد المصرية . ولم يزل فيها حتى ارحل من هذه الدار الدنيا . وفيها الآن ضريحه الفاض بالانوار . وفي مصر^(٣) الان حي يدعى حي الاخلاطين نسبة اليهم .

وكذلك من فضلاء هذه المدينة مولانا محي الدين الاخلاطي ، وكان من أئمة علماء عصره في علي الرياضيات والهيئة ، حتى ان نصير الدين محمد الطوسي الذي ذهب باشارة من هولاء كو خان الى مراغة من أعمال تبريز لينشئ بها رصداً^(٤) وزيجاً^(٥) ، كان قد جاء به من أخلاط وأشركه معه في القيام بمهمته ، وقام بالاتفاق منسـه ومن مؤيد الدين العروضي ونجم الدين ديران القزويني بإنجاز ذلك الامر .

يبد أن مدينة أخلاط هذه منبت بالدمار بعد ظهور الدين الاسلامي من جراء ما وقع فيها من الفتن والحروب . من ذلك أنه لما حلت سنة ست وعشرين وست مئة (١٧٢٩ م) ، سار اليها السلطان جلال الدين خوارزم شاه^(٦) فاحتلها قسراً وعنفاً ، وأجلى عنها السلاجقة ، وأحدث فيها مجزرة عامة . ثم جاء جيش الغل فنزعها منه بعد أن

(١) لعله يعني به حسين بن يوسف بن علي الاخلاطي العلامة المشهور ، ولد سنة (٥٧٩٥ - ٣٩٩٤ م) ودرس أنواع العلوم والفنون في وسطان وتبريز . ثم اشتغل بالتدريس والقضاء في الجزيرة ثم رحل الى القاهرة ، ثم الى الشام ، وبعدها قصد مكة للحج فني فيها حتى توفي سنة ٨٥٨ (١٤٥٤ م) .
(٢) علم الجفر ، ويسمى علم الحروف ايضاً ، علم يدعى أصعباه أنهم يعرفون به الحوادث الى انقراض العالم .

(٣) يعني بها مدينة القاهرة عاصمة البلاد المصرية [المترجم] .

(٤) الرصد : موضع عال يعرف بالمرقب ، كان يعلوه الراصد ، فيرصد النجوم والفاك ، بدلا عما نعرفه اليوم بالمرقب « تلسكوب » .

(٥) الزيج : عند علماء الهيئة ، جدول يستدل به على حركة الكواكب السيارة .

(٦) هو السلطان جلال الدين بن سلطان محمد قطب الدين سابع الملوك الخوارزمية ، تولى الملك بعد أبيه من

سنة ٩١٧ هـ (١٢٢٠ م) الى غاية ٩٢٨ هـ (١٢٢٧ م) .

دمرها وجعلها ياباً بلياً . وحدث فيها سنة اربع وأربعين وست مئة (١٢٤٩ م) زلزال عظيم ، أتى على عمرانها وهدم بنايتها .. وفي سنة خمس وخمسين وتسع مئة (١٥٤٨ م) شن عليها الشاه طهماسب ^(١) غارة شعواء في قلب الشتاء ، وحاصر قلعتها مدة حتى نزحها من عمال السلطان سليمان خان ^(٢) وأمر بتخريب قلعتها فدكت دكا كلياً وجعلت قاعاً صافصفاً . واخيراً لما استخلصها السلطان سليمان خان منه مرة أخرى ، اعرض عن تلك القلعة والمدينة القديمتين ، وشيد بها قلعة جديدة وسوراً على ضفاف بحيرتها . فأدى ذلك الى اندثار المدينة القديمة وانطلاس معالمها وان كانت المدينة الحديثة لم يقدر لها الازدهار بالعمران ايضاً .

نظـم

جهان رباط خرابست در گذر که سیل گمان مبر که بیک مشت گل شود معمور

(الدنيا دار خراب ، فانزكا مسرعاً ، فقد بلغ السيل الزبي ، ولا تقن انها ستمير بمحنة من التراب)
والآف ، حين يحرقون ارضها ، تظهر آثار المدينة القديمة من قصورها وانزالها وحماماتها مع الصخور
المنحوتة والرخام المصنوع .

ومن نواحي بدليس منطقة موش . ومدينتها قديمة تشاهد آثار قلعتها وسورها القديم . وفي الوقت الذي خضعت فيه لتصرف اجداد الفقير ^(٣) شيدت بها قلعة حصينة على بعد فرسخ من جانبها الجنوبي فوق قلة احد الجبال وظلت عامرة امدأ غير قصير . واخيراً هدمها السلطان ^(٤) وعمر بديلاً عنها النصف المتهدم من القلعة القديمة التي كانت في الجهة الغربية من البلدة ، وهي مقابة فوق احد التلال العالية ، وناط امر محافظتها بقوة مؤلفة من خمسين نفراً لهم اميرهم الخاص ، وقد زودوا بالمعدات اللازمة ورجال مدفعيين .

اما لفظه موش ، فهي تطلق في اصطلاح الارمن على الضباب ، وسميت بذلك لكثرة الضباب الهيم عليها ، المؤدي الى قفها الاشجار المثمرة بها ، ولكن توجد في اطراف البلدة بساتين كثيرة ، غرسوها حوالي جبل بشته . ومن عادتهم انهم لا يرفعون فروعها لوضها على المرائش ، اذ لو رفعوها ووضعوها على المرائش أو على محل عادي يناسبها ، لما اينمت اثمارها وتنمو في هذه المنطقة الحبوب والفلال بكثرة . وفيها سهول خصبة ومزارع جميلة تدر الحيراث الكثيرة ، ويعتني سكانها بتربية البقر والجاموس والغنم عناية كبيرة حتى انهم يديرون فداناً واحداً

(١) هو الشاه طهماسب الصفوي الأول .

(٢) هو السلطان سليمان القانوني .

(٣) يعني بكلمة الفقير نفسه .

(٤) لعله يعني به السلطان سليم الثاني [المترجم] .

يسمونه كوتان^(١) بأربع وعشرين رأساً من الثيران والجواميس .

ويعرف سهل موش عند الأتراك باسم موش اوامى — سهل موش . وتتراوح مساحة اراضيها السطحية من عشرة فراسخ واثني عشر فرسخاً طولاً الى اربعة فراسخ وخمس عرضاً . يكسوها الورد والياحين جلباباً زمردياً . وتكتظ جباله بالغابات الخضرة والمرتفعات الحصنة المسكلة بالثلوج ، وفيها كثير من العيون والروافد الباردة الماء . كما ان ماء الفرات ينحدر من الجانب الشمالي من سهلها الفسيح المنبسط ، فيخترق ثلثاً منها متجهاً نحو الجهة الغربية . وكذلك ينزل رافد قرة صو من جبالها المسمى جبل عمود^(٢) في الجانب الشرقي منها ، مخترباً السهل المذكور ايضاً منسباً من وسطه حتى يلتقي بماء الفرات فيصب فيه . وفي جبالها الصقور البيض من النوع الممتاز ، يصطادها الناس ، وقص الطيور واصطياد الاسماك شيء متيسر لكل احد في تلك السهول الفردوسية والحقول الجنانية .

نظم

بهشقى شده پيشه ، پيرامنى	دگر كوترى بسته در دامنى
گر آينده بويش باسودگي	فروشته از خاكش آلودگي
همه ساله ريجان آن سبز شاخ	هميشه دراو نازو نعمت فراخ
علف گاه مرغان اين كشور اوست	اگر شير مرغت بايد دراوست
زمينش باب زر آغشته اند	توگوي ، دراو زعفران كشته اند

(لقد غدت غابات صفحا روضات غناء ، وجرت على سهولها انهار كثرية ، يرتاح لشذا الاول القلب ، وينتظف من الثاني لطحات الهموم . في كل عام يفدو رياحين ذلك الجبل الزمردى بحيث يزدهر عندها الدلال . . . الملقط الخصب الوحيد للطيور الداجنة ، هو هذا الاقليم ، فلو رغبت في الحصول على اسد الطيور « النسر » لوجدته بها . . فأرضها خيبت بماء الذهب ، وكانت زرع فيها الزعفران) .

وفي تلك السهول قرى ارمينية شيدت وسط المروج الخضراء الفسيحة ، فيها ما يربو على مئة بيت مترامحة كما ان هناك في سفح الجبل الممتد نحو السهل المنبسط قرى اسلامية .

اما ريعها السنوي فيقول حمد الله المستوفي : « انه كان على عهد السلاطين الجنگيزية يبلغ تسعاً وستين ألفاً

(١) لا شك أن كلمة (كوتان) هي الدوس ، إذ أن المزارع إذا لم يكن لديه (جرجر) يدوس به البيدر ، يضطر أن يدوسه بأقدام المواشي ، عندئذ يد ربقة ذات فروع يشدها في عنق عدد من المواشي ، فيركضها على الزرع المفروش حتى ينتهي من الدوس .

(٢) يقول يوسف غنيمة في تاريخ اليهود : « ان هذا الاسم ، أطلقه عليه العرب . اما الأتراك فيدعونه كلكشن طاغ = جبل الفردوس . وكان يعرف لدى القدماء باسم جبل نفاطس [المترجم] .

وخمس مئة (٥٠٠ ر ٦٩) ديناراً. ولما جاء عهد السلطان سليمان خان^(١) وادخلت ولاية بدليس في قيد التحريم كان ريعها - عدا ريع القرى الوقفية والاملاك الموقوفة - يبلغ مع ضم ما يستحصل من اربعة آلاف نسمة من المسيحيين من الجزية والخراج على وفق النظام القديم وهو استيفاء سبعة آقچه من كل نفر الفأ^(٢) وخمس مئة الف وثلاثين ألفاً وثلاث مئة واربع وعشرين آقچه عثمانية ، يساوي كل اثني عشرة منها مثقالاً واحداً من النقرة = الفضة الخالصة .

ولقد روي ان الشخص الذي كان يتولى شؤون موش على عهد حكام الارمن قبل ان يظهر الاسلام استعرض ذات يوم جيشه فوجد لدى الجنود ست مئة رأس من الخيول المحجلة ومع ذلك كان يتحسر على ان موش لم يكن بها حاكم ذو دوة وحكمة يدير شؤونها باخلاص .

ومن نواحي بدليس المشهورة ناحية خنس وهي ذات مراتع جميلة وفسيحة الارعاء ، من جملة ما شهري وبيك گول وجبل شرف الدين . كانت الشائر الكردية تؤمها على عهد آباء محرر هذه الاوراق لرعي اغنامهم ، فكان مرمم بها يعود على البلاد بالدخل والمنافع الكثيرة . وفيها عينان من الماء يخرج من احدها الملح الابيض ومن الاخرى الملح الاحمر وهما يدران في كل عام زهاء اربعة مئة الف (آقچه) عثمانية من الخير . اما ريعها الحكومي فيعادل ريع موش . واذا كان السكان الارمن قد قلوا في هذه المنطقة ونضاضوا ، فليس اكثر قرام ومزارعهم وزعت على اصحاب الاقطاع والتجار . وبها الآن زهاء اربع مئة نفر من الاقطاعيين .

وفي بلدة الخنس الخيول العربية الاصيلة . اما اراضيها فلا تثبت غير الحبوب . ومن غرائب هذه المدينة ان فيها بحيرة تدعى (بولانيق - الكدراء) تمتد من كل الجوانب مسافة فرسخ ، وماؤها رمادي اللون مائل الى الحمرة . حتى ان الراقد الذي ينساب منها ايضاً رمادي ، ولا يمكن تصفيته . وهناك بحيرة اخرى تقع بين بولانيق واخلاط تدعى نازك^(٣) ، ماؤها رقيق في غاية الصفاء والعذوبة . واذا حل فصل الشتاء تجمدت مياهها زهاء اربعة اشهر ، تسير عليها خلال هذه المدة القوافل والمواشي دون ان تنفطر ، الى ان يحين وقت تحول الجبل^(٤) فينفطر جسده ، ويحدث له دوي يسمع من مسافة ثلاثة فراسخ تقريباً . وبعد ان يذوب الجليد يأخذ هواؤها بالاعتدال ، فتبدأ امتاكا الكثيرة بمغادرة البحيرة الى النهرات الصغيرة المتجمعة من مياه السيول ، فيسير اليها سكان تلك الولاية

(١) هو السلطان سليمان القانوني

(٢) لعله يعني ألف ألف « مليون » وبذلك يستقيم المعنى

(٣) يتراوح طول هذه البحيرة من ١٠ الى ١٢ ميلاً . اما ارتفاعها عن سطح البحر ، فيقدر بـ (٦٠٠٠) قدم ، أي بزيادة ٥٠٠ قدم على بحيرة وان .

(٤) هكذا بالاصل ، ولعل فيها سقطه مطبعية . إذ ان (الجبل) اسم لأحد البروج ، تتحول اليه الشمس في يوم (النوروز) فيحل موسم الربيع ، لا أن الجبل يتحول كما هنا [المترجم]

لاصليادها ، ويشغلون بذلك زهاء شهر واحد . حتى ان الشخص الواحد يستطيع ان يصطاد خلال يوم واحد ارادب من السمك . ولحم هذه الاسماك في غاية اللذة . ويبلغ طول الواحد منها نصف ذراع بل أكثر . ومن الغريب أن البضة التي في بطنها المعروفة باسم « بيض السمك » اذا تناول منها انسان أو حيوان ، أثرت فيه تأثيراً سيئاً كالسُم . حتى ان نفرأ من الناس تناولوا شيئاً منها يحضر الفقير ^(١) ، فاعمي عليهم زهاء يوم واحد ، ولم يفوقوا حتى أعطوا شيئاً من الترياق ، فقتلوا ، وبذلك نجوا من الموت . وكثيراً ما رغب موظفو الدولة في التزام تلك الأنهر ، وقد التزمها بعضهم على عهد الفقير على أن يدفعوا الى خزينة الدولة شيئاً مما يستفيدونه من الحاصل فلم يخرج فيها في تلك السنة سمكة واحدة !

وهناك جبل عظيم بين موش وإخلاط ، يقع في الجانب الشمالي من بدليس يدعى جبل نمرود يتحدث عنه سكان تلك الأنحاء ، أن : نمرود ^(٢) كان يتخذة مشى له ومرايح لانعامه وقت الصيف ، وشيد فوق قمة أحد أطواره الشاهقة قلعة حصينة منيعة وقصرأ فخماً يقضى فيه أكثر أوقاته . حتى اذا جل به الغضب الالهي ، انقلب ذلك الجبل رأساً على عقب ، وانخفض به حتى علاه الماء ، ورغم انه كان جبلاً شاهقاً بلغ ارتفاعه عن سطح الارض التي ذراع ، ويخمن مقدار انخسافه وطموه في الارض بألف وخمس مئة ذراع . وقد صار محله بحيرة عظيمة يبلغ قطرها نحو خمسة آلاف ذراع بذراع التجار الشرعي ^(٣) . ولوعودة ارضها وكثرة غاباتها وكثافة اشجارها ، ليس فيها سيل تسلك ، عدا شععين أو ثلاثة . اما الطرق التي تسع سير القوافل والواشي فطريقان فقط . وأما احواضها ففي غاية البرودة ، الا انه لو حفر شيء من شاطئها فاتها نجرود بماء حار ساخن . ولكن ارضها صخرية متراسة وحجارتها سود ، وفيها حجارة بلفت في السواد الغاية يدعوها الانراك (دوه كوزى = عين الابل) وهي تشبه العسل المتصلب . اما النوع الاسود من هذه الحجارة تخفيف في الوزن جداً .

وهناك في الجانب الشمالي الخلفي من الجبل بنابيع ماؤها في غاية الزوجة والسواد والفعل ، وكأنه خبت الحديد الخارج من منافح الحديدان ، حتى انه بثقله وصلابته يكاد يربي على ثقل الحديد وصلابته ، وكأنه ألحم بالارض الحاماً ، وهو يتصب نحو الوحدة بانحدار . والذي يبدو للفقير هو أنه يزداد كثافة عاماً بعد عام ، وقد فاض منه على الجوانب ما يبلغ سمكة في بعض الاماكن ثلاثين ذراعاً أو أكثر ، وطوله نحو خمس مئة ذراع أو ست مئة . ولو أراد شخص أن يفصل من قطعائها الصغيرة التي تعادل مناً واحداً قطعة واحدة ، فانه لابد أن يعاني ضنى أو تعاباً جمة ، والقدرة لله تعالى .

(١) يعني بلفظة الفقير هنا وفيما بعد نفسه .

(٢) نمرود : كان أول ملوك النبط في العراق . ولا أدري هل اتسمت رقعة ملكه حتى بدليس ؟

(٣) الذي أدر كنهه من قصص الامم البائدة ، هو أن الغضب الالهي الذي حل بنمرود كان اهلاكه هو وجيشه بالبعوض - ولعلها بعوض البرداء « الملاريا » المعروفة اليوم [المترجم] .

السطر الاول في سيرة عشيرة روزكي، وسبب تسميتها بهذا الاسم

لا يخفى على قلوب فرسان ميدان النصاحة الشمة ، ولا على أفئدة حائزي قصب السبق في عرصات البلاغة ، أن لفظة روزكي لفظة درية ^(١) ، وقد أملاها بعض الناس بالجمع ^(٢) « روجكي » وبعضهم بالشين « روشكي » . وهذه اللفظة يعني بها في أصل اللغة أحد الايام = ذات يوم ، أي أنت لفظة في المتصلة بلفظة « روز = يوم » المركبة من الكاف والياء « كـ ي » إن هي إلا أداة وحدة ، كما في خواجكي = أحد الاساندة ، وبردي = إحدى القناطر ، وغيرها . ويرى بعض الفصحاء المتضلعين باللغة أن لفظة كي جاءت في اللغة الفارسية أداة تصغير أيضاً . ويجوز أن تكون هنا أيضاً كذلك . ومن المحتمل أن يكون إملاؤها بالجمع من عادة الأدباء العرب الذين يبدلون حرف الزاء (ز) الدرية بالجمع (ج) وإملاؤها بالشين « ش » من دأب الادباء الاكراد ^(٣) .

والذي أدركناه من ضوابط الرواة الثقات ، وبلغناه من الاخبار الصحيحة والآثار الموثوق بها هو أن عشيرة روزكي هذه نشأت في الاصل من اربع وعشرين قبيلة من قبائل السكرد ، اجتمعوا في أحد الأيام في الحل المسى طاب من أعمال خويت ^(٤) . ثم انشطرت هذه القبائل شطرين ، فدعت اثنتا عشرة قبيلة منها باسم بلباسي ، والاثنتا عشرة الأخرى باسم قواليسي . ولبليس ^(٥) وقواليس قريتان في ولاية حكاري . وفي رواية هما اسمان لعشرين من العشائر في بابان = المنطقة البابانية ^(٦) .

(١) درية : نسبة الى در أي الباب ، ويعني بها اللهجة الخاصة بباب بهرام جور من الملوك الابرانيين ، وهي إحدى اللهجات الخمس المستعملة قديماً في إيران وهي : درية اللهجة الخاصة ببلاد الحكومة وفارسية لغة إقليم فارس وخوزية لغة إقليم خوزستان وشيرازية لغة إقليم شيراز وفهلوية = فهلوية لغة إقليم اصفهان وهمدان = نهاوند والري وأذربيجان وغيرها [المترجم]

(٢) وفي نسخة أخرى بالجمع الاعجمية يعني بثلاث نقاط [م . عوني]

(٣) يتلفظها الفرس ويعلمونها بالزاء روزكي . أما العرب فيلغظونها بالجمع ويكتبونها بها تارة ، وبالشين ويكتبونها بها طوراً كما يعلمونها ويلغظونها بالزاء أخرى شأنهم في ذلك شأن أمثالها من الكلمات الواردة فيها الزاء أما إملاؤها وتلفظها بالزاء الاعجمية « ز » فهي من دأب الاكراد الذي يعدونها من حروفهم الزائدة الخاصة بهم .

(٤) خويت : من نواحي قضاء صاصون في لواء موش .

(٥) بلبيس : لعلمها بمالة من بلباس ، فإن الاكراد كثيراً ما يملكون الالف الى الياء .

(٦) يحتمل ان العشرين المذكورين كانوا على عهد المصنف تقطنان ولاية بابان ولكنهما لا تقطنان الان بل ان عشيرة بلباس تقطن الان مناطق أوشنو - رانيه - رواندر في إيران والعراق أي انهما تقطن ولاية سوران - صوران ، ولها ثلاثة أقسام كبيرة هم : پيران ومنگور ومامش . أما قواليسي فاثنا عشر عشيرة كبيرة -

١ - وملخص الكلام أن هذه القبائل لما اجتمعت في طاب لأول مرة بادرت الى تقسيم أرضها بين أفرادها قطعاً قطعاً حتى استقروا ، ثم عقدوا بينهم حلفاً واختاروا منهم من يتولى شؤونهم كأمير ، ثم تدرجوا في توسيع نفوذهم واحتلال الولاية التي استوطنوها بكاملها . ولقد قيل : إن من ليس له في قرية طالب نصيب من الأراضي ، فهو ليس من العشيرة المذكورة . ثم إن هؤلاء بعد أن أذعنوا للحاكم الذي اختاروه من بينهم ، واستتب لهم الامر ، أخذوا يتناولون على المناطق المجاورة لهم . وكان يحكم ولايتي بدليس وحزو = حظوا نند - كما جاء في الاخبار - رجل يدعى ناويت = داويد من حكام كرجستان = جورجيا ، فنزعت العشيرة المذكورة منه الولايتين . وفي رواية : أنها غضبت من السكرج ولاية حزو ومن عشيرة كركدي ولاية بدليس . ويقول بعضهم : (انهم نزعوا بدليس من عشيرة ذوقيسي ^(١) . والهدية على الراوي .

والحاصل أنهم لما أخضعوا الولايتين المذكورتين ، ومضت أيام على تقدم زمام تصرفها ، توفي الحاكم الذي ولوه امرهم عقياً دون أن يعقب نسلًا . فاختلفوا بينهم على تولي الحكم ، ولم يتطاعوا فصدق فيهم غوى ما أنشده مولانا هاتفي :

نظم

برآن مملكت زار بايد گريست که فرياد رسرا ندانند کيست
کند فحبه مست در کعبه قى اگر چوب حاکم نباشد زنى
(لا بد من البكاء على تلك المملكة التي لا يعرف أهلها لهم منتقداً . فان العاهرة السكرى تستطيع أن تتقياً في بطن السكبة ، لو لم تخف معاينة السلطان) .

٢ - ٣ - هر ايرى وضياء ايرى

ثم لما قضوا رخصاً من الزمن في فوضى واضطراب ، ثابوا الى رشد ، فمقد رؤساء القبائل والعشائر بينهم مؤتمراً وتداولوا الرأي لحل الازمة حتى قاهموا بينهم ، فقر رأيهم على أن يوفدوا الى اخلاط من يأتي بالأخوين : عز الدين ^(١) وضياء الدين الذين كانا يمتان بصلة النسب الى الملوك الأكرسة « الساسانيين » ، فيختبروا كفايتها

- بهذا الاسم ولكن بين عشيرة دارودة الكردية القاطنة في قضاء طاروق بلواء كركوك المتألفة من سبعة أخاذاً ، نفذ يدهى قوالي ولعله غنم قواليسي . ويدعى السيد حسين حزني المكرباني ان هذه القبائل انما نزحت الى بدليس من مكربان [المترجم] .

(١) وفي نسخة اخرى ذوقيسي [محمد علي عوني] .

(٢) لا شك أن عز الدين هذا هو عز الدين بن عمر أحد قواد الملك الاشرف بن الملك العادل الايوبي الشهير الذي قاد جيشاً لمحاربة جلال الدين خوارزم شاه ، وحاربه بالاتفاق مع جيش سلطان الروم ، وتغلبا عليه سنة ٥٩٢٧ (١٢٣٠ م) [المترجم] .

ويسندوا زمام أمرهم إلى الأكفاء منها ، ويؤازروه ليتمكن من تنظيم أمور المملكة وضبط شؤونها ، فلا يبقى بدند للشفاعة مجال للتمرد والعصيان ، فوضي بهذا الرأي صغيرهم وكبيرهم ورفيعهم ووضيعهم .
ثم ذهب وفد من المنتخب من أعيان العشيرة إلى أخلاط ، فتغصم معاً ، وجاء بها إلى بدليس بحفاوة واعزاز فاستقبلها أعيان العشيرة ووجهائها استقبالا رائكاً . وخضع قسم منهم لأمرة عز الدين في بدليس وأذن القسم الآخر لأمارة الدين في حزو = حظو . وهكذا دانوا جميعاً لأمرها ، وعهدوا بأمور إدارتهم وشؤون صيانة البلاد وزمام رئاستهم إليها . فقام الأمير عز الدين - والحق يقال - بإدارة شؤونهم إدارة حسنة ، وأنشئ الآمال في قلوبهم ، وجعلهم راضين عنه شاكرين له .

لقد اشتهرت عشيرة روزكي هذه بين عشائر كردستان وقبائلها بالكرم والسخاء والشهامة والشجاعة ، وعرفت بفرط الفيرة والحلية والعفة والحياء والصدق والامانة والديانة والتقوى واطاعة الحكام إطاعة مطلقة بحيث اذا طرأت لأحد من الحكام عقبة أو حلت به مشكلة ما فاتهم لا يتباطؤون في التضحية وبذل النفس والنفيس لانتفاذه من ذلك . وإذا تمكن أحد الغاصبين من السيطرة على ولايتهم « بدليس » ، ولم يعنى الحاكم بدفعه ، فأنهم يتولون القيام بدفعه بأنفسهم معتمدين على اتفاقهم وتضامنهم ، دون أن يطلبوا مدد الغير ومعوته أو يتوسلوا بأحد سوى الله العلي العظيم .

ولقد شاع بين الشعب الكردي ان عشيرة روزكي هذه انما تمكنت من الاحتفاظ بقلعة بدليس بما ضحى في سبيلها من قوس ابنائها الزكيين ما يعادل الحجارة الموضوعة في بنائها . وان السلاطين الفاتحين كلما أرادوا غزو كردستان ، قاموا يادى بدء بتجربة سلاحهم في غزو بدليس واخضاع عشيرة روزكي ، إذ أنهم علوا انه اذا لم تخضع عشيرة روزكي فإن بقية عشائر كردستان لا تدن لهم . ويشهد على هذا أن السلطان الغازي^(١) لما نزع ولاية بدليس من حاكمها شمس الدين خان ، وفر هذا الحاكم إلى بلاد العجم « إيران » خوفاً من ان يبطش به ، لبثت قبائل بابكي وبودكي وزيداني وبلباسي تواصلت الثورة على الحكومة الفاتحة ، وتأني الخوض للإمراء العثمانيين زهاء ثلاث سنين . وكما قام إمراء الاكراد المتأخين لهذه الولاية بلبون الامر السلياني ويسرون اليهم بمجنود الاكراد الساكنين عفاريت جبل قاف ويشنون عليهم الحملات التدميرية ، لم يتمكنوا من انخضاعهم الى ان بلغ السلطان سليمان الامر الى سكان وادي كيفندور وقبائل بابكي وبوساطة بهاء الدين بك حاكم حزو = حظو بالعفو عن الرسوم والتكاليف ، واسهال ولدي الشيخ أمير البلباسي المدعويين : ابراهيم بك وقاسم بك بعض الواعبد الخلافة . ولولا ذلك ما تيسر فتح ولاية بدليس قسراً .

وكثيراً ما يتصد انجال جميع إمراء كردستان ولاية بدليس لقضاء اوقات فراغهم ، وایام عطلم فيها ، ولكن انجال إمراء روزكي واولاد رؤسائها ، لا يقصدون ابواب احد من إمراء كردستان ، وافراد هذه العشيرة اقوياء

(١) الظاهر أنه هو السلطان سليمان القانوني أكبر سلاطين آل عثمان [م. علي عوني] .

الشكيمة شديداً المراس، اذا اصيبوا في بلاد الغربية بمحنة وكرب وشدة ، قائمهم يصبرون عليها ويقاومونها بعزم وثبات ويواصلون معانهم حتى يفوزوا بالمراتب العالية . وقد تدرج اليها من بين هذه العشيرة كثيرون .

منهم درويش محمود كله جيري أحد شيوخ هذه العشيرة للمعمرين ، فقد بارح ولايته الوراانية قاصداً مقام السلطان سليمان ، فبعثته سجاياه الحميدة اللامعة على جهة آمله وكفايته وادبه ، وانصافه بالحسب الشريف وتحليه بحليتي العقل والفهم ، أن يتدرج في التقدم ، وينعت بمجامع الثمائل ، وأن يدعى الى مجلس السلطان سليمان الخاص فيجامله ويلاطفه . وكان أدبياً بارعا ، له الشعر الكثير باللغتين الفارسية والتركية . ولم يكن ليدانيه احد في فنسه . ومن جملة أبياته التي يتذكرها راقم هذه الحروف ، قوله :

سبزمير لبرك دورنده ياخط غبار يا آياغي شهده بانمش خسته آروزل ميدر ؟
(هل الذي شفتيك شعر حديث الثبت ، اوخط غبار ، او نخل عمل غرست أقدامه في شهد عارضك ؟)
وكان شغوفا بثلاوة القرآن الكريم حتى كان يسمى احريش الثاني ، واخيراً اعتمد عليه السلطان وجعله كاتبه الخاص . ومنهم ابن اخيه حيدر آقا الذي التفت آثار الشهامة والجلادة واللروة فيه حتى تيمنها كل قائم . ففتح من الديوان السلطاني اماره سنجق ، ونيط به رئاسة عشيرة بلكو^(١) وبعض الانحاء في بالو بحسب نظام الاقطاع التمليسي .

ومن أبناء عشيرة بلباسي ابراهيم بك بن قلندر آغا الذي أدى به شأن وقم بينه وبين ذوي قرابته الى هجرة وطنه الى أنحاء سيستان حيث حظي بزيارة حاكمها محمد خان التركاني . فما كادت تلح علام الفيرة والشهامة على جبينه لمعان الشمس حتى ناط به بنحوم بلوچستان = بلوچستان ليقوم بحماقتها . ولما كانت الشجاعة والبسالة قد خلقتا في الاكراد الفاريت فطرة ، انتصر في جميع الحروب التي نشبت بينه وبين البلوج ، كما كان الاندحار ملازماً جانب البلوج بحيث أصبح كثير من رجالها البسلاء المحنكين عرضة لسهام البلاء ، وتضرعوا بالدماء في ساحات الوغى وهكذا استولى على تلك المناطق كلها ، وخضع له سكان تلك الديار بأسرها ، فأخذ يقبض أوقاته بفرأغ البال وهناء الحال .

ومنهم بستام آغا الذي رحل الى قندهار^(٢) مختاراً ملازمة السلطان حسين ميرزا . فقد تقدم في أمد قصير وتدرج من منصب الى منصب حتى أصبح من نوابه « وزرائه » . وكان ميرزا لقنذه مصاحباً خاصاً له بقضي معه أوقاته .

ومنهم قاسم بك بن الشاه حسين آقا المهر دار ، فقد كان حين عودة عشيرة روزكي وراقم هذه الحروف من بلاد نخبوان الى بدليس في ولايته الوراانية .

(١) هكذا بالأصل ، ولعلها جهان بگلو . [المترجم] .

(٢) إحدى مدن الافغان الشهيرة .

وكان قاسم بك ، بما يحمله من الاخلاص لآبائ المهابوتي العالي الذي تحمسه الملائكة ، قد ثبت أقدام الوقار ولم يتزعزع ، وتمسك بذيل الصبر وتحمل الحزن والمناة . ولما كان من الحرس الشاهاني « القوروجيين » العظام ، لم يتردد ، ولم يحد عن مسلك الطاعة قيد شعرة . وكان بعض اكراد العراق ^(١) المنحرفين في سلك عشيرة روزكي يضمرون له العداء بسبب منصب الرئاسة العسكرية « يوزباش گري » الذي كانوا ينافسون فيه ، وخاصموه بشأناه خصاماً شديداً حتى تمكنا بالوشاية به من استصدار الأمر بإقصائه عن المنطقة الوردانية . غير انه ركن الى الصبر ، وعمل بضمون « الصبر مفتاح الفرج » الى ان عرضت حقيقة حاله وما كان عليه من الكرم والتضحية على النواب المهابوتي ، وتبين براهه ساحة من التهم المذكورة ، فأعيد الى منصب الرئاسة العسكرية « يوزباش گري » الوردانية بين عشيرة روزكي ، وانعم عليه بما كان قدفنته من زمام اموره . وهو الآن ، وقد بلغ التأريخ الهجري عام خمسة والـ (١٥٩٦ م) ، بتولى المنصب المذكور ، وهو شاب نبيه تحلى بحليتي المقدرة والكفاية ، وتزين بحاجتي الشهامة والشجاعة . والمأمول ان يحالفه التوفيق الآلهي . وبهذه الميزات يمتاز ابنا عشيرة روزكي عن سائر القبائل والعشائر الكردية .

وتتفرع هذه العشيرة الى اربع وعشرين فرقة ، خمس منها وهي قيسان وبابكي وودكي و ذو نيسي وزبداني من عشائر بدليس القديمة . وخمس عشرة قبيلة ^(٢) منها من فروع عشيرتي بلباسي وقواليسي . اما فروع بلباسي فهي كله جيري وخريبي وبالكبي وخيارطي وكوري وبريشي وسكري وطارسي وبيدوري وبلاگردي . واما فروع قواليسي فهي زردوزي داندكي دهرتاني وكردى كي وسهرودى وكاشغاني وخالدى واستودكي وعزيزان .

السطر الثاني في شأن حكام بدليس وبيان من يرتقى اليه نسبهم

لقد صرح بالروايات المتواترة ، وشوهد في بعض الكتب التاريخية مما وقعت عليه الانظار ، ان حكام بدليس يمتون بصلة النسب الى ملوك الاكسرة « الساسانيين » . وقد شاع بين الناس أنهم من سلالة نوشروان . ولكن اصح الروايات هو انه في ايام نوشروان ^(٣) كان جاماسب بن فيروز خامس (١٢) ^(٤) سلاطين الاكسرة ، يتولى

(١) يعنى العراق العجمي = بلاد الجبل [المترجم] .

(٢) الظاهر أنه تسع عشرة لا خمس عشرة [م . علي عوني] .

(٣) لم يكن في أيامه ، بل كان على عهد والده قياد ، وقد القاه في السجن كما يأتي .

(٤) يعنى جاماسب بن فيروز بن يزدجرد السلطان العشرون الذي مر ذكره . ولعل الرمز الاستفهامي الذي وضعه العلامة (ف . فليامينوف . زرنوف) صاحب المقدمة اشارة الى أنه ليس خامس السلاطين كما أخطأ فيه المصنف ، بل كان السلطان العشرون كما ذكرنا .

بالنيابة عن قياد ادارة شؤون ولايتي ارمينية وشيروان . ولما ادركته الوفاة ، خلف ثلاثة اولاد ، هم :
 نرمي^(١) وسرخاب^(٢) وهواط^(٣) . فخل محله كبيرهم نرمي ، ففني فوشروان بتربته ، واعنى به العناية البالغة .
 فتدرج في الترقى وبسط النفوذ حتى قاد جيشاً غزاه به گيلان فاحتلها قهراً وعسفاً ، وسبى احدى بنات الاميرة المالكة .
 فولد له منها ولد ، اسماءه جيلان شاه^(٤) (٢) ^(١) اليه تنتمي سلسلة نسب ملوك رستمдар . أما سرخاب فقد
 تولى حكومة شيروان ، واليه يرتقى نسب ملوكها . وأما هواط فقد أقام في اخلاط ورضي بدخلها القليل دون ان يسلك
 مسلك آباءه في توسيع مملكته وحدود بلاده ، واليه ينتهي نسب حكام بدليس . اذن هم بنو عمومة مع ملوك
 رستمдар وشيروان .

والرواية الصحيحة هي ان هذه الاميرة اليوم ، وقد بلغ التاريخ المجري سلخ ذي الحجة سنة ١٠٠٥ هـ
 (١٥٩٦ م) ، كانت ولا تزال منذ سبع مئة وستين عاماً تتفقد زمام الحكم والادارة في بدليس وتوابها وملحقاتها
 ومضافاتها ، ولم تزل هذه المناطق خاضعة لها إلا فترة من الزمن قدرها مئة وعشر سنوات انقضت خلالها زمام الحكم من
 ايديها وانتقل الى رجال دخلاء . وستفصل سير الطبقات الاربع من السلاطين الذين تطاولوا على هذه الولاية وتقلدوا
 زمام تصرفها ، وترجم لكل واحد منهم في محله .

ومجل القول كما دبجه رعاة البيان سابقاً أن عشيرة روزكي لما ولت الامير عز الدين في بدليس ، والامير
 ضياء الدين في حزو = حظو ، وبعد أن مر على تقلدها زمام الحكم ربح من الزمن ، ازداد سكان بدليس احتياجاً
 بادارة الامير ضياء الدين ، وقلت رغبتهم في الامير عز الدين . فلما ادرك ضياء الدين ذلك ورأى ان رغبة سكان
 بدليس فيه قد بلغت الغاية القصوى والمرتبة العليا ، بارح ذات يوم حزو = حظو الى بدليس قاصداً زيارة أخيه

(١) نرمي: يوجد بهذا الاسم أميران من نسل الملوك الايرانيين: احدهما نرمي بن گودرز بن بئاس الاشغاني
 والاخر نرمي بن بهرام بن بهرام بن بهرام الساساني . ولم نجد غيرها بعد البحث الطويل .

(٢) سرخاب: يوجد بهذا الاسم ثلاثة: سرخاب بن فيروز بن يزدرجرد عم فوشيروان ، وسرخاب بن بهرام
 جور ، وسرخاب بن رستم المعروف باسم سهراب = زوراب .

(٣) هواط: لم نجد لهذا الاسم اثرأ في المصادر الفارسية التي بين ايدينا . ولعله محرف من بهرام ، وهو علم
 لعدد من الملوك الساسانيين ، هم : بهرام بن هرمز وبهرام بن بهرام وبهرام بن بهرام بن بهرام وبهرام جور
 وبهرام جوبين .

(٤) جيلان شاه: في مروج الذهب (ص ١١٠ - ١٢٠) « ان ملك مملكة السرير كان يدعى قيلان شاه =
 گيلان شاه وهو من اولاد بهرام جور هذا ، ولم نجد في غيره من المصادر المتعلقة بتاريخ الفرس حتى ولا في
 الشينامة ذكرأ لهذا الاسم . ولعل الرمز الاستغفاهي الذي وضعه العلامة (ف . فليامينوف . زرنوف) اشارة
 الى أنه أخطأ في نسبه اليه [المترجم] .

وبعد ان تشرف بلفائه قضيا معاً بضعة ايام في التزهد والتمتع بالمذات . فرأى خلال هذه المدة ان مناخ بدليس الجليل يوافق مزاجه اضافة الى ما يمكنه له السكان رفيهم ووضعهم من الحب . فرغب في تولي الحكم فيها ، وعلق قلبه بها فتصامم مع سكانها سرّاً ، وقال لهم : حين اعزم على السفر ، سيشتفي أخي ولا شك الى خارج القلعة ، عند ذلك احتال عليه بالرجوع الى القلعة . ثم استأذن أخاه عز الدين في الرجوع الى حزو = حظو ، فشيّع اخوه موكباً ، الا انه ما كان يبتعد عن المدينة مسافة حتى قال : لقد نسيت خاتمي في محل لا يهتدي اليه سواي ا فلو لبثتم هنا هنيهة حتى اسرع الى القلعة بنفسى لاعتر عليه ، لكن ذلك فضلاً ومرحاً ، فوافق عز الدين على ذلك ، وانصرف الى الاصطيد منتظراً رجوعه . اما ضياء الدين فلما انجز مآربه ، عد ذلك انتصاراً ، فأحكم ابواب القلعة ، وراسل اخاه عز الدين بقوله : المتوقع من مكلم اخلاق الاخ ا هو ان يذهبوا الى حزو = حظو فتقضوا فيها اياماً ابقي خلالها في بدليس . فلما وقف عز الدين على القضية ، وجع مسرعاً الى القلعة ووقف على بابها واخذ يلح على اخيه القامي ان يفتح في وجهه . الا انه لم يزد الا تصلياً . فاضطر عند ذلك ان يتجه الى حزو = حظو وصابون حيث استتب له امر الحكومة فيها . هذا ومنه تناسل حكام حزو = حظو الحاليون المعروفون باسم عززان = عززان . اما حكام بدليس فقد تناسلوا من ضياء الدين ، ولذلك عرفوا باسم ديادين — ضيادين — ضياء الدين .

وانقد بلغ عدد حكام بدليس الذين سجل التاريخ اسمهم ، او بالاحرى الذين عثر عليهم جامع هذه الرسالة ثمانية عشر نفرأ . وتربى مدة حكمهم على خمسين واربع مئة سنة تقديراً خلافاً لزام الحكم في هذه البلاد دون فترة . ومن المؤسف اننا لم نعرف الحاكم ^(١) الذي اغار عليه انا بك آق سنقر ^(٢) ونزع منه ولاية بدليس ، اذ لم نجد حين

(١) اهل السلطان مسعود السلجوقي الذي كان والياً على اراغ = اريغان وكنجة = الزاباط بول آنقذ، هو الذي كان حاكماً عليها !

(٢) انا بك سنقر : علم لشخصين من السلاجقة : اولهما قسيم الدولة أبو سعيد حاجب المعروف باسم آق سنقر ، كان في يده عهده من ممالك الامير أحمد حاكم مراغة ، ثم انتقل الى السلطان محمود سبكتكين ، وأخيراً انتقل الى السلطان آق أرسلان السلجوقي . فلما أدرك فيه الجدارة والكفاية زوجه مرضعة أحد أولاده . ولما توجه ابنه تاج الدولة بتشي أرسلان نحو بلاد الروم وفتح الشام وحلب ، ولي آق سنقر عليها سنة (٤٧٨هـ - ١٠٨٥م) ، بقي بها حاكماً حتى قتل على أثر ثورة قام بها ضد مولاه سنة ٤٨٧هـ (١٠٩٤م) . وثانيهما : قسيم الدولة سيف الدين أبو سعيد المعروف باسم آق سنقر رسي . وهو الذي أنعم عليه السلطان محمد بن ملكشاه بمنصب محافظية بغداد سنة ٤٩٨هـ (١١٠٤م) ثم عين والياً على الموصل والشام سنة ٥٠٧هـ (١١١٣م) . وأخيراً قتله أحد الباطنيين للتكرين بزي الصوفية سنة ٥٢٠هـ (١٢١٦م) . ويدعي السيد حسين حزنى المكرياني أن آق سنقر - الذي اخضع (آذربيجان) ومناطق أخرى من (كردستان) لسلطان سلاجقة بغداد - هو ابن امير أحمد بن ابراهيم بن هسوداوث الروادي الذي تولى الملك سنة ٥١٠هـ (١١١٦م) بعد مقتل أبيه على يد أحد الباطنيين . فقد زار السلطان محمود السلجوقي في بغداد لأول مرة -

تسويد هذا الكتاب ذكرأ له في المصادر التاريخية التي حصلنا عليها . وأصح الروايات ان قزل أرسلان^(١) هو الذي احتل بدليس ، عندما استولى على اقليمي آذربيجان وأرمينية . ثم لما أخذت تنهار دولة السلجوقيين ، وقدم السلطان جلال الدين بن السلطان محمد خوارزم شاه^(٢) ولاية بدليس ، كان حاكمها يومتش الملك أشرف^(٣) . وبعده تولى الملك مكانه أخوه الملك محمد الدين ، ثم الأمير عز الدين ، ثم الأمير أبو بكر ، ثم الأمير الشيخ شرف ، ثم الأمير ضياء الدين . وكان الأخير من معاصري الأمير تيمور گورگان الشهير ، وقد اتصل به . ومنذ ذلك العهد إلى يومنا هذا ، وقد انتقلت حكومة هذه البلاد بحسب نظام الوراثة إلى تصرف مسود هذه الأوراق ، انضمت راجم حكامها وارتبط بعضها ببعض . وسنسرر [بعون الله الملك المجيد] الحوادث التي وقعت على عهد كل من هؤلاء الحكام بتفاصيلها ، كما نشير إلى ما فاز به بعض حكام بدليس بفضل نظرات أطراف السلاطين الأعظام ، ذوي الهمم العالية ، ويمن مراحم الخوافين الكرام الأجلاء ، من علو المنزلة وسمو السكانة ، وتقرب إلى الأذهان ما يلي به بعضهم من هبوب صرصر غضب اللوك المستبدين والسلاطين الظالمين حتى اشتعلت بلادهم بسيطرهم النائرة وفنيت أسرهم من جراء مظالمهم ، وقد احترقوا بنار غضبهم حتى أصبحوا رماداً .

وقسمهم هي ان أول دولة نهضت في سالف الأيام^(٤) إلى غزو الولايات الخاضعة لحكام كردستان هي دولة

== سنة ٥١٦ هـ (١١٢٢ م) . ثم تقرب لديه حتى عينه سنة ٥٢٣ هـ (١١٢٩ م) حاكماً على الحلة في محل ديبس بن صدقة الذي فرهايا . وبعد وفاة السلطان المذكور انحاز إلى جانب داود . وفي رمضان سنة ٥٢٦ هـ (١١٣٢ م) حارب طغرل بك أخا السلطان محمود . وفي عام ٥٢٧ هـ (١١٣٣ م) سار بجيشه إلى مراغة مع السلطان مسعود لائتخاذ القورات ، وأغار على قراسنقر في أردبيل وحاصره . هذا وأخيراً مني بالقتل في مهران داخل خيمته على يد أحد الباطنيين بتحريض من السلطان مسعود نفسه .

(١) يعني به قزل أرسلان عثمان بن ايلدكز . تولى الملك بعد وفاة أخيه سنة ٨٥١ هـ (١١٨٥ م) في آذربيجان وبقي حاكماً بها حتى سنة ٨٨٧ هـ (١١٩١ م) .

(٢) تولى السلطان جلال الدين السلطنة بعد وفاة والده سنة ٩١٧ هـ (١٢٢٠ م) وبقي حاكماً على بلاده حتى سنة ٩٢٨ هـ (١٢٣١ م) وقد قضى أيامه في حروب وقتن وانتهزام إلى الهند وعودة ، ثم احتلال كرمان وفارس والعراق ودحر جيوش الخليفة العباسي الناصر لدين الله ، ثم زحفه على بلاد الروم وعدم استطاعته الصمود في وجه قوات السلطان علاء الدين السلجوقي واندحاره الخ .

(٣) ينقل السيد محمد أمين بك عن الدكتور فريخ ان الملك الأشرف هذا كان قبل ذلك من قواد الايبينيين في سورية .

(٤) لعله يعني على عهد الخلافة العباسية ، وإلا فإن كردستان كانت مسرحاً للحروب منذ القديم .

سلاجقة آذربيجان^(١)، وتحقيق البحث هو انه كان على عهد سلطنة السلطان محمود بن السلطان محمد بن السلطان ملكشاه السلجوقي^(٢)، قد نيطت محافظة قسم من ولاية العراق العربي بالامير عماد الدين أتابك بن آق سنقر^(٣)، ومحافظة آذربيجان وأرمينية بالامير أتابك ايلدكز^(٤)، جد قزل أرسلان المذكور . وكان هذان الاميران بعيان بمهام منصبهما ويقومان بحفظ البلاد وصيانة الامن فيها تنظيماً محكماً . ولما حلت سنة احدى عشرة وخمس مئة (١١١٧ م)^(٥) وتوفي صاحب الموصل ، أسند القيام بشؤون الحكومة فيها إلى الامير عماد الدين زنكي المذكور ، إضافة إلى مهمته . وبذلك علت رتبته وتوسع نفوذ حكمه حتى تمكن من تجريد الجيوش إلى غزو الشام وحلب ، قام باحتلالها خلال مدة قصيرة . ثم انه نهض سنة أربع وثلاثين وخمس مئة (١١٣٩ م) إلى غزو كردستان وديار بكر فأخضع بديليس والجزيرة وأشوت^(٦) وعزرة ومدناً أخرى من المدن الكردية . ثم دمر قلعة آشوت المذكورة حتى جعلها قاعاً مفضفاً ، وبني مكانها قلعة أسماها العادية إضافة إلى نفسه^(٧) وهي الآن حاضرة تلك المنطقة . وظلت كردستان وبالأخص قسبة بديليس وقلعتها الحصينة خاضعة لسيطرة أتابكة السلاجقة أربعين سنة ونيقاً ، إذ لم يحلوا عنها إلا في حدود سنة ست وسبعين وخمس مئة (١١٨٠ م) حيث أخفق السلطان صالح الدين بن نور الدين بن (٩)^(٨) سيف الدين غازي من

(١) اسس هذه الامارة في آذربيجان (أتابك شمس الدين ايلدكز) الذي كان من عمالِك السلاطن مسعود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي سنة ٥٥٥ هـ (١١٥٩ م) في تبريز وعدد امرائها خمسة وانقرضت سنة ٦٢٢ هـ (١٢٢٥ م)

(٢) تولى السلطان محمود الملك بعد وفاة أبيه في أصفهان سنة ٥١٢ هـ (١١١٨ م) ثم نازع السلطان سنجر بن ملكشاه الملك ثم اتفقا وخطب كرمته وبني بها ، وليت سلطاناً في العراق حتى سنة ٥٢٥ هـ (١١٣٨ م) (٣) هو الامير عماد الدين زنكي بن قسم الدولة آق سنقر مؤسس الدولة الزنكية في الموصل . ولاء السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه السلجوقي الحكم على بغداد والموصل سنة ٥٢١ هـ (١١٢٧ م) فتوسع في بسط نفوذه على الشام وأخاضها من جهة وعلى ديار بكر ومضافاتها من جهة أخرى . وتوفي سنة ٥٤٠ هـ (١١٤٥ م) مقتولاً على يد غلمانه .

(٤) يعني أتابك شمس الدين ايلدكز مؤسس الامارة السلجوقية في آذربيجان سنة ٥٥٥ هـ (١١٥٩ م) وليت حاكماً حتى سنة ٥٦٨ هـ (١١٧٢ م) وقد ترجمنا له آنفاً .

(٥) هكذا بالأصل ، والصحيح سنة احدى وعشرين وخمس مئة (١١٢٧ م) كما بيناه في تعليقنا السابق [المترجم]

(٦) ضطبت في معجم البلدان (آشب) ، وقال ياقوت : « انها من أجل قلاع الحكارية ببلاد الموصل » . (٧) يرى (ابن الاثير) و (صاحب المعجم) وكثير من المؤرخين هذا الرأي . ولكن حمد الله المستوفي يستند بناءه الى عماد الدولة الديلمي الذي كان أميراً بها سنة ٣٣٨ هـ (٩٤٩ م) .

(٨) هذا الرمز الاستفهامي من العلامات التي وضعها المستشرق الرومي (ف. فليامينوف زرنوف) دلالة على وجود خطأ . ولعله يعني أن المؤلف أدرج اسمين أولهما : الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين محمود الزنكي —

أتابكة السلاجقة في محاربة ملوك مصر الايوبيين . ومنذ ذلك اليوم لاحت آثار الكسوف على مجيا شمس دولتهم ،
وعلائم الخسوف على طلعة قر حكومتهم ، فلم يكن من أبناء عشيرة روزكي — الذين احتجبوا وراء الشيوع سنين ،
وكانوا يقضون الوقت كالوحوش الكسفرة في الجبال والغابات ، ويتربصون سnoch الفرص ومساعدة الزمن وكانهم
(يبر) الاسحار والاسود المترسة — الا أن برزوا من مكانهم ، وأغاروا على البقية المتبقية منهم ، فطهروا أرض
البلاد وجبالها بسيوفهم الصارمة من اولئك الدخلاء . والذي يادر إلى القيام بإدارة شؤون بدليس بالنيابة
عنهم ^(١) ولهم في بلدتي بدليس وأخلط الباني الخيرية الكثيرة من جوامع ورباطات وقناطر .
وفي رواية كانت بلدة بدليس في تصرف قزل أرسلان من الأتابكة المذكورين . وعلى كل تقدير ، فإن
تاريخ اسناد إيالة العراق العربي الى آق سنقر (؟) ^(٢) وافق أيام إيالة ايلدكز على آذربيجان وأيام سلطنتها
مطابقة ^(٣) . هذا وجماعة (سرايجان) القاطنين في بدليس م من بقايا هؤلاء السلاجقة ، وتسميتهم سرايجان غلط
محرف من « سلاجقة » . ومنهم سلاله تاج أحد وقرا كوخه وقلي أوزبكان وغيرهم .

— تولى السلطنة في (الشام) بعد وفاة والده ، وكان صغيراً في السنة العاشرة من عمره سنة ٥٦٩ هـ (١١٧٣ م)
وغلب عليه وزرائه حتى كاد يفقد ملكه ، وأخيراً نزع منه السلطان صلاح الدين بعض بلاده ، ولم يبق في
تصرفه إلا حلب . وكانت وفاته سنة ٥٧٠ هـ (١١٧٤ م) وبه انقضت دولة السلاجقة في الشام . وثانيهما : سيف
الدين غازي بن قطب الدين مودود من أتابكة الموصل . تولى الملك بعد وفاة أبيه سنة ٥٦٥ هـ (١١٦٩ م)
بأمر من عمه نور الدين محمود حاكم الشام وبقي حاكماً بها حتى سنة ٥٧٥ هـ (١١٧٩ م) وكان هذا قد ذهب
لنجد ابن عمه الملك الصالح المذكور الى الشام [المترجم]

(١) هكذا يياض بالأصل في بعض النسخ [محمد علي عوني]

(٢) هذا الرمز الاستفهامي من العلامات التي وضعها المستشرق الروسي (ف . فليامينوف . زرنوف) المذكور
ولصله يريد عدم تطابق عهد كل من المدعويين آق سنقر مع عهد ايلدكز . فانك ترى ان المدعويين آق
سنقر الذين ذكرناهم في تعليقاتنا السابقة (ص ٢٨١) قد تولى الحكم واحد منهم من سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥ م)
حتى سنة ٤٨٧ هـ (١٠٩٤ م) وثاني منهم من عام ٤٩٨ هـ (١١٠٤ م) حتى سنة ٥٢٠ هـ (١٢١٦ م) وثالثهم
من سنة ٥١٠ هـ (١١١٦ م) حتى سنة ٥٢٧ هـ (١١٣٣ م) . أما شمس الدين ايلدكز الذي ذكرناه في (ص ٢٨٢)
فقد تولى الحكم من سنة ٥٥٥ هـ (١١٥٩ م) لغاية سنة ٥٦٨ هـ (١١٧٢ م) [المترجم]

(٣) وفي بعض النسخ : « إذ انه حين نيطت إيالة العراق العربي بأتابك آق سنقر كانت إيالة أراب =
اربان وآذربيجان مفوضتين الى ايلدكز من الأتابكة — وهو جد قزل أرسلان — وقد توافقت أيام حكومتها
وتطابق تاريخ توليها السلطنة » [م . علي عوني]

السطر الثالث في بيان الاجلال والأعزاز اللذين أظهرهما السلاطين القدماء لحكام بدليس وهو في أربعة فصول

الفصل الأول في ترجمة الملك أشرف

٤ و ٥ — الملك أشرف ومجر الميرين

لا بد أن تتمكس على مرآة طابع التكلمين من أصحاب للنطق العذب وعلى لوح ضمائر الرواة الفصحاء المشعة شعاع الشمس صورة القصة الآتية وهي أن الملك أشرف الذي جلس على كرسي الحكم في ولاية بدليس ، كان في أوائل عهده يتولى فيها الأمر بالنيابة عن سلاطين مصر والشام بل إنه كان معاصراً للملك أشرف^(١) . وكان اولئك الملوك يعطفون عليه ويعتنون به حق العناية . ولم يزل كذلك حتى حدود سنة خمس وعشرين وست مئة (١٢٢٨ م) حيث ترك السلطان جلال الدين بن السلطان محمد خوارزم شاه خوفاً من كثرة جيوش جنكيز خان - سلطنة إيران فأراد إلى الهند ، ثم لما سمع بهلاكه في أقصى البلاد الهندية غادرها سالكاً طريق بلاد كيج ومكران^(٢) وجاء - وهو معتزم إخضاع إيران - إلى حاضرتها أصفهان كما يقول في ذلك الشأن خلاق المعاني ، كمال اسماعيل الاصفهاني :

نظم

يسمى سابة جنر خدایگان جهان	بسط روی زمین بازگشت آبادان
بقیه که زانسان بماند وز حیوان	مکنند تهنیت یکدیگر برسم حیات
آزان سپس که بزور و صواعق خذلان	بدید میشود آثار حرث و نسل وجود
ز سر گرفت تولد طبیعت انسان	برای بندگی درگفت دگر باره
عارات از تو بدید آمد ازبس طوفان	نو عمر نوح بیابی آزانکه در عالم

(١) هو الملك الأشرف مظفر الدين أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد ، أخي السلطان صلاح الدين الأيوبي ولد سنة ٥٧٨هـ (١١٨١م) في القاهرة - أو في السرك - ولما يقع ناط به والده الرها = اورفا وحران سنة ٥٩٨هـ (١٢٠٢م) وحارب (نور الدين زنكي أرسلان) صاحب (الموصل) سنة ٦٠٠هـ (١٤٠٣م) وتغلب عليه ، فكافأه والده على ذلك بمنحه أخلاط وميافارقين وبلدة أخرى . وأخيراً اتفق مع كيخباد ملك الروم على جلال الدين خوارزم ، وتغلبا عليه قرب ارزجان في ٢٨ شهر رمضان سنة ٦٢٧هـ (١٢٣٠م) . وكانت وفاته في (الشام) في ٤ المحرم سنة ٦٣٥هـ (١٢٣٨م) - .

(٢) كيج ومكران : منطقتان من مناطق الافغان .

توداد منبر اسلام بستدى زصليب
حجاب ظلم تو برداشتي زچهره عدل
تو برگرفتي ناقوس را زجاي آذان
تقاب كفر تو بگشادي از رخ ايمان

(لقد عاد الى وجه البسيطة عمراتها يمين خلال عدل الملك الفاتح . ولهجت السنة الذين تخلصوا من الموت من الانسان حتى الحيوان بتهمة بعضهم لبعض . . لقد ظهرت آثار الحرق والنسل الى الوجود مرة اخرى بعد أن ذابت تحت سيطرة الظلمة وخذلت بصواعقهم . ولكي يتقدم الناس الى عرض العبودية على بابك ، فقد أخذت الطبيعة الانسانية تفكر في الولادة من جديد . لننش عمر نوح عليه السلام فقد عادت بك البلاد الى العمران بعد أن غمرها طوفان الحروب . أنت الذي تأثرت لمنابر الاسلام من الصليبان ، أنت الذي دفعت التواقيس المنصوبة على منائر الاذان . أنت الذي كشفت لثام الظلم عن وجه العدالة . أنت الذي أمطت نقاب الكفر عن طلعة الايمان)

وتمكن في وقت يسير من تطهير تلك البلاد من أرجاس الشرك والكفر واجلاء الاعداء . إلا أنه لم تمض سنتان حتى أستخبر أوكتاي قائم^(١) عما حدث في بلاد ايران ، فسير سوتاي بهادر وجرماغون نوبان على رأس جيش من ثلاثين ألف نسمة من الغل البرابرة السفاكين إلى اجلاء السلطان جلال الدين منها . فلم يبق له بعدئذ مجال للكوث فيها ، فولى وجهه شطر أنحاء أران = اربان والأرمن = أرمينية وأخذ يحتل تليس ويستولي عليها كما يقول كمال اسماعيل .

نظم

که بود جزو زشاهان روزگار که دار
قضیب اسپ ز (تفلیس) وآب از (عمان) ؟
(من من ملوک الدهر غیرک ، علف جواده فی تفلیس وسفاه فی عمان)

ولقد أورد مؤلف كتاب روضة الصفاء التاريخي أن السلطان المذكور كان قد سار في بدء الامر من العراق إلى اخلاط ، وكان حاكم بدليس آنئذ الملك أشرف ، ويتولى أخوه الملك مجد الدين بالنيابة عنه ادارة اخلاط ومحافظة شؤونها ، وقد اختل دماغ سكانها من ضيائها حتى أخذوا يعتمدون على متانة قلعهم وكثرة مؤنهم وقوتهم ومعداتهم ووفرة أشياهم وانصارهم ، ولم يعمروا السلطان التفاتاً ، بل قابلوه بغضب الكلام . فلما رأى السلطان ذلك ، أمر جيوشه بالتأهب للزوال وحصار القلعة وضرب الخناق عليها ، فاشتعلت بينهما نيران حرب ضروس دامت أمداً طويلاً . فأدى نقاد الذخيرة إلى تضاؤل عزيمة المحصورين فضعفت مقاومتهم . فتقدمت جيوش السلطان وتمكنت من فتح القلعة الخارجية قسراً . ففر الملك مجد الدين وانضم بالقلعة الواقعة وسط المدينة ، وكان يتولى أمر محافظتها عز الدين من عماليك الملك أشرف . واخيراً لما ضاقت الحال بالمحصورين ، وانفلتهم قلة المؤونة والازاد ،

(١) هو اوكتاي قائم بن جتگيز خان - ثاني ملوك الجتگيزية . تولى الملك بعد هلاك ابيه سنة ٦٢٤ هـ .

(١٢٢٧ م) ومات سنة ٦٣٩ هـ (١٢٤٢ م) . [المترجم]

وادر كوا ان لا قبل لهم بمقاومته ، طلبوا الصلح ، فتصالح الطرفان . وبادر مجد الدين بنفسه لمقاومة السلطان وهو راض بما اراده له القدر ، فمنا عنه وعطف عليه وخصه بالطفاه المسكية . لكنه لما دخل مجلس السلطان واستقر به المقام نهض قائماً ، وطالب بالعفو عن هز الدين ايضاً . إلا ان السلطان رد عليه بقوله : لا يليق بمن يدعي الزعامة ، ويتحلى بالسلطنة ان يؤدي رسالة ملوكة . ولم يمض يومان حتى جاء هز الدين ايضاً يعرض طاعته عليه ، وكان قد أتى معه ببضعة اشخاص من اصحابه البسهم الزرد والدروع تحت القمصان ، وفي عزمه انه اذا دخل مجلس السلطان واحتل منه الفرصة ، ان يهجم عليه ويقتله . غير ان مرافقي السلطان احسوا بمؤامراته فجردوه عن السلاح ، ثم سمحوا له بالدخول على السلطان فلم يلبث ان امر بتصفيد وزجه في السجن ، كما امر بالقاء الملك مجد الدين في السجن معه ايضاً .

كان الملك أشرف ، حين قام العدو بمحاصرة أخلاط ، قد أرسل الرسائل وأوفد الوفود الى ملوك الشام^(١) يستنجد بهم ، فجاءه في تلك الآونة عسكري مصر والشام . فلما علم بقدمهم ، استقبلهم بجيش كردستان حتى التقي بهم في صحراء موش ، فوحد الجيشين ، وسار بها لمحاربة السلطان جلال الدين الذي كان في تلك الآونة قد طرأ له مرض الزمه الفراش ، فحضر المعركة في محضته ، واخذ ينظم الصفوف . فلما اشتبك الفريقان في تلك الصحراء « سهل موش » ، ودارت بينهما رحى حرب طاحنة تأججت نيرانها زهاء ثلاثة ايام بدون رحمة ولا هوادة ، اخفق فيها جيشه وولى منهزماً . الا ان خوفه كان مستحوذاً عليهم ، ومهابته متوغلة في أعماق قلوبهم ، لذلك لم يجرؤوا على مطاردته ، بل انسحبوا بانتظام . وعاد السلطان يجيشه الى اخلاط . فصادف في اليوم نفسه ان استفاض النبا بوصول احد جيوش الملل الى اران = ارمقان من جهة ، وشاع نأياً آخر بتوجه كل من سوتاي بهادر وجر ماغون نويان القائدين المغوليين من انحاء تيريز من جهة اخرى . فلما طرقت هذه الانباء مسامع السلطان ، قلق واكفر لونه ، فأسرع الى إخراج الملك مجد الدين وعز الدين من السجن ، وعقد صلحاً مع الملك اشرف وحالفه واخذ يبادله الولاء والحب والامتناد . ثم خطب كرمته وعقد عليها النكاح وبني بها . ثم اخذ يمدد قواته ويتواري في بدليس حيث قضى امدأ طويلاً من ايامه فيها بالملاهي والالعب والملاذات .

كان الملك اشرف يسدي اليه بين الفينة والفينة نصحه ويقول له : ان قضاء الوقت في بدليس على هذا النوال لا يليق بمنزلة الدولة ، فالاجدر بكم ان تتوجهوا الى احد الانحاء لئلا تستخبر الملل من حالتكم ، فيزحفوا على بلادنا فيثيروا في ولايتنا الفتنة ، ونصاب انت بأذى . الا انه كلما كان الملك اشرف يبالغ في تحذيره ونصحه ، كان هو يتلقى كلماته بسوء نية ويقول : لعل الملك اشرفا يضيق ذرعاً بما ينفعه علينا من السخيل ، ف يريد ابعادنا من ولايته ، ليتخلص من عبء نفقاتنا ، ولم يزل على حاله هذه حتى الليلة التي باع فيها جيش الملل بقيادة ايماس بهادر ، وكان قد جاء للبحث عن السلطان ، باب سور القلعة ، وكان آتشد في سبات عميق وقد اقل رأسه السكر ، فكلما حاولوا ابقائه ذهب مسامعهم سدى ، حتى اضطروا ان يصبوا عليه ابريقاً من الماء البارد . فلما استفاق ، ابلغوه بقدم جيش

(١) كان قد استنجد بالملك الاشرف الايوبي .

المل ، وهياوا له جياداً مسرجة ، فالتفت الى عقيلته كريمة الملك اشرف وقال لها : كان والدك كلما اسدى اليها النصيح في هذا الشأن اتهمناه ، وهل بوسعك الآن ان تصاحبتنا ؟ فلم يكن منها الا ان اجابت بالتلبية ، فخرجا من البلدة في منتصف الليل . واما بقية تاريخ حياته فمجهولة الحقيقة لدى المؤرخين . [ولكنه نقل عن (١)] الشيخ ركن الدين علاء الدولة السمناني في رسالته الموسومة بالاقبالية عن استاذة الشيخ نور الدين عبدالرحمن الكسري [: ان السلطان كان قد انتظم اخيراً في سلك المتصوفين ، وكان يقضي حياته في قرية من اعمال بغداد محترفاً مهنة الاسكافي الى ان جاءته الوفاة والتحق برحمة ربه .

وفي رواية مؤلف كتاب تاريخ كزيله (٢) ان رجلاً كردياً كان قد قتل شقيق له في معركة اخلاط صادف في الطريق فقتله ثأراً لأخيه . وفي رواية صاحب (تذكره دولت شاه) ان الاكراد طعموا في جواده وبذله ، فأودوا بجياته والعلم عند الله .

وعلى كل تقدير ان الملك اشرف استقل بعدئذ ببلاده دون ان ينزع لاحد من السلاطين ، وعاش في الحكم دهرأ طويلاً حتى انتقل الى عالم الخلود . وبعد ان توفي تسم اخوه الملك مجد الدين كرسى الحكم مكانه كما ذكرنا ذلك سابقاً . ثم تولى الحكم بعده اولادهم وحفدتهم على حسب الترتيب ، دون ان يطمع في ولايتهم احد حتى عهد الماهل الكبير الامير تيمور گورگان الشهير عليه الرحمة والفران .

(١) هذا الرمز الاستفهامي ، من الرموز التي وضعها العلامة (ف . فليامينوف . زرنوف) . ولعله أراد بها اضطراب العبارة التي وضعناها بين معقوفين ، فقد وردت كلمة « نقل » على صيغة الماضي المعلوم ، وليس له فاعل . [المترجم]

(٢) اعلمه تاريخ كزيله لمؤلفه المستوفي القزويني .



الفصل الثاني

في سيرة الحاج شرف بن ضياء الدين

١- الحاج شرف :

غير خاف على ضائق الفضلاء المنيرة الالمة لمعان الاكبر ان الاستفادة من مصنفات ارباب الاخبار ومؤلفات الاخبار رحمهم الله تعالى ، هو انه لما حل احد شهور سنة ست وستمائة وسبع مئة (١٣٩٤م) الموافق لشهر (فروردین)^(١) من اشهر السنة الجلالية للموافق لعام السكك « ايت ثيل » ، وكان الامير تيمور گورگان قد عزم ، بعد احتلال بغداد والجزيرة العمورية والموصل ونگريت وماردين وآمد = ديار بكر ، على التوجه إلى سرائع (آله طاق) سالكا طريق سيواسر) ، وصادف ان عسكر - في نهار السبت اليوم الخامس عشر من شهر رجب من السنة المذكورة في صحراء موش ، جاءه الحاج شرف الذي كان - كما يقول مؤلف كتاب خلف نامه - رجلا بلغ في صدق القول والاخلاص والخلق الجليل درجة لا يدانيه فيها احد في جميع البلاد الكردية ، وكان يعامل عماليك العاهل الاعظم معاملة المحلل حاملا معه مقاليد قلاع بدليس واخلاط وموش وسائر الحصون والبراج في الولاية الخاضعة لتصرفه ، مع الهدايا الكثيرة والتحف الطريفة وعدد من الجياد العربية الاصيلة والبغال الجيدة ، قتشرف بزيارته وسعد بتقبيل انامه واعتابه . وكان بين الهدايا التي جاء بها جواد كيت اللون ، غزالى القفز ، وبني الطلعة ، سبيلي العين ، ينافس الفلك في حشمته ، والقمر بفره ناصيته ، وكأنه المشتري الطالع على افق الصين او المريخ الحاسي للبين . يحكى في فطنته عطارده وفي سرعته القمر وفي جماله الشمس وفي نشاطه الزهرة . كأن حوافره من العقيق وذيله من الحرير ، واسنانه من العاج والآلئ ، وسيفانه من الفولاذ الصلب . وكان بحيث لو اوجف في السباق — مع جميع الجياد المنتخبة اللآتي جاء بها الامراء والرؤساء من الاطراف والاكتاف هدية له — في سل موش ، لحاز قصب السبق دونها ، بل لم يكن بينها جواد تنبغ اثره .

نظم

تكاور ابلقى جون جرخ فيروز	زشب بسته هزاران وصله بر روز
كره بر خوشه جرخ از دم او	شكن دركسه بدر از سم او

(١) فروردین : الشهر الاول من شهور السنة الجلالية ، ويبدأ من يوم النوروز .

اگر نعلش بدیدی در تنک و دو بچرخ اندر نشستی چون ماه نو
گوش میدان شدی از غرب تا شرق بیک جستن پربدی گرم چون برق
اگر گردش بازویش کشیدی بگردش باد مصری رسیدی

(عداوة بقاء ، كأنها الفك الازرق ، تصل من الليالي جزءاً بالايام ... يتنهج الفك لو نال شجرة من ذبلها ، ويزداد القمر ضياءاً لو اضيف اليه من حافرها . فلو شوهدها نعلها وقت الايجاف لجذ ان يركن في السماء كقمر ثان . ولو مدت ساحة السباق من الشرق الى الغرب ، انطعتها بقفزة واحدة كأنها البرق . ولو أن أقدامهم اثارا الغبار ، لما ضاهاها ربيع مصر في الاعصار) .

فلم يكن من المعامل الاعظم إلا أن خص الأمير شرفاً بأعطافه ، ومنحه الخلع الزرکنة والمناطق المذهبة والسيوف المرصعة ، فرفع بذلك رأسه بين أقرانه ، وأنعم عليه بولايته بعد أن اضاف اليها ياسين وأونيك وملاذگرد وعهد اليه بأمر آبق صوفي وكان من سلالة ملوك أوزبگستان ، وكان قد بذرت منه أعمال غير مرضية نحو ممالك المعامل فأوصاه أن يجسمه في قلعة بدليس^(١) . هذا وقد كان العهد الشريف الذي منحه إياه محفوظاً لدى هذه الأسرة الى حدود سنة اربعين وتسع مئة (١٥٣٣ م) إلا أنه لما توفي شرف خان ووحل نجله شمس الدين خان مع وجهاء روضي كي الى ايران ، فقد مع برآآت السلاطين القديما .

والخلاصة أنه لما توفي الحاج شرف خان ، بادر نجله الأمير شمس الدين الذي اشتهر عنه أنه (ولي)^(٢) الى تقلد زمام الحكومة ومعهات الامارة مكانه .

(١) الذي أورده السيد محمد أمين زكي بك في كتابيه التاريخيين ، يخالف ما هنا ، فإنه يقول : « بيد أن هذا المجد لم يدم للأمير حاجي شرف طويلاً ، فقد قلب له الدهر ظهر المحن ، إذ أشير على آبق صوفي وكيل تيمورلنك وعامله على تلك الجهات بأن يقبض عليه ويلقيه في غياهب السجن في بدليس ، ثم يقضي عليه . » ولكنني أظنه أخطأ فهم عبارة شرفنامه - التي هي مصدره الوحيد في هذا الصدد - واقبضها غلطاً .

(٢) أورد المؤلف الى في كتابه مشاهير الكرد وكرديستان (١/٢٥٦) « أن الأمير تيمور منحه لقب (ولي) . » ونقله أخطأ فهم هذه العبارة أيضاً ، فإن لفظة (ولي) كلمة دينية يطلقها المسلمون على من بلغ في التقوى درجة أكرمه الله تعالى . وليس مثل هذه الالفاظ من منح الملوك حتى يمنحها إياه الأمير تيمور گورگان .

الفصل الثالث

في ذكر الأمير شمس الدين بن الأمير الحاج شرف خان

٢ - الأمير شمس الدين

يتضح مما نقشته يراعات الفضلاء السبالة بالجواهر كأنها الغيوم الماطرة ، وما دبحه بنان بيان المؤرخين أنه لما انهزم فرايوسف بن قرايوسف التركياني^(١) خوفاً من الاصطدام بجيوش الأمير تيمور الجراة ، وعرض التجاهه على السلطان ييلدرم بايزيد خان^(٢) الوالي على (بلاد الروم = الأناضول = المملكة العثمانية) ، كان الأمير تيمور قد أوفد الى قيصر^(٣) من يطالبه بتسليم قرايوسف له ، وكتب اليه هذه الايـمات ضمن رسالة ارسل بها اليه مع رسوله :

(١) كان قرايوسف هذا صاحب آذربيجان ، وقد عقد معاهدة حلفية مع السلطان أحمد بن اويس الجلائري حاكم بغداد الذي اعترف بسيادة السلطان برقوق سلطان مصر . فلما سمع بذلك الأمير تيمور الاعرج سار اليها . فلما أدركا الأقبل لهما به ، التجأ الى المملكة العثمانية للاحتواء بسلطانها ييلدرم بايزيد . فسار تيمور في أثرها الى آسية الصغرى ، وحدثت بينه وبين بايزيد حروب هائلة انتصر فيها تيمور لك ، ووقع بايزيد أسيراً الى جانبه ، ومات في أسر سنة ٨٠٥ هـ (١٤٠٢ م) . وبعد هذه الواقعة الهائلة انهزم قرايوسف مع صاحبه السلطان أحمد الى مصر . فلما بلغا دمشق ، قبض عليهما حاكمها بأمر من سلطان مصر ، وسجنهما في قلعة المدينة . وأخيراً هربا من السجن الى بغداد . فاختلف السلطان أحمد مع قرايوسف اختلافاً أدى به الى ان يهرب الى مصر في ٥ المحرم من سنة ٨٠٦ هـ (١٤٠٣ م) فاستقل قرايوسف بحكم بغداد مدة وجيزة . إلا أن جيش تيمور لك زحف عليه ، وأوفت بكسكره ، وقتل أخاه . فلم يسهه إلا الحرب ، فتوجه الى مصر أيضاً . ولما كان سلطانها قد عقد اتفاقية مع تيمور لك ، لما كاد يصل اليه الماربان حتى أمر بحبسهما ، وكتب الى تيمور لك يستطلع رأييه فيهما . فأجابه بكتاب جاء فيه : « . أما السلطان أحمد فيريد ويرسل الينا . وأما قرايوسف فيجز رأسه ثم يبعث به الينا . » . إلا أنه لم يصل الكتاب حتى توفي الأمير تيمور في ١٧ شعبان سنة ٨٠٧ هـ (١٤٠٤ م) عند ذلك أخرج عنهما ملك مصر ، وأنعم عليهما كثيراً ، وعادا الى بغداد . فاعتلى السلطان أحمد أريكة الحكم فيها ، ورجع قرايوسف الى آذربيجان ، إلا أنه ما كاد يبلغها حتى جمع حوله ثلة من الاشرار وجاء يحارب بهم السلطان أحمد وتغلب عليه ، وجرى له معه ما جرى مما ألمنا اليه في اجدى تعاليقنا السابقة .

(٢) هو السلطان بايزيد خان الاول بن السلطان مراد الاول . تولى الملك سنة ٧٩٩ هـ (١٣٨٩ م) عقب مقتل أبيه ، فوسع دولته كثيراً . وأخيراً اشتبك في الحرب مع الأمير تيمور فأخفق ، ووقع في الاسر الى جانبه ، ومات أسيراً سنة ٨٠٥ هـ (١٤٠٢ م) .

(٣) بمعنى بكلمة (قيصر) السلطان بايزيد ، باعتبار أن سلاطين مملكة الروم كانوا فيما سبق يسمون قيصرية [المترجم] .

نظم

نخوام که دار السلاحي جوړوم بهم در رود از من آن سزود بوم
بجندام ماده کلید کلخ مکن تنگ بر خود جهان فراخ
فرا يوسف آن رهزن ناپسند که بر حاجیان ، راه حج کرده بند
نـدard ازو آئینی هیچ راه بدرگاہت آورده روی پناه
بفتح سیاست ، سزایش بـده بآنست درخور ، جزایش بده !

(لا أريد أن تغدو دار سلام كبلاد الروم قاعاً منصفاً من حلتي عليها ، فتفقد تلك المملكة . فلم إلى مما ليكننا مقابلد القلاع ، ولا تضيق على نفسك الدنيا الواسعة . وإن قرا يوسف ذلك الشرير القاطع للطرق الذي عاق الحاج من المسير إلى الحج وعاث في الأرض الفساد حتى أخاف الطرق ، قد جاء يمرض على بابك التجار ، فعاقبه بسيف الهتك والتهار ، ذلك الذي يليق به ، فجاز به !) .

فلما وصل وفد العاهل (بلاد الروم = الاناضول) وعلم السلطان بما حلوه اليه وجاؤوا لأجله ، أشار على قرا يوسف بالفرار ، وأن يقصد السلطان فرخ ^(١) والي مصر . ولما كان قد عقد بين والي مصر والعاهل المذكور في تلك الآونة ميثاق الولاء والمودة ، لم يكن منه إلا أن قبض عليه وعلى السلطان أحمد الجلایري حاكم بغداد الهاربين للذين لجأ اليه ، وسجنهما في أحد أبراج قلعة مصر وقام لهما كل بيت بين وبين الأمير تيمور . فلم يزالا سجينين مصفدين حتى نهي اليه الأمير تيمور ، فأفرج عنهما وأتقدهما من السجن . وقرر أن يقتل كل واحد منهما خمس مئة مملوك ، على أن يتفق عليهما وعلى أشياءهما من خزينة الدولة المصرية ، وأن ينتظرا سلك أمرائهما ويقوما بأداء واجبات الدولة ، وإن يزودا ما يحتاجون اليه من الخيول والأسلحة . بيد أنه لم يبارح بغداد إلى مصر للاتحاق بالسلطان أحمد إلا بعد بض الرعاع من ساسة الخير واليغال وأهل الحرف والمهن الرذيلة .

أما أشياخ قرا يوسف فقد كانوا جمعاً كبيراً من الرجال الحنكيين الجليدين من أتراك القره قونية ، وقد اجتمعوا حول رأيه بحيث أخافت المصريين كثرتهم . وقالوا للسلطان فرخ : أنه إذا لم يعن بالقضاء على قرا يوسف ولم يقطع دابر أشياخ الترك القره قونليين - أعادنا الله شرهم - فاتهم سيثيرون في هذه البلاد الفتن . وأخير أوضفوا قضيتهم على بساط البحث ، فقرر أولو الرأي من أمراء مصر أنه إذا حل يوم السكرة والصلحان يأمر السلطات فرخ قرا يوسف أن يرحل مع أشياخه فيبقى الساحة من التتوات والحصى وأن يتأهب الجنود المصريون لمباغتهم .

(١) لعله يعني السلطان فرج بن برقوق [محمد علي عوي] [وهو ثاني السلاطين المماليك الشراكسة في مصر . قولي للملك بعد وفاة أبيه سنة ٨٠١هـ (١٣٩٨م) وحارب الأمير تيمور في سورية ، إلا أنه أخفق وصالحه ولم يزل سلطاناً حتى اختفاه سنة ٨٠٨هـ (١٤٠٥م) دون أن يعلم أحد بما آل اليه أمره [المترجم] .

بأعمال السيف فيهم حتى يبادوا عن بكره أيهم ! إلا أن قرا يوسف وقف على هذه المؤامرة قبل اليوم الموعود فسلح أشياءه تسليحاً كاملاً حتى إذا جاء الموعد وأراد السلطان إنجاز ما قرره وأمر قرا يوسف أن يترجل مع أشياعه لتطهير الساحة من الأشواك والعاثور ، تقدم قرا يوسف فارساً وقال : أيها السلطان ! لما كان السلطان إلى الآن رحيماً بما يليك رؤوفاً بهم كنا نعد أنفسنا من جلة الخدم والماليك . والآن وقد أخذ يستمع إلى أقوال الوشاة ويريد بنا القدر ، فهذا فراق بيننا . قال هذا وحيا الملك من على فرسه ثم عطف عنانه ونخسه بالمهاز وأشار على أشياعه باتباعه واتخذ نفسه من ذلك الشرك المنسوب له . ولقد نقل أنه إلى أن بلغ ديار بكر تصدى له الجيش في طريقه مئة وثلاثين مرة ، إلا أنه تغلب عليهم في كل مرة بجرأته وقوة ساعده وسداد رأيه وحسن تدبيره . وجاء من ديار بكر إلى بدليس فعرض على حاكمها الملك شمس الدين التجاني إليه وانكحه ابنته . فكافأه الملك شمس الدين بمنحه منطقة ياسين وقلة أو نيك فأتخذها مقاماً له .

ولما حل صيف سنة تسع وثمان مئة (١٤٠٧ م) قام بنجدة من الملك شمس الدين بنخوض غمار الحرب ضد ميرزا أبي بكر بن ميرزا ميراث شاه بن الأمير تيمور^(١) في المحل المسمى جعفر سعد ، فانتصر عليه وهزمه وانتزع منه جفر سعد ومرند ونجنجان وسرور وماكو وقضى شتاء ذلك العام في مرند حيث عسكر بها .

ولما حلت سنة عشر وثمان مئة (١٤٠٨ م) سار ميرزا أبو بكر مع أبيه ميرزا ميراث شاه من العراق وخراسان على رأس جيش جرار إلى القضاء على قرا يوسف التركاني وأتبعها نحو آذربيجان ، فاصطدم جيش الفريقين في شيب غازان من أعمال تبريز فأُسفرت المعركة عن اندحار الجيش الجغتائي^(٢) وعن مقتل ميرزا ميراث شاه وخضعت آذربيجان بكاملها لتصرف قرا يوسف الذي أخذ يتقدم في نفوذه ويتدرج في الترقى يوماً ف يوماً .

ولقد كانت أوامر الصداقة والاتحاد بين قرا يوسف والأمير شمس الدين من القوة بحيث أنه لم يكن يدعوهم إلا باللفة يا ولدي ! وقد أقره على ولاية بدليس ومضافاتها وملحقاتها ومنحها إياه بحسب نظام الانقطاع التيمليكي وذلك بعد أن تمكن من اعتلاء كرسي السلطنة . هذا والعهد الذي أعطاه إياه في هذا الشأن ، هو ما نقله هنا بنفسه ونصه :

نص العهد مترجماً

أعلم أنجلي الأعزاء - أبقام الله - وأمراء العشائر والعشرة آلاف والالوف والبسات والنواد والجنكام

(١) أصله يعني به خليل بن أمير شاه بن تيمور الذي قولى الملك بعد تيمور ليكون والده مقتولا على يد قرا يوسف ويكون عمه شاه رخ ذاهباً إلى غزو بعض البلاد .

(٢) يعني (بالجيش الجغتائي) الجيش المغولي . وكلمة جغتاي هذه نسبة إلى لهجة لغتهم ، فقد كانت اللغة التركية القديمة ثلاث لهجات : إحداهما (اللهجة التاتارية) سحنة سكان وادي قولغا ، وثانيها (اللهجة الجغتائية) سحنة سكان آسية الوسطى ، وثالثها (اللهجة الألبانوية) سحنة سكان غربي آسية [المترجم] .

وعمل الدولة والولاء وجميع أهل كردستان وأعيانها ومعتمديها وملوكها وسكان بدليس وأخلاق وموش وخنوس وتوابها وملحقاتها عامة وخاصة من المعارف والشاهير والمواطنين : أنه لما تحقق لدينا اخلاص ولدنا العزيز - أعني به الأمير الأعظم الاعلى الاعلى الاكرم ، أمير الأمراء الأعجم^(١) الأمير شمس الدين أبو المعالي صاب الله تعالى أيام دولته ونصرته وعزوه واقباله الى يوم الدين . وتأن كدنا من ولاته وحبه لنا وتضحيته في سبيلنا وكفايته وجدارته ووثقنا به تمام الوثوق ، رأينا أن من المحتم على همتنا العالية وذمتنا البريئة أن نكافئه وأن نعني به ونجعله رفيع الرأس بين أقرانه بشموله بالعواطف ومنحه المهود والبراءات . لذلك لمحت مراحمنا اللسكية وتلا لآت عواطفنا السلطانية على صفحات آماله وصدرت بشأنه هذه الارادة العجالة ليمسح له القيام بتولي الحكومة والامارة والايالة وبمقد زمام تصرف الأموال والأمالك والنواحي وادارة ديوان بدليس وأخلاق وخنوس وموش وسائر القلاع والتوابيع والانحاء والأرجاء والملحقات والمضافات التي كانت قبلئذ خاضعة لتصرفه . وقد منحناها إياه بمجددأ على ألا يتدخل في شؤونها غيره ولا يشاركه فيها أحد ، لذلك صدر هذا الأمر الطاع الذي هو (سعادة الله في جميع الاقطار) ليعرف الامراء والحكام ومتصرفو المناطق والاماكن والمنازل والمزارع التي كانت سابقاً في تصرف اللومأ اليه انه ليس لأحد حق فيما يمد بالتصرف فيها والتقرب اليها ومراعاة شعبه وسكان بلاده وأشياعه . وكل من خالف هذا العهد سوف يكون معرضاً للعقاب والغلب . ويجب على الامراء والقواد والاصول والاعيان والمواطنين والسالكين في بدليس وأخلاق وموش وخنوس والاصقاع والمزارع والولاء ومقيمي القلاع أن يحسبوا نواب حضرة الأمير - ولدنا العزيز - امراءهم وحكامهم فلا يخالفوا أمرهم ولا يتفوضوا عنهم . وعليهم أن يعطوهم ويذعنوا لهم وينبسطوا في سبيلهم النفس والنفس وأن يعلموا ان معاهم ومعايلهم وقضاياهم ومفوضة اليهم ومنوطة بهم فيقوموا بطاعتهم فيما يريدون . هذا وحين يتوشع هذا العهد بالتوقيع الرفيع الشأن والعلامة الشريفة فايتماد عليه . تحريراً في اليوم العاشر من شهر ربيع الأول سنة عشرين وثمان مئة (١٤١٧ م)

ولقد ذكر مؤلف (مطلع السعدين) انه بعد ان مضى على وفاة قرا يوسف اربعون يوماً ، عرض الامير شمس الدين في اليوم الثامن عشر من ذي الحجة لسنة ثلاث وعشرين وثمان مئة (١٤٢٠ م) طاعته على مبرز شاه رخ بكتاب ارسله اليه وهو في قراياغ من اعمال أران = آريقان بصحبة احد رجاله المعتمدين ، اظهر فيه ولاه له وإخلاصه لدولته . وفي بدء الربيع حين نهض ميرزا المذكور من حاضرة قراياغ وهو عازم على مجازة اولاد قرا يوسف التركاني وتوجه نحو حدود ارزنجان ، جاءه في مستهل غرة جمادى الأولى لسنة اربع وعشرين وثمان مئة (١٤٢١ م) في المحل المسمى (كتمه) الرجل المسمى غياثي قاضي محمد موفدأ من الامير شمس الدين والي بدليس وهو يحمل معه الهدايا والتحف ، فسمح له بدخول الديوان المايوفى . ثم انصرف مفضي المراد . هذا ولما تشرفت

(١) ان كلمة (الأعجم) ليس لها الدلول المفيد هنا . الا أننا لا نتصرف في الجمل التي دمجها المؤلف نفسه بالعربية كما قررنا ذلك في المقدمة [المترجم] .

مرگوا - التابعة لأنحاء إخلالط المعروفة بمروجها النضرة - بأن تكون مضرباً لحيام جيش شاه رخ المنصور ، استقبل الأمير شمس الدين مع جمع من امراء كردستان موكبهم المهابوتي في غرة جمادى الثانية من السنة المذكورة ، لحظي بتقريب انامله ، فقممه بأنظار عطفه وشمله بالانعام والخلع وخصه بمراحه واعترف بإياله على بدليس ومضافاتها واعطاه كتاب عهد جديد . ولبث في خدمته حتى اليوم السادس عشر من الشهر المذكور . ثم صدر له الاذن بالانصراف فرجع الى ولايته .

وكان الأمير شمس الدين من غير صلف ورياء ومبالغة في الوصف والشأن رجلاً ورعاً نبهاً ملماً بأمور الحكومة وشؤون السياسة . ولسكان تلك المناطق فيه الاعتقاد البالغ بأنه كان قد طوى المراتب السبع ^(١) فحصل في عالم الانس على قطعه . فقد شاعت الحكاية ، ووردت في بعض رسائل الصوفية : بأن الوحوش والطيور كانت تستأنس به ، حتى انه كان اذا توجساً بقصده السباع والوحوش وتشرّب من كينه الماء . واستندت اليه كرامات وخوارق عادات كثيرة احترز عن ذكرها هنا ، لتلايحمّل ايرادها على محمل آخر . وقد كان يقضي وقته في مجاسة الذين تلوح السعادة على نواصهم ، ويتادم الملاء والفضلاء وجاعات الصوفية المحترمين . وقد اشتهر بين الناس بالامير شمس الدين الكبير ، ولا يزال سكان هذه المناطق يتوسلون بأفهامه المباركة ، ويطلبون الفيض من روحه الطيبة الطاهرة .

ولقد بلغ في فترات التراكّي اي على عهد الدولة القرهقونية ان اعلن استقلاله ، وأمر ان يضرب اسمه على النقود ويقل في الخطب . وفي البلاد الكردية اليوم نوع من النقود الذهبية والفضية يزن كل واحد منها مثقالاً ، يسمى (النقود الشمس الديني) نسبة اليه . وقد احتفظ به سكان كردستان - بصورة خاصة - يميناً وتبركاً . وشاهده الفقير بنفسه مع ثلاثة اصناف اخرى من النقود ضربت باسم ثلاثة امراء من حكام بدليس : احدها باسم محمد بن شرف وثانيها باسم شرف بن محمد وثالثها باسم شمس الدين بن ضياء الدين .

هذا والنباتات الحبرية (التي هي زاوية ومستشفى ودار ضيافة وجامع في حادة كوك ميدان) المبنية في شهر سنة عشر وثمان مئة (١٢٠٨ م) والمعروفة جميعاً بالنباتات الشمسية كلها من محدثاته . ومن موقوفاته التي تاف كثير منها في السكاوثر قرية ترميت من أعمال موش ، وقرية كازوخ الواقعة بين ارجيش وعادل جواز ، واربعة حقول ، وسبعة حوانيت ، وفندق واحد ، وعشرون داراً تسكنها أسر ارمنية في مدينة بدليس وانحائها . ولا تزال (الزاوية) المذكورة مأوى الفقراء والمساكين ، يجسّدون فيها طعامهم وشرايهم ، كما ان قرية كازوخ لا تزال وقفاً للناس من العام والحاص ، يقدم فيها الطعام للغادي والزائح .

واخيراً قتل الأمير شمس الدين - باغراه من ميرزا أسكندر بن قرا يوسف التركاني الذي كان قد بلغ في

(١) من مصطلحات الصوفية .

الجلل والحافة الحفيظ - في بلدة اخلاط . وجاء في احدى الروايات ان دفنت ذلك الامير العظيم نقل من اخلاط الى مدينة بدليس حيث دفن في الجانب الشرقي من كوك ميدان بمحاذاة الزاوية المذكورة التي بناها بنفسه . وفي رواية أنه لا يزال مدفوناً في اخلاط . وعلى كل فقد اختلف الناس من معرفته اختلافاً كبيراً .

ولقد شاع على اللسان ان الباعث على اغتياله هو هذه الرواية الآتية : كانت عقيلته - وهي شقيقة ميرزا اسكندر - من بنات التركن المولعات بركوب الخيل ولعب الكرة والصولجان وماية السهم ، وكانت ترغب في مزاوله تلك العادة في بدليس بلدة زوجها بين الفينة والفينة . وكلا كان الامير الكبير يحاول منهما ويسدى اليها النصح قائلاً : نحن من الشعب الكردي ، ولما كانت عادات التراكمة غير مستحسنة عندنا ، فان تركها أولى ، إلا انها ازدادت عناداً وإلحاحاً .

نظم

بلطافت جو برنيابد كار صبره بيجرمي كشد ناچار

(اذا لم يقيس الامر بلطافة ، فلا بد أن يعالج بالقسر)

فلم يكن من الامير شمس الدين حين رأى ثورتها إلا ان لطعها على فها لطعة كسرت احدى ثناباها ، فلفت تلك السن المكسورة في قصاصة ورق وبعثت بها مع رسالة ضمنها غلامتها الى اخيها في ارجيش . فلم يكن من ذلك الظالم السفاك القنار الذي سمي لطيشه دلو اسكندر اي اسكندر المجنون حين قصد الأمير شمس الدين زيارته في اخلاط الا ان قضى عليه غيلة هذا وفي اعتقاد الفقير جامع هذه الرسالة ان هذا بعيد الاحتمال ، والظاهر ان الذي حمله على قتله هو ما قام به الامير شمس الدين الكبير من عرض الاخلاص والولاء على سدة ميرزا شاه رخ السنية . ولما فاز بالشهادة ، تقلد ابنه الامير شرف مهام الامارة وقلاية شؤون الحكومة مكانه .

٣ - الامير شرف بن الامير شمس الدين

تولى الامير شرف شؤون الملك ، لكنه كان مضطرب الاعصاب مرتبك العقل واللب ، بيت البياضي في اتون الحام ، وعمل لنفسه من الحديد قصفاً يدخله بالتهار ، ولسان حاله يترنم بهذه الكلمات الآتية : « ان موضع اليقوب ^(١) القفص ا » . وحكت ايام عمره موسم الزهور فمرت ميراعا ولم تبق منها آ ناز تذكر على صفحات الدهر .

نظم

اگر شادی اگر غمگین درین دیر نه این ازين دیر کن سیر

جوميابيد شدن زين دیر ناچار نشاط ازغم به وشادی زيار

(١) اليقوب : ذكر الجبل .

(سواء اكننت جذلاً او مهموماً في هذا الدير ، فليست اميناً من مكروه . واذا كان لابد من مفادرة هذا الدير فالتشاط احسن من القم ، والسرور اولى من الهم .

وقد جاء في رواية الثقات ان عقيلته السيدة شام ، وكانت من بنات ملوك حسن كيف = حصنى كيف قد ادعت جنونه على عهد حياته ، وحصلت من العلماء الفتيا بانفساخ نكاحها ، ففارقه وتزوجت من رجل يدعى الامير سيدي احمد ناصر الدين . ثم لما انتقل الامير شرف الى رياض الخلد ، وكان قد خلف ولداً صغيراً اسمه الامير شمس الدين ، ولم يكن جديراً بتقلد زمام الحكم وادارة امور الشعب انتقلت مهام ولاية بدليس وادارة شؤونها الى الامير سيد احمد وعقيلته شام خاتون . إلا ان الحادثة المذكورة غاضت رؤساء عشائر روزكي ، فثاروا وغردوا ، واستغل كل واحد منهم بتقلد زمام الادارة في احدى نواحي بدليس ، وشرع في قهرها . من ذلك ان الامير محمد ناصر الدين استولى على اخلاط ، وعبدالرحمن آغا قوالبي غصب ناحيتي جفور وموش ، ووقعت الفوضى والمهرج بين قبائل روزكي حتى تزعم كل واحد منهم وادعى السلطنة واراد لنفسه الامارة .

نظـم

ولايت زسلطان چو خالي شود رئيسي بهر قريه والى شود
(اذا خلت المملكة من السلطان ، غدا كل رئيس والياً في قريته) .

٤ — الامير شمس الدين

ولم تزل ولاية بدليس على هذه الحالة امدداً طويلاً الى ان خرج الامير شمس الدين من بدليس ذات يوم لقمص والاصطياد ، فالتقى في طريقه فوق القنطرة المسماة بل عرب بالشخص المسمى عمر ياد گاران المنتسبي الى عشيرة بايگي وقد حمل دواب عديدة حطباً جاء به من كيندور كعادته ليبيعه في بدليس . فلم يراع عمر نظام الادب ولم يبن دوابه من طريقه ، بل ساقها . ففرز سنان عود من الحطب في ركة الامير شمس الدين ، فقال له : ايها الرجل الاحق الابله ! هل انت اعشى لا تتمكن من اخراج دوابك من الطريق ليتمكن الناس من المرور ؟ فوقف عمر في وجهه واجابه جواباً خشناً قائلاً : الاعشى هو الذي لا يبصر عيب نفسه ! فأنام الامير شمس الدين في بادى الامر من كلاله واراد ابذاه والفتك به ، ولكنه اشفق عليه فرأف بحاله وكظم غيظه ، وغض عنه النظر وعفا عنه .

نظـم

گر صبر کنی صبر بی شک دولت بتو آید اندک اندک
(لو صبرت وصممت ، لاناك من الصبر المجد شيئاً فشيئاً) .

ولما هدأت نائرة غضبه وزال سخطه أخذ يتحدث فيه ويقول : « لعل اقدام هذا الرجل العادي على الوقوف في وجهي ومقابلته اياي بهذه الكلمة ، مبني على حادثة ما اثم لما رجعت من القمص وراى ان عمر ياد گاران قد باع الحطب وعاد الى بيته ، دعاه اليه ، وقال له : ايها الجاهل الحقير ! ما هذه الكلمات التي قابلني

بها ؟ هل كنت تهزج حين خرجت عن طريق العوالب وخالفيت الأدب وأخذت تشتمني أم ما ذا ؟ ففتجج عمر فاه متدلا بالاعتذار عما بدر منه وقال : ايها النبيل الكريم ويا قرة عين الشعب ! إن العبد الحقير ^(١) لم يجد من طريق الأدب ولكن الكلمات التي تنفوه بها كانت متفجرة من منبع الاخلاص والحب لامتزج السكرية ، فلو أردت الاصفاء الى ما أريد عرضة ، فاطلبني الى خلوة من الناس لاشرح لك ما يدور في خلدي ؟ ثم لما استفسر الامير منه تفصيل ما أجله ، شرح له عمر حادثة والدته وكيفية اقترانها بالأمير سيدي أحمد ناصر الدين بعد ان حصلت في حياة والده على الفتيا من العلماء بانفساخ نكاحها ، ثم كيفية توليها زمام ادارة الحكومة شرعاً وفاقاً . فاستحسن الأمير شمس الدين رأيه وسأله ما العلاج لتدارك هذا النقص وغسل هذا العار ؟ فقال عمر : أدع اليك فلاناً وفلاناً و... من شبان روزكي البسلاء الجلدين وطيب قلوبهم بالمواheid حتى تتمكن من جلب قلوبهم وعقد الاتفاق معهم ، عند ذلك أعرض عليك ما ينبغي عمله ! فاعتنى الأمير شمس الدين بتلك المهمة ، وأخذ يدعو اليه كل يوم عدداً من اولئك الشبان ويعقد معهم الخلف . ولما كان الامير سيد أحمد ساهر العينين وقف على اللاؤامرة التي تحاك ضده في أسرع وقت فلاذ بالفرار وقصد الامير ابدال حاكم ولاية بجتي = بوتان ملتجئاً . فلما علم الامير شمس الدين بفراره بادر الى القضاء على والدته أولاً ثم سار في عقب الامير سيد أحمد الى ولاية بجتي = بوتان . فلما طرق بئاً اخبره الحدود مسامح الامير ابدال حشد قواته وبرز اليه حتى عسكر في ضفاف نهر ظلم وتأهب لخوض غمار الحرب وتقديم لمحاربته . إلا انه قبل أن تتدخل بينهما نيران الحرب أوفد اليه الامير شمس الدين من يطالبه بتسليم الامير سيد أحمد اليه . فرد عليه الامير ابدال بقوله : « لئما ينقلب هذا الامر من حيز الامكان الى حيز الفعل اذا سلم الينا حسن شيروي الذي قتل قبل مدة أحد أنجال أمراء بجتي = بوتان واحتمى ببلادكم !

وأخيراً بعد أن بادلا الوفود والرسائل تقرر أن يرهن الامير شمس الدين عنده بضعة نفر من رؤساء عشيرة روزكي الى حين تسليم الامير حسن شيروي لبسلم اليه الامير سيد أحمد . وعلى هذا الاساس انتخب الامير شمس الدين رجالاً يجيدون السباحة والعموم من ذوي الاقدام والجلادة الذين يجازفون بحياتهم ليعث بهم اليه رهائن لديه . وكان قد أوصاهم خلسة أن يقيموا على مقربة من شاطئه الرافد . فاذا شعروا بمحدث ضجة في المعسكر تركوا خيولهم ومعداتهم ورموا بأنفسهم في الماء وتخلصوا بالسباحة والتحقوا بجيشه لانه لا يسكر في تسليم مير حسن لعشيرة بجتي = بوطان أبداً . ففني الرؤساء الـروزكيون أمره وسلموا انفسهم الى الامير ابدال الذي سلم اليهم الامير سيد أحمد

(١) يعني عمر بلفظة العبد الحقير نفسه .

أَمَلَا أَنْ يَسْلَمَ إِلَيْهِ الْأَمِيرُ حَسَنٌ وَيَسْتَنْبِئَ أَمْرَ الصَّلَحِ . وَمَا إِنْ أَخَذَ سُلْطَانُ الْإِيوَانِ الرَّابِعِ « الشَّمْسُ » بِخَلْعٍ مِنْ رَأْسِهِ
التَّاجَ الذَّهَبِيَّ وَبِرْتَدِي اللَّيْلِ الْبَاسِ الْعَبَاسِي . الْأَسْوَدَ وَطَفَقَ الْفَلَكَ بِرَتَقٍ طُلُوعِ حِرَاسِ اللَّيْلِ « السَّكْوَاكِبِ » حَتَّى
يَأْدُرُ الْأَمِيرُ شَمْسَ الدِّينِ بِأَعْمَالِ السَّيْفِ الْبَارِ فِي رَقَةِ سَيْدِي أَحْمَدَ التَّيْمِ الْجَاهِدِ حَقُوقَ نِعْمَةِ مَوَالِيهِ وَقَطْعَ سَائِكِ حَيَاتِهِ .
ثُمَّ أَرْسَلَ مِنْ أَبْطَالِ رُوزِكِي مَنْ يَشْتَوْنُ هَجُومًا مِبَاغِتًا عَلَى الْعَدُوِّ فِي رَافِدِ ظُلْمٍ . فَأَرْتَمَتِ فَرَائِصُ طَلَانِجِ جَيْشِ رُوزِكِي
مَنْ يَهْجُوهُمْ وَاضْطَرَبَ الْجَيْشُ وَارْتَفَعَ الضَّجِيجُ . فَاتَهَزَّ الرُّؤْسَاءُ الرُّوزِكِيُّونَ الْمَرْهُوْنُونَ الْفَرَسَةَ فَأَلْفَقُوا بِأَنْفُسِهِمْ فِي الْمَاءِ
وَعَبْرُوهُ بِالنَّبَاحَةِ وَلَحَقُوا جَيْشَهُمْ .

فَلَمَّا أَسْفَرَ الصَّبِيحَ وَأَخَذَ سُلْطَانُ الْمَشْرِقِ « الشَّمْسُ » صَاحِبَ الْجُنُودِ السَّكْوَاكِيَّةِ يَتَرَاوَعُ مِنْ شَوَاطِيهِ بَحَارِ
الْغَرْبِ نَحْوَ الْفَلَكَ الرَّابِعِ ، وَقَدْ نَصَبَ رَايَاتِ الْأَشْرَاقِ وَأَنْذَرَ بِالْإِضَاءَةِ وَإِمَاءَ ظِلَّةِ اللَّيْلِ ، نَهَضَ الْفَرِيقَانِ إِلَى خَوْضِ
غَمَارِ الْحَرْبِ وَتَاهَا تَلَوُّنُاعٌ وَتَوَاقُفٌ عَلَى شَاطِئِهِ الرَّافِدِ . إِلَّا أَنَّ الْأَمِيرَ شَمْسَ الدِّينِ نَحَسَ جَوَادَهُ بِالْمَعَارِزِ حَتَّى تَقْدَمَ
وَيُخَاطَبَ الْأَمِيرُ أَبْدَالَ قَاتِلًا : أَيُّهَا الْأَمِيرُ ! أَتَيْتِ تَحَكُّمَتْ مِنْ خَادِي الدِّيِّ خَاتِي وَجَدْتُ نِعْمَتِي فَتَنَكْتُ بِهِ وَلَيْسَ لِي
مَعَكَ عِدَاءٌ وَلَمْ أَتْ لِأَحَارِبِكَ ، فَذَا كُنْتُ لَا تَرِيدُ إِلَّا الْحَرْبَ فَهَذِهِ سَاحَةُ الْقِتَالِ وَهَؤُلَاءِ الْأَبْطَالُ فَيُؤَا ! فَلَمَّا سَمِعَ
أَبْنَاءَ عَشِيرَةِ بَحْتِي = بَطَانِ هَذِهِ الْكَلِمَةَ قَدِمَ الْأَمِيرُ أَبْدَالَ جَوَادَهُ وَقَالَ : أَيُّهَا الْأَمِيرُ شَمْسَ الدِّينِ ! إِنَّ أَبَاءَكَ
وَأَجْدَادَكَ الْأَقْدَمِينَ كَانُوا عِنْدَ الْقَدِيمِ أَشْيَاحَ أَبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا وَكَانَ الْوَلَاءُ سَائِدًا بَيْنَهُمْ فَلَا أُرِيدُ الْخُرُوجَ مِنَ الْمَجَادَةِ
الَّتِي سَارُوا عَلَيْهَا ثَلَاثَ أَغْوَ حَقِيرَةٍ فِي نَظَرِ الْخَلَائِقِ وَأَجْلِبْ لِنَفْسِي خَجَلِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَخُونْ بِذَلِكَ عَهْدَهُمْ مَعَاذَ
اللَّهِ كَمَا خَانَهُ سَيِّدُ أَحْمَدُ النَّذَلَ الَّذِي نَسَى عَهْدَ أَجْدَادِهِ وَخَالَفَ الْأَدَبَ حَتَّى نَالَ عِقَابَهُ .

وَالآنَ فَلِلْأَمْوَالِ مِنَ الْأَعْطَافِ وَمَكْلَمِ الْأَخْلَاقِ أَنْ تَوَاقُفُوا عَلَى أَنْ نَعْقِدَ مَعَاهِدَةَ الصَّلَحِ . فَلَمَّا
سَمِعَ الْأَمِيرُ شَمْسَ الدِّينِ مَا أَبْدَاهُ مِنَ الْإِطْفَافِ عَقْدَ مَعَهُ صَاحِبًا وَابْرَمًا مِثْبَاقَ الْوَلَاءِ وَالْخَلْفِ وَرَجَعَا إِدْرَاجَهُمَا .
وَمِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ حَازَ الْأَمِيرُ شَمْسَ الدِّينِ لَقَبَ (دَشْوَار = الْمَقَاوِمُ الْعَنِيدُ) . هَذَا وَقَدْ نَجَلَ خِصَّةَ بَنِينَ هَمْ : سُلْطَانِ
أَحْمَدَ وَسُلْطَانِ مُحَمَّدٍ وَضِيَاءَ الدِّينِ وَالْأَمِيرِ شَرَفَ وَالْأَمِيرِ إِبْرَاهِيمَ . مَاتَ الثَّلَاثَةَ الْأَوَّلُونَ بِالطَّاعُونَ سَنَةَ خَمْسٍ
وِثْلَاثِينَ وَثَمَانٍ مِائَةٍ (١٤٣٢ م) وَتَوَفَّى الرَّابِعُ بَعْدَ أَنْ يَفْعَ وَتَرَعَرَ وَبَلَغَ عَشْرُونَ الشَّبَابَ وَبَقِيَ الْأَمِيرُ إِبْرَاهِيمُ
يَرِثُ الْمُلْكَ بَعْدَ وَفَاةِ أَبِيهِ .

٥ - الْأَمِيرُ إِبْرَاهِيمُ

تَوَلَّى الْمُلْكَ بَعْدَ وَفَاةِ وَالِدِهِ وَدَحَا مِنْ الزَّمَنِ ثُمَّ رَحَلَ إِلَى عَالَمِ الْخُلُودِ مُتَخَلِّفًا ابْنَهُ السَّمْعَى الْأَمِيرَ حَاجِي مُحَمَّدَ .

٦ - الامير هاجي محمد

حل محل والده في الحكم . ولما دخلت سنة سبع واربعين وثمان مئة (١٤٤٤ م) شرع يشيد وسط مدينة بدليس وعلى مقربة من شاطيء رافد (رباط) مدرسة ومسجداً فاكمل بناءهما في بحر سنة واحدة ثم أدركه الاجل سنة خمس وستين وثمان مئة (١٤٦١ م) فدفن في زاوية من المسجد الذي شيله بنفسه . وقد اعقب على صفحات الدهر ابنين محظوظين هما : الامير ابراهيم والامير شمس الدين . فتولى مكانه الامير ابراهيم الحكم بوصية منه كما يلي شرح حاله مفصلاً .



الفصل الرابع

في ذكر الأمير ابراهيم بن الأمير حاجي محمد

٧ - الأمير ابراهيم

لقد نقشت البراعة المدبجة للكلام على لوح البيان آفتاً : ان حكاهم بدليس وقرابوسف القره قويونلي ما برحا يتنتهان بعطف الأبوة والبنوة ودوام ولاء القرابة بينهما حتى الاخير . ثم بعد ان اودى حسن الطويل الآق قويونلي بحياة جهان شاه بن قرابوسف بسبب العداء المتأصل بين الفريقين ، وبعد أن تمكن من احتلال بلاد ديار بكر وأرمينية وآذربيجان ، وجه كل همه للقضاء على الاسرة القره قويونلية واستئصال شأفتها والفتك بدوي قرانها واشياها ، فسير باديء يده سليمان بك بيژن اوغلي - وكان من امرائه العظام - بمحيش لا بعد ولا يمحى الى ولاية بدليس لاحتلالها ، وعهد اليه بأسر حكمها . فتوجه سليمان بك بذلك الجيش الجرار نحو كردستان . فلما أصبحت ضواحي قلعة بدليس مضرباً لحيام جيوش التركن ، يادرا الامير ابراهيم ابن الامير حاجي محمد - وكان آنذا يتولى بها الحكم - الى تحكيم أبواب القلاع والحصون والتحصن بها . فقام سليمان بك من ساعته بمحاصرة القلعة وضرب الخناق عليها ، وهياً للمعدات اللازمة للتمكن من فتح القلعة ، وظل محاصراً لها ثلاثة أعوام متتابعة حتى كان في كل عام - عندما تأخذ الشمس المضيئة للعالم ، بترك النقطة المهادية للاعتدال الخريفي ، وتنبقع وهي سلطان الافلاك ، خوفاً من زهريبر الشتاء ، والهواء القارس بقعة السحاب السنجابي ، وتتجرد المروج من بهجة الاوراد وحلى الأزهار ، وتتعري الاشجار من نعمة الفواكه والأنهار ، وشملة الاوراق الخضرة ، وتخلع الرياض والفرايدس الأردية الخضراء المستعارة - يطمئن شيطان طموحه القاضب بقرب الحصول على المأمول ، وبذلك الحصار ويتوجه نحو ماردین وبشيري لقضاء موسم الشتاء . ثم اذا جاء فصل الربيع وهب نسيم الاعتدال ، وتفتحت الرياحين والأزهار فاقبلت ساحات الارض الفبراء مروجاً خضرة ، يمزج (بيژن اوغلي) رأسه مرة اخرى من قعر حضيض التيه والضلال وينهض لمحاربة أبناء الكرد الرستمين الابطال في بدليس ، فيضرب الحصار والخناق على القلعة ، فتثور أسداه وعود محائق الفريقين ، وتساقط من الأعلى والاسفل الاحجار والنبال ، فتبدد أدمغة الشجعان وتخطف الحياة من جسد الابطال .

نظم

جو مزگان خوبان وصف رزم ساز یکی در نشیب و یکی در فراز
زبالا جو سبکی بزیر آمدی زگاو زمین بانگ شیر آمدی

زبایان جو نیری بهالا شدی مشک دراین جرخ والا شدی
 باهنک کین کرده جرخ بلند زمه حلقه ، وزهر تابان کند
 ننگ همچو سنگین دلان زمان زده رخه درکار امن و امان
 زخون یلان برجهای حصار شده لاله گون همچو گلهای نار

(توافقت صفات کأنها أهداب الفائنات ، صف في الجانب الاسفل وصف في الجانب العالي ، فكلية كانت الاحجار تنحدر من فوق ، كان نور الارض ^(١) يصيح . ويلاه .. وكانت النبال المصوبة من الاسفل الى الاعلى تؤلف مشبكات في ذاك البرج الرفيع ... ولقد جمل الفلك ، في وقت الحرب ، من القمر أو مانافاً ومن الشمس أقواساً . وكانت البنادق الحاكية قلوباً قاسية تمرقل طارق الأمان ... أما دماء الأبطال المهرقة ، فقد ضربت أبراج الحصار ، حتى أضحت قرمزية تحكي الجنائز)

ولما امتدت أيام الحصار أمداً طويلاً ، أدى الجوع وضنك العيش وانتشار الامراض ، الى ان تضيق الحال بالمحصرين ، وبنتك بهم الطاعون والوباء حتى لم ينج منهم إلا سبعة أنفار والأمير ابراهيم .
 في هذه الآونة كان الاديب محمود أوغلي الشاعر ، وكان من مداحي سليمان بك ، قد صاغ قصيدة تركية تتعلق بمقاومة الاكراد ضمنها البيت الآتي ، وبث بها الى حسن بك :

نظنم

شها ! اول بدليسگ کوردی مطيع اولمز سليمان

أزادن قلله عادتدر ، چالشورلر اوجاغ اوسته

(أيها السلطان ! إن اكراد بدليس هذه ، لا يدعون لسلطان سليمان . هذه عادة أزية ، انهم يبدلون الجهد في تأجيل المواعد ^(٢)) .

وخلاصة القصة أنه بعد ان كل الطرفان ، وبلغ منها الجهد والضنى مبلغه ، فكر الطرفان في كلمة : (الصلح خير) وتوسط للمصاحون ، فقرر ان يؤمن سليمان بك الامير ابراهيم على حياته وعرضه ، ويتوهم الامير ابراهيم بتسليم القلعة ، ويترك التدخل في شؤون الولاية . فلما رضي الطرفان بهذا الصلح ، عرضت النتيجة على حسن بك وأتى بخاتم الأمان الوثوق بالعهود والایمان ، فتم بينهما ميثاق الصلح وشروطه ، وترك الامير ابراهيم القلعة وقصد تبريز لمواجهة حسن بك . واحتل سليمان بك قلعة بدليس وولايتهما .

(١) إشارة الى الحرافات الاسرائيلية الواردة في بطون بعض الكتب من ان الارض واقفة على قرن نور .

(٢) لعله يشير بذلك الى قصة خرافية وردت في بطون بعض الكتب من أن الرجل الذي كان يؤجج النار التي أُلقي فيها ابراهيم الخليل عليه السلام ، كان كردياً ، وكان اسمه هيرين [المترجم]

ويروى انه أقضي الأمير ابراهيم بعدئذ مع اثني عشرة أسرة من عشيرة روزكي ، منهم أسرة فحس الدين عاقلان الى انحاء آذربيجان . فلما بلغ تبريز أسند اليه حسن بك منصباً في بلدة قم^(١) ولرسله الى العراق^(٢) ولم يزل مدة حياة حسن بك مشغولاً بالمواطف وهو يتلقى العناية والرعاية . فلما انتهى أجل حياته واحتسنى قدح النون من يد ساقى الاجل وانتقلت سلسلة السلطنة الى نجله يعقوب بك ، وكانت عشيرة (روزكي) لا تزال تقوم بالثورات في بدليس ، لم يكن منه إلا ان أصدر الامر بقتل الأمير ابراهيم في بلدة قم ففارق الحياة . وقد اعتقب من السيدة عقيله التي تزوج بها من أسرة عظيمة من اكابر البلدة المذكورة ، ثلاثة بنين ، هم : حسن علي وحسين علي وشاه محمد . وظلت ولاية بدليس زهاء تسع وعشرين عاماً في تصرف الحكومة الآق قويونلية ، وساد المارج والمرج في عشيرة روزكي ، وانتشر رجالها العظام في البلدان ، ونجا كثير منهم نواحي مختلفة ، ولم يبق منهم فيها إلا عدد قليل قبعوا في زوايا الغزاة ، وحسوا الافدام عن الحركة ، وتمسكوا بأذيال الصبر ، وأغلقت الابواب على انفسهم لا يدخلون ولا يخرجون .

وكان محمد آغا كهوكي المخلص لأسرة ضياء الدين ومن محمد رجال هذه العشيرة قد اضطر آتشد الى اختيار ملازمة امراء التركن الآق قويونلين وقضاء اوقاته في العراق العجمي ، فكان كثيراً ما يقصد زيارة انجال ولي نعمته المرحوم الأمير ابراهيم في بلدة قم ويبر عن اخلاصه لهم واستعداده للتضحية بنفسه في سبيلهم مظهر آ ولأه لهم .

وكان رجالاً قد حنكته الايام وافضت الاحداث ومعاماة الحن ، فكان يحدث النبلاء المذكورين عن كثرة عشيرة روزكي ووفرة اشياهم وانصارهم ، ويظهر لهم انهم من اشرف بيوت الامراء في كردستان . وان أسرهم اشرف الحكم . ثم يقوم فيبرهم شيئاً فشيئاً بمنطقة بدليس ، ويصف لهم مناخها وكثرة متزهاتها ووفرة حدائقها ، ثم يكشف لهم عن سهولة السيطرة على قلاع بدليس ولأيتها ، والقضاء على المنافسين والاعداء المستوائين عليها ، حتى تمكن بذلك من اقتناصهم واغرائهم بأنه اذا اراد احدم التوجه الى كردستان ، فلاجرم انه حين يبلغ تلك الاطراف تجتمع عليه الاشياخ والانصار والعشائر والقبائل الكردية فينيسر له فتح قلاع الولاية بسهولة [بكون الله] ويسترد بذلك مجد أسرته القديم . وبعد ذلك افضى بهذا السر الى والدتهم ، وزين لها الامر قائلاً : ان قضت بالاذن لأحد انجال سيدي ان يصطحب العبد المخلص لهم^(٣) الراغب في دولتهم الى كردستان ، فاني اطمئنتك بأن عشيرة روزكي ستجتمع عليه ، فيتمكن بقوتهم من انتزاع قلاع بدليس ونواحيها الوراثية من الامراء

(١) قم = قس : كورة في ذيل جبال طبرستان

(٢) يعني العراق العجمي = بلاد الجبل [المترجم]

(٣) يعني (جد آغا) بالعبد المخلص نفسه

التركن الآق قورونلین عنوة . وبذلك يعود الحق الى نصابه وتعود المياه الى مجاريها ، وترجع عشاير روزكي وقبايلها التي غادرت وطنها منذ اجل بعيد الى موطنها وتضع رقبتهما في ربة طاعتها .

وماخص الابحاث انه دعم اقواله بالبراهين حتى افنع السيدة الوالدة واغراها ، فوافقت على فراق فلذات كبدها ، وعهدت بكل من ابنها حسن علي وحسين علي الى محمد آغا ، نجاءهما الى ولاية حكاري واسكنهما بين ظهراي الطائفة (الآسورية = الآشورية) المعروفة في تلك الاصقاع باسم سيدافان ، وعهد بأمرها الى نفر اعتمد عليهم قائلا : انما ابناي ، فلا بد ان تموتوا بالمحافظة عليهما ! وتوجه الى ولاية بدليس ، ليشر محيي أسرة ضياء الدين والخلصين المواليين لهم بقدم اثنين من انجال ولي نعمتهم الامير ابراهيم ويطلب منهم التأهب لتجديدهما في فتح الولاية واستردادها .

ومن سوء الحظ ان صادف في هذه الآونة ان اختافت الطائفة الآسورية = الآشورية مع الامير عز الدين شير حاكم حزو = حظو ، فغضب ببنها النزاع ، وحادث هذه الطائفة عن طريق الأدب وشقت عصا طاعته ونزعت ربة متابعتها . فنهض عز الدين شير لتأديبهم واخضاعهم بجيشه ، ونهضت للذود من انفسها كما قيل :

نظم

وقت ضرورت چو نمائد گریز دست بگیرد سر ششیر تیز

(إذا ضاق بالانسان الامر ولم يبق طريق للفرار ، فلا شك ان اليد ستقبض على سنان السيف البتار) .

وتأهب للحرب والقتال واستعدت للنزال واعلنت عن جلايتها وبسالتها . فقتل في المعركة حسن علي واخوه .

وبينا كان محمد آغا يشر بقدم النبلين ابناء عشيرة روزكي ويستهطف قلوبهم ويفاوض امراء كردستان العظام باسمها ، إذ انبى بهذه الناجحة الأليمة والكارثة الفظيعة الفتنة للاكباد . وما ان شاعت حادثة مقتل هذين النبلين بين أبناء عشيرة روزكي البائسة للشتة ، حتى ضجوا ونادوا بالويل والثبور ، فضاقت الدنيا في أعينهم وعلت ذفرائهم حتى اخترقت الاجواء ، وجرت عبراتهم المزوجة بالدماء حتى سالت منها الانهار ، ونحلت اجسادهم حتى وقعوا جميعا مفشكا عليهم ، مضرجين بالدماء والدموع السائلة من عيونهم ، وعلقوا قطع البد السود المعبرة عن الحزن في رقابهم ، واضطربوا بالارادية الخفيفة المزقة ، ولم يقفوا عند شق الجيوب بل جاوزوه الى شق الاثنية والحياة .

نظم

نمائد ديدہ کزان واقمہ نشود خونبار نمائد سینہ کزان حادثة فگار نگشت

(ما بقيت عين لم تبك دماً من حول تلك الفاجعة ، ولم تبق أفئدة لم تنصدع من فظاعة تلك السكرانة) .

نعم ! لم يزعج في افق المحدث نجم دولة لم يعمل نحو الافول ، ولم تبرز في ساحات المجدقة تماثيل الى السماء ، إلا ادت بها الزلازل والفتن الى السقوط .

نظم

بگلزار گیتی درختی نراست که ماند از جفاى تیرزین، درست
وزین باغ رنگین چو بر تندرؤ نه گیل درچمن ماند خواهد نه مرو

(لم تسمق في رياض السكون شجرة سلت من غدر حملة النؤوس . وفي هذه الجنة الملوثة كجنات التدرج لم يدم لا الورد في الروع ولا السرو السامق في البستان)

وأخيراً بعد ان حدثت هذه الحادثة وقع محمد آقا في بحر الاضطراب والفكر وتلاطمت به امواج الفتن ، فزعزع طوفان النعم وأمواج الهدوم والحن مرسة صبره وفزقت سفينة سلوته وتحمله في غمرة دأماء الاحن ، حتى أضحت لقمة سائفة لحوت الفناء وأدت به الهدوم وآلام الفراق الى ان يحار في أمره ويقول : « واحسرتاه ! على تلكما الزهرتين افجواتي حديقة الحكم اللتين نشأتا في رياض الامارة كيف اذبلتهما سموم الهاجرة الهابة من يديا . الاجل ووا اسفاه ! على تينك السرويتين السامقتين اللتين نشأتا في جداول الملك والساطنة ! كيف حلت بهما الكوارث قبل ان يتويا من انهار الامارة والولاية ؟

وفيا هو في هذه الحالة المضطربة الموحشة إذ يأخذ احبائه يخبره بأن الامير شمس الدين اخا الامير ابراهيم لا يزال على قيد الحياة ، وانه يقطن الآن ناحية أروخ . وقد أسكن - حين قيام سليمان بك بيژن اوغلي بمحصار قلعة بدليس - من الفرار من بدليس والدخول بين ظهواني عشيرة بجني = برغان ، وقد تزوج بها من كريمة الامير محمد اروخي فولدت له ابناً اسمه شرف بك ، وهما الآن بين العشيرة المذكورة . فما كاد محمد آقا يسمع هذه البشارة حتى طلق قلبه بشراً وسروراً ، وولى وجهه شطر تلك المنطقة قاصداً الامير شمس الدين في غاية السرعة . فلما سعد بزيارته ، ادرك في ناصيته لمعان امارات المجد ، وشاهد في جبهة آماله آثار الفطنة والدهاء ، فأعجب بأطواراته الحسنة وخلقه العالي . ثم اخذ يقص عليه ما قام به من الاعمال التي اخفق فيها ، وصور قصته بحيث فاضت رقة الامير شمس الدين وسأله عن مبتغاه فقال له : « بغية العبد ان تشرعن ساعد المجد ، وتضع اقدام العزيمية في ركاب الجلادة وتتوجه الى ولاية بدليس لغزوها واتخاذها من الاعداء . فأجابه الامير شمس الدين الى ملتصمه وسار معه الى ولاية

بدليس . وما كاد يبلغ نحوهما حتى اجتمع عليه الف وخمسن مئة رجل من مقاتلي عشيرة روزكي ، فبادر من ساعته الى حصار القلعة وضرب الخناق عليها ، وكانت آتذمحافظة الطرق المؤدية الى بارگيري وأرجيش وعادل جوارز منوطة بعشيرة محمد شالوي التركماني الذي لم يلبث حين سمع بمسيره الامير شمس الدين الى قلعة بدليس ان نهض اليه بقوة كبيرة من عشائره لصد زحفه ، وبرز الامير شمس الدين ببيشه دون ان تثني فئاته امام قواته التركمانية ، فالتقى به في المحل المسمى راهوا ، فاشتبك الفريقان وتناحرا حتى اصيبا بخسائر فادحة . وبرغم ان شجيمان الاكراد ابدوا البسالة والجلادة ، إلا ان ذلك لم يجد نفعا .

نظم

چو دولت نبخشد سپهر کن نیاید بزور آوری درکن
(اذا لم يمنح الدهر المعجوز السلطنة ، فانها لا تصاد بوهق القوة والمنف)

واخبراً أخفق جيش روزكي وأغار قابض الارواح على الامير شمس الدين قبل ان يتمكن من القبض على زمام الولاية . وهكذا قبض روحه ومحا اسمه من سجل الوجود ، فلم يكن قد قطف زهرة من حديقة الحكم حين هبت عليه ربيع الاجل ، فكسرت شوكة اليأس في قلبه . أما محمد آقا فقد تمكن ، بمد معاناة المرارة والمشقات ، من النجاة من تلك للهلكة . الا انه خيم عليه اليأس فقطع الامل من الحياة ومن العالم . فأطرق ملياً وقبع في زاوية العزلة .

نظم

« چه طالعت من نامرادا یارب ! که هیچ گونه مرادی نمیدهد دستم »
(يا الهي ! ما أسوأ هذا الحظ للمقترن بتعاسي : حتى لا يكاد يحصل مأمول على يدي) .
وفيا هو مطرق قابع في زاوية اليأس والحرمان ، نابد حب الدولة والوطن من قلبه ، مفع على عجزه ، قابض ركبته يديه ، اذ سمع نداء الغيب وأنشودة الحق :

نظم

بیا ای سست همت این چه سستی است طریق ره روان گری وچستی است
در اول دانه زیر گسل برآید چو همت دارد آخر سر برآرد
ز همت کهرپارا جذبه هست که گهرا می کشد بی جنبش دست
چه جای کهرپا و جنبش کله ؟ که همت کوهرا بردارد از راه
(أعمال یافتر الهمة ، ما هذا التکامل ؟ فنظام ابناء السبل الحساسة والنشاط . في بدء الامر ، يخفي الحب تحت التراب حتى اذا اشتدت همة أطلم رأسه . فالهمة هي التي خلقت في السكرها قوة الجاذبية حين تجذب التبن دون ان تحرك اليد . دع امر السكرها وحركة التبنه ، فان همة الرجال تجلي من الطرق الجبال) .

انهض وأوجف جواد المهمة بسوط الغيرة ، واقصد العراق ، واجلب شاه محمد بن الامير ابراهيم الذي بقي في قم ، وادخله بين عشيرة روزكي ، فان هذه المملكة من نصيبه . فوجه محمد آقا وكله الامل الحاصل من الكذب والرياء ، الحلي بجميلة الصديق والصفاء ، نحو العراق مرة اخرى . فلما بلغها وقص على الوالدة فاجعة ولديها حسن وحسين التي تذكر الانسان بوقعة كربلاء ، ونفى اليها كذلك الامير شمس الدين ، وطلب منها مرة اخرى أن تبعث بابنها الامير شاه محمد معه الى كردستان حيث تنتظره عشيرة روزكي بأحر من الجمر ، اندفعت في البكاء ، واخذت تتنزع بالاعذار وتتوسل بالحجج . الا ان ذلك لم يقنع محمد آقا . فأطلقت عليه لسانها بالبداءة وغش القول ، ولكنه لم يأبه لذلك أيضاً ، ولم يفتأ يسليها ويمدحها ويعنيها وفيهمها أن عشيرة روزكي قد خرت على الارض ساجدة ، ورفعت يدها الى السماء تتضرع الى الله تعالى الواهب جل جلاله وعم نواله أن تفر عيونها الزمد بغبار موكب شاه محمد الفائق على السكحل ، حتى اقنعا ، فسلت اليه ولدا وسار به الى كردستان . وفي رواية أن محمد آقا اقنع الامير شاه محمد - من غير رضاها - وانهمز به الى بدليس خلة . وهذه الرواية اصح .

وعلى كل تقدير ، فان الامير شاه محمد هذا شرف بدليس بقدمه في حدود سنة تسع مئة (١٤٩٢ م) ، فاجتمع حوله خلق كثير ، ودفق طبل الفرح والبشرى ، وراح أبناء عشيرة روزكي يشكروا الله ويمجدونه ، ويغنون القرايين فرحاً وسروراً ، ويرضون ارباب الخوانيج والمستضعفين . ثم إنه أخذ من ساعته يستشيرهم بشأن احتلال قلعة بدليس تحقيقاً للآية : (وشاورهم في الأمر) . ثم اجتمعت الآراء على انه لما كانت نتيجة الغارات العلنية على قلعة بدليس في المرات السالفة ، أدت الى الاخفاق ، وأسفرت عن التضحية بالامير شمس الدين وبعض النبلاء الآخرين من عشيرة روزكي فلا بد الآن من خطة تتمخض عن عملية موقفة لبناء أساس الدولة ، وهي ان ينتخب من أبناء العشيرة المجازفين - من يتأهبون مع صلاة الليل « العشاء » - حين يرتدي السكون رداء المنام الاسود ، ويعتزم المربخ السفاك احتلال القلعة الزجاجية الزرقاء ويرمي بشرق الوهق على شرفات القلعة النيلية للنفاق عليها — لتركيز حبال الآمال في شرفات الابراج ، وإلا فلن يتيسر فتح القلعة على صورة أخرى !

لا جرم ، أن الارادة الازلية اذا شئت ان تشمل انساناً ما يحظ سعيد ، وتجهل من المزايا — كما قيل : [اذا اراد الله شيئاً هباً أسبابه] — تمكس ما في أعماق الغيب ، على لوح الظهور .

وهكذا انتخبوا نفرًا من رجال عشيرة بابيكي ومودكي لانجاز هذه المهمة وقدموم الى الامير شاه محمد فنفاهم معهم ، ووعدهم بالمسكفات الجليلة ، ووعدهم انهم إما ان يتجزوا هذه المهمة بتعليق وحق الامل على شرفات الابراج ، وإما ان يضحوا بأنفسهم في هذه السبيل ويجعلوا انفسهم لقمة سائغة للكلاب .

ثم لما اجتمعت الآراء على هذا القرار ، شرع هؤلاء يمدون العدة ، ويتخذون المراقى والسلام لتساق القلعة . وفيما هم يحاولون ذلك إذ جاء ابو بكر آغا بابيكي — وكان رجلاً خشكته الأيام ، ناقب الفكر بعيد النظر ،

سالمًا من الفش والحيانة — لزيارة الأمير شاه محمد وقال له : « في الأيام التي خضعت بدليس لتصرف التركة الدولتين الفره قوبونية والآق قوبونية » كانت مهيتي صنع السلام واعداد المعدات اللازمة ، عسى ان يقبض الله يومًا وارث هذه المملكة ، واكون قد قدمت له خدمة . وها أنا ذا صنعت عددًا من السلام والمراتي . والحاجيات الأخرى ، ووضعتها داخل أنابيب خزفية ، ودفنتها تحت الأرض في الحقل الفلاني لمثل هذا اليوم . والمدة لله إذ تم الامر كما شاء العبد (١) .

نظم

شكر خدا ، كه هرچه طلب كردم از خدا بر منتهای همت خود كامران شدم
(الشكر لله كل ما طلبته من الله ، جاء فوق ما أملت منه)

واخبراً لما ظهر للأمير شاه محمد ما عليه هذا الرجل من الاخلاص والولاء وحسن الاعتماد والخدمة الحسنة وأعجبت سيرته الحسنة وطواره الطريفة ، كافأه بمنحه قرية خزوننگين من اعمال تاتوان إضافة الى قرية أبكور ، لقاء تلك الخدمة الجليلة على طريق التخليد .

ثم إن الأبطال المجازفين ، قاموا — في ليلة ليلاء ضيعت فيها الشمس والقمع طريق الاهتداء الى العودة ، وكلت الفلك يترقبها بغارغ العبر وبأنظار حائرة — يسلقون كالرياح العاصف إحدى شرفات برج سياه في الجانب الشمالي من القلعة ، ويثبتون جبال المراتي في شبائك غرفة خالية من الحرس ، ويبرزون منها الى داخل القلعة .

نظم

بر آورد سر آژدهای کند که شیر فلک را رساند گزند
گرفتند کردان سپرها بچنگ زهر سو گشادند درهای جنگ
زهر سو بکی قامت آفراخته زدوش و کنف زردبان ساخت

(لقد أخرج الوهق الثنيني رأسه ، ليفتك بأسد السماء ، فاحتل الأكراد الحصون والتاريس حرباً ، وفتحوا من كل جانب أبواباً هرب . فكنت ترى في كل جانب من وقف قائمه ، وجعل من كنفه مراقبة للمتسلقين) . وعلى هذه الصورة تمكن الأكراد الثائرون والابطال المتحمسون اليائسون من الحياة ومن الدنيا ، من التمسك بجبل الآية : (لا تياسوا من روح الله) ، ونسلق القلعة في حين كانت حرس القلعة رافدين في فراش الغلة ، والحافظون نائمين في مهد الراحة ، فانقضوا عليهم انقضاض الصاعقة ، وأخذوا يرمون بعضهم ، وهو في حالة النوم ، من أعلى طلين الى أسفل السافلين ، ويحكون أبواب بعض آخر من الخارج . ثم انقض جمع مهيب منهم على

(١) يعني أبو بكر آغا بكلمة (العبد) نفسه

فصر حاكم القلعة فأخرجوه من بيته مهاناً ، واكلوا خنمه وأشياعه ، وعاقبوه على اعمالهم السيئة بما استحقوه ، وأقصوا اهلهم وعيالمهم من القلعة والولاية ، وطهروها وجميع رياض الوطن من أقدار القاصيين الفخلاء ، وأشواك الاجانب الحسكية . ثم نصبوا الامير شاه محمد على عرش الحكم على نمط أسلافه الكرام .

٨ - الامير شاه محمد بن الامير ابراهيم

لما تقلد زمام الملك على هذه الصورة ، غنى بسط ظلال الرأفة والرحمة ، وفتح أبواب العدل والخير والاحسان في وجه شعبه ولم يفرق بين الشيوخ والشباب . بيد أن ايام حكمه حكمت عنفوان الشباب في المرور بسرعة ، وانتهى عهده بأعجل من فصل الزهور الباسمة فلم يطل أكثر من ثلاث سنين حتى جاءته الوفاة .
وكان - والحق يقال - شاباً سخياً جلدأ شهياً . صادفت وفاته سنة ثلاث وتسع مئة (١٤٩٩م) حيث التحق برحلة ربه ، فدفن جثمانه الشريف في گورك ميدان بجانب مزار الامير شمس الدين ولي الفاضل بالانوار عليه الرحمة والرضوان . وكان قد أعقب طفلاً صغيراً اسمه الامير ابراهيم .

السطر الرابع في بيان البواعث والأوجه المؤدية الى افلات زمام حكومة بدليس من أيدي حكامها

وهي اربعة اوجه :

الوجه الاول في بيان النزاع القائم بين الامير ابراهيم والامير شرف عليه الرحمة

نظم

جوآز انوار لطف حي اكبر	ضمير سروزي گردد منور
هر كلوى صواب آنديش باشد	زهر فرزانه درپيش باشد
بمقل كامل وتديبر صائب	شود فتح وظفر اورا مصاحب
عدو يش گردد آذ فهم وخرد دور	بپشمش چهره بهبود مستور
فتد در وقت رزم و گاه جولان	زأوج جاه آندر چاه خذلان

(حين يتجلى أنوار لطف الجي الاكبر ، فيتنور بها ضمير احد العظماء . سيصبح صائب الرأي في كل امر ، ويبد جميع العقلاء . . . وبعقله الكامل وتديبره الحسن ، يحالفه الظفر والفتح . ويفدو عدوه معرى من الفهم والفتنة ، حتى تحتجب عنه طلعة الشمس ، فيسقط عند خوض غمار الحرب ، من أوج العز الى حضيض الخذلان) .

ان مشاطي العروس في رياض الكلام ، ومزني الفاتنات ذوات الجمال في فردوس المقال ، قد جلوا أفكر

هذه القصص البائكة ، وحلوا هذه الحكايات القديمة على الصورة الآتية . وهي : « لما تقدم الأمير ابراهيم صفر سنة بعد وفاة ابيه لتولى امور الحكومة ومهمات الامارة وتقلد زمام الحكم ، وأدى ضعفه الى ان تقع مهمات أمور الدولة من القبض والبسط والرتق والتفق وشؤون الملك والمال ، في قبضة عبدالرحمن آغا قواليسي وبني رؤساء العشيرة ، واتخذ الأمير شرف ^(١) الذي جيء به على عهد حكومة الأمير شاه محمد ^(٢) من اروخ التابعة لولاية بجني = بوطان نائباً له في موش بموافقة من اعيان عشيرة روزكي ، ومضى روح من الزمن على هذا النهج ، قام الشيخ أمير البلامي مع عشيرته يراغم عبدالرحمن آغا وعشيرة قواليسي فينحاز الى الأمير شرف . ولم يمض زمن حتى ادت وشايات المفسدين الى ان يتقلب الولاء للبرم بين ابني العم والصداقة التينة ، عداء وخصومة . فقرر الأمير ابراهيم بالاتفاق مع عبدالرحمن أن يستضيفا الأمير شرف من موش الى بدليس ، لينتزعا منه الفرصة ، فيسملاه فينه فوقف سيدي آغا خزندار القواليسي المعروف باسم سيد خزندار على هذه القضية ، فأمرع في الاتصال بالأمير شرف بك واخباؤه بما حاك له الأمير ابراهيم من الدسائس .

ثم ان الأمير ابراهيم كتب الى الأمير شرف رسالة ودية طائفة بالحب ، ارسلها اليه في موش مع احد رجاله المعتمدين ، جاء فيها : ان الفقير دعاه الحب والشوق الى رؤيتكم بالهجة للقلب . فلأما ان تتوجهوا الى بدليس لنفسي مما برهة من الزمن متمتعين بالترعة وحسن المعاشرة لتتجلي آثار الملل والسامة اللتين ترا كتنا على القلب بفيض لفيكم ا

فلما بلغ الأمير شرف الكتاب ، وكان واقفاً على المؤامرة التي دبرت له ، تاباط في الامر ، واعتذر ولم ينهب اليه . لكن الامر لم يقف عند هذا الحد ، بل تالت الرسائل والوفود ، وعدت الامر المعاناة الى التطاول والخاصة ، فعبا الأمير ابراهيم جيشاً اغار به بالاتفاق مع بعض امراء كردستان على الأمير شرف . وكان الأمير شرف ايضاً قد اخبر الموالين له امثال سوار بك بازوكي - الذي كان في تلك الآونة مرهبا أمير بلامي - وغيره . ثم اخذ يحشد اشياعه ومنهم سيدي علي آغا پرتافي وسيد خزندار واخوه جلال آغا وشيخي آغا جلسكي وجماعة آخرون ، فتحصن بهم في قلعة موش ، بعد تحصينها تحصيناً متيناً ، واستعد لخوض غمار الحرب . وهكذا توافقت جيشا الفريقين .

نظم

دو دریای آهن سرامر نهنگ
بخون یکی بسته هریک کر

قبا آهنان نیخ هندی بچنگ
کرهای گلگون یلان سربر

(١) هو الأمير شرف بن الأمير شمس الدين

(٢) يعني به الأمير شاه محمد بن الأمير ابراهيم

دهل نغمه سحرگرا ساز کرد اجر را دم نهایی آواز سحر د
خندنگ از کان راه بغا گرفت زهر گوشه قفسه بالا گرفت
نبرد آزمایان بصد فرو هنگ فتادند درم چو شیرو پلنگ

(لابا شروع ، حامله الصوارم الهندية ، كانها بحران من الحديد بتلطان بالحيثان . ذوو مناطق ملونة ، أبطال ، شمر كل منهم عن ساعد الجدل لقتل الآخر . . . نظمت دقات الطبول أرقام اللوت الشجية ، ونادى النامي الآجال . . . خرجت النبال من القسي مغيرة ، وثارت العفن من جميع الجهات . . . فأخذ المدبرون المسكافون المناضلون يشتبكون في الحرب كالأسود والأغار . .) .

ولما كانت قوات الامير ابراهيم كثيرة ، وأشياع الامير شرف قليلين ، هب نسيب الفتح والظفر في اليوم الاول الى جانب الامير ابراهيم ، الا أنه لما كان معظم أعيان عشيرة روژكي ووجهائهم ينزعون الى الامير شرف وقد راسلوه خفية وأرسلوا اليه كتباً الى القلعة وعرضوا عليه طاعتهم وإخلاصهم ، وأخذ جولاق خالد بن سوار بك بازو كي - وكان من مناصري الامير ابراهيم ، خلافاً لايه - يمثل امر خاله الشيخ امير البلباسي - وقد كتب اليه بالانفاق مع أميه : « إنا متفقان مع الامير شرف كما أن أكثر أعيان روژكي منحازون اليه ، فهل في انخيازك الى الامير ابراهيم وقنايك في سبيله من معنى 12 فليك بما يبتنا من حقوق الابوة والبنوة أن نخافه وتلتحق بالامير شرف فتتقدم رتبة طاعته ، وترتدي شملة عبوديته » وينزل عند رغبته ، ويوفد اليها من يبلغها قوله : « غداً ، سيقيم جيش الامير ابراهيم بالمعجم على القلعة ، فافتحوا بابكم في وجهي لآتمكن من الدخول الى صفوفكم مع أشياعي ! » . وفي اليوم الثاني حين أخذ سلطان الكواكب « الشمس » السارية يسلم الانتصار ، ويهجم على القلعة الزرقاء ، وينشر رايات الفتح والظفر ويتمكن بلعان السيوف من دحر جيوش الانهم وتبديدهم ، توجه الامير ابراهيم بمجنوده الاكراد السفاكين المشهورين خارجهم ، الى القلعة للذكورة لاحتلالها ، وقام بمحاصرها . وفيما هما يخوضان غمار الحرب ، أخذ خالد بك ينجز وعده ويلتحق بجيش الامير شرف . فلما أدرك الامير ابراهيم ذلك ، استولى عليه الذعر والخوف ، فترك الحصار ، وقتل راجعاً الى قلعة بدليس . فتعقبه الامير شرف بانفاق من اصحابه وحلفائه ، وأشياعه حتى حاصروا القلعة وضربوا عليها الخناق . فلما رأى رؤساء عشيرة روژكي المنحرفين لامرة الامير ابراهيم بك هذه الحالة ، أخذوا ينفذون من حوله ويتركونه زرافات ووحداً ، ويلتحقون بالامير شرف . وهكذا لاحت آثار الضعف والفتور على جباه المحصورين وظهرت علامة العجز على نواحي آمالم ووهنت مزيمتهم فاضطر الامير ابراهيم وعبد الرحمن آغا ان يوسلا اليه شغفاء يسمون في عقد ميشاق الصلح بين الفرقتين . فقرروا بنتيجة الاتفاق ما يلي : « لما كانت هذه الولاية تنقل بحسب نظام الوراثة الى بني العمومة ، فلتترك بدليس - وهي

مطلع سعادة هذه الأسرة ومنشأ دولتهم - مع اخلاط للامير شرف وتبقي موش وخنوس في قبضة الامير ابراهيم ليتموا بادارة الولاية الوراثية على سبيل الاشتراك فلا يفتحا في سبيل العمر الغائب والدولة الزائلة باب النزاع فان تناول الواحد على الآخر في هذا السبيل شيء خارج عن الحكمة والعقل !

عد الامير شرف ومناصروه هذه الاخاقية فوزاً عظيماً ، بل مراوغة ، اذ كانوا قد اضرخوا غيرها في الحقيفة . ثم تقرر ان يقيم الامير ابراهيم مأدبة يستضيف اليها الامير شرفاً في داخل القلعة فيعقد هناك الاخاقية وتؤكد بالايان المخلطة والمواثيق والعصبات على من خالفها ، وان يرضى كل واحد منها بمنصبه طوال حياته فلا يتناول على الثاني . فأعد الامير ابراهيم لوازم الضيافة وأوفد الى الامير شرف من يستضيفه فأجابه بالثلبية وقدم مع نفر من خواص رجاله ومؤازريه وحلفائه ، ودخل قلعة بدليس . فتعاقب ابنا المم ، وقرت أعينها بالتلاق ، واقاما مهرجان الفرح والسرور ، وتناولوا طعام المأدبة بقلب ملؤه للودة والاخلاص ، وقضيا ليلتها بالطرب والمذات . فكان سقاء ذوو سيقان فضية ، وجياه لامعة بدرية ، وهم بالاثواب المزركشة [وجورعين كأمثال اللؤلؤ المكثون] يدبرون الكؤوس الذهبية ، وقد صدق في المحفل : (يطاف عليهم بكأس من معين يضاء لذة للشاربين) وشاهدوها بعين اليقين واخذ المغنون الملون بالالحن والانغام ، والمطربون ذوو الالحن العذبة والاصوات الجميلة ، والموسيقيون العازفون على النيثارة العذرون بالمناهج الكردية والقواعد العربية والطرق الفارسية والقوانين العجمية ، ينصرفون بشاطهم الى الفناء والعزف حتى ابلغوا صيت الفرح والسرور (زحل) .

نظم

زهر تواضع دو تا گشت چنگك	در آمد بمجلس مي لاله رنگك
غزل خوان وگويند دو سازون	نشند صف در آن انجمن
كه صد دل بك غزه هم مي رود	غزل خوان نه تنها خوش آواز بود
بلایي زهر گوشه بر خاسته	بخدمت بشان قامت آراسته

(دخل الحر الارجواني المجلس ، فتواضع له الصنج حتى تقوس ظهره . . لقد اخذ ذلك المغنون والمطربون والعازفون ايضاً يعطفون صفوفا في ذلك المحفل لم يكن المغني ذا صوت جميل فحسب ، بل كان جيلاً فافهم الجلال يحطف العقل واللب . ثارت من تلك الاصنام الرشقات القمامات بالخمعة ، شتى البلايا والفتن من كل جهة) .
في تلك الحفلة المبهجة حين فازت قامات كل آمل بالتحلي بالخلع التي رغب فيها ، ونال عريس خواطر الاكابر والاصاغر عروس مبتغاه ، عندئذ اصدر الأميران الامر الى رؤساء روض كي ان ينزل كل واحد منهم جانباً بصاحبه ، ويتركوا محفل المجون والطرب الى مهد الاستراحة والمنام ، ويبقيا كلامهما في بهو القمر مع غلمان لهم .

في هذه الآونة اقتحم الشيخ أمير البلباسي مع الجماعة الباغية البهو ، وسحب الامير ابراهيم من يده حتى انزله من مسنده في صدر المجلس الى الجانب الاسفل ، وقال :

نظم

نكبه برجاي بزرگان نتوان زد بگزاف مگر اسباب بزرگي همه آماده شود
(لا تتمكن من نصب الخيمة في مقام العطاء جزافاً الا ان تعد اسباب العظمة كاملة) .

ثم اخذ بيد الامير شرف واجلسه مكانه في الصدر ، وفتح فاه بهذا المقال :

نظم

خوش ، بجاي خويشتن بود اين نشست خسروي تانشيد هر كسي اكون بجاي خويشتن .
(ما احسن هذه الجلسة ! فهذا هو المجلس الملكي ، والان ليجلس كل واحد مكانه) .
فشرع منشئ ديوان : (وتوفي الملك من تشاء) يكتبون منشور الایالة وعهد السلطنة باسم هذا العظيم وقام فراش مؤعمل : (وتزغ الملك من تشاء) يطوون بساط حكومة ذلك المنكود ، وبادر الموكلون بالعقوبة يصفدون يديه ويكبون رجله بالسلاسل ويرمون به في غياهب السجون .

نظم

مر اورا رسد كبريا ومنى كه ذاتر قدیم است ؛ وملكش غنى
بيكي را بسر برهند تاج بخت بيكي را بخاك اندر آرد ز تخت
(انما يليق الكبر والمعجب وقول (أنا) بالذي هو قديم الذات . غني في ملكه ... بكلل رأس هذا بتاج المجد ، وينزل الآخر من كرسي الحكم وبلقيه في العراء) .

ولم يكن قد وصل الامر الى حد احوال السيف والسنان حين اخذ عبدالرحمن آغا القواليسمي وجاعة آخرون من اشباع الامير ابراهيم الذين اجتمعوا كعقد الثريا — يتشقتون كبنات نعش ؛ ويتفرقون ابدي سباً .. وهكذا بقي الامير ابراهيم سبع سنين في غياهب السجن . ثم لما استفاض النبا بدخول الامير شرف في السجن كما يلي قريباً تفصيل ذلك بالاجمال ، وذاع صيت زوال دولته وانخفاض لواء مجده وعظمته في انحاء كردستان ، تمكن الامير ابراهيم بما ابدته عشيرة روزكي نحوه من الشهامة والغيرة من التخلص من السجن . فتقدم زمام الحكم في بدليس مرة اخرى وشن غارات النهب والاسفيلسا على خزائن الامير شرف وديقائه . حتى انه ازعم قتل ولده الامير شمس الدين وكان آنشد طفلاً لم يتجاوز الثانية عشر من عمره بعد ، وكانت والدته كرمية علي بك صاصوفى .

بيد ان عماد آغا بابكي تسلمها منه ، وبادر الى الاحتياط عليه لاشاذهما قاتلاً : كان الامير شرف قد

أودى بحياة عمي زين الدين آغا خلافاً للشريعة والنظام . فسلموا الي ابنه ، لانتقم منه بحسب النظام ، بل لاسله الى وروثة المقتول الصغار ليقصوا منه بحسب أحكام الشريعة الغراء ^(١) . فذهب به وبوالده واتباعه الى قلعة كيفندور حيث غني بتريته وتشتته .

وخلاصة الكلام أنه لما أودع الامير شرف السجن مصفداً في تبريز ، سار جاپان سلطان أستاذجو بأمر من الشاه اسماعيل الصفوي الى ولاية بدليس لاحتلالها ، فحاصر قلعتها زهاء سنتين ، حارب خلالها الامير ابراهيم الذي نفذت اخيراً طاقته وضعفت مقاومته ، ولم يتمكن من الثبات أمام قوات القزلباش ، فطلق عروس الملك ثلاثاً ، وقصد اسعد حيث جاءه فيها الاجل ، فانتقل برحله من عالم الفناء الى دار البقاء ، متعباً ولده المسمى السلطان مراد من إحدى جواريه ، حين أودع رهن السجن .

ولما تمكن الامير شرف من كسري الحكم ، قصده السلطان مراد المذكور ، لكنه لم يعطف عليه ، بل قبض عليه وسجنه . فبقي طوال حياته في قلعة بدليس . وأخيراً أدركه الأجل المحتوم فودع العالم الفاني . أما عشيرة روزكي ، قائما احتفظت بالقلعة بعد انهزام الامير ابراهيم زهاء ستة اشهر . فلما ثبت من رجوع الامير شرف ، اضطرت ان تسلم الولاية ومقاييد القلعة في سنة ثلاث عشرة وتسع مئة (١٥٠٧ م) الى جاپان ساطان فقد زمام حكمها كرد بك شرفقوى أستاذجوي ، وفوض اليه حمايتها وصيانة الامن فيها . ثم عاد ادراجة الى تبريز .

الوجه الثاني في بيان كيفية تمكن الامير شرف

مكان الامير ابراهيم في حكم بدليس

لابد ان يشرق على ضائر أصحاب العلم والفضل المضاوية الشمس في الاشراق ، وعلى خواطر أرباب الفهم والقلعة المنثلة بالحقائق البازغة بزوغ الفجر الصادق : أنه ما من رجل محظوظ مسعود بتوجه بقلب ممتلىء صدقا واخلاصاً الى باب قاضي الحاجات الرؤوف بعباده ، إلا وهو يصدق فيه مضمون : (والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم) فتلتصق أشعة العناية الربانية على فرائد آماله ، فتبعث ظلها على فردوس حظه ، وتنفوز أزهار توقعاته بنسيم العطف المهاب من مروج التصود فتفتح أوراده . وما من ذي شوكة وسلطان ينباها بكثرة تجهيزاته ومعداته وسعة فؤاده وعظمته ، ويستولى عليه التمرد والطفيان فيخرج رقبته من ربة عبوديته ، الا وتصف عليه في أقصر مدة عواصف النكبة والادبار ، فهوى أسرته المحتشمة الى مهاوي الزوال ، وتفتدو رياض دولته الزاهرة كأنها (واد غير ذي زرع) .

(١) اهله يريد عرف العشائر البدالية ، وإلا فليس هناك نظام ديني ولا قانوني يجيز الاقتصاص من برىء عن مجرم (ولا تزر وازرة وزر اخرى) [المترجم]

نظم

صري كز تو گردد بلند كراي به آفگندن كس نيفتد زباي
 كي را كه قبر نو در سر فگند پيا صري كس نكردد بلند
 اكر پاي پيل است اكر بر مور بهريك تو داداي ضيفي وزور
 دلي را فرو زان كي چون چراغ نهي بر دل ديگر از درد داغ

(كل رأس ارفع بك ، لا يهوى بما يتفضيه له الناس . وكل من أذله فترك لا يرتفع بمروقة الفير . ان
 أقدام الفيل الضخام ، وجناح النحل الضعيف ، كلاهما من هبتك قوة وضعا فجل قلبك نيرا كالصباح ، وتم
 قلبا سمه الغم والهم) .

والقرص من تمهيد هذه المقالات ، وتدييح هذه المقدمات هو الشروع في شرح حال الامير شرف الآئل
 الى الخير ، فقد خلفه أبوه يتما صغيراً بين أظهر عشيرة بجتي = بوتان في الحبل المسمى أروخ . واخيراً - كما اتضح
 من لمعان الكلمات السابقة ، وظهور للعيان من رشحات الحكايات السابقة ، ومن اللغات السرودة المتناسقة - جاء
 به الامير شاه محمد منها ، وعني بتنشئته . ثم لما حضرته الوفاة ، ووارى جسمه الشريف وطلعت البهية التراب ، تولى
 ردحا من الزمن الحكم بالثيابة عن الامير شاه محمد في بعض نواحي بدليس . ثم تمكن بفضل ما اسدته اليه عشيرة
 روزكي من المعونة والمساعدة ، من يتولى الحكم على بدليس . الا انه لم يمتد ايام حكمه كثيراً حتى سار الشاه اسماعيل
 الصفوي ^(١) الى غزو مرعش ، فوقف حاكمها علاء الدولة ذو القدر ^(٢) في وجهه واصطف بجيشه قبالة ، لكنه
 اخفق في مساعاه . وبعد ان لاذت أميرة (ذي القدر) بأذيال الفرار ، عطف عنان العزبة الى ديار بكر ، فتقدم اليه
 حاكمها أمير بك موصلو - جد جامع هذه الرسالة من الأم - مدعئاً ، وقد حمل اليه هدايا ثمينة ونحفاً نادرة منها
 قطعة لعل فريدة « يوكرك » نحتت على صخرة نعبجة ، كانت قد انتقلت من خزائن السلاطين القدماء الى خزينة
 السلاطين البائندرية « الآق قوبرلية » وانتقلت منهم اليه ، وكانت نادرة في نوعها بحيث لم يسبق لها مثل منذ تصدع
 جبل ختلان ^(٣) بالزلزال على عهد الخلافة العباسية ، بل منذ اخذت الاصداغ تربي في بطنها الآلي ولم ترقرينها عين
 جوهرية الدهر ولا صياقة العصر ، بل ما يشابهها في الحجم والاطافة والروعة . عرضها عليه ، فنظر اليه نظرة
 العطف والرأفة وغمره بالحنان ومنحه لقب خان وأنعم عليه بمنصب المهردارية « التوقيعي » ، وجعله مربى ولده

(١) هو مؤسس الدولة الصفوية

(٢) من امراء دولة (ذي القدرية)

(٣) اسم جبل في ولاية بدخشان ببلاد الافغان

الشاه زاده طهاسب^(١) وناط به ایالة هرات وخراسان . وهكذا علت رنجه حتى بلغت أوج الرقي ، وارتفعت منزلته الى قمة المجد . أما ایالة دیار بکر وادارة شؤون حکومتها ، فقد فوضت الى محمد خان استاجلو نجل میرزا بک . واند کان جمع من رجال (ذي القدر) متحصنين فی قلعة خربت^(٢) وقد لجأوا الى التردد فلا بدعونون . فسار اليهم الشاه اسماعیل واحمل قلعتهم وأخضعهم عنوة فی أسبوع واحد . ثم عطف منها عنان العزیزة نحو أخلاط . فلما اوضحت ظاهرها مضرب خيام الجیش ، سار اليه الامیر شرف وحظي بزيارته وأخذ یقیم له مأدبة حافلة ومهرجاناتا ملكيا . فضرب خياما منقوشة شاهقة ، ونصب سرادقات ذوات أطناس حريرية سامقة حکت بتناسقها سحب الربیع ، وبتداخل الطنابها الصفائر ، وقد صفت کائناتها اسقاط الجواهر ، والبروج الفاصدة بالآلآء التلألؤة ، وکان سقاء فضیو السیفان ، بلوری السواعد ، ذوو جباه لماعة ، وغانان فی أبواب مزركشة ذوو حرکات متناسقة وضوعوا علی اکفهم أفداح الشراب الخالص ، كأنه ماء زلال فأذنوا بالفتح ، ونادوا بالهذاه . وکان مغنون ذوو ألحان شجية ، ومطربون ذوو اصوات رفيقة عارفون بالموسيقا یعزفون بقیثاراتهم لحن (العشاق) ومخطفون برنات أعوادهم وصنوجهم اللب والعقل من ادعة الکبیر والصغیر .

نظم

زهر جانبي ، ساقی نسیم مست	چو شاخ گلی جام گلگون بدست
مه همجو خورشید زریفت پوش	مه آفت عقلو آشوب وهوش
غزل خوان غزالان تازی زبان	بنغمه ، شکر ریخته از دهان
بآهنگ ترکي بستان چو گل	روده دل از نغمه متسدل
چو زلف بتان پری چهره چنگ	زده راه عشاق را بی درنگ

(فی کل جانب ساقی شبه سکران ، كأنه غصن ورد فی کفه فذبح جلناري . کل ینافس الشمس بردانه المذهب ، وکل فائن یقلی العقل واللب ... فالترنمون بالقصائد الغزلیة غزالان ناطقون بالعربیة تسیل نغماتهم من افواههم سکرآ . وکانت الاصنام الفسانیات بالترکیة یحفظن القلوب بنغماتهن المعتدلة ... وکانت اصداغ ذوات الطامعات الحوریة تصدح بالصنح نغمه (العشاق)

وقد هیأ الطهارة من الاطعمة الملونة ما صعد اليه سموه الخیال ، وبسطوها علی الموائد . ثم بعد ان انتهت مراسم

(١) هو الشاه طهاسب الصفوي الاول

(٢) لها (خربت = خربوط) [المترجم]

الضيافة ، قدم اليه هدايا ما بين رعاثل من الجياد ، وقطائع من الاغنام ، وقطر من الحمال والبغال . ففاض بأنظار اعطافه للملكية ، وحاز الطافه العاهلية ونال العهد مع الخلع الفاخرة الثمينة .

وفي السفرة الثانية التي قام بها الشاه اسماعيل الصفوي وعسكر في (خوي) فصدده الامير شرف بالانفاق مع امراء كردستان وحكامها ، وأخص بالذكر منهم الملك خليل حاكم حصن كيفا وشاه علي بك البختي = البوتاني والي الجزيرة والامير داوود خيزاني وعلي بك صاصوني ونقرأ آخر من امراء الاكراد يبلغ عددهم احد عشر نفرأ للحظوة بزيارة أعتابه السنية . فلما دخلوا جميعاً بزيارته في خوي ، قبلوا بادىء بده بحفاوة بالغة واعزاز تام ، اسفر التقرير الذي قدمه محمد خان والي ديار بكر [وقد عانى من بعض الامراء الاكراد اهانات وأذايا بالغة ، من جلثها :

١ — ما قل من انه لما توجه محمد خان الى ديار بكر وبلغ في طريقه قرية بانشين من اعمال بدليس ونزل فيها ، كان الشيخ امير بلبامي ، نائب الامير شرف الذي فصد زيارته ، ضرب حين نهض يستودعه بمحجنه الارض أمامه عدة مرات ، وحادثه بغلظة وخشونه قائلاً : يا محمد بك ، ويل لك والجنودك إن طمع احد منكم حين اجتيازكم بولاية بدليس ، في خروف من اموال عشيرة روزكي على سبيل الاكراه .

٢ — ان الشاه قلي سلطان أستاجلوى جاوشلو — الذي اصبح اخيراً والياً على هرات — حدث راقم هذه الحروف بقوله : « كان والذي يلازم محمد خان . وقد بارمعه الى ديار بكر . وبينما هما في الطريق نفذت الذخيرة عندما اجتازا بولاية بدليس فاضطرا ان يبيعا اسلحتهما وخيلهما ليشتريا بشئها من القوت ما يقيان به اودهما ! حتى ان والذي قد باع حصانه في وادي كيندور بأربعة ارغفة من خبز الجاورس « المرطمان » ولم يسعما ان يحصلان اهل تلك الارزاء منأ من الشعب ولا رغيفاً واحداً من غير عوض تقدي .

وكذلك وجه نحوه — عدا هذين — كثير من الخائفات والاوزاع القبيحة الصادرة من الامراء الاكراد مما لا محل لذكره هنا حذراً من الاطناپ .

والغرض مما مهدناه هو أنه في هذه الآونة التي توجه فيها جميع الامراء الاكراد لزيارة السدة السنية ، كان خان محمد هذا قد رفع اليه تقريراً جاء فيه : « لو أن الادارة الهابونية الطاعة صدرت بالقاء امراء كردستان في السجن ، فان العبد يتعهد باخضاع معظم بلاد كردستان التي لم تبلغ شأوها للان أوهاق السلاطين الفاقين وعجزوا عن تسخيرها وبالقيام باحتلالها بفضل توجهات الألفاف الشاهانية ! فلما عرض تقرير ذلك الكافر الزنديق على الأنظار الشاهانية نزل عند رغبته فأسفر تقريره عن ابداع جميع الامراء اللائلين بين يديه في السجن عدا الامير شاه محمد شبروي وعلي بك صاصوني ، وأمر بتصفيدهم وجعل الأغلال في أعناقهم وعهد بكل واحد منهم الى واحد من الامراء القزلباش من ذلك أنه أسند بحفاظة الأمير شرف الى الامير خان موصلو وسير جاپان سلطان الى ولاية بدليس لاختصاصها

وديو سلطان روملو الى ولاية حكاري لاحتلالها ويكان بك قورجي باشي تسكاو لاحتلال أنحاء الجزيرة بجيوش لا تعد ولا تحصى . أما ما يتعلق بالقبض على بعض الامراء والافراج من بعضهم فهذا ما نقوم بشرحه :

وخلاصته أنه لما مضى على حبس الامراء زمن ، فوجي ، الشاه نبأ خيلبر جاءه من خراسان وهو ان شيدك خان أوز بك قد زحف بجيش لا يعد ولا يحصى واجتاز نهر جيحون ^(١) وهو عازم اخضاع منطقة خراسان فلما سمع بذلك ندم على إيداعه أمراء الاكراد في السجن ، فبادر الى الافراج من عدد منهم وسألمهم : من الذي يزعكم جميعاً ؟ فأجابوا بصوت واحد : الأمير شرف والملك خليل هما اللذان يزعماننا فأبقى الشخصين المذكورين في السجن وأفرج عن البقية ، ثم حل السجينين معه الى خراسان .

وصحب كل من محمد آغا كلوكي ودرويش محمود كله جيري (الذين كانا - كما يعتقد جامع هذه الرسالة - عديمي المثال في الاخلاص وحب الوطن بين أبناء عشيرة روژكي بل بين أبناء كردستان كافة) هذا الجيش بزي مشكر ، بحيث لا يظلم عليها أحد وتوجه نحو العراق ^(٢) وأخذوا بين الفينة والفينة يحملان مقداراً من الفواكه والأطعمة ويتوجهان بها الى خيام التركن حيث يتفقدان الأمير شرف ويتصلان به خلسة ويخفان له خلة الفرار والهزعة . وهكذا حتى عسكر الجيش الشاهاني ذات يوم في الموضع اللسني چالي گولي من ولاية راز = اري ^(٣) ، فاهتبل محمد آغا وصاحبه درویش محمود الفرصة فأعدا بضعة خيول مسرجة في جانب من العسكر وأضجبا الشخص المسمى محمد مير آخور برتافي هو قد تشكر في زي القلندرية وهو يقوم بمجدة الأمير شرف في فراشه وأخرجوا الأمير شرف من خيام السجن وأركباه فرساً ومرا به مع فرسان آخرين من الشجعان قاصدين كردستان . وفي ظهيرة اليوم الثاني حين وقف رجال التركن على جلية الأمر ، تعجبوا من بطولة محمد مير آخور وحسنوا تضحيته وتضاديه فلم يؤذوه فتوجه محمد آغا ودرويش محمود والأمير شرف الى ولاية حكاري في يادي . الأمر ، ففتزلوا في تلك القرية التي لجأ اليها الشيخ أمير البلباسي على عهد القزلباش هاجراً وطنه وظل مختفياً فيها يشتغل بزراعة الجاورس « المرطمان » وفيما كان ذات يوم يسقى المرطمان وفي يده مسحاة قصده محمد آغا ودرويش محمود وتقربا من حقه فارسين وطلباء اليها فجاء وتصاغخوا ثم بشراه بعودة الامير شرف . إلا أنه لم يصدقهما في يادي . الأمر وقال لهما لماذا تنصوهان بشيء يكاد يكون محالاً ؟ فقالا له : ان الله تعالى أعاننا فاتهنزنا الفرسة وأخرجتنا من السجن وجئنا به نخر ساجداً لله تعالى وترك المسحاة جانباً وبادر الى مولاه ففاز بتقبيل أعتابه ، فأخذت عيناه (الان ابتلتا بشبه فقدان النور في ديار الغربة

(١) جيحون : نهر معروف في تركستان الشرقية ينصب في بحر اورال « خوارزم » .

(٢) يعني العراق العجمي = بلاد الجبل

(٣) راز = ري : مدينة معروفة في العراق العجمي في بلاد ايران ينصب اليها كثير من العلماء والفضلاء

منهم نخر الدين الرازي القمصر المعروف [المترجم] .

المضاهية ليوت الأحران حتى حكمتا عيني يعقوب عليه السلام كما قال تعالى (وابيضت عيناه من الحزن) فتران بفبار
مقدمه السكحي وتسلان على قدميه القطرات فوحاً وسروراً كأنها الاواؤ النثور ، وحده الله تعالى وشكره
وأند قاتلا :

نظم

بمده الله كه دولت بارم كرد زمانه ترك جان آزارم كرد
شهر را صبح فيروزى برآمد غم ورنج شبانروزي سر آمد
(يمين الحده حالفتي الدولة ، وكف الدهر عن ايذاء قلبي ، واقلب ليل حظي الداجي نهراً مشرقاً
ميمونا ، وانتهت العموم والمهموم الهاطلة ليلاً ونهاراً) .

ثم بعد ان مكثوا نهارهم وليتهم هناك ، نهضوا في اليوم الثاني مبكرين ، عندما اخذ سلطان الابوان الرابع
« الشمس » يطلع رأسه من قلع الجبال المشرقة يتباه ودلال ، لمواصلة السفر ، فدخلوا بين عشيرة اسبارد حيث
رحب شرف بك اسباردي بمقدمهم السامي ، وآوأم اياناً طوالاً حتى استجمعوا . ثم ان الشيخ أمير توجه مع نفر
الى ولاية بدليس لبث الدعوة فيها بين عشيرة روزكي وغيرها ، واسمالة عواطفهم . فتمكن قبل ان يبلغها الامير
شرف من اسمالة جمع كبير ومحالهم . وما إن بلغها حتى اجتمع عليه خلق كثير ، فتوجه بهم الى قلعة بدليس
لاحتلالها . فلما سمع كرد بك شرفه - الذي كان يقوم بالنيابة عن الشاه اسماعيل - بحفاظة بدليس وعادل جواز
وارجيش - ان الشيخ امير زحف بجيش قوامه الفا نفر على القلعة وقام بمحصارها ، نهض برفقة الامراء القزلباش
الدين كانوا في بارهري وأرجيش لصد زحفه . فتأهب الشيخ أمير لحوض غمار الحرب مع جماعته ، فتوافف
الفريقان في محاذة حارة كوك ميدان من بلدة بدليس ، وكاد يهب نسيب الفتح والظفر على جيش روزكي . الا أن
محمد بك بازوكي احتال عليهم بما دبره من المكر والحديعة والدسائس ، اذ جاء يقول : « لقد اشحت بوجهي عن
القزلباش لما بيني وبين الشيخ أمير من القرابة » وأثبت لنجدته حتى اذا احتمت سورة القتال واخترقت جذوة
نيران الحرب الفلك ، زحف من طريق اسكندر بولاغي بقوة قوامها خمس مئة فارس من عشيرة بازوكي مشهراً سيف
الحياة فضرهم من الوداء ، ففرق جيشهم المتراس كعقد التريا ، وجعلهم يشتتون كبنات النعش . وهكذا لم كوك
حظ كرد بك في سماه المجيد كأنه زحل ، وتقدم في زحفه على جيش روزكي مسرعاً . الا ان الشيخ أمير بلباسي
لم يكن عزمه ولم تثق قناته امامهم ، بل ثبت قدم المزيمة واصل الجهاد حتى آخر لحظة من حياته . اذ ذاق حلاوة
الشهادة مع ابنه علي آغا . فذهب جمع من القزلباش الذين كانوا يسمون الشيخ أمير (قرايزيد) ببجته وجثة
ابنه الى محلة كوك ميدان ليحرقوها . فأودت هذه الحادثة المؤلة الى عرقلة مهمة الامير شرف بضعة ايام ، واحتجبت
طاعة مأموله وراء حجاب اليأس ، فلم تحط الشام عن نفسها من غير اسعاف من مصور معمل (فأحسن
صورك) الجليل .

الوجه الثالث في بيان كيفية احتلال الامير شرف قلعة بدليس

وانتزاعها من الفئة القزلباشيه وما آل اليه أمره

نظم

جهانگيري که هست از بخت سر آمد بماند در خداوندي مؤيد
ظفر بيويسته باشد در رکابش شرف در موکب نصرت اياش
بهر کشور خرامد شادو خرم شود ملک از قدوم او محرم
(ان فاتحاً بحالفه الحظ والجد يبقی في السلطنة والملکية مؤيداً ، فيلازم الظفر رکابه المهارني وبقاوت الشرف موکبه المنصور ، فالى اى اقليم اتجه فورحاً جنلاً ، يسود ذلك الاقليم البين بفضل مقدمه الکريم)
ولما لم يتيسر للامير شرف احتلال ولاية بدليس واجلاء القزلباش عنها اياماً ، واستخبر عما اضمره السلطان سليم خان ^(١) من العزم على غزو البلاد الايرانية ، قام بالاتفاق مع کل من فارس مغيار التحقيق ، ومقدام فوافل الفضلاء في الطريق مدرس مدرسة التدريس ، سليل عارف بدليس ، أعني به العلامة الحکيم مولانا إدريس ورسول خير هذه الامرة الرقيقة المخلص الموالى لدولة ذرية ضياء الدين ، أعني به محمد آغا کلپوکی ، يظهر إخلاصه للدولة العثمانية ويعرض طاعته عليها ، وقد اشرك معه في رأيه عشرين نفرأ من امراء كردستان وحکامها البارزين ، فقدموا الى السلطان المذكور رسالة معبرة عن الاخلاص والعبودية حلوها وفدهم المتشائف من العلامة الحکيم مولانا ادريس ومحمد آغا الى السدة السلطانية السنية . فنهض السلطان الرؤوف بأحبابه القاهر لاعدائه ، نزولا عند رغبة امراء كردستان ، لغزو بلاد المعجم « ايران » ، متجها بمحملته نحو أرمينية وآذربيجان فالتقى في سهل جالديران بالشاه اسماعيل الصفوي وخاض الفريقان غمار الحرب فقلبه . وقد حضر الامير شرف وبعض حکام كردستان هذه السفرة في رکابه القرن بالنصر والظفر .

ولما قتل خان محمد والى ديار بکر في هذه المعركة أسند منصب إبلاته الى اخيه قراخان وفوضت حكومة بدليس الى أخيه الثاني عوض بک ^(٢) وعهد بإدارة حكومة الجزيرة الى أخيه الثالث أولاش بک بموجب الاوامر الصادرة من الديوان الشاهي . ثم لما عطف الموکب السلطاني عتار العزيمة من تبريز الى بلاد الروم = الأناضول عرض مولانا ادريس على مسامع السلطان الجليل : « أن امراء كردستان يلتسمون من الطاف السلطان وإنعام العاهل العظيم أن يمنحوا ولاياتهم الوراثة وينصب واحد منهم زعيما لهم وامير امراء عليهم ليزحفوا بأجمعهم على قراخان ويجلبوه عن ديار بکر ! » فأجابه السلطان العاهل بقوله : « أي أمير من امراء كردستان وحکامها خلیق

(١) في مايلي ، أنه كان يحکمها (خالد بک) أخو (شرف خان) بالتيابة عن الدولة الايرانية .

بان يعين امير امراء ، فليعهد اليه بذلك المنصب ، ليكون الباقيون من امراء الاكراد تحت امرته ، فيذعنوا له ، ويضعوا رقابهم في ربة طاعته ، ويسيروا بقيادته لغزو القزلباش واجلائهم عنها . فاجابه العلامة الحكيم مولانا ادریس قائلا : ان هؤلاء الامراء كثيرون العدد ، وفيهم الانانية وحب الذات ، فلا يتطاعون بنهم فاذا كان مطمح نظر السلطان ومبتغاه دحر القزلباش وتبديد شملهم والانتصار عليهم انتصاراً نهائياً ، فليختر من المقربين الى بابه العالي وجلا يعهد اليه بهذا المنصب المهم لينقاد لأمره الامراء الاكراد ، فيسيروا بأمره لانجاز المهمة المذكورة .

فأدى هذا الاقتراح الى تعيين محمد آغا چاوش باشي المعروف بلقب بيلو محمد = ذو الشارب أمير امراء لولاية ديار بكر ، وعهد اليه بقيادة جيش كردستان وسير لاحتلالها . فالتقى جيشا للفريقين الجرارين الحاكين قطعتين من الغيوم الرعدة وبحرين زخارين متلاطمي الامواج في انحاء نصبيين في الموضع المسمى قوج حصاري (١) ، فاصطفا متقابلين . فكانت اولى جماعة بادرت الى ايقاد نيران الحرب وقامت باقتحام الصفوف من عشرة روكي حتى ان كلا من تاج أحد وقاسم انداكي والامير شاه حسين ككياي والامير سيف الدين وعمر جاندار - وقد كانوا من شجاعتهم وأبطالهم - ذاق في ذلك اليوم مرارة الموت وحلاوة الشهادة كما ان جمعا كثيرا من وجها روكي وروسانها ولا سيما الامير محمد ناصر الدين وقر يادگار وسيد سلمان قواليسي متوا مجراح بالغة . إلا انهم برغم ذلك لم ترتد فرائضهم ولم يحنوا ، بل أعلنوا عن بسالتهم وشجاعتهم وواصلوا الحرب بحماسة ، حتى قتل قراخان نفسه واندحر جيش القزلباش ووقع خلق كثير في شبكة الاسر .

نظم

باقبال سلطان توسل كنان گرفتند ملك خود از دشمنان

بدفع عدو تیغ کین آختند بنای ضلالت برانداختند

(الذين توسلوا بمن السلطان المخطوط ، اتزعوا منكم من الاعداء ، وقد اعملوا في دفع العدو سيوف الثأر والانتقام ونسفوا بناء القواية والضلال الذي اقامه .

ثم بعد ان توجه كل واحد من الامراء الاكراد الى اقصاد ولايته ، نهض الامير شرف الى بدليس فشرع في حصارها بمعونة محمد بك حزو = حظو والامير داود خيزاني والامير شاه محمد شبروي وامراء مكس واسايرد . فلما امتد زمن الحصار اياما وضاعت الحال بالمحصورين ، طالب القزلباش ان يكفل محمد بك غرزاني والامير شاه محمد شبروي حياتهم وحياة أسرهم ويؤمنهم من ان يتناول عليهم احد ، ليقوموا بالتخلي عن القلعة وتسليم مقاليدها الى الامير شرف . فتوسط الاميران المذكوران في البين وسلمت القلعة والولاية الى وراث الملكة

(١) يقول (الاستاذ محمد علي عوني) انها (دنيسر) المدينة التاريخية القديمة [المترجم]

الاصلي عن طواعية . ثم اودع الامير شرف أمر رجال القزلباش المحصورين الى الاميرين المذكورين ليأخذاهم الى حدود أرجيش ووان ليتمكنوا من الرجوع الى اوطانهم. وهكذا عهد الى الامير شرف بمحافظه الحدود وحراستها وأحكام النفوذ وصيانتها من الدوان السلطاني^(١) ردحا من الزمن . ثم نيظت به من جانب السلطان سليمان خان^(٢) فكان يقوم بتلك المهمة خير قيام وهو يرعى الجانبين ويحمي الطرفين^(٣)

(١) يعني من ديوان السلطان سليم خان الأول المعروف بلقب ياوز .

(٢) هو (السلطان سليمان خان القانوني) .

(٣) لعله يعني جانب الدولة الصفوية القزلباشية ، وجانب الدولة العثمانية .

نتيجه وتذييل :

يظهر من أقوال (شرفنامه) أن الامراء الأكراد هم الذين شجعوا السلطان سليم خان على محاربة الدولة الايرانية . ولكن الظاهر مما يلي : هو أن السلطان هو الذي استغل نفوذهم وقوتهم باسم التعصب المذهبي . ولما كان ما أورده المؤلف في هذا الصدد مجالا ، أرى من الواجب نقل التفصيل الذي أورده السيد محمد أمين زكي بك في كتابه خلاصة تاريخ الكرد وكرديستان (١ / ١٧٥ - ١٩٠) بنصه وقصه :

« .. كانت خطة الشاه اسماعيل الصفوي السياسية نحو كردستان ترمي ، مثل الحكومات السابقة ، الى القضاء على الحكومات الكردية والامارات المحلية الوطنية ، لاحتلال النفوذ القزلباشي والسلطان الشيعي محل سلطان تلك القوى الوطنية . وذلك على العكس من السياسة العثمانية التي نفذها الترك آنذ بتأسسها بواسطة الفاضل الشهير مولانا ادريس البدليسي في كردستان . فهذه السياسة التركية كانت ترمي الى ارضاء الكرد واستئثار قلوبهم بوضع أنظمة ادارية صالحة تتفق ورغبة الأهالي نوما ما . وفعلا توصل العثمانيون لأغراضهم هذه بفضل هذه السياسة حيث تدب السلطان سليم الثاني في اثنا غزوته لایران من معسكره في آملانية الشيخ حكيم الدين ادريس البدليسي عدة مرات للذهاب الى كردستان لأجل الاتصال بأمرائها ورؤساء العشائر الكردية فيها والعمل على اثارتهم على الشيعة وعلى رئيسهم الأكبر الشاه اسماعيل الصفوي . وفي الواقع أن الشيخ نجيب في مهمته نجاحا تاما . وثارت بلاد كردستان من أقصاها الى أقصاها ضد الايرانيين بعد معركة جالديران الشهيرة . فبادر اهالي ديار بكر الى رفع لواء الثورة وطرد نائب محمد خان بن الأستاذجي حاكم كردستان من قبل الشاه من البلد ، وتقديم الطاعة الى الدولة العثمانية . وعام في الوقت نفسه شرف بك أمير بدليس برفع الراية العثمانية على قلاع امارته طاردا أخاه خالد بك الذي كان أميراً على البلاد ، من قبل العجم . وهكذا ثار الملك خليل الوارث الشرعي لامارة حصنكيفا وسعد من السلالة الأيوبية الشهيرة على الشاه اسماعيل لاسترداد بلاده واسترجاع مكانته ، لأنه كان قد قبض عليه من قبل الشاه وأعطيته بلاده انقره خان العجمي أخيه محمد خان بن الأستاذجي السابق ذكره . وكان قره خان هذا قد تمكن من الاستيلاء على سعد وحاول مراراً الاستيلاء على حصنكيفا أيضاً ، فخطف في مسعاه ولم يتمكن من الاستيلاء عليه . واسترد أمير صاصون محمد بك بلاد (هرزان = غرزان = ديار بكر) من أمير خيالة الشاه اسماعيل . وبكا أن سيد أحمد بك الزرقي تمكن بعضه من أهل ديار بكر من أن يسترد بلدتي آناق وميافارقين ، كذلك استرد تاسم بك قلعة أكيل . واستولى

جشيد بك المرداسي علي مدينة بالواسم السلطان سليم العثاني ، وعرقل بدر بك بنجي حاكم الجزيرة القوات الاسعافية من نجدة القوات المحصورة في ماردين . واسترد سيد بك بن شاه علي أمير السوراث بلاد كركوك وإربيل . وخالصة القول أنه فضلاً عما تقدم ، كان ستة عشر أميراً من الأمراء الكرد قد التحقوا بالسلطان سليم العثاني في موكبته العالي في غزوة إيران ورغماً عن كل هذا رأى السلطان سليم أن المصلحة تقضي بنذب مولانا الشيخ ادريس البدليسي للعمل على تأمين انضمام كردستان وأمرائها وزعمائها المنتشرين من بحيرة ارمية حتى ماوراء ملاطيه بمملكة آل عثمان .

وبعد أن غادر السلطان سليم مدينة تبريز عاصمة الصفويين حينذاك ظافراً عاد إليها الشاه اسماعيل مهزوماً ، وأصلح من شأنه حتى تمكن من جرد حملة عسكرية بقيادة قراخان علي ديار بكر . فسلك قره خان هذا طريق جيا قجور ، واتصل بحاميات قلاع ماردين والرها = أورفه من الايرانيين ، فاستصحبهم وزحف بهم جميعاً على ديار بكر ، وحاصرها حصاراً شديداً ، فدافع الأهلون دفاعاً الابطال ، وأرسلوا الى السلطان سليم المسكر في آماسية يطلبون منه النجدة فأرسل اليهم قوة لا بأس بها بقيادة حاجي يكتا أحمد الأمدي ، فتمكنت هذه القوة من شق صفوف المحاصرين الايرانيين والدخول الى القلعة تأييداً للمحاصرين . وأرسل الشاه اسماعيل كذلك نجدة لقائد جيشه قره خان المذكور .

وبينا كانت النجدة الايرانية سائرة في أطراف أرجيش بين الجبال والأدغال ، كانت مولانا الشيخ ادريس البدليسي قد تمكن من حشد القوات المبعثة من الاكراد في بلاد بدليس وخيزان ومكس وصاصون فباغت بها القوات الايرانية القادمة لنجدة المحصورين في جيات أرجيش وشقتها شذراً مضر ، ودام حصار العجم لديار بكر سنة وثيقاً مات خلالها من الأهلين والمدافعين من جراء الحروب والأمراض زهاء خمسة عشر ألفاً . ولكن هؤلاء الابطال الذين كانوا منذ أربعة عشر عاماً في حروب مستمرة وقاتل دأماً ضد الغاصبين للمدسين ، كانوا قد أخذوا على عاتقهم الدفاع الى النهاية معاً كلهم من التضحيات .

ولما وصل مولانا الشيخ ادريس الى بلدة حصني كيفا ، تلقى كتاباً من السلطان سليم يخبره فيه بارساله نجدة كبيرة بقيادة محمد باشا البيقلي الى ديار بكر . فكتب مولانا الشيخ هذه البشري في ورقة ، ولحقها في جناح حمامة من حمام الزاجل ، وأطارها الى المحصورين فبلغتهم وقويت بها قلوبهم . وكان السلطان طلب في كتابه أيضاً أن تتحد كلمة جميع الأمراء الكرد ، فأبلغهم الشيخ ذلك في جمع حافل . وكان السلطان قد كتب الى يغلوج محمد باشا بالاجتماع بالشيخ في بلدة حصني كيفا . وقد تم اجتماع مولانا الشيخ بالباشا فيها ، مع القوات الكردية المؤلفة من عشرة آلاف نفس بقيادة قاسم بك وجشيد بك وحسين بك من الأمراء الاكراد ، فزحفوا جميعاً على قوات قورود بك من القواد الايرانيين فأبادوها ، ثم ساروا الى ديار بكر لضرب المحاصرين الايرانيين . فلما وصل الخبر الى قره خان قائد العجم ، ترك حصار ديار بكر ولاذ بالفرار نحو ماردين ، وبعد قليل من الزمن وصل جيش مولانا ادريس ومحمد باشا يغلوج الى ديار بكر ، فدخلوها من غير حزب ولا قتال . وبعد انقضاء ديار بكر ، تقرر الزحف على ماردين بحوصية من مولانا الشيخ ادريس الذي أصدر منشوراً الى أهل ماردين ضمنه آيات من القرآن الكريم وأحاديث شريفة . الأمر الذي جعل الاهالي يتأثرون بذلك المنشور ، فأرسلوا مندوباً من قبلهم يدعى سيد علي الى الشيخ ليفاوضه في شروط التسليم واستعداد

العفو عن السكان . وبعد اتمام المفاوضات مع الشيخ وللك خليل ، عاد التدوب الى القلعة لتنفيذ ما اتفقوا عليه من فتح أبواب المدينة والعمل على تسليم حامية المعجم بها ، ولا سيما أن قراخان كان قد خشي الدخول في قاعة ماردين ، وآثر الانسحاب الى ناحية قلعة سنجار مما سهل ذهاب قوة كردية بقيادة الملك خليل ومعه مولانا الشيخ ادريس الى ماردين وتسلم المدينة . ولكن الحامية الابراتية كانت قد تحصنت بالقلعة الداخلية فأبقت التسليم والنزول . وكانت هذه القلعة على جانب عظيم من المناعة والحصانة ، حيث عجز تيمورلنك الجبار عن الاستيلاء عليها في المرتين اللتين حاصرها فيها .

هذا ، ولما دب الخلاف بين القائدين التركيين شادي باشا وبيقلي محمد باشا ، وعاد شادي باشا الى الاناضول قبل الاستيلاء على ماردين ، كتب مولانا الشيخ الى السلطان يستنجد به ، فأرسل اليه السلطان قوة مؤلفة من عشرين ألف جندي بقيادة خسرو باشا في ربيع سنة ٩٢٢ هـ (١٥١٦ م) كما أن قره خان القائد المعجمي انتهر الفرصة فعمل على تقوية قلعة ماردين ، وأرسل قوة من الحرس الشاهاني مؤلفة من (٦٠٠) قوروجيا بقيادة حاكم همدان وكشهر ، على قلعة سنجار . فالتقت هذه القوة الايرانية فيها ، بقوات أبي المواهب جلبي من أبناء مولانا الشيخ ادريس وقوات أمير الجزيرة . وبعد قتال خفيف دار بينهما ، تمكن أبو المواهب جلبي من الانسحاب بجيشه عن طريق القوة الايرانية التي وصلت الى ماردين التي كانت هي وحصنكيف لا تزالان تحت سيطرة الاعجام لغاية تلك الساعة .

[وفي رواية تاج التواريخ : أن الشاه اسماعيل ارسل لتجدة قراخان قوات يكسان بك حاكم همدان وجوتا سلطان حاكم أكراد الكهر ، ومعهم مئة قوروجي عن طريق سفندج وكر كوك . فوصلت هذه القوات الى بغداد ، وانضمت الى قوة حاكمها قيصر سلطان الذي تولى القيادة العامة لهذه التجدة الكبيرة ، وكلف التوجه نحو ماردين . غير أن الملوك الكرد كانوا قد احتلوا جميع مضائق كردستان وطرق آذربيجان ، حتى ان بدر بك من ملوك الاكراد البخيتي وحاكم الجزيرة العمرية كان قد أرسل سيد أحمد بك حاكم كورگيل البخيتية ومعه أكثر من مئتي نسمة من أبطال الكرد لقطع الطريق على قوات يكسان بك وجوتا سلطان الذين كان معهما ألفان من الجنود الايرانية . وفعلنا نشب القتال بين هاتين القوتين بصحراء سنجار فكان النصر لحليف القوات الكردية] .

ثم لما انضم جيش خسرو باشا الى جيش محمد باشا البيقلي ، رأى مولانا الشيخ أن الظروف مؤاتية للشروع في الهجوم حالا ، الا ان محمد باشا لم يعمل برأيه ، وفضل أن يرسل بادئ بدء قوة مؤلفة من اربعة آلاف نسمة بقيادة حسين بك حاكم خربوط لتقوم باستطلاع حال العدو . فذهبت هذه الطليعة ، والتقت بالاعجام ، ودارت بينهما حروب شديدة لم ينتج من جنود الطليعة المذكورة الا الف نفس عادوا منهزمين لا بلون على شيء . ثم التقي جيش محمد باشا ببقلي بجيش قره خان على مقربة من قوجحصار القديم ، فكان جيش خسرو باشا البالغ عدده ستة آلاف من الخيالة في ميمنة العثمانيين ، والقوات الكردية المؤلفة من اربعة آلاف نفس ، بقيادة مولانا ادريس ومن معه من أمراء وملوك الكرد ، مثل الملك خليل الايوبي حاكم حصن كيفا ومحمد بك بن علي بك حاكم صاصون وأمراء شروانات وقاسم بك أمير اگیل وشرف بك أمير بدليس وداود بك حاكم نغمدان وأحمد بك زرتي حاكم آتاق وشاه ولد بك السليقاني ، كل هؤلاء في الميسرة . وكان محمد باشا البيقلي في القلب

فقامت حرب ضروس بين الطرفين ودارت رحى معارك حامية ، فظهر الوهن والضعف في صفوف الاعجام فاصيب قره خان برصاصة طائشة قضت عليه حالاً ، وازداد حث مولانا الشيخ لاسراء الكرد وتشجيعهم على مطاردة الاعجام والضرب في اقبيعتهم حتى اوصلوهم الى جوار ماردین .

وكان من نتيجة هذه المعركة الدموية أن سقطت مدن قزلاق ارغني وسنجان وتلغرف وبجرميك وسورك وبيره جك في أيدي العثمانيين . كما ان مدينة ماردین خضعت للجيش الغالب ، ولكن قلعتها أبت التسليم وكان قائد حاميتها حينئذ سليمان خان أخو قره خان ، نجاه خسرو باشا وحاصر هذه القلعة المستعصية ، ودام حصاره لها مدة سنة لم ينل منها وطراً . وأرسل السلطان سليم الاول بعد ان تم له فتح حلب ودمشق نجدة كبيرة بقيادة محمد باشا البيقلي أيضاً ، ومعه كثير من المدافع الضخمة فاستخدمها محمد باشا في ضرب قلعة ماردین ، فسقطت بعد حروب ومعارك دامية . ثم سقطت قزلاق حصنكيف والرها والركة والموصل على التوالي .

وبعد تمام الاستيلاء على هذه القلاع المنيعه ، خضعت مدن تلك المنطقة كلها ، وجميع أنحائها لسلطان العثمانيين ، كما أن العشائر الكردية الضاربة في سهول تلك الجهات وصحاريها ، مثل الروشي والحريري والسنجاري والابستاجلي والجزيري وكذلك عشيرة الموالي العربية قدمت الطاعة والخضوع للدولة العثمانية الواحدة تلو الاخرى .

والخلاصة ، أن جميع البلاد الكردية دخلت في حكم العثمانيين هكذا عن طواعية ورضى بفضل دراية مولانا الشيخ ادریس وسياسته الرشيدة ، وهمة محمد باشا وشجاعته الفائقة ؛ وبعد ذلك كله اخذ الشيخ في وضع الانظمة الادارية الكافئة لرقى هذه البلاد التي كانت مضطربة غاية الاضطراب من جراء القلاقل والفتن والحروب المتوالية ، فنالت هذه التدابير والانظمة التي ترمي الى تقدم البلاد في ظل الامارات الكردية ، والادارات المحلية المشمولة له ، بالسيادة العثمانية القبول والموافقة لدى جلالة السلطان سليم . فأرسل له فرماناً شاهانياً بذلك ، كما أرسل له سبعة عشر علماً وخمس مئة خلعة من الخلع السلطانية الفاخرة لتوزيعها على رؤساء الحكومات والامارات الكردية ، الوارثين الحكم عن اجدادهم كإبراً عن كابر . وأرسل الى مولانا الشيخ خاصة (١) هدية ثمينة ، هي خمسة وعشرون ألف دوقه ذهب .

وكانت المهود والمواثيق التي قطعها مولانا ادریس باسم السلطان لأمراء كردستان تحتوي - فيما أظن - على للمواد الآتية : (١) الاحتفاظ باستقلال الامارات الكردية وحرياتها . (ب) أن تنقل الامارة عند خلوها عن شاغلها من الاب الى أولاده الذكور ، أو يتصرف فيها بحسب الاصول المحلية القديمة ، فيصدر فرمان سلطاني بالموافقة على ذلك . (ج) يساعد الكرد الترك في جميع حروبهم . (د) يساعد الترك الكرد ضد الاعتداءات الخارجية . (هـ) يدفع الكرد الصدقات والرسوم الشرعية لبيت المال الخاضع للخليفة . وأبرمت

(١) كذا في الاصل ، وبالرجوع الى ترجمة (هاسر) وجد ان كلامه من الاعلام والمعلم والمثقة والشعيرين النفا من الذهب الدواة ، ارسلت لاشيخ ادریس لتوزيعها على الاسراء والحكام الخاضعين . ولكن الذي في (تاج التواريخ) الذي هو أقدم مصدر لي هذا الموضوع وام سرجم : أت هذه الاشياء ارسلت الى بيئي محمد باشا لتوزيعها على أمراء ديار بكر وملوك الاكراد وحكامهم ، مم المبالغ التي ارسلت له (خاصة) بدليل أن فرمان الذي صدر الى الشيخ لا يمرض لذكر هذه الاشياء كما لذكر تمام نفسه تقريباً [محمد علي هوني]

وثيقة هذه المهود والمواثيق المعقودة بين السلطان والحكومات والامارات الخاضعة له في كردستان سنة ١٥١٤ م) ولكن الحكومة التركية نقضت شروط هذه المعاهدة بعد خمسة عشر عاماً من التوقيع عليها شيئاً فشيئاً حتى أتت على آخر إمارة كردية سنة (١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م) .

قسم مولانا الشيخ مقاطعة ديار بكر الى عدة سناجق تسهلاً للامور الادارية ، وبعد ذلك طبق هذا البديع نفسه على مقاطعتي الرها والموصل ، لأن أحوال البلاد الخاصة ، وتزوع رؤساء العشائر التي فيها الى الحرية والاستقلال وميل السكان الدائم الى الحرية والانطلاق وامتثالهم الحسام في سبيل ذلك ، كل ذلك لم يكن يساعد على تأسيس ادارة مركزية واحدة ، وذلك لأن مولانا الشيخ يفضل تدابير الصالبة وسياسة الرشيدة كان قد تمكن بكل صعوبة وبذل الجهود الكبيرة من اقناع هذه البلاد المستعصية بقبول السيادة العثمانية والانضواء تحت لوائها ولا شك في أن المحافظة على هذه النتيجة الحسنة والسياسة الرشيدة ، كانت تقتضي انشاء ادارة مستقلة عن الادارة العثمانية المباشرة في بلاد كردستان تتفق مع رغائب سكانها ويمول مؤسساتها الوطنية .

وكانت ثقة السلطان سليم بمولانا الشيخ في هذه الامور عظيمة جداً ، حتى انه ارسل اليه فرمانات عديدة على البيضاء ، ليأملها مولانا الشيخ معرفته ، ويوزعها على من يشاء من الامراء والزعماء وكل ذي حيلة (١) .

هذا وكانت ولاية ديار بكر مقسومة بحسب النظام السابق ذكره الى تسعة عشر سنجقاً ، منها أحد عشر سنجقاً كانت على شاكلة الوحدات الادارية في بلاد الاناضول تحت حكم الترك المباشر . والثمانية الباقية كانت مستقلة تحت حكم الامر له الوطنيين ، وهي : اصفهان ، قوبل ، مهرانة ، تبرجيل ، آناق ، برتك ، جباجبور وجرميك . وقد كانت الامارة في هذه السناجق وراثية تنتقل من الاب الى الابناء . وفضلاً عن هذا كانت هناك في تلك الولاية خمس حكومات تابعة للسلطان مباشرة ، وهي : حكومة أكييل وحكومة بالو وحكومة جزيرة ابن عمر وحكومة حزو - حظو وحكومة كنج .

وعلى رواية كتاب جهانب نما : أضيفت الى هذه الحكومات أخيراً حكومتان أخريان ، هما : حكومة خابور وحكومة ما لشگرد - ولعلها أشگرد - فكان رؤساء هذه الحكومات التابعة في رتبة مير ميران - أمير الامراء) وكانوا مستقلين في جميع امورهم الداخلية تمام الاستقلال (٢) .

ولم يكن هذا النظام الاداري الممتاز خاصاً بولاية ديار بكر وحدها ، بل كان يتناول مقاطعات اخرى من بلاد الكرد ، كما نرى في ولاية وان أيضاً نفس هذا النظام حيث كانت الولاية تنقسم الى سبعة وثلاثين سنجقاً ، وأربع حكومات وطنية خاضعة للسلطان مباشرة ، هي :

١ - حكومة جكاري : كانت قواتها العسكرية الدائمة تتألف من عشرة آلاف مقاتل ، وفي حالة الحرب كانت هذه القوة تبلغ خمسين ألفاً .

(١) - سؤدد ترجمة الفرمان الصادر من السلطان - لمير الى دولانا اديس نغلا عن تليفه الاستاذ محمد علي عوني [المترجم]

(٢) - رشيد زاده ، أولياجلي ، مؤذن زاده ، هاسر [المؤلف] .

- ٢ — حكومة بدليس : كانت قوتها العسكرية كقوة الحكومة السابقة تقريباً .
- ٣ — حكومة عمودي : كانت في شرقي مدينة وان ، وكان فيها زهاء مئة وعشرين قبيلة كردية تتألف منها قوتها العسكرية الدائمة البالغ عددها ستة آلاف نسمة .
- ٤ — حكومة بنياشي : كانت بجوار حكومة عمودي ، وتتألف قوتها العسكرية الدائمة من ستة آلاف مقاتل .

وأورد أوليا جلي ذكراً لخمس حكومات أخرى كانت تابعة في عهده لحكومة تبريز الإيرانية ، وهي :
حكومات قطور ، بيره دوزي ، جولافي ، ومدني ، ودنبلي .
ولا شك في أن مثل هذا التقسيم الإداري الذي أوجدته عبقرية مولانا ادريس البدليسي كان مطابقاً للمطابقة للظروف المحلية ، والملازمات الاقليمية ، لأن بلاداً ككرديستان قوي الشكيمة يجمل أهله الى الحرب والقتال ، وينزع دائماً الى الثورة والاستقلال ، لم يكن ولن يكون في الامكان ادارته بنوع آخر من أنواع الادارات واصول الحكم .

على أن هذا النظام ، قد قضى قضاء مبرماً ، بصفة رسمية ، على معظم الامارات الكردية الوطنية التي كان يبلغ عددها ستاً واربعين امارة ، قبل عهد هذا السلطان الموافق .

وبعد أن أم مولانا ادريس تنظيم كردستان ادارياً على هذا المتوال البديع ، وزع بنقشة الطبول والاعلام باسم السلطان على الملوك والامراء الاكراد ، وهي علامات وشارات الامارة في ذلك العهد . وكانت الملك خليل آخر حفيد من حفلة السلطان صلاح الدين الايوبي ضمن الامراء الاكراد الذين نالوا تلك العلامات الشريفة والشارات السلطانية .

(ترجمة الفرمان)

« عمدة الافاضل ، وقدة ارباب الفضائل ، والسالك مسالك الطريقة ، والمهادي الى مناهج الشريعة ، كشفاف المشكلات الدينية ، وحلال المعضلات اليقينية ، وخلاصة الماء والطين ، مقرب الملوك والسلطين ، برهان أهل التوحيد والتقديس (مولانا حكيم الدين ادريس) ادام الله فضائله :

إيعلم عند وصول الفرمان العالي العياوي ان كتابكم وصل الآن الى سدي السعيدة ، مفيداً بشري تسببكم في فتح ولاية ديار بكر كلها ، على مقتضى حسن ديانتك وامانتك ، وفرط صداقتك واستقامتك ، كما هو المأمول منك ، بفض الله وجهك . وان شاء الله الاعز تكون سبباً فعالاً في فتح سائر الولايات وانواع عنايتي العلية الملكية معوجهة اليك ومبدولة في حقك .

وقد أرسل مع مخصصاتكم الى آخر شهر شوال المبارك الفاجنيه ذهب « فلوري » وفروة سمور واخرى وشق و (سريغان - ثوبان) من الصوف ، واثنان من الجوخ ، وكذا كرك من الصوف البطين بفروة سمور وآخر مبطن بفروة وشق ، وسيف منذهب بخلاف مكسو بخوخ افرنجبي . فلدی وصولها اليك ، إنشاء الله الاكرم ، نفاستها بالصحة والسلامة ، وتصرفها في نفاقك . ودبت معتمعا بما أنت جدير به من انواع تعطفاني الملكية الجليلة ، تقديرأ لخدماتك الملكية الجليلة ، تقديرأ لخدماتك ، ومكافأة لاستقامتك واخلاصك .

وعا ان الامراء الذين اتوا من ديار بكر ونايوك ، معلومة لديك احوالهم والقابهم ومقادير ما يخصهم لهم من السناجق « الالوية » في تلك الولاية ، وبالنسبة الى صداقتهم واخلاصهم واختصاصهم وخدماتهم ، فقد أرسلت مراسيم ملكية شريفة ، على اليياض ، معنون أعلاها بعلامتي الملكية الشريفة ، الى افتخار الامراء العظام ، ظهر الكراء الفخام ، ذي القدر الاحترام ، صاحب المجد والاحتشام ، المؤيد بأنواع تأييدات الصدد ، أمير امراء ديار بكر « محمد » دام اقباله . فينبغي أن تكتبوا البراءات السلطانية عن أحوال السناجق التي خصصت لكل أمير وكيفية توجيهها والقاب هؤلاء الامراء ومقادير اقطاعاتهم على الاسلوب المناسب ، مع تسجيل صور تلك البراءات السلطانية تفصيلا ، ومقدار اقطاعهم في دفتر خاص ، وإرساله الى سديتي السعيدة ليحفظ هنا ، وليكون كل شيء مفهوما ومعلوما ، مع مذكرة تفصيلية عن السناجق « المقاطعات » التي وجهت الى الامراء وكيفية تفويضها ، ووجه كتابة القابهم ونوع الانعام ، بشرط ان لا يخل هذا التوزيع والتخصيص بالاصل ، بحيث لا يحصل أن يؤدي الى تزلزل ما بينهم من اسس الارتباط . وأرسلت أيضا أوراق بيضاء متوجة بالعلامة الشريفة السلطانية ، لاجل ارسالها الى امراء ، يلزم ارسال كتب اسمائهم ، فتحرر كتب الاستالة على الصورة المناسبة ، وترسل اليهم مع الانعامات الملكية ، فتدون صورتك البراءات السلطانية ، وكيفية انعاماتهم ووجوه مراعاتهم في دفتر خاص ، وتبعثون بها الى سديتي التي هي ملجأ العالم ، ليكون كل شيء منها معلوما هنا على التفصيل .

وان المهام السلطانية في هذا الجانب قد تمت حسب رغبتي الشريفة ، فان شاء الله الاعز سيعطف عنائي عزمي الى ذلك الجانب ، ونقوا أن عطفي السامي على هؤلاء الامراء اكبر مما يأملونه . هذا وقد أوفد الان اسماعيل الضالحي ابن الشيخ الاردبيلي ، الدعويين : حسين بك وبهرام آغا من رحاله بسفارة الى سديتي السعيدة يعرض بواسطتها تقريراً وتحريراً أنواع الخضوع والطاعة ، ويخضوع ويلعس بضروب من الملق والدهان عقد الصلح والسلام قائلا : « انه يقبل جميع ما أطلبه وابتغيه من ذلك الطرف بلا قيد ولا شرط . ولكن لا يجوز الاعتماد على قوله وخلوص نيته ، فلذا أمرت بحبس الرسولين المذكورين في قلعة ديمتوقه ، وحاشيتها في قلعة كليد البحر . فيجب عليك أن تقوم بدورك في اتخاذ أحسن التدابير من جانبك في شأن المهور المذكور ، لتكون ذا جد وسمي في مهات دولتي ومصالحها الابدية ، مديدة الايام .

وفي الختام أرجو أن تظهر منك ضروب من الآثار الجليلة والمآثر الحميدة أعلم هذا ، واعتمد على علامتي الشريفة . تحريراً في أواسط شوال المبارك من سنة احدى وعشرين وتسع مئة الهجرية بمقام دار الخلافة - أدنه)

لم يزل شرف خان على ما ذكرنا من الحالة حتى عهد سلطنة الشاه طهماسب^(١) حيث صار أوله نكلو^(٢) أمير أمراء آذربيجان وأخذ يقضي أكثر أوقاته في (وان) و(وسطان) يعني بمحافظة الحدود وضبط الأمور. وكان آئذ شؤون سلطنة الشاه طهماسب في قبضة جوها سلطان نكلو. فلما أقدم حسين خان شاملو في المناصب المروفة باسم گندمان من أعمال أصفهان على أن يقوم بالاتفاق مع جماعة من الطوائف القزلباشية بالاتجار بحياة جوها سلطان وقتله وتشتت على اثر ذلك أمراء نكلو فأعلن أوله في تبريز عن عصيانه وأطلق يده في خزان الشاه طهماسب وصادر ما في تبريز من الأموال الطائلة والبضائع الكثيرة، وجمع الشيء الكثير غصباً وهبها معه وسار نحو (وان) حيث عرض منها طاعته على سدة السلطان سليمان خان^(٣) برسالة مشتملة على مختلف الشروط والتمهيدات أرسلها إلى المقام السلطاني الأعلى بصحبة ممتددة.

فلما بلغ هذا التبا مسامع جلالة العاهل الأكبر أنفذ الأمر للطاع إلى الأمير شرف بالسير إلى وان فيسفر منها أوله سلطان مع أهله وغياله وحواشيه إلى السدة السلطانية السنية. فلبى الأمير شرف أمره وحشد قواته وجيشه وتوجه بها إلى وان. فلما أذرك أوله قدومه، استقبله مع متي نفر من رؤساء نكلو ووجهاتها حتى الحبل المسني خرگوم حيث تشرف بملاقاته على شاطي. الرافد المسمى باسمها. ثم كلفه أن يصطحبه إلى قلعة وان ليلت فيها أياماً يستجم خلالها. وبعد أن يقدم له واجب الضيافة يهيء رحله ويقطع علاقته ثم يتوجهان معاً نحو بدليس.

في هذه الآونة قام رجال من سكان وان ووسطان يسرون إلى الأمير شرف بقولهم: إن أوله قد أوفد مع أخيه غفيلته، التي كانت مربية الشاه طهماسب وحاضنته، إلى مقام الشاه طهماسب المذكور ليمهداً له سبيل التوسل، ويطلبوا له العفو ويصلحوا بينهما. ولما كان رجلاً مرواحاً محتالاً غفدار من أن يدخلكم القلعة ويحبك مع الرؤساء دسائس وخديعات يتخلفها وسيلة للتقرب إلى الشاه، فيتلافى بذلك ما بدر منه من العصيان.

فلما سمع الأمير شرف هذه الكلمات الموحشة المرعبة، هاله الأمر وأوجس في نفسه خيفة منه. فكلما ألغمه أوله وألح عليه أن يذهب به إلى وان لم يعره اذناً صاغية، وابدأ عذره، وفضل الإقامة هناك. وأخيراً تقرر على أن يظلاً كلاهما في قرية خرگوم، ويبعث أمير بك محمودي مع بضعة نفر من الرؤساء المتمدنين من اشياغ أوله إلى وان ليأتوا بأهل بيته وحواشيه وأسرى الرؤساء من القلعة، ويجهلهم جميعاً إلى بدليس. فلما بلغ أمير بك مع الرؤساء وان في منتصف الليل، ثار اخو أوله مع بعض الرؤساء في وجهه، وأحكم أبواب القلعة، وحال بينهم وبين دخولها، لاختراج الأسرى منها والحصول على الرجل والأموال. فلما انبأ الأمير شرف بهذا الخبر،

(١) يعني به هنا وفيما يلي الشاه طهماسب الصفوي الأول.

(٢) يفهم من كتاب محمد أمين ذكرى بك: أن أوله هذا كان فيما سبق ملتجئاً إلى إيران.

(٣) هو السلطان سليمان القانوني [المترجم]

تبين له ان الاغارة على قلعتها وضرب الخناق حولها ، لا يجديان نفعا ، بل يؤديان الى تألب الامراء القزلباشيين الموجودين في تلك الربوع والى قيامهم بعمل يسفر عن انفلات اوله ايضا . فاضطر ان يحمل اوله مع صحبه البالغين زهاء مئتي نفر من الذين جاؤوا معه ليستقبلوه ويذهب بهم الى بدليس . وهكذا اضطروا الى أن يصطحبوه تاركين أحاطهم وانقلهم واحلهم وعيالتهم ولم يحملوا معهم سوى دسوت ثيابهم وجيادهم العارية عن السروج والتجهيزات برغم ان الموسم كان خريفاً والام يحز في قلوبهم .

ولقد ادلى محمد شحته مان قواليسي - وكانت له علاقة التريبة بجمع هذه الرسالة - بالمعلومات الآتية قائلا : « لما نزل أوله مع الامير شرف تاحية كرجيكان ، كان الفقير يقوم مع نفر من أهل جقور بحراسة الأمير شرف الليلة ، وحين انتصف الليل جاء وكيل أوله مع بضعة نفر من عمد رؤسائه يتغون مواجهة الأمير شرف ، فوقف على باب خيمته وقال : ان اوله سلطان بعثنا الى الأمير شرف برسالة خاصة في مسائل مهمة لابد أن نعرضها عليه . فلما احيط الامير شرف علما بمجيئهم ، أذن لهم في الدخول وأسلمهم عما ابتغاه أوله . فقالوا : إن أوله سلطان يقرؤك السلام ويقول : خالفتي الاخوة والاقرباء وعصوا أمري وأقدموا على التصرف بكل ما نملكه من الأهل والعيال والاسباب والاموال وان اتجه المخلصين الى اللقاه السلطاني على هذا المنوال مما لا يتناسب شأننا ولا يليق بمقام دولتكم ، فاما أن نحزوا رؤوسا ورؤوس أصحابنا وتبشوا بها جميعا الى العاهل الاعظم ، واما أن تأذونا لنا بالانصراف والعودة الى (وان) لثؤدب الجماعة التمردين الذين علمنا هذه المعاملة الشاذة ، ونعيد المياه الى مجاريها . ثم حين تنزلى التصرف بأمر عيالتنا وأموالنا ، نشد رحالتنا ونتوجه الى الاستانة السلطانية مطمئتي البال ، فيبعث ذلك على ازدياد عزنا ومجدنا وابتهاج خواطر أصحابنا كباراً وصغاراً »

فأعاز الامير شرف مقالهم أذنا صاغية ، حتى اذا انتهوا من حديثهم ، أشرق ملياً وفكر طويلاً ثم قال «علينا تلبية» لاسر أحسن المخلوقات عليه أفضل الصلاة والتحيات ، واذعانا لفحوي مقال رب السكائنات : (وشاورهم في الامر) ان نستشير الأمراء والاعيان أولاً ، ثم نجيب أوله سلطان بما يوافق الحال ، وبطابق ما يتقرر عليه الرأي . ومارجع الرؤساء المعتمدون حتى دعا الامير شرف اليه في الليلة نفسها بعض الرؤساء المعتمدين لمداولة الرأي وأن يبدى كل ما يراه . وأخيراً قال الامير شرف نفسه : ان إرسال هذا الرجل على هذا الشكل الى دار السلطنة سوف يخلق لنا عداً ، ولكني أرى ان نتخب زهاء ثلاث مئة نفر من الشبان البسلاء المحدثين ، ونرسل بهم الى قارة الطريق ، ثم نخلي سبيل أوله ليذهب وشأنه ، حتى اذا ابتعد مسافة قليلة نعلن هزيمته ، ونجرد رجالا يتعقبونه ليقتلوه مع بضعة نفر من الوجهاء ، ثم نحز رؤوسهم ونرسل بها مع شرح حالهم الى السدة السلطانية السنية . وبذلك نقد العالم من شرور هؤلاء الفسدين ، والا فلا تيشر نقيجة إرساله على هذه الصورة بخير ، ولا نحصل منه الا الندم ! فاستحسن بعضهم رأيه ، وانكره آخرون قائلين : ان بين جيشنا دخلاء كثيرين من امراء الباب العالي وعرفاته ، فلا بد من الحذر من ان ينتفض هذا السر غداً وتصبح العاقبة وخيمة وتعجز اللسان عن الاعتذار !

وأخيراً لم يلب القاس أوله ولا اقتراح الأمير شرف ، بل جيء به الى بدليس على هذا الوجه الذليل ، وجيز منها بجهاز السفر ، وأرسل معززاً مكرماً الى مقام السلطان ^(١) النازي . ولما اجتاز أوله فنق بدليس ، كلن يحكي تلياً حديث الخروج من القار أو عفريناً حديث التخلص من القينة ، وهو عثلى حقدأً وغيظاً على الأمير شرف ومضمر له الانتقام ، بحيث أنه في اليوم الاول من تشرفه بتقيل السعة السلطانية السنية ، فتح فاه بالنظم من الأمير شرف والوشاية به قائلاً : لما كان الأمير شرف يراعي جانب القزلباش أكثر ، فقد بالغ في ايذائي وتحقيري ، حتى انه اراد ابتغاء مرضاة الشاه طهاسب ^(٢) أن يقتلي ! فللمتنس من العواطف السلطانية العلية والراحم الملكية أقصاؤه من منصبه ، واستاد اياهه الى العبد صي أن يتمكن بعون الله من اخضاع بلاد المجمع « إيران » ومملكة آذربيجان على أحسن وجه ، وضمها الى المملكة العثمانية ، فيتحقق هذا الظفر على يده ! ثم استأنف كلامه وقال : يشهد على ما اقول انه لو دعي الأمير شرف الآن الى الآستانة السلطانية العلية ، فانه لا يتوجه اليها !

وافترق ان كان علي سيدان من عشيرة قوليسى ، الذي كان قد سفر مع أوله الى الآستانة ، حاضراً في تلك الاطراف آتتد فدعي الى الديوان العالي وسئل عنه : اذا دعي الأمير شرف الآن الى الآستانة فهل يلي الدعوة ويتوجه اليها أم لا ؟ فاجاب ذلك الرجل عن بساطة : إن توجه الى الآستانة في هذه الآونة ضرب من الحمال . فعد الوزراء وأركان الدولة قوله هذا تأييداً لغال أوله . لذلك أخذوا يستندون اليه المخالفات ، ويوغرون صدر السلطان ^(٣) عليه ويمحلون هذا الكلام على محل القرد والانحياز الى جانب القزلباش . فأدى ذلك الى أن ينعم في اليوم نفسه بحكومة بدليس على أوله ^(٤) ، ويسير الجمع الكثير من الانكشارية والماليك الجديدة الى احتلالها على أن يكون هؤلاء تحت قيادة فيل يعقوب باشا أمير أمراء ديار بكر ، وأن يسطحبه ثلاثون ألف رجل من ولايات ديار بكر ومرعش وحلب وكردستان ^(٥) في حملته على ولاية بدليس .

فلما سمع الأمير شرف هذا النبأ قلق باله واضطرب . وكما أتحف البلاط الشاهاني ^(٦) بتحف وهدايا ،

(١) يعني السلطان سليمان القانوني اكبر سلاطين آل عثمان . [المترجم]

(٢) يعنى به هنا وفيها بعد الشاه طهاسب الصفوي الاول .

(٣) يعني به السلطان سليمان القانوني .

(٤) كان هذا المنح مخالفاً لعهد السلطان سليم الاول مع الامراء الاكراد ، لان هذا السنجق وسنجق حصن كيفا الذي اضيف اليه ، حين تفويضه الى (اولامه) ، كانا يتمتعان بنظام الحكومات الوطنية التي يوارثها الامراء الاكراد المحليون . وهذا من امم الاسباب التي اثارث غضب شرف خان واستياءه .

(٥) لعله يعنى بلفظة كردستان مدلولها الخاص المراد به منطقة (جمشكوك - درسيم) .

(٦) يعنى بلاط الشاه طهاسب المذكور . [المترجم]

وعرض عليه رسائل فيها التعبير عن اخلاصه وولائه ، لم يزد وزير العصر (الذي كان حاقداً عليه بسبب حصان وقع الى جانب الامير شرف في اغتنام عشيرة بازوكي ، وطلبه منه عدة مرات فامتنع عن اعطائه معتذراً بأعذار واهية) إلا قسوة واصراراً على عدم الالتفات الى ملتصاته واقواله . فلما استيأس الامير شرف من نجده ، أحكم القلاع في ولاية بدليس ، وناط القيام بحمايتها بالشبان البسلاء والشجعان الفيارى من عشيرته ، وجهرهم بالأسلحة والمعدات والمؤن ، والدخائر والوازم ، من ذلك انه :

١ - ناط محافظة قلعة بدليس وحمايتها بكل من ابراهيم آغا بلبامي وصاحبه الامير محمد ناصر الدين على أن يكون تحت أمرها ثلاث مئة نفر من رجال روزكي المعروفين بالجلادة والشجاعة .

٢ - سير نجده الامير شمس الدين مع أهله وعياله الى قلعة اختار ليحتضنها ، ويقوموا بالدود عنها .

٣ - أسند شؤون القلاع الآتية : موش واخلاط وكيغندور وأمورك وكلوك وقلعة فيروز وسلم وكاخار مع قلعي ثانيك وسوى اللتين كانتا آتذ عامرتين ، الى رؤساء روزكي المتمدنين . ثم قام بنفسه بيطبق فحوى « آخر الدواء السي » فحمل معه نفراً وقصد الشاه طهماسب ، وكان آتذ في تبريز ، ليستمد منه المعونة والمساعدة ، فتلقاه الشاه بالتبول والبالغ في الاحتفاء به واعزازة بحيث لم يقبلاً في رعايته دقيقة .

وأخيراً وصل فيل يعقوب ومعه أوله الى هذه الولاية سنة ثمان وثلاثين وتسع مئة (١٥٣٢ م) بم جيش عظيم ، فسكر في ظاهر قلعة بدليس ، وشرع فوراً في محاصرتها ، فاندلعت بين الفريقين نيران حرب اخترق لمحيها الافلاك .

فكان الابطال الشجعان والمغامرون البسلاء (حين يبدأ في كل يوم السلطان « الشمس » ذو الجنود النجمية بالاغارة على القلعة الرابعة « الفاك الرابع » ويقذف بوهقه الذهبي على شرفات هذا الحصار الازرق) يوقدون من الجانبين نيران الحرب ، ويغوضون غمارها المتلاطم ثم (حين يأخذ القمر الدائر بالعالم يتولى حراسة قمم القلعة اللازوردية ، ويخرج رأسه من جهة المشرق) يترك الابطال المقاتلون البسلاء الفريون الحرب جانباً ، وينصرفون الى فراش الاستراحة ، لافين أقدامهم بأذيال الحزم والعزم .

استمرت الحال على هذا النوال زهاء ثلاثة أشهر أضحت خلالها أبراج الحصار وشرفاتها بحجم المدافع الضخمة وقذائف المجانيق المربعة قائماً صفتاً . وكاد يبلغ الامر حداً تسقط معه القلعة لولا أن استرضى الشاه طهماسب (الامير شرقاً) ، وقام بنفسه لنجده من دار السلطنة « تبريز » متوجهاً الى بدليس . فلما استفاض نبأ زحفه في أخلاط وعاد الجواز ، اسرع فيل يعقوب وصاحبه أوله الى فك الحصار واللجوء الى الفرار . وقد اضطربا وحارا في أمرهما حتى تركا التجهيزات الكثيرة والمعدات الوفيرة بضمنها مدفعان ضخمان كانا قد نصباً في الجانب الشرقي

مُحاذاة باب الطاسم ، بل صباثة ، وأدت قذائفها وحملها الى نزول الدمار بأسوار القلعة وحيطانها حتى جعلها
يباباً بلبقاً .

ويروي أن قريبا ديمار الذي لقب بمدنذ بلقب دورك قد هبط من القلعة ، وهو منقطع صهوة جواده
بعرض بشرى هذه الاخبار السارة وأنجلاء الجيش عن أخطأ على مقربي البلاط الشاهاني فصفو في على ذلك
مكافأة حسنة ، وأنعم عليه انعامات ملوكة حتى صار بها رفيع الرأس بين أقرانه .

ثم إن الامير شرفا أسرتوزيع خمس الحراج والحيابات والرسوم المفروضة على مواشي النصارى والمسلمين
وربع المناجع والمواقع المستحصلة من عشار بدليس وقبائلها ، وكذا الواردة من مضافاتها وملحقاتها كهدايا ملكية
وجوائز لاركان الدولة . فممن لجباية ما ذكرناه جباة ومحصلون غلاظ شداد تمكنوا خلال ثلاثة أيام من جمع الاموال
الطائلة . وبعد ذلك بسط في أخلاط بساط الضيافة ، وأقام مأدبة ملكية فخمة ذاع صيت أمهتها حتى سمع سكان العالم
العالي ، وانتشر صدى فخامتها في أرجاء العمورة حتى سمع سكان الربع المسكون . فكان القمر السيار في اقطار
السيارات ، وباحت الضياء حتى الى سياج المنازل والاماكن قد اخذ على عاتقه دق طبول البشرى في الافلاك على
شرف هذه الضيافة . وكان عطارده وهو مستقبط المعارف والعلوم ، ومستخرج احكام النجوم ، قد قاس ارتفاع
معدل النهار بالدرجات والدقائق حتى استحصل الوقت المرغوب فيه لطلوع فجر الدولة وصبح السعادة ، فاختاره .
وكانت الزهرة وهي محفة الفلك قد اباحت ربان الصنوج الى مدار السرطان ، واجازت ثغرات العود من على كوكب
السمود . وراحت الشمس المنيرة للعالم ، الحاكية في جودها غيوم نيسان الماطرة بالآلي . وفروع ادواح الحريف
النائرة دراهم الاوراق تجمع حولها ببادر العميق وأكوام اليواقيت ، وتتر الال من المشرق ، وتجدو بالدر والآلي .
في البحار . وكان المربيع وهو قائد جنود الانجم وسلمان الافليم « الفلك » الخامس ، قد غمطق بنطاق الخدمة
كأنه اخذ الجواويز وهو يصف الصفوف عيتاً وشملاً . وكان السعد الاكبر يعني من فوق سادس الدرجات المنيرة
يحفظ الناس من عين المغيان ، فيتلو آية : (وان يكاد الذين كفروا . .) بصوت يسمعه الوعاة من سكان الملوكوت .
وكان زحل وهو الشيخ العارف الناسك في صومعة قاعة الفلك يضع الاعواد القمارية على حجر الشمس ، وينقش
طاسم الدولة على صفحات القمر . وكانت سرادقات الامن من اللاتي يسع بعضها مئة نقر ، وبعضها ثمانين نقر ،
والحيات الملوكية والمظلات الحربية الاطناب ، تنصاعد الى العيوق . وكانت السرر الذهبية والفضية قد ترصت
باللعل والآلي . وتطرت الفرش بروائح البخور والعنبر والمسك الشذية . وكان سقاء فضيو السيقان ، وضادوا
الوجوه كالزهرة ، وعلى اكنهم الزجاجة الافسداح الذهبية ، يفتحون شفاههم العلمية السائلة سكرأ بالاهازيج
والاناشيد . وكان المغنون ذوو الاصوات الجميلة يبلفون ترانيمهم الفلك الازرق . وكان المماربون الحسان
بالعزف على العود والصنوج والقيثارة ، يخطفون القلب من الصدر ، والعقل من دماغ الصغار والكبار .

نظم

هزارش نازو نعمت در میانه	چه جشني ۱ بزمگاه خسروانه
چو نور از عكس در ظلت شگافی	ز شربت‌های رنگارنگ صافی
بماء الورد عطر آمیز کرده	بلورین جامها لب ریز کرده
ز سیمین کلسا برجی بر اختر	ز زرین خوان، زمینش مطرح خور
ز مرغ آورده حاضر تا بباهی	درو، از خوردتیا هرچه خواهی
ز لب شکر، ز دندان مغز بادام	پی جلوش داده نیکوان وام
بنای قصر حشش بود شیرین	ز نخته، نخته حلواهای رنگین
هزاران خشت از بالوده فند	برای فرش در صحن وی افکند
سبدها باغبان پر کرده از آب	ز تازه میوه‌های ترونیاب
کز آب آید بیرون زلفان سبدر	نکرده هیچ نادریین تصور

(احسن بهذا المهرجان المللكي الذي سادته ألوف الانواع من اللذال والنعمه ، حتى غدت بين المشروبات الملونة ، الشرية الصافية ، كأنها التور المنكس من الثقاب على الظلام . ولقد صفت الافراح البورية المملوءة حتى الحافة ، وعطرت بماء الورد . ومن موائمه الذهبية تجمع الارض الفتاة ، وتتلأأ الابراج اللينة بالنجوم من كؤوسها الفضية . وفيها من الاطعمة كل ما يتصوره المرء ، من الطيور حتى السمك . ولقد استعير لحلاوتها من الفاتنات السكر من شفاهن ، ولب اللوز من اسنانهن . ومن الواح الحلوى الملونة ، أصبحت ابنية القصر محسنة ومرتبة وفرش في الصحن عوضاً عن البساط ، الوف من البسات المملوءة من سكر الفالودج . ومن الفواكه الطرية الفضة ، ملا البستانيون السلال من العصير بحيث لم يكن ليتصور حتى ذوق الانظار الثابة ان من الماء ينتج كل محتويات هذه السلال .

ولما استمر الاحتفال على هذا المنوال ثلاثة أيام ، وتحلت قامات كل رجل محظوظ بالخلع التي رغب فيها ، ونال كل مأموه ، اخذ الامير شرف خان يقوم بمراسيم تقديم الهدايا والتحف النادرة ، فقدم أئمة نادرة طريفة لم تر مثلها عيون الزمن منذ قرون ، ولم تسمع الآذان بوصفها من الافواه والألسن . من ذلك سباع الصيد وصتور وبراة وحياد عربية مرصعة السروج بالذهب وفراء بن الوشق مطبق بلونين مع ديباج وكساء بهرجا مخيوط ذهبية منقصبه ذات سبعة ألوان وختائل افرنجية افندا مشحولة بالأعطاف المللكية ، ومنظورة الىه بأنظار الرافة السلطانية ، واصبح رفيع الرأس بما أنعم عليه من منطقة ذات سيف مرصع بالذهب ، وحلة مغلقة بأربعة أغلفة مزركشة مع لعل

خان ، وبما أسند اليه من منصب قيادة الجيش وامارة أمراء كردستان الجليلين . وصدر اليه في هذا الشأن كتاب العهد الممزز ، وهو كما نقله هنا :

كتاب العهد

لما كان الفرض الاصلي والمطلب الكلبي من التشرف بالمعروج على معارج فطرة السلاطين العالمية ، ومن الاعتراز بالصعود على مصاعد رغبات الخواقين المحظوظين ، هو القيام برعاية جمع يعبرون عن اخلاصهم بالاقدام على بذل الجهد والجهد في الممارك في سبيل الاعتقاد وتنفيذ الارادة ، حتى يحفظوا كرامة السبق بين الامثال والأقارب ، ويبذوا بسوابق الخدمة أعيانهم ، فيشربوا رايات الخدمة والتفاني ويضربوا بنقد نفوسهم النفوس على باب السلطان الشبيه في الرقة الفلك ، ويؤثرون التقاضي به في ذلك المقام ، ملجأ العالم على كل شيء ، وقد جاء والي الايالة ورئيس الحكومة رفيع القباب المتصف بالعدل والنصفة عمدة الأمراء السكرام نقاوة الحكام العظام كمال الايالة والامارة والسعادة في الدنيا والدين شرف خان ملتجئاً الى هذا المقام ، مأوى الولاية والحكام ، سالكاً طريق الاخلاص ورائقاً من ولائه ، وقد تبرأ من منافينا ، وتمسك بأذيال أعطافنا وعنايتنا ، ولسان حاله يترنم بهذا المقال :

نظم

« ما ، بدن در ، نه في حشمت وجاه آمده ايم وازبدى حادثه ، اينجا ، به بناء آمله ايم »
(إنما تصد هذا الباب رغبة في التعاضل وكسب الجاه ، بل إن فطاعة الحادثة هي التي ساقتنا للالتجاء الى هذا المقام) .

وقد تشرف بالنخول في مجلسنا الشريف ، لتفويض مروءتنا ومراجحة الملكية التي ليس لها نفاذ بمؤازرته والعناية بتربيته ، طبقاً لمضمون هذه المقالة البليغة :

نظم

هر آن کز غم جان وازيم چاه بزهار اين خانه آرد يناه
اگر سر رود در سرکار او ندارم روا رنج و آزار او
(كل من بادر خوفا على حياته وتخلصاً من زرنات السجن ، الى الاعتصام بملاجئ هذا المقام ، فغني ذهب الرأس في سبيل اغائته وقضاء حاجته ، فاني لا أسيغ رده خائباً وكسر خاطره) .
لذلك آوينا والي الايالة المذكور في ظل أماننا الظليل ، ورفعنا رأسه بمنحه منصب الامارة « الخانية » ، ولقب (خان) حتى جعلناه موسوماً بشرف خان ، وفوضنا اليه بتقديم المايليك « تواجي » ، وادخلناه في عداد

الخانات والامراء العظام الموجودين في بابنا الملى ، وأنعمنا عليه بمنحى اماره الامراء وزعامة جميع امراء كردستان . كما انعمنا عليه بأيلة بدليس واخلاق وموش وخنوس وملحقاتها ومضافاتها وسائر الانحاء والارجاء التي كانت خاضعة له الى الآن ، وعدت من المناطق الداخلة ضمن ممالكنا المحروسة الخاضعة لنوابنا ، وفوضنا اليه بشؤونها من الحل والعقد والقبض والرتق والفتق ، وامورها الملكية والمالية ، ليلحظ دائما كلمة « الانسان عبد الاحسان » بنظرة الاعتبار ، ويمشي على جادة العبودية والتضحية بقدم راسخة ، ويكون في محافل الاعتراف بالحق والولاء للدولة وطيد العزم ، وينذل جهده في إحكام بنيان الاخلاص والولاء بحيث يكون قدوة لحكام الاطراف والاكتاف واسوة لهم حتى تتعالى درجة عزه الى المرتبة العليا . وواجب الامراء السكرام والولاء وقواد كردستان هو ان يعدوا الخان المذكور أمير امراء عليهم ، فيقوموا بمراسيم التابعة ، ويمتنوا بطاعة المشار اليه ونجاء اوامره فلا يتركونا دقيفاً الا قاموا به ، وان يحضروا مع الموماً اليه الحرب إن أعلنها ، ويقوموا معه بخدمات الدولة ، مدينة الايام ، على أتم وجه واكملها . وعلى ولاد كردستان وملوكها ومعتمديها وشعبها ومواطنيها وسكانها ووجهاء العشائر والقبائل وعدة الجماعات التابعة لتلك البلاد كافة أن يعدوا والي الايلة المذكور حاكمهم وصاحب تلك الاصقاع ، فيذعنوا لاوامره ويتقادوا لحكمه ، وان يعمروا اقواله آذاناً صاغية . ومن واجب والي الايلة المذكور ان يعامل الشعب والمواطنين في تلك البلاد معاملة عادلة لا يتطرق منها من القوي الظلم الى الضعيف ، ويعامل المناطق المجاورة له المعاملة نفسها . هذا وحين يوشح هذا العهد بالتوقيع الرفيع المنيع الاشرف الاعلى ، فليعتمد عليه . كتب بالامر العالي اعلاه الله تعالى ، وخط بقاءه ، وابقاه مطاعاً منيعاً . وقد بلغ في عشرين شهر صفر ، خم بالخير والظفر ، من سنة تسع وثلاثين وتسع مئة (١٥٣٣ م) .

هذا وبعد ان ترشح زلال الاعطاف الشاهية وسلسلة العافه بما ذكرناه ، احضر شرف خان ابنه وفلذة كبده الامير شمس الدين في قلعة اختار ، وادخله في عداد ملازمي موكب التواب الشاهي ، ثم اخذ الموكب السلطاني يعطف رايته نحو آذربيجان عائداً الى مقر السلطنة .

في هذه الآونة استفاض النبا باستيلاء عبيد خان اوز بك على (خراسان) ومحاصره بهرام ميرزا في مدينة هرات منذ نحو سنة . فبلغ ذلك سامع جلالة الشاه . وجاء في التقرير : ان قلعة المؤن ونقاد الدخائر ، ضيقا الحالة على المحصورين ، حتى عاش جنود بهرام ميرزا على الجلود المشوية أياماً . فأدى اصباح هذه الانباء الغظيمة الى ان يسمع الشاه طمأنينة بالاذن للامير شمس الدين بالرجوع الى بلده ، وكتب له رسائل الاستعانة ، واستند اليه القيام بإدارة شؤون آذربيجان بعهده من الرثق والفتق ، وامر الامراء القزلباش من امثال لاهل سلطان عر بگولو وادريس سلطان يازوكي واجل سلطان قاجار وامير بك محمودي وموسى سلطان حاكم تبريز ان يكونوا طوعاً أمراً ، فاذا

احتاج الى معونة ونجدة واستنجد بهم ، لبوا رغبته فوراً ، وعطف بنفسه عنان العزعة الى اجلاء حبيد خائف من خراسان .

ولقد سمع الفقير من والده المقالة الآتية : قال « لما استحصلت من الشاه طهراسب الاذن بالانصراف والعودة الى بدليس ، قال لي : بلغ ابناك ان يملك زمام نفسه الى ان تعود من خراسان معها كلفة الامراء ، ولتجاه الحكومة العثمانية وبسلك معها سبيل المصانة ، فان اوله رجل يبالغ في الافساد حداً لا يدانيه أحد في ارجاء المعمورة . واعلم يقيناً انه لا بدع الحكومة العثمانية نائمة مكتوفة اليدين ، بل يوقظها بتحريك سلسلة الفساد ، ويشعل نيران الفتنة .
بعد ان شرف خان لم يعمل بوصية الشاه ، بل حل على امراء كردستان المجاورين له بمن شاركوا فيل يعقوب باشا وصاحبه اوله في محاصرة بدليس قاصداً تأديبهم . فقاد اولاً الجيوش لتأديب الامير داوود خيزاني ، واطلق يده في انحاء ولايته بالنهب والنسل والقتل ، وحاصره ثلاثة ايام في قلعة خيزان . ولما مضى خلالها الطرفان بمخاض فادحة من قتلى وجرحى ، شاع نبأ توجه اوله الى بدليس ، فكك الامير شرف الحصار عن القلعة المذكورة ورجع احرجه الى ولايته . فادت هذه المعاملات بالامراء الخائضين الى ان ينفروا من الامير شرف كلياً ويشيحوا بوجههم عنه وينزعوا الى اوله ، كما انتفى بهم بعض وجهاء رجال عشيرة روزكي الذين كانوا متألمين منه امثال امير بوداق كبستاني وابراهيم آغا بلباسي بن الشيخ امير وقتلدر آغا نجبل محمد آغا كهوكي وحرويش محمود گلگه چيري .

ويجمل القول ان اوله حل على بدليس مرة اخرى يجيش قوامه عشرة آلاف نسمة من فرسان ومشاة . متسلحين جميعاً بالرماح والبنادق والقيسي الى جانب ما يقدم به فيل يعقوب باشا من النجدة واغراء الذوات - في موسم الحريف ، من سنة اربعين وتسع مئة (١٤٤٣ م) - زاحفين من طريق خيزان نحو تاتيك ، على حين لم يكن الجمع الحاشد حول راية شرف خان لبري يومئذ على خمسة آلاف نفر . يضاف الى ذلك انه تذكر وصية الشاه طهراسب فقر في بادئ الامر ان يتوجه نحو آله طاق والشكرد ، ويوعز من ثمة الى موسى سلطان والامراء الآخرين في تبريز ان يحشدوا قواتهم ويسيروا في غاية البدار لمحاربة اوله والقضاء عليه . إلا أن رؤساء روزكي لم يرضوا بذلك وأخص بالذكر منهم سيدي علي آغا يراتقي [الذي كان آنذ وكيله ورئيس وزراء « جملة الملك » ومن عدد عشيرة روزكي ، وأحد شيوخها المعمرين] فقد أدى به الحق والجهل الى ان يفتح قاه في ديوان الامارة ويقول : « اذا لم نهض عشيرة روزكي لمحاربة العدو من صميم قلبها وبدر منها أدني تهاون وتباطؤ ، فاني أجمع الارمن والنصارى الفاطنين في ولاية بدليس وأصد بهم زحف العدو » .

وبرغم أن شرف خان كان له الايام التام يعلم الرمل قال : « يظهر من الرمل في هذه المرة أن درجة حظ اوله بالغة في الارتفاع الذروة ، وأن طالعنا يبلغ الحضيض في المهبوط ، فلا يجوز لنا أن نخوض غمار الحرب ضده بوجه من الوجوه .. » إلا أن الآراء الفاسدة وتبجحاته الاكراذ أغوته فلم يملك زمام نفسه بعدئذ بل قرر أن ينازل بجيشه

الصفير جيش اوله البالغ في السكثرة . ولما بلغ تخوم قاتيك من اعمال بدليس ، رز اليه شرف خان ، قاتق الفريقان في الطرف الجنوبي من قلمتها . فلم يكن من اوله الا ان اسند ظهر جيشه الى الجبل ، واخذ يعني بالجانب الامامي منه . وكان حقلا فسيحا زرع فيه الدخن ، فأسال عليه ليلا مياه الانهر فجعله مستنقعا . ثم شرع ينظم جيشه ، فصنف صفوفنا من الانكشارية والسكندارية ، امن بهم القلب والجناتحين . وكان شرف خان ايضا قد اصطف بجيشه قبالة العدو : ولكن جيشه الذي كان مؤلفا من ابناء عشيرة ووزكي ، كان قد ساوره الطيش والغرور فلم يلتفت الى قوة العدو ، ولم يابه الموقع الحربي ، بل خاض غمار الحرب جزافا . فاشتبك شبان الجانبين الحاسيون والفرسان الثائرون النمريون ، كأنهم اسود سكارى وقساورة غضاب . فمصف غبار الفتنة وعلت جذوة نيران الحرب المضطربة حتى عنان السماء من جراء تلك الحرب الحامية بدون رحمة ولا هوادة .

نظم

زهر دو طرف يکه تازان کرد	دودند با هم بنی دستبرد
زخم ستور آتش انگیختند	بخوف ، خاک میدان برآمیختند
زتیغ و سپر ، شرزه شیران مست	هلالي بسر ، آفتابی بدست
نهنگ کمان آزدجاي دمان	قرار از زمین برد وهوش از زمان
هوا شد زتیغ تفک پر زمیغ	درو أبر رخشان درخشند تیغ
در آن دودتاک . أبر در یاستیز	تفک مهرها هر طرف زاله وز

(من الجانبين ، نزل فرسان الاکراد الى ميدان الحرب بمجد ونشاط . ومن خوافر الخيل أضرمت النار ، وتضربت أرض الساحة بالدماء . كان المتساحون بالسيوف والدروع كالأسود الصائلة ، على رأسهم الهلال ويدهم الشمس . فكانت القوس المتساحية والبندقية التنيفية تفلقان عقل الأرض وتخططان قلب الدهر . ولقد تكبر الجو من أدخنة الطلقات حتى ظهرت فيه غيوم تلعب خلالها السيوف . ومن خلال تلك الدواخن الغيمية المتلاطمة كاليم ، كان يقاسق رصاصات البنادق) .

في هذه الحالة التي حي فيها الوطيس وعلت جذوة نيران الحرب والقتال الى العيوق ، أشاح أمير بك محمودي - الذي عهد اليه بقيادة الجناح الايمن من جيش شرف خان - بوجهه عن مولاه مع ملازميه وتعصبوا جميعا بصصابة الاؤم والوقاحة .

نظم

دلا بجوی زآبناء دهر چشم وفا که درجیلت این هراهان مروت نیست
(يا أيها القلب ! لا تطلبين من أبناء الدهر نظرة الوفاء ، فان جبلة هؤلاء الرفاق خالية من المروءة) .

والتحقوا بجيش اوله ، واتفق أن أصابت رصاصة بندقية كتف شرف خان فخرته وخرجت من ظهره فلم يقو ان يملك زمام فرسه . فلما ادرك جنده هذه الحالة فروا ، ومنوا في ذلك اليوم بمخسارة قوامها سبع مئة نفر من الشبان البسله ، والابطال القامعين للاعداء ، بينهم خمس مئة نفر من نبلاء عشيرة روزكي ورؤسائها ، ايدوا جميعاً مع سيدي علي آغا الوكيل ، كما امر ابنه سكر بك مع نفر آخرين . فلما شاهد أوله هذه الكارثة ، عطف عنان العزبة الى وان ووسطان دون أن يتحرق حدود ولاية بدليس ، وجزعت عشيرة روزكي كباراً وصغاراً من هول هذه المصادفة وخطبها الجلال ، واخذوا يلعنون سيدي علي آغا القوي سبب هذه الكارثة . وهذا هو الباعث على انقراض امرته ، فلم يبق من اولاده وحواشيه وبني عمومته متنفس في تلك الديار .

كان شرف خان حين حدثت هذه الحادثة قد شارب الحسنى من عمره ، وأنافت أيام حكمه على ثلاثين سنة استغل فيها بزمام الاماره . وانحصرت ذريته في ابنه الامير شرف خان - الذي نبهه من كريمة علي بك صاصوني . وقد خطب له في حياته كريمة محمد بك حزو = حظو ، وأقام على شرف الخطبة ولحمة بهيجة استمرت سبعة أيام . ثم انه فضل فأمر بمنع المنكرات والملاهي منعاً باتاً في حارة كوك ميدان في تلك الأيام ، وأمر بقصد مجلس الشرع الشريف لعقد قران تلك العفيفة المستعصمة ، بحسب نظام الدين الاسلامي وقوانين الشريعة المصطفوية ، لابنه العزيز وفدلة كبده . ثم أقيم مهرجان كان من الأنس والفرح بحيث أن الفلك المحيط بالعالم الدائر قد أفر آلاف العيون الحائرة بمنظره البهيج ، وأخذ يثر عليه جواهر الانجم الزاهرة - التي غني بربيتها في حضنة منذ آلاف السنين - كأنها جائزة التناهي . ولما تزين المهرجان في تلك الحيام والسرادات بمجالس الأنس والطرب ، طفق أمراء كردستان العظام أمثال السيد محمد حكاري والشاه علي بك بجني = بوطاني والملك خليل الأيوبي وحسن بك بالوهي يحضرون ذلك الحفل البهيج للقلب ، ويقضون الوقت بالذات والمجون . وكان شبان كردستان يقضون الوقت في تلك الايام بالمسابقة واللعب بالكرة والصولجان . وقد ثرت في تلك الحفلة أطباق الفضة والذهب .

ثم بعد أن انتهت مراسم الاحتفال والوليمة قدمت الهدايا والخلع الفاخرة الى الأمراء العظام والحكام السكرام ، ثم سمح لهم بالانقضاء .

ما من عشيرة وطائفة تطاولت على آباء شرف خان وأجداده إلا انتقم شرف خان منهم ، فلم يترك في قلبه حسرة . مثال ذلك :

١ - عشيرة بازو كي : فانه حين عين الشاه اسماعيل^(١) جولاق خاله^(٢) - تنفيذاً لمشئته الاقدار - أمير

(١) هو الشاه اسماعيل الصفوي الاول مؤسس الدولة الصفوية [المترجم] .

(٢) هو خالد بك بن شهنشوار بك ثالث امراء عشيرة بازو كي .

أمراء على كردستان ، وأضاف ناحية أوحكان من أعمال موش إلى منطقة خنوس وناط أمرها بأخيه الأمير رسم بك ، أخذ يتصرف فيها ، ويبدل منه التناول على عشرة روزكي ، ويتخذ أوحكان مشي ومقاماً له . فلما حل عام اثنين وعشرين وتسع مئة (١٩٥١٦ م) أخذ شرف خان في قلب الشتاء يتهم فرصة يوم قارس البرد انقلبت خلاله ناحية موش من شدة القرو والبرد بجرأ زغاراً ولجة متلاطمة ، ليس في الإمكان أن يطير في فضاءها الطير ، ومعه ألف وخمسة مئة نفر من شباب روزكي الشجعان وهم بالجوارب والجراميق فأغار بهم على رسم بك فقتله وقتل اثنين من ابنائه وأربع مئة نفر من فتيان يازوكي وأعمل سيفه فيمن هتر عليه منهم دون أكثر من ثلاث كورة والافولة والشيخوخة . ففر قسم من ذلك الجمع من المعركة وراحوا يتحصنون بكف قريب من قلعة أوحكان . فأغار عليهم وأضرم النار في الكهف المذكور حتى خنقهم جميعاً بالدخان . وبلغ مسود هذه الاوراق من بعض الأعزة أنه لم ينج منهم متبقي إلا عجوزاً تبرقت بقطعة من الجراب فأثقت بها نفسها من الحرق ومن تلك الكارثة الفظيعة التي كانت تذكر الانسان بمحادثة قوم عاد الذين اهلكوا بريح صرصر عاتية . وهكذا عوقبوا على اعمالهم القبيحة بعين العمل .

٢ - نهض عام تسعة وثلاثين ^(١) لاحتلال قلعة اختيار الواقعة بين بحيرة وان وأرجيش ، وكانت في القدم من أعمال ولاية روزكي = بدليس ثم خضعت لتصرف حكام شبنو ، وأعد لانتزاعها منهم عدداً من السفن أغار بها عليهم ونزعها منهم قسراً ، حتى صرع حاكم القلعة رسم بك بن مالك بك حكامي في تلك المعركة برصاصة من بندقية فقتله .

٣ - استرد منطقة أسعد - التي استولى عليها حاكم بختي = بوطان ظلاماً وزوراً ، ووردها الى صاحبه الملك خليل حاكم حسنكفا - حصنى كيفا .

ويستفاد من الحكايات السابقة ، والروايات المتناسقة ما يأتي :

٤ - أنه لما نزع ناحية أوزن من الملك خليل ، كلّف قد فوض زمام تصرفها الى الأمير محمد بك صاصوني « الوارث الشرعي » .

٥ - انه سير الشيخ أمير بلباسي لينجد عز الدين شير حكامي ، وبذلك رفع سيطرة عشيرة محمودي التي تمكنت بمدد من القزلباش من الهيمنة على ولايتهم .

٦ - أنه أسمع عوض بك محمودي الذي كان قد ألقاه أوركز سلطان القزلباشي في غيابة السجن بقاعة وان فأخرج من السجن قهراً كما ذكرنا سابقاً .

(١) هكذا بالأصل ، والظاهر عام تسعة وثلاثين وتسع مئة (١٩٣٣ م) [المترجم]

أما اللبناني الخيرية التي أقامها شرف خان ، فهي جامع ومدرسة وزاوية ، بناها جميعا في مدينة بدليس ، وسماها (شرفية) مع قيصرية ونزل فسيح ذي طابقين ، ووقف قرى جميلة ومزارع وحوانيت وطاحونة مائية تدر الخير الكثير والمصالح الوفيرة ، ووصى بالتولية الى أولاده المذكور بطلنا بعد بطن الى الابد . وخصص لنفسه بجانب من الجامع المذكور بقعة ليدفن فيها ، بنت عليها عقيلته شاه بيكي خاتون بنت علي بك حاصوني بعد وفاته قبة شاهقة ، وخصصت بعض الموقوفات لحفاظ القرآن ليتلوا في غدوات كل يوم وامسياته أجزاء من القرآن الكريم عند مزاره الشريف ، وما يزالون مداومين على القراءة .

الوجه الرابع في ترجمة الامير شمس الدين بن شرف خان

لابد أن يتجلى لأهل العلم والعرفان والواقفين على أسرار الكون ، كجلاء الشمس الساطعة النيرة للعالم ولنعمان الصبح الصادق ، أنه اذا أراد القادر المختار عز شأنه أن يمكن رجلا محظوظا من عرش الدولة عالي الشان رفيع المكانة ، وأن يكمل هامته الحاكية للفرقد بتاج الحكم الواج ، أنعم عليه في باهكورة تبشير صبح دولته ، ومبادي ايام حشمته ، بحبة التربة ، ليتصف ذلك المخطوط بصفات الجلال والجمال ، والاقبال والانتقال ، والانعام والانتقام ، والاطف والعنف ، والمحبة والغضب ، والفسخ والفسطاط ، ويشرق عليه من أفق لطفه شمس مقالة : « خرت طينة آدم بيدي أربعين صباحا » ، ويقرن آية : (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) المثلثة بآية : (ليس لك من الامر شيء) ، ويعقب غزوة (بدر) الالامة كاليد بكارثة أحد الفتنة للاكباد . هذا والبرهان الواضح على عدم امكان الحلول دون تقرر سرير الحكم وعرش الامارة وبقاء الحشمة ودوام النظام ، والتبيان اللامح على عدم الاستطاعة دون حدوث الانقلابات القربية والانتقالات العجيبة وعلى صدق هذه المقالات وشرح هذه الحالات ، هو ترجمة (شمس الدين خان) . فقد تمكن في بدء أمره من تولي الحكم مكان أبيه متسعا عرش الامارة في بدليس . ثم ادت به قلة عناية السلطان الغازي ^(١) وعدم مساعدة الحظ الى ان يهجر وطنه .

وتفصيل هذا الاجمال هو انه : لما قتل الامير شرف في تايك واعتز بالشهادة ، جاءت عشيرة روزكي بصاحب الترجمة من قلعة اخطار الى بدليس ، وولته امر حكومتها ، وضعت رقامها في رقة طاعته . وفوضت شؤون الولاية من الرق والغتق والقبض والبسط الى الحاج شرف بن محمد آغا كلوكي . فلما مضت سنة وستة اشهر على توليه الحكم ، وكاد ينتهي غام واحد واربعين وتسع مئة (١٥٣٥ م) ولي السلطان سليمان خان بتحريض من اولاه (ابراهيم باشا الوزير الاعظم) قيادة الجيش ، وسيرد الى آذربيجان . فلما تلاحق رايات الجيش البشارة بالظفر في

(١) يعني به هنا وفيما بعد السلطان سليمان القانوني .

ضواحي ديار بكر ، ذهب شمس الدين بك يستقبله ، وقد جهل اليه شحفاً ثميناً وهدايا نادرة . فلما بلغ العسكر ، تلقاه ابراهيم باشا بمحاوأة بالغة واعزاز واحترام . ثم اعطاه عهداً بولاية بدليس بالنيابة عن السلطان ، فصحب الجيش الى تبريز .

فلما اتصل نبأ هذه الحملة بمساع الشاه طهماسب^(١) ، ارجأ تنظيم شؤون خراسان وعطف عنان العزيمة الى آذربيجان . فلما شاع في تبريز نبأ عودة موكب الشاه من خراسان وبلغ مسامع ابراهيم باشا الوزير ، اوفد الى السدة السلطانية السنية من يسابق في عدوه ويحيي الشمال والصابا فيخبر السلطان بتوجه الشاه طهماسب صوب آذربيجان ، ويطلب توجه الموكب السامي الى بلاد المعجم « ايران » . فجهز السلطان رحله ، ونهض بجيش ينيف على عدد النجوم وتجهز الافلاك من احصائه ، وبقوة حيرت العقل الدراك من قفاده ، من دار السلطنة « القسطنطينية » الآستانة الحمضية الى تبريز . فصادف وصول موكبي السلطانيين الى آذربيجان في شهر واحد . فتبع السلطان الغازي الآداب والنواين البعثانية ، واعلان عزمه على غزو العراق^(٢) حتى خرق صيت عزمه الفلك ، واسمع قرقة الحرب آذان الصغار والكبار ، وعزل يراي الامراء العظام ، فاتخبط رجالا شاهدوا الحروب مراوآ وحضروا صفوف القتال كرارآ ، وبدت منهم الشجاعة والبسالة ، فجعلهم في طليعة جيشه ليتمكنوا بقوة ساعدهم وبضرب السيوف المائعة من الغلبة على العدو ، ونظم قلبي الجيش وجناحيه تنظيلاً احكم من سد الاسكندر . وهكذا قصد العراق ، فبرز له الشاه طهماسب متقدماً في زحفه حتى وصل الى السلطانية . إلا انه لما وقعت في تلك الآونة بين جنده القرلباش منافسة حادة بلغت اقصى مراتب الخصومة ، ولم يبق حول رايته إلا ثمانية آلاف فارس ، لم يتمكن من الوقوف امام الجيش السيلجاني الجرار ، ففقل راجعاً الى در جزين = در گزين ومهدان .

بيد انه رغم تحول الميزان واجتيازه ست عشرة درجة من درجاته ، اغار جيش الثلج ، وزخفت قوة القر وجنود الزمهرير على ولاية العراق ، واشتد الخطب حتى سد طرق المرور على الجيش المنصور ، وتعرض الكثير من رجال (الروم = العثمانيين) الى التلف ، وميت الخيول والجمال والأواب الكثيرة من جيش السلطان بالتلف من شدة البرد ونفاد القوات . وكان هذا من آثار عين سوء عاينت الجيش الاسلامي . فاضطر السلطان ان يترك اولمه مع الاغرق والانكشارية في تبريز^(٣) ، ويتوجه بنفسه شطر مدينة السلام « بغداد » . فلما سمع محمدخان شرف الدين أوغلي التسلط الذي نيطت به ايالتها نبأ قدوم الموكب السلطاني ، حار في امره كمنلة ضعيفة وذرة دقيقة

(١) هو الشاه طهماسب الصفوي .

(٢) العراق المعجمي بلاد الجبل . [الترجمة]

(٣) دخل الجيش العثماني الزاحف بعد مشقات شدة وحروب طاحنة مدينة تبريز في غرة المحرم سنة ١٥٤١ هـ

تموز سنة ١٥٣٤ م .

واذمع الحرب . فأدخل اهل بيته في سفن اقلع بها الى شوشتر وذرغول دون ان يخوض غمار الحرب او بنازل العدو . وهكذا تم فتح بغداد لسلطان الغازي من غير قتال ، فأقام بها شتاء تلك السنة (١) .

كان شمس الدين بك قد حضر هذه السفرة في ركاب السلطان المغفر . فاستأذن منه وعاد الى ولايته بدليس ثم لما حل موسم الربيع ورجع السلطان الغازي (٢) عن طريق آتون كوبري = بردي الى آذربيجان . وعلا صيت رجوعه حتى شق عنان السماء وجاء اخلاط وضرب بها صراقات انه العالية وشاذروانه الشاهق البالغ في العلى الارج ، احضر الوزراء المظام باغراءآت أوله ، الشؤون شمس الدين بك في الديوان السلطاني العامر ، وقالوا له : « ان السلطان يطلب منك النزول عن بدليس ، على ان يوضع عنها بمنطقتي ملاطيه ومرعش على طريق الاقطاع التليكي . فبادر شمس الدين الى الاجابة وقال : ان رؤوسنا وارواحنا واموالنا جميعا تحت امرة السلطان . واقد كان الرجل المسمى محمد عمادان من قبيلة يايغي ، وهو من عدرؤساء عشيرة رروزي ، حاضراً في الديوان العاوي عند وقوع هذه الحادثة ، خاطب الامير شمس الدين باللغة الكردية قائلاً : « لئن خرجت ولاية بدليس أو بالاحرى كورة ووزكي الوراثة من تصرفنا ، فاذ انجدنا الحياة بعدئذ ؟ وهلا تأمر أن نهجم على ابراهيم باشا الوزير الاعظم فنجعل جسده فخاريب بستان خناجرنا ونخلص من شره ؟ مع انه احشقد هنا زهاء خمسين ومئة نفر من عشيرة رروزي ، فلنقتل جميعاً في سبيل اللود عن الوطن لنخلد على صفحات الدهر ذكراً ! فاجابه شمس الدين بقوله : اننا لم نلتق من السلطان ولا الوزير قلة عناية . اما الذي نلقاه ، فهو من اغراءآت أوله . وقيل نظاماً .

نظم

بلند اقبالي دشمن بلايست وگره ، كوه کن (٣) مردانگي کرد

(ان علو نجم العدو بلاء . والا فان ناسف الجبل (٣) لم يال جهداً من ابداء الفيرة) .

كان بكر بك الروزباني « الروزباني » الذي كان قبلتد رئيس نماليك آمد = ديا بكر وقد فوضت اليه في تلك الآونة ادارة شؤون سنجق عادل جواز يستع الى محاورتها . فتأدى شمس الدين باللغة الكردية قائلاً : حذار من ان تعمل بصيغة الجبهة من الاكراذ ! فب ان بدليس انتزعت منك اياماً ، فما دام رأسك حياً فان السكورة الوراثة ستعود اليك . . . ١

(١) دخلها جيش السلطان سليمان القانوني في جمادي الاخرة سنة ٩٤١ هـ (ديسمبر ١٥٣٤ م) . وهكذا تم استرداد بغداد من غير قتال ولا اراقة دماء . إلا أن السلطان سليمان لم يرقه هذا الفتح الوداع ، فبادر الى القضاء علي حياة أمير كردي يدعى شفت بك مع سبعة من رجاله ظلماً وزوراً ، ليبارك بعمله هذا الفتح .

(٢) غادر بغداد في ٢٨ رمضان سنة ٩٤١ هـ (مارس سنة ١٥٣٥ م) [المترجم]

(٣) يعني به فرهاد عشيقه شيرين الغائنة ، الذي عهد اليه تحت الجبل الصخري [المترجم]

ثم لما دفعت كلمات شمس الدين المفجعة عن قلب نخلص الى السلطان معطف عليه ففتح الخلع السلطانية ، وجواداً رصع مرجه ولجانه وسلسلته بالذهب ومقرعة ذهبية ، وأعطاه عهداً بأمانة ملاطية ، وأنعم بهد امانة بدليس على اوله . وهكذا تخلى شمس الدين عن قلاع بدليس ، وسلم مقاليدها الى عمال السلطان وسير زهاء خمسة عشر نفراً من اعيان روزكي لتسلم زمام الامور في ملاطية .

وبعد ان تحرك الموكب السلطاني توجه شمس الدين نحو ملاطية ، فسلك طريق صاصون بأهله وعياله اليها . وكان حاكم صاصون آنشد سليمان بك عززاني فصادف ان التقى به ، فغشم من الذهب اليها قائلاً : تعلمون انه لم يبق من أمركم العريضة من يرث امانة السكورة الوراثة غيرك . وان جماعة الروم = العثمانيين لا يعتمد عليهم بشئاً . فلو قضاوا عليك خيانة ، لانتقضت بك سلامة حكم بدليس ابدياً 1 . فأهابت به كلامه ، فحين وتردد في الذهاب اليها فانفق ان كان الشاه طهاسب حينئذ في ارجيش ، وقد جهز عبدالله خان وبدر خان استاجلو ومقتش سلطان ليشوا غارات النهب والسلب على ناحيتي اخلاط وموش . وكان يخاف من ان ينزل جيش القزلباش ضرراً بعشائر روزكي فاضطر - لما ذكرناه - ان يرفض الذهاب الى ملاطية ويمعطف عنان عزيمته شطر البلاد القزلباشية « ايران » حيث عرض طاعته على حكومتها ، وتوجه بأسرته ووحدة الى تبريز . واشتهر ستة نفر من رؤساء روزكي الفرصة فاصطحبوه اليها .

فلما ادرك اوله ما ذكرناه ، اوجس في نفسه خيفة فترك بدليس وتبع السلطان القاذى الى ديار بكر . فلما ظلت قلعة بدليس مسيدة الامر لاصحاب لها ولا محافظ ، فصلت من اياتها نواح اربعة ، هي : امورك وخويت وبوغناد وكرنج ، عديجها سنجقا « لواء » واحداً نيط امره بالوجه ابراهيم بك بن الشيخ امير بلدي برغبة من اوله . فأخضع ابراهيم بك قلاع امورك وكهوك (١) وبوغناد انصرفه .

اما قلندر آغا ، فلما لم يتحقق امه ولم يراع كما كان يتوقعه ، اتفق مع دده بك قواليبي والامير محمد ناصر الدين وزهاء اربع مئة نفر من وجهاء روزكي ، فأعلنوا الثورة على امير اللواء في بدليس . ثم هجروا وطنهم متجهين بأهل بلتهم واسرهم الى آذربيجان . فلما قدموها ، ازداد الشاه طهاسب عناية بالامير شمس الدين بك ، ومنحه لقب خان ، ونظمه في سلك امرائه العظام وأعطاه منطقة سراب ومضائقها مع اصقاع اخرى . كما انعم عليه في بعض الاحيان بمنطقة مراغة وملحقاتها ثارة ودماوند ودار المرز ثارة اخرى . وبمناطق كروهرود وجهرود وفرهان في العراق حينئذ آخر .

(١) لعل قلعة كهوك هي قلعة كرنج نفسها . او انه احتل هذه القلعة اضافة الى القلاع الاخرى [الترجم]

كان شمس الدين بك يقضي معظم أوقاته في المزارع والمشاقي علازمة الركاب الشاهي . وقد ادخل نحو خمسين
ومئة نفر من وجهاء عشيرة روزكي في عداد الحرس الشاهاني « القوروجيين » العظام والحجاب . من جملتهم الشيخ
امير بابايي ودهه بك قوالبي الذين فازا برتبة الرئاسة « يوزباشي گري » الجليلة .

وبعد ان غادر دده بك ومير محمد وقتلندر آغا اوطانهم استراب خسرو پاشا امير امراء ديار بكر من حالة
ابراهيم بك . فأوفد اليه من يدعوهم الى ديار بكر . إلا انه خاف على نفسه ، فلم يلبه . بل شرع في تحصين قلاعه
متمتعا من الذهاب اليه . فلما عرض نيا تهمده على السلطان ، اتفد الامر للطاع الى جميع امراء كردستان ان يحملوا
عليه ويبدلوا المجهود في اسره . فابى الامراء الامر واغلوا عليه وحاصروه في قلعة كهوك ، حتى اذا ضاقت الحال
بالمحصورين . عندئذ تشبث ابراهيم بك بالصلح على أن يؤمن على حياته . فأوفد اخاه قاسم آغا الى خسرو پاشا .
راجيا عفوه ، فوعده بالصفح عنه على ان يقصده بنفسه . بيد ان ابراهيم بك لم يكن ليأمن جانبه ، لذلك اوفد
اخاه الشيخ امير الى الامراء الذين حاصروه يلتمس منهم ان يسمحوا لأخيه بالذهاب الى ملاقة الباشا ليعلم
منه ارجاء امر ذهابه الى ما بعد رفع الحصار من القلعة ، ثم يذهب لزيارته ليعتذر عما اقترفه من الخطايا . فلما
بلغ الامراء معروضاته ابى القبول واتفد القتل في اخيه قاسم آغا الذي جاءه وافداً . كما اتفد الامر الى الامراء ان
يودوا بحياة اخيه الشيخ امير لوفد اليهم ايضاً وواصلوا حصار القلعة . إلا ان الشيخ امير وقف على هذا الامر من
احياء اطلعه عليه قبل حلول الوقت ، فاعتدل فرصة اقتراب صلاة المغرب فخرج بحجة التوضؤ من عند الامراء
واختفى بين غابة قريبة ، ولادئها بالفرار . فدخل بين ظهراي عشيرة حكرى . ثم توجه منها شطار البلاد
القرلباشية .

فلما وقف ابراهيم بك على مقتل اخيه قاسم آغا وفرار اخيه الشيخ امير اتى بنفسه في قلعة امورك . ولم يلبث
فيها طويلا حتى خرج منها وتوجه نحو بلاد القزلباش . اما بقية المحصورين في القلعة ، فقد طلبوا العفو والامنان ،
فقبل الامراء عند توسل جهاء الدين بك حاكم جزو = حظو لمغوم ، فأجابوهم الى ما التمسوه واخرجوهم منها سالمين
ثم دمروا القلاع الثلاثة حتى جعلوها قاعا مقتصفاً . أما ابراهيم بك ، فلم يتلق عطف الشاه طمهاسپ ولا عناية
شمس الدين خان . بل هام على وجهه في ايران زهاء سنتين . ثم عاد الى بلاد (الروم = المملكة العثمانية) . فتفد
سيفاً ولبس كفتاً . وقصد السلطان سليمان (١) . فأشرقت ميامر عطفه على جرائمه وعفا عنه . ثم نيط به احد
السناجق في ولاية (روم ايلي = شبه جزيرة البلقان) . ففضى فيها بقية حياته ، ثم قن بأبدي محالكة .
اما الشيخ امير فقد فاز في بادى الامر بأعطاف الشاه (٢) وشكلته الطافة حتى فوض اليه منصب رئاسة

(١) يعنى السلطان سليمان القانوني .

(٢) يعنى الشاه طمهاسپ الصفوي .

« بوزباشي گري » الحرس الشاهاني « القروچين » العظام ، المؤلف من الاكراد الذين أومأنا اليهم سابقاً . ولكنه سقط اخيراً عن الانظار بسبب انها كه في تدخين الاقيون ، وتغير عليه السلطان والاهل والجد ، ولم يزل هكذا حتى حدود سنة خمس وستين وتسع مئة (١٥٦١ م) حيث اتخذه الفقير وكيلا عنه في شيروان ، ثم وافته المنون . أما دده بلك فقد أقصي اخيراً عن منصب رئاسة « بوزباشي گري » الحرس الشاهاني في طهران . وجاء مع أربعين نفرأ من الحرس الشاهاني من ابناء عشيرة روژكي يخدم والدي العزيز ، ويتولى عنه النيابة في بعض أموره . حتى اذا حلت سنة ست وخسين وتسع مئة (١٥٥٠ م) ذاق المنون قتلا في كردستان ، وإعز بالشهادة .

ثم ان شمس الدين خان شتم أخيراً من اللأزمة ، وفضل العزلة ، فخصص له مرتب قدره مئتي تومان ، أي ما يعادل مئتي الف أفضه همانية ، يتقاضاها من جبايات مدينة أصفهان ليرفها عن نفسه ، وأعطى أمراً يتضمن استثناءه من تلقي الاوامر والنواهي في حالتي الحرب أو السلم وأجيز له ان يقيم في المدينة المذكورة . ولما قضى عشر سنوات على هذا المنوال وافق ان تخلص الشاه اسماعيل الثاني ^(١) من قلعة القهقهة ، وجاء الى قزوین واعلى عرش السلطنة ، أوفد من يذهب به اليه ، وكان آتذ قد طوى سبعاً وستين مرحلة « سنة » من مراحل الحياة « العمر » قضى معظمها في اضطراب وعناء ، يضاف الى ذلك ان الاقيون وسائر الحدرات قد أيبسا دماغه ، فلم يكن ليباري بلازمة الخواقين ، وكان يفضل الافراد واعتزال الناس .

نظم

مجردان تو از یاد غیر خاموش اند بخاطري كه توي ، ديگران فراموش اند
(ان النازعين اليك نسوا غيرك ، فضمير انت فيه ، غيرك مهملون) .

وقد كان في هذه المدة الاخيرة أثر فيه فراق أولاده ذكورهم واناثهم ، وانقطاعه عن عشيرة روژكي . فذا قدم قزوین ، اتفق ان كان جميع اولاده كبارهم وصغارهم مع أعيان عشيرة (روژكي) ، حاضرين هناك ، فابتهج قلبه برؤيتهم وغمره الفرح . الا انه لم يطل به الوقت حتى تغير مزاجه الشريف وانحرفت صحته واشتد به المرض فسمعت نفسه نداء : (ارجعي الى ربك راضية مرضية) وتلفت بشري : (فهو في عيشة راضية ، في جنة عالية) . فانقبل الى رحمة ربه .

مثنوي

او رفت وگذشت آزين گنگرگاه وان گيست كه نگذرد از اين راه ؟
راهيست عدم كه هر كه هستد از آفت نبيخ او نرسند
جاويد بهشت جاوي يادش جا در حرم خداي يادش

(١) راجع (ص ٤٣) لمعرفة حياته . [المترجم]

(لقد رحل واجتاز هذا المر ، ومن الذي لا يسلك هذا الطريق ؟ إنه طريق الفناء ، ولكن ليس بين الوجودات من يتخلص من حدة سيفه . فلتسكن جنة الخلد مأواه ، وليكن مقامه في حريم الله) .

وقد أعقب ولدين ، أحدهما : شرف - جامع هذه الرسالة - والآخر خلف . قضى الأخير بعض الوقت في سلك الحرس الشاهاني « القوروجين » لدى الشاه طهماسب ^(١) ، ثم تدرج في الترقى حتى فاز برتبة الرئاسة « يوز باشي گري » ، وبقي متولياً ذلك للنصب بضع سنين . وأخيراً فاز على عهد الشاه سلطان محمد ^(٢) بمنصب الإمارة ، وصار من المقربين لدى حمزه ميرزا ^(٣) . فلما قتل حمزه ميرزا ، عرض طاعته على سدة السلطان مراد خان ^(٤) السنية ففتح إمارة سنجق الشكرد وملاذگرد .

الذيل في ترجمة الفقير الحقير (٥) ذي البال الكسير ، من حين الولادة حتى الحال

والتأريخ يدخل عامه الخامس والالف بعد الهجرة (١٥٩٦ م)

نظم

منم چو گوي ، ميدان فسحت ٥٠ وسال	زصولجان قضا متقلب زحال بحال
نخست باز فنادم به بشت يك چندي	بدان مثابه كه باشد طبيعت أطفال
نكرده هيچ گنه ، ليك چون گنه كاران	بهد تربيتم بسته ، دست و پا بدوال
قدم زرقتن لتك ، وكف از گز قتن شل	دهان زخوردن بند و زبان زگفتن لال
زنوك هرمزه خون جگر پيفشاند	نيامده بدهان شير صافيم چو زلال
وزآن پسم نرسیده هنوز فوت عقل	پايه ني كه بين را جدا كنم زشمال
زحجر مرحت مادرم ، ككشيد بجز	عنایت پدر مشفق حیدم خصال

(١) يعني الشاه طهماسب الصفوي الاول .

(٢) هو الشاه سلطان محمد خدا بنده الصفوي .

(٣) كان حمزه ميرزا هذا من القواد الايرانيين الباسلين . فقد تصدى لقائد الطلائع العثمانية في صوفيات ، وكسره شر كسرة ، وهزم فريقاً آخر . ثم هزم جيش جفاله زاده سنان باشا في (١٢) ذي القعدة سنة ١٠٩٩هـ (٢٥ اكتوبر سنة ١٥٨٥م) ، والتقى بعد أربع سنوات من ذلك بجيش الصدر الأعظم فألحق به هزيمة منكرة . وقد كعب له الانتصار في نحو أربعين معركة . وأخيراً قتل غيلة وهو نائم على أيدي رجال عشيرة تركمانية موالية للعثمانيين .

(٤) هو السلطان مراد خان الثالث [المترجم] .

(٥) يعني المؤلف بالفقير الحقير هنا وفيما بعد نفسه . فليستفطن له [المترجم] .

بدست صنع معلم سپرد دست مرا
 فشانده جان مرا در زمین استعداد
 گشاده باسره را ، از نقوش خطیشان
 رساند ناطقه را در وجود لفظیشان
 زحرف حرف زبانم ، همچان کنان
 در آن سبق چو زبانم شکل را برداشت
 زبای بسمله تاختم سین ناس مرا
 در آمدم پس از آن در مقام کعب علوم
 زغویات طلیدم قواعد اعراب
 زعلم فقه واصولش تمام دانستم
 شد از رواة حدیث و اثر مرا روشن
 نشد زعلم مجرد ، چو کام من حاصل
 صغیر ذکر زدم بالمشي والاشراق
 ز ذکر و فکر رسیدم بمشهدی که گرفت
 وجود واحد و نور بسطرا دیدم
 نمود مکترة ظاهر ز وحدت باطن

پای طبع من از عقل او نهاده عقل
 زحرفهای هجا تخم علم و فضل و کمال
 ره نظر ، بهر وسوسه عنبرین پروبال
 بمنتهای بیان در مجاری اقوال
 گذراند چو رهروی که پایش نهاده آند شکل
 شدم روانه بمقصد ، بکام استعجال
 عبور داد برین منہج و برین منوال
 مارسان فنون را افتاده در دنبال
 زصرفیات شنویدم ضوابط اعلال
 که چیست مستند حکم هر حرام و حلال
 ره یبمیر ، و آیین صجب ، و سیرة آل
 بر آن شدم که کنم آن علوم را اعمال
 ندیم فکر شدم بالقدر و بالأصال
 حجاب کون ، زوجه حقیقت اضمحلال
 عیان بصورت أضواء و هیأت اظلال
 بسان ذرۃ آتش ، زشعلۃ جوال

(اني ككرة في ميدان فسيح أصبحت أختلب بصولجان القدر من حال الى حال شهوراً وأعواماً . في أول عهدي بالسقوط على ظهري على النوال المعروف في ولادة الاطفال . وان كنت لم اذنب أي ذنب ، فقد وقعت يداي وقدماي في مهد التربة كالخبرم ، فكانت قدماي عاطبتين من المسير . وكفاي عاجزتين عن القبض ، وفي محبوساً من الاكل ، ولساني ابكم عن النطق . ولقد قطرت من كل شرة من شعرات المذهب دماء الكبد المكمومة اذ لم يدخل الم حليب صاف كالزال . ثم ماكدت أبلغ من قوة العقل مبلغاً أميز بها العجين من الشال حتى انتقلت من حضن الوالدة الرؤوفة الى حجر الوالد الشقي ذي الحصال الحيدة ، فلم يدي الى بد العلم ليعقل رجلي طبعي بعقل عقله . فقد ربى روحي في أوضاع السكفاية والاستعداد بفضل الاحرف المجانية التي هي بذور العلم والفضل والكمال . فوجدت الباصرة في نقوش خطوطها طريق النظر الى العرائس الملعونة الجوانب . وقد أبلغ الناطقة ، من وجودم اللفظي ، الى منتهى البيان في مجاري الأقوال . فقطع بي مرحلة التهجي حرفاً حرفاً ، كسالك طريقاً في رجله القيد . فلما تمكن لساني في ذلك الميدان من التخلص من الشكال ، تمكنت من الجري لفتح المقصود في غاية الاستعجال ،

فوصل بي من (بابه البسملة) الى سين (سورة الناس) على هـ — ذا المنهاج والمذوال . ثم دخلت مقام كسب العلوم « المدارس » فاخذت أتبع المئين بفنون العلوم ، فعملت من النحويين قواعد الاعراب ، ودرست لدى الصنفين ضوابط البناء والاعلال ، وحزت قطعاً وافراً من علي الفقه واصوله ، وأدرت المستند لاحكام الحرام والحلال . ولقد انضح لنا من رواية الحديث والاثرين سنة الرسول ونهج الصحب وسيرة الآل . ثم لما لم تحصل مثاي من العلم المطلق ، أزمعت أن أقرن العلوم بالأعمال ، فانصرفت الى ذكر الله في العشي والابكار ، ولزمت جانب التفكير بالتدو والآصال ، فلبت بالذكر والفكر حداً انجلي لي به حجاب الكون عن وجه الحقائق ، فشاهدت وجود الواحد الاحد « الله » ، والذور البسيط عياناً . كما تدرك الاضواء والظلال . فتبين لي كثرة الظاهر ، من وحدة الباطن ، كندوة النار ، من الشعلة الجوال « البراعة » . يتضح لأرباب الفضل والكمال ، وأصحاب العلم والخصال ، أن الغرض من تهديد هذه المقدمات ، وتدبيح هذه المقالات هو ترجمة حال الفقير ، ذي البال الكبير ، وما آلت اليه حاله من حين التولد الى الحال باجبال ، وهي على ما يأتي من المذوال :

لما اخذ والدي يفارق وطنه المحبوب ومقامه المعروف ، ورحل الى بلاد المعجم « إيران » كان قد خطب والدة الفقير المستهام وهي كريمة امير خان موصول ، وعقد عليها النكاح وبنى بها .

أما امير خان هذا، فهو نجل گلاني بك بن امير بك المعروف بلقب توقات بايندوري ، وهو الذي كان على عهد سلطنة حسن بك البانيدوري^(١) من الأمراء العظام ومن عهد الحكم . وقد بدت منه — في الحرب التي وقعت بين حسن بك والسلطان أبي سعيد گورگان^(٢) في قراباغ^(٣) ، وفي الحروب التي حدثت له مع السلطان محمد خان غازي^(٤) في صحراء بابورت — بسالات وبعولات كوفى عليها بمنحه حكومة أرزنجان ، وباسناد محافظة حدودها وثورها اليه . وله الباني الخيرية الكثيرة في قصبته أرزنجان من مساجد ومدارس .^(٥)

هذا والغرض مما ذكرناه هو انه لما مضت سبع سنين على ارتحالهم الى تلك البلاد ، سقط رأس الفقير الحقيق

(١) يعني به حسن الطويل مؤسس الدولة الآق قويونلية .

(٢) هو السلطان أبو سعيد ميرزا بن مير شاه بن تيمور لنك . دخل الحرب ضد حسن الطويل سنة ٨٧٣ هـ فقتل . (١٤٦٩م)

(٣) من المناطق الخاضعة الآن لجمهوريات الاتحاد السوفياتي ، وكانت فيما سبق ضمن (جورجيا) .

(٤) هو السلطان محمد خان الثاني المعروف بلقب (آلفاتج) وسابع السلاطين العثمانيين . تولى السلطنة عام ٨٥٥ هـ (١٤٥١م) ، وفتح بلاداً كثيرة ، ووسع الحدود العثمانية . واستمر في السلطنة حتى سنة ٨٨٩ هـ (١٤٨١م) .

(٥) جاء في (أخبار الدول) ص (٣٣٧) : « أن يوسف بك بلغ بعسكر حسن الطويل مدينة توقات في سنة ست وسبعين وثمان مئة (١٤٧٢م) فهما وخرب أسوارها . الخ » ولعل المؤلف يعني به (أمير بك) المعروف بلقب توقات ما بايندري هذا القائد . إلا أن التعريف تطرق الى الاعلام واختلط بعضها ببعض [المترجم]

الساقط عن درجة الاعتبار ، من كريمة (أمير خان) المشار إليها ، في قصصه كهرود من أعمال قم في العراق ^(١) في عشرين من ذي القعدة من سنة تسع وأربعين وتسع مئة (١٥٤٣ م) للواقفة لعام (توشقان بيل «عام الارنب») . وكان مسقط رأس الفقير في منازل (اسرة القضاء) في كهرود ، وهم الذين يرتق نسبهم العالي الى القاضي شريح الكوفي ^(٢) الذي عرف بين العلماء والفضلاء بعلوم الشأن ومحو الكفاية . وما زالوا منذ نزوحهم إليها من بلدة الكوفة حتى هصرنا هذا ينسج فيهم الرجال الفضلاء والعلماء . فبثقت دعواتهم الخيرية الصالحة أن يقضي الفقير الوقت منذ صباه الى يومنا هذا - وقد جاوز الحسنيين سنة من العمر واشرف على الستين - في صحبة العلماء ، وبمجالسة الفضلاء وما انك لحظة من ملازمة تلك الطبقة العلية .

نظم

جامی از آلایش تن یاک شو در قدم یاک روان خاك شو
شاید آزان خاك بگردی رمی گردد شكافي و بگردی رمی

(يا جامي ، تبرأ من العناية بزين الجسد ، واقلب تربة تحت أقدام ذوي الارواح الطيبة عسى أن تنال من تلك التربة غباراً ، غبار صدق ، فتحظى منه بزيارة رجل) .

وكان من أدب الشاه أن يعنى بأفعال اسرائه وأعيان مملكته فيدخلهم جميعاً قصره العامر وينظمهم في سلك النبلاء « الشاهزادات » المحسومين المعززين المحترمين ، فلا يدع من نظم التربة والتفتشة شيئاً الا ويراعيه رعاية تامة من تعلم القرآن والاحكام الفقهية ، ويعرثهم على العبادة والتقوى ، ويحثهم على الطهارة ، والنظافة ومصاحبة الرجال المتقين ، والاناس الامناء المتدينين ، ويحذروهم من الاتصال بالرجال الاشرار ذوي الاخلاق النحطة والفساق ، ويحثهم على ملازمة العلماء والفضلاء حتى اذا أجمعوا وترعرعوا وبلغوا أشدهم ، عهد بهم الى من يعلمهم النظم العسكرية والرماية والامب بالكرة والصولجان والفروسية ، ويختبر جلالتهم واقدامهم ورجولتهم وكرمهم ، ويوصيهم اضافة الى ما ذكرناه بقوله : « تعلموا في التصوير والنقش ، فانهما يحتاجان السابقة ، ويصفلان الذهن .

نظم

هركه از دولت اثری یافتہ از دل صاحب نظری یافتہ
هر نظری کز سر صدق و صفاست چون بحقیقت نگری کیمیا رست
همت یاکان چو در آید پکار برک گل نازہ ، بر آید زخار

(١) یعنی العراق المعجمي - بلاد الجبل .

(٢) یعنی (القاضي شريح بن هاني) كان قاضياً على عهد الامام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومن قواده الذين عهد اليهم محاربة أهل الشام [المترجم]

(كل من ذل قسماً من السلطنة ، فلا شك انه ناله بفيض أفاض رجل ذي بصيرة وهمة . فشكل نظرة فبدو من صميم الصدق والصفا اذا لاحظتها حقاً ، فانها كيميائية . فهبة الاخيار اذا فقت ، اطاعت الاوراد الجيلة من الاشواك) :

فعلى هذه القاعدة المذكورة ، لما بلغ سن الفقير التاسعة ادخله في حدود عام ثمانية وخمسين وتسع مئة (١٥٥٢ م) في حريمه الخاص ، فلبث فيه أعواماً ثلاثة متتالية في ساسلة ذلك السلطان الكريم ، ومنخرطاً في سلك مماليكه وخدامه الاجلاء . ولما دخل التأريخ العام الواحد والستين وتسع مئة (١٥٥٥ م) واستقال والذي العزيز من ملازمة الشاه مختاراً العزلة في زاوية بيته ، قصدت عشيرة روزكي الشاه طهباسب ، وطلبت منه أن يسند منصب رئاستهم الى الفقير ، فأجابهم الى ملتصمهم ، ونصب الفقير أميراً وهو في الثانية عشر من عمره ، ورفع بذلك رأسه ، وانعم عليه بمنعفتي ساليان ومحمود آباد من اعمال شيروان . فلما قام الفقير بإدارة شؤون الامارة فيها زهاء ثلاثة اعوام ، وصادف ان توفي الشيخ أمير بلباسي مرعي الفقير وزكيه في ادارة الملك ، والنيت اماره ساليان ، قصد الفقير الشاه لخطي بزيارته في مرتبة حرقان ، ففوض أمره الى خاله محمدي بك حاكم همدان - وكان منه بمنزلة أبيه - فأدخله ذلك الجنب في عداد ابنائه ، وانكحه ابنته الكريمة .

ولقد خصص الشاه طهباسب للفقير مرتباً يرفقه به عن نفسه ، ورواتب لعشيرة روزكي من ريع أنحاء همدان فلبثوا فيها طوال ثلاثة أعوام ، حتى اذا حدثت حادثة السلطان بايزيد^(١) ومجيئه للملازمة الشاه ووقوعه في الاسر ، وتوافد السفراء من حكومة الروم « الدولة العثمانية » اخذ الشاه يستعطف قلب الوالد رحمه الله ويستميله ، فجاء به الى قزوین وفوض اليه القيام بشؤون اماره عشيرة روزكي مرة اخرى ، ومنحه منطلقه كروهرود من اعمال قم فتولاه بضع سنين ، ثم ستم من الثورات التي نشبت في الامارة خلافاً لرغبة الشاه ، فتخلى عنها . فلما ادرك الشاه - كانت اللجنة مثواه - ذلك ، فوض اماره روزكي الى الفقير الحفي مره اخرى ، وخصص المرتب للملازمة من جبايات اصفهان . فكش في قزوین قائماً بشؤون الملازمة مدة سنتين . ثم نفذت مشيئة الاقدار الالهية بأسر خان احمد كيلاني والي (به) . فازمع الشاه احتلال ولايته ، فأمر الفقير ونقرأ من الامراء القزلباش ان يقوموا بحفاظتهم وحراستها . ولم يتمكن الامراء القزلباش من ادارة شؤونها كما يحب الشاه ، بل بالغوا في الظلم والاعتساف والتطاول على الشعب بالسلب والنهب الا الفقير الذي طلب رضا الخلق والخلق .

نظم

صاحب نظران أنیس شاهان باشند	مقبول دل جهان پناهان باشند
م برجگر ستمگران نیش زند	م مرهم زخم داد خواهان باشند

(١) لمعرفة حادثة راجع (ص ٢٠٨) [المترجم]

(ان اصحاب البصائر هم الذين يؤمنون بالملك وتعجب بهم قلوب ملاجى العالم ، اذ يفرسون في افئدة الظلمة الشولات تارة ، ويكونون مرهما لجروح المتظلمين تارة أخرى) .

فقد عامل الشعب بالحسنى ، ورعاه الرعاية الكاملة ، وبذل الجهد في استرضاء خاطر الشاه حتى رضي عنه . وكان نواب الشاه كلما ارسلوا اليه بالامور أشاروا الى هذه الناحية بما فخواه : « إن عدالتك الكاملة ، وعنايتك بأحوال الشعب ، وشجاعتك الفائقة ، قد انتضحت ، ولاحت لضائر نوابنا » وزراءنا « المذبرة . بيض الله وجهك في الدارين ! »

وخلاصة الكلام ان بين دعوات ذلك الملك المادل أدنى الى أن يتمكن الفقير بجيش ضئيل قوامه أربع مئة وخمسين نسمة بين فارس وراجل من منازل السلطان هاشم الذي انتخبه سكان گیلان من بين أولاد سلاطينا لتولية السلطنة ، وكان قد نهض لمحاربة الفقير بجيش قوامه ثمانية عشر ألف نسمة بين فرسان ومشاة فلما اندلعت نارالحرب شاه توفيق الرب الجليل أن يندحر ذلك الخاصر الذليل ويصاب جيشه بخسارة في رجاله بلغت زهاء الف وثمان مئة نفر من رجال گیلان . فشيده من رؤوسهم ثلاث منائر « أعمدة الظفر » .

وإذا قلطنا النظر عما حدث هذه المرة ، فقد وقع للفقير فيها فتوحات أخرى وانتصارات لاريب في انها كانت بنتيجة عناية ربانية . وقد أدت كلها الى ازدهار أيام هذا الحفيظ الفقير . غير أن رداة مناخ گیلان وقضي الامراض السارية التي فتكت بكثير من رجال روزكي البلاء ، بمثا على أن يتفرط طبع الفقير من الاقامة بها ، فعزم على الخروج منها . فعرض حقيقة الامر على الشاه بعد ان قضى فيها على هذه الحالة سبع سنين . فاذن له بمبارحتها فقادها ، وحظي بزيارة الشاه في قزوین . فأراد اولاً ان يتخذ ملازماً لركابه الهايوونی . إلا انه لما كان وضع القزلباش متأزماً ودخل طوعاً جديداً ، وكانت العشائر والقبائل القزلباشية قد تحزبت حزین ، وعجز الشاه طماسب عن ضبط الامور ، لما بلغه من الشيخوخة وفتور المزعة والقوة حتى كان يتوقع اشتبا كهما في كل لحظة ، ويخاف من اندلاع نار الثورة والغوضى بين الفريقين ، رأى الفقير أن ليس من الصالح البقاء بها ، فالتمس من الشاه ان يوجهه الى احدى جهات ممالك المحروسة . فاقطعه الشاه بعض ربوع شيروان ، وقرر أن تكون مرتبات عشيرة روزكي من الموارد المجبسة من الخواص الهايوونية من مناطق تراكمت وأرض وآق داش وقباله وبأكو وكذار آب . وهكذا سير الفقير الى شيروان .

فلما قضى فيها ثمانية اشهر ، ونمي اليه انشاء - رحمه الله - وحدث كوارث فجعية في قزوین ، وبلغه نبأ مقتل السلطان حيدر ميرزا ^(١) وتخلص اسماعيل ميرزا ^(٢) من القلعة التي كان سجيناً بها ، ورجوعه الى دار الملك قزوین

(١) هو السلطان حيدر ميرزا بن الشاه طماسب خات امه (الشاه) فسميته لتعزله إلا انه ما كاد يهولى

الحكم حتى دست اخته بيري خاتم رجلاً في خزائنه ليقتلوه ، فقتلته وأخرجت اسماعيل فولته مكانه .

(٢) راجع (ص ٤٣) لمعرفة ترجمة حياته .

في هذه الآونة، وصل اليه الامر المطاع بمغادرة شيروان والحق بخدمة السلطان . فجاءه فرفع رأسه بتوليته منصب اماره امراء الاكراد وقرر ان يكون ملازماً دائماً لركابه الجايوني الميهون . حتى اذا مست حاجة امراء كردستان^(١) ولرستان وگوران^(٢) وحكاهما وامراء بقية العشائر الكردية ، وصارت لهم مهمة في القيام للملكي ان يراجعوه ، فتم مهاجمهم وحوالجتهم على يده .

كان الشاه الجديد يوجه الى الفقير من الاعزاز والاحترام ما جعله محسوداً من الاقربان بل ومن أعيان القزلباش ايضا . واخيراً اهتبل الحاسدون الفرصة ، فاخذوا يعرضون عليه خفية ما يخواه . « انه - يعني الفقير - تأمر مع بعض الامراء القزلباش على خلع الشاه ونصب ابن اخيه السلطان حسين ميرزا مكانه ١ » .

ولما كان الشاه في اصل فطرته متوقر الأعصاب مريض الغضب ، وقد ازدادت فيه تلك المعارضة اخيراً من جراء تدخين الافيون - الذي كثر من تناوله أيام سجنه في القلعة - بحيث جعله يحب التخلي ولا يستطيع معايشرة احد أكثر من شهر ، وقفت وشايات الواشين واكذوبات المحتلفين موقفاً حسناً منه ، فنارت حفيظته على المهين بالتآمر عليه ، فصلب بعضهم مثلاً بهم اشنع التمثيل ، وعزل بعضهم زاجاً بهم في غياب السجون ، ووعد الفقير بمنح حكومة نخجوان وعلى هذه الوتيرة اخرج الفقير من العاصمة ووجه الى انحاء آذربيجان .

كانت هذه الحادثة في حد ذاتها بشارة أو رمزاً وإشارة من المنحة الالهية وفضلا من الفيوضات الربانية اللامتناهية ومما حاك للعودة الى ارض الوطن للأوف ومقام الاجداد المعروف ، اذ لم تمض سنة واربعة اشهر على تقلد الفقير زمام امور حكومته وإدارة شؤونها، حتى جاءته من مقام الملك الفريدوني ، الملكة الكسروي ، العدة الجشيدي القدرة ، الاسكندري العظمة ، اعني السلطان مراد خان^(٣) عليه الرحمة والغفران ، بواسطة خسرو باشا امير امراء وان وزين بك حاكم حكاري وحسن بك محمودي بشارة بمنحه عهداً بأية بدليس ، جاء فيه : « لقد أنعم عليكم من الاعطاف الخسروية الشامة والالطاف اللوكة . اللانهاية بمنحك الكورة الورانية لتطيني بالسك واستالة خاطركم . فتوقعوها وارجموا الى الوطن الاصلي مطبقين مضون « كل شيء يرجع الى اصله » . فلما حل اليوم الثالث من شوال من سنة ثمانين وتسع مئة (١٢٧٥ م) نهض الفقير من نخجوان مع اربع مئة نفر ممن كانوا يلازمونه من جملتهم مثلاً نفر من عشيرة روزكي . فتمكن في بحر ثلاثة أيام بمعونة من جيش وان وامراء كردستان من بلوغ وان الملقاة خسرو باشا رحمه الله ، فاستقبل الفقير وتلقاه بحفاوة بالغة واعزاز وادخله المدينة . وعرض جليلة الامر على اعتاب سرير السلطان العالي . فأصدر الامر بتزويده بعهد الايالة من جديد ، ومنحه خلعاً ملكية وسيقاً مذهباً كان قد انتقل

(١) يعني يد (كردستان) هنا مدلولها الخاص ، أي مناطق سنندج == سنه .

(٢) لعله يعني منطقة گوران مناطق كرمشاه وخانقين وكر كوك [المترجم]

(٣) هو السلطان مراد خان الثالث .

من خزانة السلطان قدوات الشركي^(١) وإلى مصر إلى الخزانة السلطانية العامة فأرسل بها جميعاً مع مصطفى جاوش إضافة إلى رسائل الوزراء العظام ولا سيما الوزير الأعظم محمد باشا. وجاءته كذلك هدايا وخلع أخرى فاخرة مع سيف مذهب من مصطفى باشا رئيس الجيش النصور. وهكذا رفعوا رأس الفقير بما شملوه به من الاعطاف والحنان. وهذه الصورة تيسر له العودة القرونة بالإنهاج وقضاء المرام إلى مقر دولة الآباء والاجداد العظام.

نظم

شكر خدا، كه هرچه طلب كردم از خدا برمنهای همت خود كامران شدم

(الشكر لله، كل ما طلبته منه فزت به فوق ما كنت أتمناه).

هذا ومن حين بدأ السلطان الجشيدي السكانة بتسيير الجيوش التي تحكي عدد النجوم إلى احتلال شيروان وكرجستان = جورجيا وأذربيجان، وقد بلغ عشر سنين، لم يزل الفقير في هذه المعارك والأسفار مصطحباً لجيش كأنه الظاهر القزوين به، ولم يأل جهداً في القيام بالخدمات المفوضة إليه، ولم يترك دقيقاً من الخدمة والتضحية إلا أداه بحيث أنه شاهد مراراً أربعة: أن السلطان - كان الفردوس مأواه والجنة مثواه - قد خاطبه في الرسائل التي كتبها إليه بخطه الهايوني القرون بالسعادة، المديح يراعه السيادة جواهر ودرراً، بكلمة: «محبي الصادق شرف خان، إن اخلاصك الكامل وولاءك التام ومودتك الخالصة وخدماتك الصالحة، قد لاحت على ضميرنا الهايوني النير المشع كالشمس. فعليكم أن تجتهدوا لتزيد قننا الملكية، وعنايتنا الحسروية بشأنكم، حتى المرتبة العليا والدرجة القصوى».

ولما احتل فرهاد باشا السردار في حدود سنة إحدى وتسعين وتسع مئة (١٥٨٢ م) إروان = أربان وشيد بها حصناً منيعاً، أنتخب الفقير لإيصال الخزانة والذخائر المرسلة بصحبة حسن باشا أمير أمراء الشام إلى قزليس وكرجستان = جورجيا. فصدرت من الفقير في تلك السفرة خدمات جليلة ككوفي لفادها بمجتمه منطقة موش، وزعامة مئي الف آقجه، وترقيته بإضافة قرى من الخواص إلى أيلة بدليس. فبلغ بذلك مجموع حاصلات الخواص السنوية المنتفع بها الفقير أربع مئة الف وعشرة آلاف آقجه عثمانية، مع أنه لم يبعد في أيام السلاطين العثمانية ولا في أيام خوافينهم القدماء العظام أن فاز أحد من الحكام والأمراء العظام بمثل هذه الاعطاف والانعانات.

(١) ليس بين ملوك الأشراف الذين تولوا السلطنة من اسمه (قدوان) أو يشابه هذه اللفظة. ولعل هذا الاسم غلط محض فقد استولت الدولة العثمانية على السلطنة المصرية على عهد (طومان باس) السلطان الثالث والعشرين. هذا ويحتمل أن يكون هذا الاسم محرّفاً من فلاودن ناسع ملوك الممالك البحرية. وإن يكون هذا السيف بقي منذ عهده في الخزانة المصرية، ثم انتقل إليها. [الترجم]

واليوم وقد بلغ التأريخ المجري سلخ ذي الحجة من سنة خمس وألف (١٥٩٦ م) فن من دولة الخاقان
العلی الشأن أبي المظفر السلطان محمد خان^(١) حفظه الله تعالى عن الآفات أن تخضع الحكومة الوراثية لتصرف الفئير .
الا انه أبعد نفسه من تولى امرها ، وعهد بشؤونها الى ولده أبي العالي شمس الدين بك أطال الله عمره وضاع
جلال قدره .^(٢) هذا وعلى ما يضره الأب من الشفقة لولده ، تقوم - كما هو شأن المؤلفين في اسداء النصح الى

(١) راجع ترجمة حياته في (ص ٢) .

(٢) هنا ينتهي عهد (المؤلف) بهذه الامارة . ولم يضيف السيد عبد أمين زكي بك الى هذه الابحاث من
المعلومات : إلا أنه قال : « في عام ١٠٩٦ هـ (١٦٧٦ م) تدرع ملك احمد باشا والي وان من قبل الدولة العثمانية
ببعض الاسباب ، وزحف على عبدالخالق أمير بدليس حينذاك يبعث لجلب ، ألف معظمه من جيوش
الاکراد المجاورين لهذه الولاية ، وظل يقاتله ، حتى اضطره الى الفرار ، واعمل يد النهب والسلب في البلاد
حتى قضى على الامارة ، ووضع يده على خزائنها الطائلة التي طامسا كان الترك طامعين فيها ؛ ولقد كان أوليا
جلبي حاضراً في اللجنة التي تولت ضبط مخلفاته ، فيحدثنا عن تلك المخلفات قائلاً : « كان مما خلفه ، حل سبع
جمال من الكتب ، فكانت مكتبته الخاصة تحتوي على اكثر من أربعة آلاف نسخة من الكتب القيمة ، من
نواذر المخطوطات في العلوم الدينية والتاريخية واللغوية وعلم الحيوان والنبات والطب والتشريح والشعر
والفقه والدواوين ، وأنواع من الخوارط والصور واللوحات النادرة ، وأغلبها مجلد في غاية من الانتظام
والزخرفة . وكان يبلغ عدد تأليفاته (٧٦) كتاباً ، و (١٠٥) رسائل كتبها بالفارسية والعربية . » هذا ،
ولعل هذا الأمير هو الذي زاره «ستاج الارمنسي مسيو برون توارنيه - الذي كان يتودد بين أصفهان
وباريس خلال اعوام ١٠٤٥ - ١٠٧٠ هـ (١٦٣٥ - ١٦٦٠ م) ، وينقل البضائع الشرقية الى الغرب والغربية
الى الشرق على عهد كل من الشاه صفي والشاه عباس الثاني والشاه سليمان - حين يصفه بقوله : « حين نزلنا
مدينة بدليس ، سرعان ما استخبر حاكمها فبعث فوراً من أخذني اليه . ولما كنت أعلم أن مواجهة الحكام
والامراء في تلك البلاد ليست أسراً هيناً ، بادرت بالذهاب اليه حاملاً معي طولين من منسج الاطلس المخطط
الفاخر ، كان أحدهما محبوباً كذاً بالقصب الذهبي ، والاخر بالقصب الفضي مع عدد من الكفاف في الحريرية
وطاقيتين مما يلبسه الترك عادة مع البذلة الليلية . فسر الأمير لهذه الهدايا ، وكافاني بمنحي تعجبتين سميتين ،
وشباً من المأكولات يضمناها عنقود من العنب الطري - وكان يعد وجوده في ذلك الموسم عجوبة - إضافة
الى بعض المشروبات .

ولما كنت في مجلسه ، جاءه سفير من أمير حلب بكتاب يطلبه فيه : « رد رجل كان الفجأ اليه ، وكان
ذلك الرجل جراحاً فرنسياً وقع في الاسر في محاربة كاندي - Candia وانهمز من حلب الى بدليس
فدخل ضمن رجال الأمير - فغاطب الأمير السفير قائلاً : « لو لم يكن قتل السفراء محظوراً ، اقتلتك اشنع قطة
ولكن . » ثم كتب الى أمير حلب : سأرفك الى السلطان العثماني ، على ما ارتكبت من المخالفة وقلة الادب
فان عاقبك فيها ونعمت ، وإلا فأعاهد الله على أن أنقم منه نفسه . »
والحق أن هذا الأمير كان قديراً شديداً البأس تهايه الدولتان الايرانية والعثمانية ، فتقدمان له الهدايا ،

اولادهم - بافتطاف أليات نصحية ، من هكتاب (خردنامه = كتاب العقل) لمؤلفه مولانا عبدالرحمن الجاني
نثبها هنا :

وسترضيانه ، اذ كان يستطيع أن يقطع طريق المرور بين تبريز وحلب كما أن الحكومة العثمانية لا تتمكن
من ادارة (وان) إلا بعد المرور من بدليس باجازة من الامير ، اذ ليس في الدنيا كلها مضيق مضيق
بدليس الخاضعة له ، فان عشرة رجال يستطيعون تمويق ألف نفر من اقتحامه . وليس غيره من سبيل يسلك .
أما مدينة بدليس نفسها فمحاطة بجبلين منيعين : والقلعة واقعة وسطها . وهي مشيدة فوق قمة جبل غروطي
الشكل لا يرتقي اليها إلا من طريق واحد . وتتألف من ثلاثة أسوار ، اثنان منها واحدان ، وواحد ضيق
بداخله قصر الامير . ويحتاج المرء للصعود اليها أن يعطى صهوة جواد قوي ولكن الصعود اليها محظور على
فارس غير الامير وأمير اصطبله . وإضافة الى هذه القلعة المنيعة ، فان الامير يستطيع أن يعي بجيشاً يتراوح
عدده من ٢٠ الى ٢٥ ألف فارس ، وعدد كبيراً من المشاة ١ » .

وبظهر ما جاء في كتاب القضية الكردية (ص ٤٩) : « أن أبناء هذه الولاية ما زالوا يكافحون ويتناضلون
في سبيل استقلالها حتى سنة ١٣٣١ هـ (١٩١٣ م) ، وآخر ثورة قاموا بها في سبيل استقلالهم هي التي قادها
كل من الملا سليم وشهاب وعلي . إلا أنها أهدت بشدة ، والنتيجة الملا سليم الى القنصلية الروسية ، وبقي بها
حتى نشوب الحرب بين الدولتين الروسية والتركية . عندئذ اقتحم جنود الترك القنصلية ، وأخرجوا الملا سليم
وشنقوه في شوارع بدليس » - [المترجم]



مثنوی

یا ای جگر گوشه ، فرزند من
 صدف وار بشین ، دی لب خوش
 شنو بند و دانش پآت یارکن
 بزرگان که تعلیم دین کرده آند
 که ای همچو خورشید روشن ضمیر
 هرکار ، دل ، با خدا راست دار
 اگر وا گذاری ، بدو کار خویش
 زکار تو دشمن هراسان شود
 وگر جز بدو افگنی کارا
 چو غالب شود ، خوی بد در مزاج
 بزن شیشه خشمرا سنگ حلم
 مزاج بشت یا بخت فیروزا
 یکی را به تحصیل دانش گذار
 بدانش شو ، اندر دوم ، کارگر
 بخوان دفتر کهنه گان و نواف
 میدان شاهی فرس تاختند
 ممکن هم نشینی هر بد سرشت
 شوی از بدی پر زنیکی تهی
 چه خوش گفت دهقان صافی زرنگ
 هر کس ره آشنای مپوی
 جفایی که بر تو ، ز عالم رسد
 هر آن خور ، کز دور این آسیات
 بود داوودها ، دوم خانه را
 چو روز سیاست ، دهی بار عام
 مبادا ، کز آن لاهو گستاخ کن

بنه گوش بر گوهر پند من
 چو گوهر فشام بمن دار گوش
 چو دانستی ، آنگه ، بدان کارکن
 بخردان ، نصیحت چنین کرده آند
 چو صبح از صفا ، شیوه صدق گیر
 که از راستکاری ، شوی رستگار
 نباید ترا هیچ دشوار پیش
 همه کارها بر تو آسان شود
 نشانه شوی ، نیر ادبار را
 نباشد بجز خوی نیکش علاج
 بشو ظلمت جل از آب علم
 بقسمت سیه کی هر شبان روز را
 که پیدایشی نیست جز عیب و عار
 سیم را ، پی دانشان ، بر سر
 نهر کشوری بن که چون خسروان
 در آن عرصه ، نرد هوس ، باختند
 که دزد از تو طبع تو خوی زشت
 وز تو نبود ذره آگاهی
 که انگور گیرد ، ز انگور رنگ
 همه زهر آشنا ، روشنای بجوی
 جز از جانب آشنا کم رسد
 همه ز آشنا رفته بر آشناست
 که هرگز نباشد دو یگانه را
 میفکن نظر ، بر حریفان خام
 رود با تو گستاخی در سخن

چو بر رشته کارت افتد گره
هم کارها از فرو بستگی
مکن تربیت ، بدگر زاده را
بد از نخوت جاه ، بدتر شود
میفکن بکار رعیت گره
سخن نا توانی بازرم گوی
سخن گفتن نرم ، فوازانگی است
تواضع کن ، آنرا که دانشور است
همی باش روشن دل و صاف رای
زبان سوده شد ، زمین سخن خامه را
چه خوش گفت دانا ، که در خانه کس
هان به که در کوی دل ، ره کنیم

شکیانی از جهد پیوده به
گشاید ولیکن آهستگی
بید مست هندو مده باده را
چو گردد قوی مار آژدر شود
خدای ، هر چه داد ، بایشان بده
که تا مستمع گردد ، آزرم خوی
درشتی نمودن ز دیوانگی است
زدانش ، ز تو قدر او برتر است
بانصاف ، باینده گان خدای
ورق شد سیه زین رقم نامه را
چو باشد ز گوینده ، یک حرف بس
زبان را ، بدین حرف ، کوته کنیم

(تعال یا ولدی ویا فذة کبدی ! أعر بمعك درر نصائحی . تشبه بالصدق في الجلوس وأغلق شفتي الفم صامتا
وكن حين أثبت الجواهر مستمعا لي . استمع للصبح والعلم ، وعاشر أهلها حتى اذا قمتها اعلمت بها . ان العظام حينما
عنوا بتعليم الدين ، نصحوها الصغار كما يلي : يامن يحكي في وضح الضير الشمسي وفي كسب الصدق الصبح الصافي .
اصدق الله في جميع أمورك ، فبالصدق تلقى الفلاح والنجاح . فلو وكلت اليه أمورك لم تعفك مشكلة ما . بل تخلق
من أمورك الاعداء ويهون الامر عليك . وان وكلت الى غيره أمورك أصبحت عرضة لسهام النكبات . واذا
غلبت الطباع السيئة الزاج ، فلا علاج لها إلا بالتخلق بالجليل ، فاكسر زجاجة الغضب بصخرة الحلم ، واغسل ظلمة
الجهل بنور العلم . ولا تظأ بقديمك المجد العالي ، وقسم يومك ثلاثة أقسام . اصرف قسميا في تحصيل العلم والعرفان ،
فما عدم العلم إلا الخزي والعار ، واصرف القسم الثاني في العمل القرون بالعلم ، والقسم الثالث في الاحتفاء بأهل العلم
والعرفان ، واقرأ آثار السلف والخلف ، ولا حظ الاقاليم كيف نهض ملوكها . ببجاف خيول الحكم في ميادين
السلطنة ، وتقدم زهر الترد في ساحات السباق . لانهال من ذوي الاخلاق السيئة ، فان طيعتك تشرق منه السوء ،
فتمتلي بالشر وتخلو من الخير ، وتغفل منه بكل معنى الكلمة . ما أحسن ما قاله الدهقان البسيط النبیه : « العنب
يكنسب اللون من العنب بالتلفيح » فلا تمنع سبيل الصداقة مع كل أحد ، ولا تتوقع من كل صديق خيرا ،
فكل جفاء بأنيك من غيرك ، فقلما يكون من غير الاصدقاء . وكل عصف يصدر من هذه الطاحونة الدائرة « الفلك »
انما يوجه من الصديق الى الصديق . فالحيانة التي تقع بين جيرانين ، لا تقع بين أجنبيين . في اليوم الذي تتمثل

بأناس ، لا تعتمد على الزعاع الحق مخافة أن يصيبك من أولئك الحق أذى . وإذا تعرقل أمر من أمورك فأصبر فان الصبر أحسن من بذل الجهود عبثاً . وما من مشكلة إلا تحل ، ولكن شيئاً فشيئاً . لا تعتن بتربة من ليس كريم الحسب ، ولا تخط السكير الهندي قدحاً ، فالشرير يزداد بنخوة الجاه شراً الى شره ، كالحية إذا غاظت أصبحت أفعى . لا تجعل أمور الرعية عبيرة ، وجد عليهم بما جاد الله عليك ، واخفض صوتك في الكلام ما استطعت ليصبح المستمع اليك هادئاً وادعاً ، فالكلام الوداع من العقل . أما النظرة فن الحق والجنون . تواضع لمن تحسبه عاقلاً ، فانه بعقله يزبدك رفعة وكن صافي الضمير نافذ الرأي . وكن منصفاً مع عباد الله لقد اسود سنان القلم من تحرير هذه الكلمات ، واسود الورق من تحرير هذه الرسالة .

ما اجل ما قاله الحكميم : لو كان في الدار أحد ، كذاه نداه واحد .. والاحسن أن تسلك الطريق الى مدينة القلب ، وليقف اللسان عند هذا الحرف) .

هذا ولما تمكنا بفضل مرافقة التوفيق الالهي للعلم الجاري بلائيء التحقيق أن ندبج من الآثار الغريبة المتعلقة بأهراء كردستان وحكامها ، ما تيسر الى حد هذا اليوم ، فالأولى والأنسب بنا أن نفي بما وعدنا في المقدمة ، فنطلق عنان البراعة الجارية ، وزمام البيان الفصيح للخوض في كتابة الوقائع والحوادث المتعلقة بأيام السلاطين العثمانية وملوك ايران وتوران .

نظم

منت ايزدراكه بر وفق مراد كود كلهم از مردانش سواد
قصه حكاهم كردستان تمام بيش آزين كتن نيارم والسلام
الثمة لله ، لقد تم جريان يراعي القرون بالعلم على وفق المأمول بتسويد قصص حكام كردستان بكاملها ، وليس لي من مقال أكثر من هذا ، والسلام مسك الختام .

كان الانتهاء من تعريب هذا الكتاب في ٨ المحرم الحرام سنة ١٣٦٣ هـ ١٠ كانون الثاني ١٩٤٤ م . أما التعاليق ، فقد كتبت في سنة ١٣٦٩ هـ (١٩٥٠ م) والحمد لله في البدء والختام :

ملحوظة

لقد فاتني أن أنهي على صديقي الوفي السيد عبدالرزاق الحسيني في المقدمة فأعترض اليه ، وأتبرهن الفرصة فأقدم له ولصديقي العزيز الشاب الوطني القيور الحريص على خدمة بني وطنه السيد عبدالقادر القزاز الذي اضطلع بتحمل أعباء تصحيح هذا الكتاب ، أجل الشكر وأحسن التحيات .

شأن وتقدير

أيها القاريء الكريم عندما تقرأ هذا الكتاب الضخم ، تذكر أن حسن اناقة طبعه والجهود المبذولة في إخراجه بهذه الحلة القشبية يعود الفضل فيه للسيد عبدالعزيز الدباس صاحب مطبعة النجاح فنشكركه على مmente وحرمة على تحقيق هذه الخدمات

بعض المصادر التي استقى منها المترجم تمليكاته

المجلد	المؤلف	اللغة	
المجلد الاول	احمد رفيق	التركية	١ - توركيه تاريخي
»	احمد راشد	»	٢ - تاريخي عثماني
المجلدان	علي السعودى	العربية	٣ - مروج الذهب
مجلد واحد	احمد بن يوسف الترماني	»	٤ - اخبار الدول
»	الدكتور بليج شيركوه	»	٥ - القضية الكردية
»	الدكتور ادب معوض	»	٦ - الاكراد في سوريا ولبنان
»	لجنة من المدرسين الاجانب في مصر	»	٧ - الجغرافية العمومية
»	طه الهاشمي	»	٨ - جغرافية العراق الثانوية
»	ابن بكر الكوراني « الصنف »	»	٩ - طبقات الشافعية
»	للامحمد ابن الحاج المزار مردي (مخطوط)	»	١٠ - رفع الحفاء في شرح ذات الشفاء
»	لونغريك تقريب جعفر خياط	»	١١ - الاربعة عصور الاخيرة في العراق
»	السيد عبدالرزاق الحسنى	»	١٢ - اليزيديون في حاضرم وماضهم
»	»	»	١٣ - العراق قديماً وحديثاً
»	عبدالقاهر البغدادي واختصار عبدالرزاق الرسعنى	»	١٤ - مختصر كتاب الفرق بين الفرق
»	عثمان بن سند البصري واختصار امين الحلواني	»	١٥ - مختصر مطالع السعود
»	علي سيدو الكوراني	»	١٦ - من عمان الى عادية
»	احمد بيلى	»	١٧ - حياة صلاح الدين الايوبي
»	محمد بن جبير الاندلسي	»	١٨ - رحلة ابن جبير
مجلدان	محمد اللواتى الطنجي	»	١٩ - رحلة ابن بطوطة
		»	٢٠ - الدليل العراقي لسنة (١٩٣٦)

بإدارة السيد جبران ملكون

٢١ - بعض اعداد جريدة الاخبار

✓ ٢٢ - خلاصة تاريخ الكرد وكردستان باللغة الكردية ، تأليف محمد امين زكي بك وتعمير محمد علي عوني

٢٣ - تاريخ الدول والامارات الكردية باللغة السكودية ، تأليف محمد امين زكي بك وتعمير محمد علي عوني (وهو الجزء الثاني من خلاصة تاريخ الكرد وكردستان)

- ٢٤ - مشاهير الكرد وكرديستان تأليف محمد أمين زكي بك
 ٢٥ - تاريخ السلطنة وانحائها »
 ٢٦ - كردستاني وكراني حسين حزيني مكراني
 ٢٧ - آوريكي باشه وه »
 ٢٨ - ناوداراني كورد »
 ٢٩ - اعداد مجلة زار كرمانجي بادارة
 ٣٠ - اعداد مجلة رونايي »
 ٣١ - اعداد مجلة دنكي گيتي تازه »
 ٣٢ - ميراني سوران باللغة الكردية حسين حزيني ، منشور على صفحات مجلة زار كرمانجي
 ٣٣ - تاريخ اردلان » ترجمة
 ٣٤ - تاريخ دنباله »
 ٣٥ - اعداد مجلة گهلاويژ » بادارة علاء الدين سجادي
 ٣٦ - گوران » ترجمة ناجي عباس وتأليف (مينورسكي)
 ٣٧ - مقتطفات من قاموس الاعلام لشمس الدين سامي
 ٣٨ - » » تاريخ القمن الاسلامي لمؤلفه جورجي زيدان
 ٣٩ - » » تاريخ الموصل للقس سليمان صائغ
 ٤٠ - » » تاريخ اليزيدية لمؤلفه عباس المزاري الهامي
 ٤١ - » » زهرة المشتاق لمؤلفه يوسف غنيمة
 ٤٢ - » » من دواوين شعرية من نظم الاديبن (الملا محمد جلي زاده الكوينسجي والملا احمد الروزياني)
 ٤٣ - شهنامة فارسي لفردوسي باللغة الفارسية في أربع مجلدات
 ٤٤ - برهان قاطع « قاموس » » في مجلد واحد
 ٤٥ - ديوان حافظ الشيرازي » »
 ٤٦ - كورد وپوستگي نژادي وتاريخي او : رشيد ياهمي » »

ثبت المواضيع العامة

ص	ص
١	مقدمة العرب
٥	ديباجة المؤلف . وفيها تشهير الكتاب الى مقدمة وأربعة أبواب وغاية ، وفيها فهرس الابواب والفصول .
١٨	المقدمة في البحث في انساب الشعوب الكردية ، وشرح أطوارهم . . وفيها البحث في فروع الكرد الاربعة ، وفي جغرافية البلاد الكردية وفي عقائدهم ، وعلمهم وطوائفهم ، وفي ابطالهم السأريجين ، وفي ادبائهم ، ومؤرخهم ، وفي بعض صفاتهم وغرائزهم . .
٣٠	الكتاب الاول : وفيه خمسة فصول :
٥٦	الفصل الاول في تراجم ولادة ديار بكر والجزيرة (الحكومة المروانية و (الدوستكية)
	١ - احمد بن مروان ٢ - نصر بن نصر الدولة ٣ - سعيد بن نصر الدولة احمد ٤ - منصور ابن نصر بن نصر الدولة احمد .
٣٤	الفصل الثاني في سيرة حكام دبنور وشهرزور
	« الحكومة الحسنيوية - البرزبكانية » : ١ - حسنيوه بن حسين ٢ - بدر بن حسنيوه ٣ - هلال بن بدر ٤ - طاهر بن هلال ٥ - بدر بن طاهر بن هلال .
٣٩	جكومة بني عاز . ١ - أبو الفتح محمد ابن عيار ٢ - أبو الشوك بن محمد بن عيار ٣ - مهلهل ٤ - سرخاب بن محمد ٥ - سعدي بن أبي الشوك ٦ - سرخاب ابن بدر بن مهلهل ٧ - ابو المنصور .
٤٣	الفصل الثالث في حكام الفضلوية « الزالكري »
	أ - الاسرة البدرية : ١ و ٢ بدر وأبو منصور ٣ - نصير الدين محمد بن هلال بن بدر . .
٧٧	ب - الاسرة الفضلوية : ١ - أبو طاهر بن محمد
	بن علي بن أبي الحسن الفضلوي ٢ - هزار آسف ٣ - أتابك تكله بن هزار آسف ٤ - أتابك شمس الدين ألب أرغون ٥ - أتابك يوسف شاه ابن ألب أرغون ٦ - أتابك افراسياب ابن يوسف شاه ٧ - أتابك نصرة الدين احمد بن يوسف شاه بن ألب أرغون ٨ - أتابك ركن الدين يوسف شاه بن احمد ٩ - مظفر الدين افراسياب احمد بن يوسف شاه ١٠ - أتابك يشكن بن يوسف شاه ١١ - أتابك احمد ١٢ - أبو سعيد بن احمد ١٣ - أتابك شاه حسين بن أبي سعيد بن احمد بن يشكن
	الفصل الرابع في تراجم ولادة اللر الصغرى
	أ - الاسرة الخورشيدية ١ - شجاع الدين خورشيد ٢ - سيف الدين رستم بن نور الدين محمد ٣ - شرف الدين أبو بكر ٤ - عز الدين كرساشف ٥ - حسام الدين خليل ابن بدر ٦ - بدر الدين مسعود ابن بدر ٧ - تاج الدين شاه بن حسام الدين خليل ٨ ، ٩ - فلك الدين حسن وعز الدين حسين ١٠ - جمال الدين خضر ١١ - حسام الدين محمد ١٢ - صمصام الدين محمود ١٣ - عز الدين محمد ١٤ - دولت خان عقيقة عز الدين محمد ب - الاسرة الحسينية ١٥ - عز الدين حسين ١٦ - شجاع الدين محمود ١٧ - الملك عز الدين ١٨ - السيد احمد ١٩ - الشاه حسين بن الملك عز الدين ٢٠ - الشاه رستم بن الشاه حسين ٢١ - اغور بن الشاه رستم ٢٢ - جها نكير بن الشاه رستم ٢٣ - الشاه رستم بن جها نكير ٢٤ - محمد بن جها نكير ٢٥ - شاه وردى بن محمد
	الفصل الخامس في البحث عن سلاطين مصر والشام « الدولة الايوبية »

١ - شادي بن مروان ٣٠٢ - نجم الدين
ابوب وأسد الدين شيركوه ٤ - صلاح الدين
يوسف ٥ - أبو الفتح عثمان ٦ - الملك الأفضل
علي ٧ - الملك العادل أوبكر ٨ - الملك الأشرف
موسى ٩ - الملك الكامل محمد - كلمة في البحث
عن وفيات سلاطين مصر والشام واليمن الخاتمة
في ذكر بقية الملوك من الأسرة الأيوبية، ويبيان
دوال دولتهم .

الكتاب الثاني : وفيه خمسة فصول :

١٠٦
الفصل الأول في شأن حكام اردلان ١ - بابا
أردلان ٢ - كلول بن بابا اردلان ٣ - خضر
بن كلول ٤ - الياس بن خضر ٥ - خضر بن
الياس ٦ - حسن بن خضر ٧ - بابلو بن حسن
٨ - مندر بن بابلو ٩ - مأمون بن مندر ١٠ -
بيك بك بن مأمون ١١ - مأمون بك بن بيك
بك ١٢ - سرخاب بن مأمون بك ١٣ - محمد بك
بن مأمون بك ١٤ - سلطان علي بن سرخاب
١٥ - بساط بيك بن سرخاب بك ١٦ - تيمور
خان بن سلطان علي ١٧ - هلو خان بن سلطان
علي ١٨ - خان احمد خان ١٩ - سليمان خان بن
الامير علم الدين خان بن الامير تيمور خان ٢٠ -
كلب علي خان بن سليمان ٢١ - خان احمد خان
بن كلب علي خان ٢٢ - خسرو خان بن سليمان
٢٣ - خان احمد خان الثاني (للمرة الثانية) ٢٤ -
محمد خان بن خسرو خان ٢٥ - عباس قولي خان
بن محمد خان خسرو خان ٢٦ - علي قولي خان
بن زوراب بك ٢٧ - عباس قولي خان ٢٨ -
سبحان ويردي خان ٢٩ - سبحان ويردي خان
٣٠ - مصطفى خان ٣١ - سبحان ويردي خان وابنه
احمد سلطان ٣٢ - سبحان ويردي خان (للمرة
الرابعة) ٣٣ - احمد سلطان ٣٤ - خسرو خان
الكبير ٣٥ - امان الله خان الكبير ٣٦ - خسرو

خان ناكام ٣٧ - رضا قولي خان ٣٨ - امان الله
خان .

١٢٥
الفصل الثاني في تراجم حكام حكامي « شديو »

١ - عز الدين شير ٢ - الملك محمد بن الملك عز
الدين شير ٣ - أسد الدين بن كلاي ٤ - الملك
عز الدين شير بن أسد الدين : ٥ - زاهد بك بن
عز الدين شير ٦ - ملك بيك بن زاهد بك
وأولاده ٧ ، ٨ - محمد بك بن زاهد بك ٨ - زينل
بك بن ملك بك وأولاده ٩ - زكريا بك .

١٣٨
الفصل الثالث في ذكر حكام المهادية = بهاديتان

وفي البحث عن نسبهم ١ - الامير زين الدين
٢ - الامير سيف الدين ٣ - حسن بن الامير
سيف الدين ٤ - سلطان حسين ٥ - قباد بك بن
سلطان حسين ٦ - بايرام « بهرام » بك ابن
سلطان حسين ٧ - سيدي خان ابن قباد بك .

١٤٨
الفصل الرابع في ذكر حكام الجزيرة « الحكومة

اليونانية » وفروعها : الى انهارها الاخير .

وادماه أن نسبهم يقصل بخالد بن الوليد ١ -
سليمان بن خالد . أ - اماره عززان : ١ - الامير
عبدالعزير ٢ - الامير سيف الدين ٣ - الامير محمد
الدين ٤ - الامير عيسى ٥ - الامير بدر الدين
٦ - الامير ابدال ٧ - الامير عز الدين ٨ -
الامير ابدال ابن الامير عز الدين ٩ - الامير
ابراهيم ١٠ - الامير شرف ١١ - الامير بدر ١٢ -
كلك محمد بن الامير ابراهيم ١٣ - الامير شرف
بن الامير بدر ١٤ - شاه علي بك بن بدر بك
١٥ - بدر بك بن شاه علي بك ١٦ - الامير محمد
بن بدر بك ١٧ - سلطان محمد بن الامير محمد ١٨ -
ناصر بك ١٩ - الامير عزيز بن كلك محمد ٢٠ -
الامير محمد بن خان ابدال ٢١ - الامير شرف .
ب - اماره كوركيل = جرد قيل « البدرية »
١ - الامير حاج بدر ٢ - حاجي محمد ٣ - الامير
شمس الدين ٤ - الامير سيد احمد ٥ - الامير شمس

الدين ٦ - الامير ابراهيم ٧ - الامير احمد ٨ -
الامير محمد ٩ - الامير احمد ج - اماره فنيك
« ابداليه » ١٠ - الامير ابدال .

١٧٢

الفصل الخامس حكام حصنكيفا « ملكان » ..
١ - ٢١٩ - الملك سليمان ٣ - الملك محمد ٤ - الملك
عادل ٥ - الملك اشرف ٦ - الملك خلف ٧ - الملك
خليل ٨ - الملك حسين ٩ - الملك سليمان ١٠ -
الملك محمد ١١ - الملك سلطان حسين

١٨٣

الكتاب الثالث : ويحوي البحث عن ثلاث فرق
الفرقة الاولى تحوي تسعة فصول :
الفصل الاول حكام جشمكزك « درسيم »
وفروعها :

١ - ملكيشي ٢ - الامير سليق ٣ - الملك محمد
٤ - جاقده - الملك شاه بن محمد ٦ - الامير شيخ
بن الامير بلخان ٧ - الامير الشيخ حسن ٨ -
سهراب بك ٩ - حاجي رستم بك ١٠ - بير حسين
بك . أ - اماره مجنكرو - ١ - مجدي بك ٢ - فرخ
شاه بك ٣ - ييلق بك ٤ - علي بك ٥ - حيدر بك
٦ - الله ويردي بك ب - اماره ترك ١٠ - رستم بك
٢ - يابستقر ، ج - اماره سقان - ١ - كبخسرو بك
٢ - صالح بك ٣ - عمر بك وأولاده .

١٩٥

الفصل الثاني الحكام المرداسية وفروعها :
١ - بير منصور ٢ - بير موسى - آ - حكومة
أ كيل « البلدوقانية » ١ - بير بدر ٢ - الامير
بولدوق ٣ - الامير ابراهيم ٤ - الامير محمد ٥ -
الامير عيسى ٦ - دولت شاه بك ٧ - الامير عيسى
٨ - شاه محمد بك ٩ - قاسم بك ١٠ - مراد بك
١١ و ١٢ - علي خان وقاسم بك ١٣ - جعفر بك
ب - حكام (بالو) ١ - الامير تيمور طاش ٢ -
الامير حزة ٣ - حسين بك ٤ - جشيد بك ٥ -
حسين جان ٦ - حسن بك سليمان بك ج - حكام
جرموك ١ - الامير حسين ٢ - الامير سيف
الدين ٣ - شاه يوسف ٤ - ولات بك ٥ - شاه

علي بك ٦ - اسفنديار بك ٧ - بايندور بك ٨ -
محمد بك .

٢٠٨

الفصل الثالث حكام (حزو = حظو) ١ -
الامير عز الدين ٢ - الامير أبو بكر ٣ - خضر
بك ٤ - علي بك ٥ - خضر بك ٦ - محمد بك ٧ -
سليمان بك ٨ - شاه الدين بك ٩ - صارو خان بك
١٠ - محمد بك بن صارو خان بك ١١ و ١٢ -
احمد بك ومحمد بك وادا خضر بك .

٢٢١

الفصل الرابع في سير حكام خيزان
أ - الشعبة الاولى

١ ، ٢ - الامير سليمان وابنه ٣ - الامير ملك
٤ - الامير داود ٥ - سلطان احمد ٦ - الامير محمد
٧ - الملك خليل ٨ - الامير محمود ٩ - الامير حسن
ب - الشعبة الثانية ١ - الامير ابدال ٢ - احمد
بك ٣ - ابدال بك ٤ - الامير احمد ٥ - رستم بك
حسن بك ج - الشعبة الثالثة ١ - محمد بك ٢ -
سلطان ابراهيم ٣ - محمد بك ٤ - أيوب بك ٥ -
الامير شرف .

٢٣٠

الفصل الخامس في تراجم حكام كليس ١ - مند
٢ - عرب بك ٣ - الامير جمال ٤ - احمد بك ٥ -
حبيب بك ٦ - قاسم بك ٧ - جان فولاد بك ٨ -
جعفر بك بن جان فولاد بك ٩ - حبيب بك
١٠ - حسين بك

الفصل السادس في أمراء شيروان أ - الامير
حسين ٢ - الامير شاه محمد ٣ - الامير ابدال
٤ - الامير شاه محمد ٥ - محمد بك ٦ - ابدال
بك ٧ - محمود بك ٨ - زينل بك ٩ - ابدال
بك أ - الشعبة الاولى ، أمراء كرفي ١ - زينل
بك ب - الشعبة الثانية أمراء ايرون ١ -
الامير ملك .

٢٤٤

الفصل السابع في البحث عن أمراء زرقية . الشعبة
الاولى أمراء درزين .

١ - الامير حزة ٢ - محمد بك ٣ - علي
بك ٤ - شاه قلي بك ٥ - يعقوب بك ٦ -

دومان بك ٧ - محمد بك .

الشعبة الثانية حكام كردكان ١ - الامير ناصر ٢ - محمد بك ٣ - ناصر بك . الشعبة الثالثة امراء عشق - احمد بك ٢ - شام بك ٣ - يوسف بك ٤ - حسن بك ٥ - يوسف بك ٦ - ولي بك ٧ - ذو الفقار بك الشعبة الرابعة ١ ٥ - السيد حسن وذريته ٦ - عربك ٧ - بوداق بك ٨ - احمد بك ٩ - علي بك ١٠ - شمسي ١١ - حيدر بك ١٢ - بوداق بك ١٣ - حسين بك ١٤ - اسماعيل بك ١٥ - عمر بك .

٢٥٥ الفصل الثامن في ترجمة الامراء السويدية .

١ - شيخ ٢١٩ - الامير شهاب ٣ - الامير جلال ٤ - الامير محمد ٥ - الامير نغر الدين ٦ و ٧ و ٨ - الامير حسين وابناه ٩ - ابدال بك ١٠ - سبجان بك ١١ - سلطان احمد ١٢ - مقصود بك ١٣ و ١٤ - مراد بك ومحمد بك ١٥ - سليمان بك .

٢٦٤ الفصل التاسع في سيرة الحكام السليمانية « السليمانية »

١ - مروان (؟) ٢ - الامير بهاء الدين ٣ - الامير عز الدين ٤ - الامير جلال الدين ٥ - الامير ابراهيم ٦ - الامير دايدين - الشعبة الاولى امراء قلب وبطان . ٧ - شاه ولد بك ٣ - علي بك ٤ - سلطان حسين بك ٥ - سيد احمد بك - الشعبة الثانية حكام ميافارقين ١ - بهلول بك ٢ - امير خان بك - عمر بك .

٢٧٣ الفرقة الثانية وفيها فصول : الفصل الاول حكام (سهران = سوران = صوران) .

١ - عيسى ٢ - شاه علي بك ٣ - الامير عيسى ٤ - بير بوداق ٥ - الامير سيف الدين ٦ - الامير حسين ٨ - الامير سيف الدين ٩ - الامير

سيدي ١٠ - الامير عز الدين شير ١١ - الامير سيف الدين ١٢ - قتي بك ١٣ - الامير بوداق بك - الامير سليمان بك ١٤ - علي بك ١٥ - الامير اوغوز بك ١٦ - مير بك ١٧ - الامير احمد بك ١٨ - الامير اوغوز بك الصغير ١٩ - الامير مصطفى بك ٢٠ - الامير محمد باشا الاعور ٢١ - الامير احمد بك ٢٢ - سليمان بك ٢٣ - رسول باشا .

٢٨٩ الفصل الثاني حكام بابان .

١ - الامير بوداق ٢ - الامير بوداق الثاني ٣ - الامير بير نظر ٤ - الامير سليمان ٥ - الامير ابراهيم ٦ - بوداق بن حاجي شيخ ٧ - الامير حسين ٨ - خضر بك ٩ - بابانوي السليمانية « اولاد قتي احمد » .

٢٩٨ الفصل الثالث حكام مكري .

١ - الامير سيف الدين ٢ - الامير صارم ابن سيف الدين ٣ - امير بك ٤ - امير بك ٥ - الشيخ حيدر ٦ - قبادخان ٧ - شير بك .

٣٠٧ الفصل الرابع حكام برادوست .

١ - غازي قران - امراء صومالي : ١ - شاه محمد بك ٢ - بوداق بك ٣ - حسن بك ٤ - علي بك ٥ - اوليا بك الشعبة الثانية : ١ - ناصر بك ٢ - شير بك ٣ - زين الدين بك ٤ و ٨ - ناصر بك واخلاقه ٩ - اولوغ بك .

٣١٤ الفصل الخامس امراء محمودي .

١ - الشيخ محمود ٢ - الامير حسين بك ٣ - الامير حامد ٤ - عوض بك ٥ - حسين قولي بك ٦ - بايندور بك ٧ - شاه علي بك ٨ - خالد بك ٩ - حمزة بك ١٠ - خان محمد ١١ - الامير شمس الدين ١٢ - امير بك ١٣ و ١٤ - منصور وزينل ١٥ - حمزة بك ١٦ - حسن بك ١٧ - عوض بك ١٨ - مصطفى بك ١٩ - علي بك ٢٠ - شير بك .

الفصل السادس أمراء دنبل:

- ٨ - الأمير عيسى .
٤ - الأمير أحمد ٥ - الأمير سليمان ٦ - الأمير جعفر الثاني ٧ - الأمير يحيى ٨ - الأمير عيسى ٩ - الأمير جعفر ١٠ - أمير بك ١١ - الشيخ أحمد بك ١٢ - الشيخ بهلول بك ١٣ - حاجي بك ١٤ - أحمد بك ١٥ - منصور بك ١٦ - ولي بك ١٧ - قليج بك ١٨ - حاج بك ١٩ - سلطان علي بك ٢٠ - نظر بك ٢١ - قليج بك ٢٢ - الأمير بهلول ٢٣ - الأمير رسم ٢٤ - الأمير بهروز ٢٥ - أيوب خان ٢٦ - شاه بندر خان ٢٧ - هرور خان ٢٨ - علي خان ٢٩ - مرتضى قولي خان ٣٠ - غياث بك ٣١ - شهباز خان ٣٢ - الأمير أحمد ٣٣ - الأمير حسين ٣٤ - جعفر قولي ٣٥ - نجف قولي ٣٦ - الأمير خداداد خان ٣٧ - عبدالرزاق بك ٣٨ - بهاء الدين محمد ٣٩ - فتح علي بك ٤٠ - شهباز خان ٤١ - محمود خان ٤٢ - شهباز خان ٤٣ - محمد صادق ٤٤ - اسماعيل خان ٤٥ - الأمير أرسلان ٤٦ - سلمان خان .
الفصول الثلاثة التي تركها المؤلف .
٣٣٧ - الفصل العاشر أمراء كهر = كلور ١٠٠ -
حكام بلنكان ١ - غيب الله بك ٢ - محمد بك بن غيب الله ٣ - الأمير اسكندر ب - أمراء درتاك ١ - سهراب بك ٢ - عمر بك ٣ - قياد بك ج - أمراء ماهيدشت ١ - منصور وشهباز - إبراهيم سلطان وذو الفقار خان .
٣٤٣ - الفصل الحادي عشر أمراء يانه
١ - ميرزا بك ٢ - بوداق بك ٣ - سليمان بك ٣٤٦ - الفصل الحادي عشر (مكرر) أمراء كلباغي
١ - عباس آقا ٢ - يار الله آقا ٣ - اماره علي كلباغي ٤ - حيدر بك ٥ ، ٦ - محمد قولي اسدو شلويس - حسين بك
٣٥٠ - الفرقة الثالثة في تراجم أمراء اكراد ايران :
أمراء سياه منصور: ١ - خليل بك ٢ - دولتارخان

٣٦٤

٣٨٦

٣٩٠

٣٩٦

٤٠٠

٤٠٢

٤١٢

٤٢٠

٤٣٣

٤٤٦

٤٥٢

٤٥٨

٤٧١

٤٧٣

ص

٢٧٦

- أمراء چگنی - ابو داغ خان - أمراء زنگنه -
أمراء بازو كي ١ - حسين بن علي بك ٢ - شهنوار بك ٣ - خالد بك ٤ - اويس بك ٥ - قليج بك ٦ - ذو الفقار بك ٧ - اويس بك ٨ - يادكار بك ٩ - نياز بك ١٠ - اويس بك .

الكتاب الرابع : حكام بدليس المقدمة في التعريف ببلدة بدليس ، وجغرافيتها ، والفضلاء المتتمين بها .

السطر الاول عشيرة (روزكي) ٣ و ٢ - عز الدين وضياء الدين .

السطر الثاني في حكام بدليس ونسبهم

السطر الثالث ، وفيه اربعة فصول :

الفصل الاول في ترجمة الملك اشرف ٤ ، ه الملك اشرف ومجد الدين

الفصل الثاني في سيرة الحاج شرف

الفصل الثالث في ذكر الأمير شمس الدين الفرمان

« العهد » الذي اعطاه قرا يوسف له - الأمير شرف ٤ - الأمير شمس الدين ٥ - الأمير ابراهيم

٦ - الأمير حاجي محمد

الفصل الرابع في ذكر الأمير ابراهيم ٧ - ابراهيم

السطر الرابع في البواعث والواجب

تدبيه وتذييل في بيان ما جرى بين العلامة

ادريس البدليسي وبين السلطان سليمان القانوني

وترجمة العهد الذي اعطاه إياه .

كتاب العهد الذي اعطاه الشاه طهاسب للأمير شرف . .

ترجمة حياة الأمير شمس الدين خان

الذي في ترجمة حياة الأمير شرف .

مراجع العرب

فهرس المواضع العامة

جدول الخطأ والصواب

استدراك

خطأ

ص

٨

صواب

الأمير سيف الدين

الأمير حسين

اعتذار

لقد بذل المرتبون والمصححون الجهد في تنقية الكتاب ولكن على الرغم من ذلك وقعت أخطاء وأغلاط
تنبه القاري الكريم اليها وإن كان معظمها يعرف بالذوق :

ص	س	خطأ	صواب	ص	س	خطأ	صواب
١	١٧	الأهلية	الأصلية	٦٥	٢٦	احمد لاجد	هو الدين احمد بن الامير محمد
١	١٩	بالتعريف	بالتعريف به	٦٧	٢٩	التعليقة رقم (٧)	تابعة للرقم (١) في
٣	١٠-٩	٤٨ ٥٣ ٥٧ ٤٨	٨١ ٨٩ ٩٣ ٩٤			التي أولها : أما	(الص ٦٨)
		٦٩ ٦٢ ٨١ ٢٥	٩٥ ٩٩ ١٠٠ ١٠٠			الوارد .. الخ .	
		٦١ ٢٦ ٢٩ ٢٧	٦٥ ٣٦ ٣٩ ٢٧	٧٢	٢٤	وأرسل	راسل
٥	٢١	نهضته	نهضة	٨٢	٢	والعشرين	والعشرون
٥	٨	قادر على نشر	قادر نشر	٨٨	١٨	غيفضاً	غيفضاً
٨	٤	الديون	الديوان	٨٨	٢١	وفي نسختين	وفي نسختين (نواخته
٩	١٩	ومنشأها	ومنشأها			بدل .. الخ .	جبله) بدل . الخ .
٤	٢٠	أشنوا	أشنو	١٠٥	٩	ميفارقين	ميفارقين
١٨	٨	رفت	رخت	١٠٦	١٨	موماي	ماموي
٢٣	٢	ألالش	لالش	١٠٨	٢٤	ماه	ماء آ :
٢٥	١٣	الحرة	الحمرة	١٠٨	٢٧	دران	ددان
٣٤	٢٢	حسين وبه	حسن وبه	١٠٩	١٠	توغل	عندما توغل
٣٧	١٩	عن	على	١١٣	١٦	فتوفي بها	فتوفي بها . وهذا ،
٣٨	١٨-٢٢	الص (٣١٧)	الص (٣٠٧)			ولعله أخطأ في	ضبط الاسم
٣٩	١٩	فتمم	فتمم			حسن	حسن
٤١	٦	سمديين	سمدي بن	١٢٨	١٨	المنطقة	المنطقة
٢٣	٢٢	بقي	ما في	١٢٩	١٥	١٥٠	٢٢١
٢٦	١٩	تواريخ	تأريخ	١٢٩	٢٠	زيباري	زيباري
٤٦	٢٣	بينما	بينها	١٣٩	٥	٦٣	١٠١
٥٠	٦	مه ردي	مه ، روى	١٤٠	٢٤	٥٨	٩٤
٥٧	٢٦	٩٥١	٥٩١	١٤٨	١٨	فتمكن منه بعد	فتمكن منه بعد
٦٥	٢٥	(٢-١٥٦)	توضع في السطر	١٥٤	١	من جيشه	من جيشه فوجاً
			الذي بعده ، بعد	١٥٨	٦	كان	كان
			اسم الكتاب والمصدر	١٥٩	٤		

ص	س	خطأ	صواب	ص	س	خطأ	صواب
١٦٢	٣	يرغبون	لا يرغبون	٢٦٥	٢١	(١٧٩)	(٢٥٧)
١٦٥	١٠	أخيه	أخوته	٢٦٦	٢١	(١١)	(٢٢)
١٦٨	٢٥	٩٣	١٤٨	٢٦٦	٢٢	(١١)	(٢٢)
١٧٣	٢٠	تكادر	تكاور	٢٧٠	٥-٤	في أرضروم	(تحذف)
١٧٣	٢٢	أشمرار	شرر	٢٧٠	٢٣	أم ؟	أم لا ؟
١٧٣	٢٣	شتاتان	شتان	٢٧١	١٥	مضت عن	مضت على
١٧٧	٢٠	انه مهرجان	ياله من مهرجان	٢٧٢	١٣	جاء تأريخ	جاء في تأريخ
١٨٠	١٦	متصافين	متصافيين	٢٨٣	٢٦	فلما أظلم... الى	(مكررة تحذف)
١٨٠	٢٣	عدها	بعدها			قوله انتهت	
١٨٣	٢٠	جلتق	سلتق	٢٨٦	٣٠	١٣٢٥	١٢٣٥
١٨٤	٢٧	راجع تطبيقاً	راجع (الص ٤٥)	٢٩٠	٨	كل له	لكل منهن
١٨٩	٢٠	برغيب	غريب	٢٩٠	١٣	« بيرام »	« بهرام »
١٩٧	١٦	(ص ١٢١)	ص (١٨٣)	٢٩٩	٢٥	(٦٨)	(١١٠)
٢٠٣	١٨	أبا	لياً	٣٠٣	٦	٢١٤	٣٠٢
٢٢١	٢٠	فاغراض	فاغراض	٣٠٨	١٩	(٧)	(١٤)
٢٢٢	٢٤	(٢٦)	(٤٧)	٣١٠	٢	من الثمانين	الثمانين
٢٢٤	١١	كالهاد	كالهار	٣١٢	١٧	(٢١٢)	(٣٠٠)
٢٢٦	٥	وبالتلبية	وتلبية	٣١٧	٢٢	(١/١٩٦)	يوضع في س/ ٢٣
٢٣٥	١١	العادل	العادلين				مدام الكاتب «الصدر»
٢٣٦	٢	له ديم	كرديم	٣٠٨	٢٦	(ص ٢١٥)	(ص ٣٠٣)
٢٣٧	٤	أنزل ضربته	نزل خرب	٣٢٣	٩	بين	بني
٢٣٨	١٨	(ص ٦)	(ص ١٣)	٢٣٦	٢٤	(ص ٢٢٤)	(ص ٣١٩)
٢٣٨	٢٢	(ص ٦٥)	(ص ١٠٥)	٢٣٨	٢٠	(ص ٢٠٨)	(ص ٢٩٤)
٢٣٩	٢٠	ثلاثون	ثلاثون عاماً	٢٤٤	١٤	(ص ٢٤١)	(ص ٣٤٣)
٢٤٠	٢٦	[المترجم]	[م . عوني]	٢٤٩	١٥	كفاءة	كفاءة
٢٤٤	٢٥	١٧٦	٢٥٢	٢٤٩	١٩	كوژ	كش = كوژ
٢٤٤	٢٦	١٧٥-١٧٦	٢٥٢	٣٥٠	٢٤	(ص ٨)	ص ١٦
٢٤٦	٢٦	١٧١	٢٤٨	٣٥١	٢٢	(ص ٣١)	ص ٥٦
٢٥٠	٢٦	٦٨-٦٩	١١١	٣٥٣	٦	عشعش	عشعش
٢٥٨	١٨	(ص ١٧٩)	(ص ٢٥٧)	٣٥٨	١١	مخو	مخو
٢٦٣	٣	كولي	كولي	٣٦٤	١٠	واز	ورأز

ص	س	خطأ	صواب	ص	س	خطأ	صواب
٣٦٥	١٢	نهر اوز	نهر	٤٤٨	٢٤	يظهر	يظهر
٣٦٥	١٩	محمد الدين	محمد الدين	٤٥٢	١١	المخطوط	المخطوط
٣٦٦	٣	بيروان	بيرون	٤٥٣	٢٥	٨٥٤١	٨٩٤١
٣٦٦	٥	بنادد	نيارد	٤٥٧	١٢	٤٥	فلم
٣٦٦	٦	گزار	گذاري	٤٥٨	٦	السنيمة	السنيمة
٣٧٠	٢٣	البلدان	البلدان (لؤافه)	٤٥٩	٥	هيجان	هيجاه
٣٧٠	٢٣	هذا في البحث	هذا البحث	٤٦٠	٢٧	ماياندري	ماياندري
٣٧٢	١٠	رقم گه	گر قم آ	٤٦١	٥	قبعثت	قبعثت
٣٧٦	٦	نهض	نهض مع	٤٦	٢٢	كيميارست	كيميارست
٣٧٩	٢٠	لم يصنع	لم يضع	٤٦٢	٢٧	ص ٢٠٨	ص ٢٢٩٤
٣٨٠	٢١	(ص ٢٦٩)	(ص ٣٧٩)				
٣٨٢	١٨	بساتين	بساتين كروم				
٣٨٥	٢٥	ملوك النبط	الملوك الباليين ومؤسس الدولة البالية في العراق				
٣٩٣	٦	انتضمت	انتظمت				
٣٩٥	٢٠	(ص ٢٨١)	(ص ٣٩٣)				
٣٩٥	٢٢	(ص ٢٨٢)	(ص ٣٩٤)				
٣٩٨	١١	محضته	محفته	٤٣	٧٣	الشاه اسماعيل الثاني	السلطان سليمان القانوني
٤٠٤	١١	جعفر	جعفر	٦٧	١٠٩	السلطان سليمان القانوني	السلطان سليمان القانوني
٤١٧	٢	جواز	جواز	٣٩	٦٨	الشاه اسماعيل الاول	السلطان سليم خان الاول
٤١٧	٣	شالوي	شاملوي	٩٩	٥٥	السلطان سليم خان الاول	السلطان سليم خان الاول
٤١٩	٢٤	أبواب بعض	الأبواب على بعض	٧٨	١٢٧	السلطان سليم خان الثاني	السلطان سليم خان الثاني
٤٣٧	٤	هذا	هذا النظام	٨٩	١٤٢	السلطان محمد خان الثالث	السلطان محمد خان الثالث
٤٣٧	٧	اصمغان	صامغان	٢	٦	السلطان مراد خان الثالث	السلطان مراد خان الثالث
٤٤٤	٢١	بضعها	بعضها	١٠٧	١٥٧	السلطان طهماسب الاول	السلطان طهماسب الاول
٤٤٥	١٦	القصر محسنة	قصر حشنها	٤٠	٦٨	حسن الطويل الباياندري	حسن الطويل الباياندري
٤٤٦	٢١	ذهب	لو ذهب	٧٩	١٢٨	يعقوب بن حسن الطويل	يعقوب بن حسن الطويل
				١٠٦	١٧٧		

ملحوظة :

الارقام التي تشير الى مراجع تراجم الاسماء التالية قد جاءت في أماكنها هو أحسب نص المخطوطة، فيرجى تصحيحها الى هذه الأرقام، أيما وجد . ولكم المائدة .

Printed with financial aid
from The Iraq Academy

SHEREFNAMA

History of the Kurdish Governments and Princedoms

IN IRANIAN

by:-

Ameer Sheref Khan Al-Bidlisi



**TRANSLATED INTO ARABIC AND
COMMENTED UPON BY:-**

Muhammed Jemeel Bendi Rozhbeyani

